MEMÒRIA 2018

Àrea de Cultura, Benestar Social i Ciutadania

- Cultura
- Serveis Socials i Habitatge
- Educació
- Esports
- Joventut

Ajuntament de Girona

Índex

1. Cultura 7

1.2. El Servei 8

1.2.1. Balanç general 8

1.2.2. Relació d'equipaments culturals 11

1.2.3. Gestió i personal 12

1.2.4. Comunicació i públics - Girona Cultura 12

1.2.5. Suport a la formació, creació i difusió cultural 19

1.2.6. Treball en xarxa 29

1.2.7. Col·laboracions, convenis i patrocinis 29

1.2.8. Pressupost despeses 29

1.3. Àmbits i projectes 30

1.3.1. Música 30

1.3.2. Arts escèniques 46

1.3.3. Arts visuals 55

1.3.4. Audiovisuals 76

1.3.5. Lectura, ciència i humanitats 88

1.3.6. Patrimoni i museus 105

1.3.7. Servei de dinamització lingüística 133

2. Serveis Socials i Habitatge 141

2.1. Els Serveis Bàsics d'Atenció Social (SBAS) 142

2.1.1. Introducció 142

2.1.2. Nombre de persones ateses 144

2.1.3. Descripció de la població atesa segons àmbits de vulnerabilitat o risc d'exclusió social 145

2.1.4. Actuacions i recursos per a la prevenció i tractament de les situacions d'exclusió social 150

2.1.5. L'atenció individual i familiar 156

2.1.6. El treball comunitari i socioeducatiu 157

2.1.7. Programa per a l'acollida i suport a les persones nouvingudes 165

2.2. Els Centres Oberts i els Espais Joves 166

2.2.1. Els Centres Oberts 166

2.2.2. Els Espais Joves 168

2.2.3. El Programa d'Educadors/es de carrer 190

2.3. Equip d'Atenció a la Infància i Adolescència (EAIA) 193

2.3.1. Atenció individualitzada 194

2.3.2. La col·laboració institucional i suport comunitari 200

2.3.3. Suport a professionals. La funció d'assessorament 201

2.4. Servei d'Atenció a la Gent Gran i Dependències (SAGGiD) 202

2.4.1. Els Serveis d'Atenció a Domicili (SAD) 202
2.4.2. Atenció a la Dependència 205
2.5. Servei d'Atenció a les Dones (SIAD-EIVG) 206
2.5.1. Presentació 206
2.5.2. El Servei d'Informació i Atenció a les Dones (SIAD) 207
2.5.3. Equip d'Intervenció en Violència de Gènere (EIVG) 210
2.6. El Centre d'Acolliment i Serveis Socials "La Sopa" 213
2.6.1. L'atenció social, característiques dels usuaris 214
2.6.2. La intervenció en medi obert 215
2.6.3. Serveis puntuals 216
2.6.4. Serveis bàsics: Centre de dia i allotjament nocturn 217
2.6.5. Serveis de recuperació 218
2.7. L'Oficina Municipal d'Habitatge (OMH) 223
2.7.1. Prestacions socials per al pagament del lloguer 223
2.7.2. Gestió de les diferents modalitats d'accés a l'habitatge 226
2.7.3. Intervenció local pel dret a l'habitatge 230
2.7.4. Oficina d'Eficiència i Pobresa Energètica 232
2.7.5. Gestió i tramitació de cèdules d'habitabilitat de segona ocupació 233
2.7.6. Ajuts a la rehabilitació 233
2.8. La Xarxa de Centres Cívics (XCC) 234
2.8.1. Equipaments que gestiona la XCC 234
2.8.2. Qui organitza les activitats? 236
2.8.3. Processos estratègics a la XCC: Programacions, Projectes i Serveis 236
2.8.4. Espais per a l'associacionisme i de relació social 240
2.9. Secció de Planificació Estratègica i Innovació 241
2.9.1. Polítiques d'Igualtat de Gènere 241
2.9.2. Òrgans de participació 243

3. Educació 245
3.1. El servei Municipal d'Educació 246
3.2. Participació 246
3.2.1. Consell Municipal d'Educació (CEM) 246
3.2.2. La participació d'infants i adolescents: el Consell d'Infants i el Consell d'Adolescents de Girona 250
3.2.3. Consell Municipal de la Formació Professional i Ocupacional de Girona 255
3.2.4. Representants municipals de consells escolars de centre 256
3.3. Edificis escolars 256
3.3.1. Gestió de peticions 257
3.3.2. Obres de millora 257
3.3.3. Actuacions de manteniment 257
3.3.4. Consums 258

3.3.5. Usos 258
3.3.6. Patis oberts 259
3.4. Serveis Educatius 259
3.4.1. Coordinació del Programa de Recursos Educatius 259
3.4.2. Organització i gestió de diversos Recursos Educatius 260
3.5. Escolarització 267
3.5.1. Oficina Municipal d'Escolarització (OME) 267
3.6. Educació 0-6 274
3.6.1. Escoles bressol municipals 274
3.6.2. Altres serveis 0-3 284
3.6.3. Coordinació de l'etapa d'educació infantil 0-6 285
3.7. Ajuts i subvencions 285
3.7.1. Programa de subvencions als centres educatius 285
3.8. Altres accions 286
3.8.1. Pla Local d'Infància i Adolescència (PLIA) 286
3.8.2. Ciutat Amiga de la Infància 287
3.8.3. 3a Setmana de la Ciutat Educadora 287
3.9. Recursos humans i pressupost 288
3.10. Educació musical 289
3.10.1. Introducció 289
3.10.2. Persones usuàries 289

4. Esports 301
4.1. El Servei 302
4.1.1. Projectes destacats 302
4.2. Eix d'activitats 303
4.2.1. Activitats fisicoesportives 303
4.2.2. Activitats aquàtiques 306
4.2.3. Activitats d'estiu 308
4.2.4. Recursos educatius 309
4.2.5. Fem ciutat... fem esport! 310
4.2.6. Altres 312
4.3. Eix instal·lacions esportives 313
4.3.1. Xarxa d'IEM 313
4.3.2. Usos de les IEM 317
4.4. Eix de suport a les entitats 320
4.4.1. Programa de subvencions en matèria esportiva 320
4.4.2. Altres convenis de suport a la gestió 322
4.4.3. Conveni amb entitats i clubs per a l'ús d'instal·lacions 322
4.4.4. Convenis d'ús de camps de futbol 325
4.4.5. Estadi Municipal de Montilivi: gestió Girona FC SAD 326

4.4.6. Suport a l'organització d'esdeveniments 326
4.5. Destinació de Turisme Esportiu 328
4.6. Consell Municipal de l'Esport de Girona 331
4.7. Comunicació. Estadístiques web i xarxes socials 332
4.7.1. Xarxes Socials 333
4.8. Recursos humans 333

5. Joventut 335
5.1. L'Estació Espai Jove 336
5.1.1. Activitats programades 336
5.1.2. Usos de l'equipament 336
5.1.3. Servei d'Informació Juvenil 338
5.1.4. Orientació en ocupació 340
5.1.5. Orientació en formació 346
5.2. Subvencions a entitats juvenils i d'educació en el lleure 356
5.3. Programa municipal de casals d'estiu 356
5.4. Trobada de delegats de la comarca del Gironès 357
5.5. Expojove 2018 357
5.6. Tallers d'Èxit Escolar 359
5.7. Aula d'estudi de Batxillerat (intensiu estiu) 360
5.8. Elements de comunicació 361
5.8.1. Webs 361
5.8.2. Xarxes socials 361
5.8.3. Ràdio 362
5.8.4. Butlletí electrònic 362

1. Cultura

1.2. El Servei

1.2.1. Balanç general

L'any 2018 ha estat de continuació dels processos de millora en la planificació i gestió dels serveis impulsats des dels diferents serveis i equipaments de l'Àrea de Cultura. A la memòria, estructurada per àmbits d'acció (Música, Arts escèniques, Arts visuals, Audiovisuals, Lectura, ciència i humanitats, i Patrimoni i museus) es poden trobar els principals indicadors d'aquests projectes i de les activitats que els despleguen, continuant en la línia de bons resultats pel que fa a les xifres totals d'activitats i d'usuaris: 3.570 activitats programades i 1.201.240 usuaris, unes xifres molt similars a les de l'any anterior.

Anàlisi i gestió

Després d'un any i mig de treballs i d'intensa col·laboració de la major part dels agents culturals de la ciutat, públics, privats i del tercer sector, es finalitza i presenta públicament el Mapa Cultural de Girona. Aquest estudi dibuixa una anàlisi compartida del sector proposant línies de treball per corregir les disfuncions detectades, especialment en la relació centre-perifèria urbana; el suport a la creació i als petits agents locals, la necessària coordinació cultura-educació i la definició d'un model d'acció cultural amb els joves.

D'altra banda i a nivell de gestió interna, l'any 2018 és especialment important per l'entrada en vigor de la nova llei 9/2017 de contractes del sector públic que ha obligat a iniciar una revisió a fons dels procediments seguits fins ara i la planificació de la contractació de serveis a partir de la seva anàlisi tècnica i econòmica.

Nou impuls al suport a la creació

En aquest àmbit, durant l'any 2018 s'ha donat l'impuls definitiu a la posada en marxa del Projecte d'Especialització i Competitivitat Territorial (PECT) "Indústries Culturals i Creatives de Girona i el seu entorn territorial amb, d'una banda, l'aprovació definitiva del projecte d'obres de rehabilitació del Cinema Modern i l'inici de la licitació de les obres i, de l'altra, amb l'inici del procés de selecció del personal tècnic i administratiu que preveu el projecte, deixant-ho tot a punt per al desplegament del conjunt el primer trimestre de 2019.

Projecte liderat per l'Ajuntament de Girona, co-finançat en un 50% pel Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) de la Unió Europea, en el marc del Programa operatiu FEDER de Catalunya 2014-2020 i en un 25 % per la Diputació de Girona, entitat que també en porta a terme la coordinació administrativa.

L'objectiu del projecte és afavorir un marc de visibilització, vertebració, cooperació i cohesió que impulsi el sector de les Indústries Culturals i Creatives (ICC) perquè esdevingui un dels eixos vertebradors d'especialització econòmica del territori gironí.

A través de les TIC i d'accions d'acompanyament i assessorament, vol impulsar un model innovador per millorar l'organització i la coordinació entre els agents culturals i creatius del territori, facilitar espais i recursos de suport a la creació i exhibició i fomentar la pràctica cultural mitjançant l'arrelament i interès per les produccions artístiques.

El projecte també compta amb la participació de quatre entitats sòcies: la Fundació Privada Escola Universitària ERAM, la Fundació Casa de la Música del Gironès, l'Associació Gironina de Teatre i la Cambra de Comerç de Girona que actuaran com a interlocutors del sector i participaran en la implementació d'algunes actuacions del projecte.
Entre 2019 i 2020, l'equip desplegarà les diferents actuacions definides al projecte, en diàleg constant i obert amb el sector cultural i artístic.

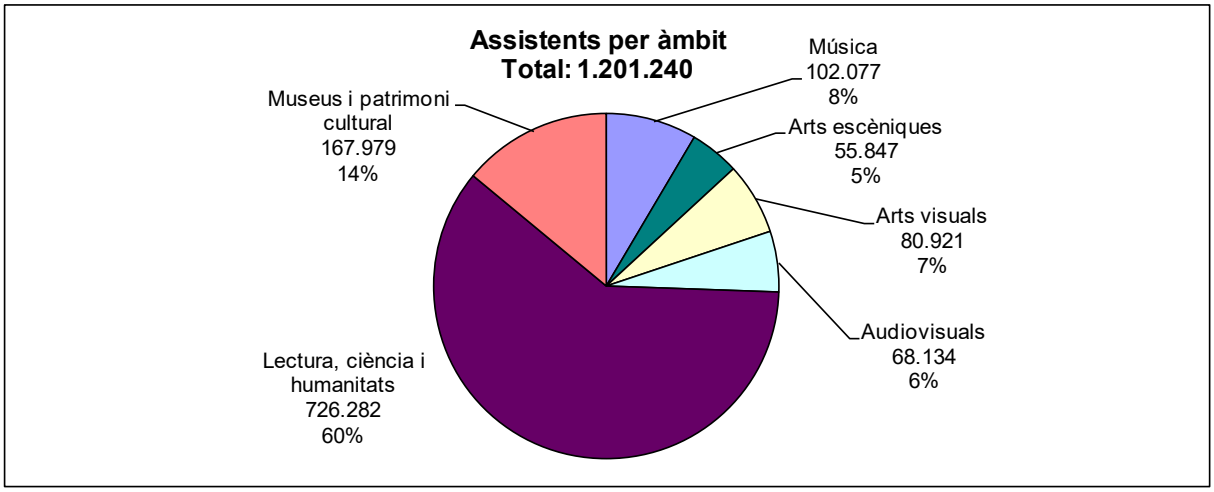
D'altra banda, durant el 2018 s'ha reformulat el Projecte La Volta, externalitzant la gestió al tercer sector mitjançant convocatòria pública de subvenció per al foment de les indústries culturals i creatives a Sant Narcís, amb l'objectiu de dotar-lo de major autonomia creativa i financera i, d'aquesta manera, garantir la seva continuïtat i consecució d'objectius.

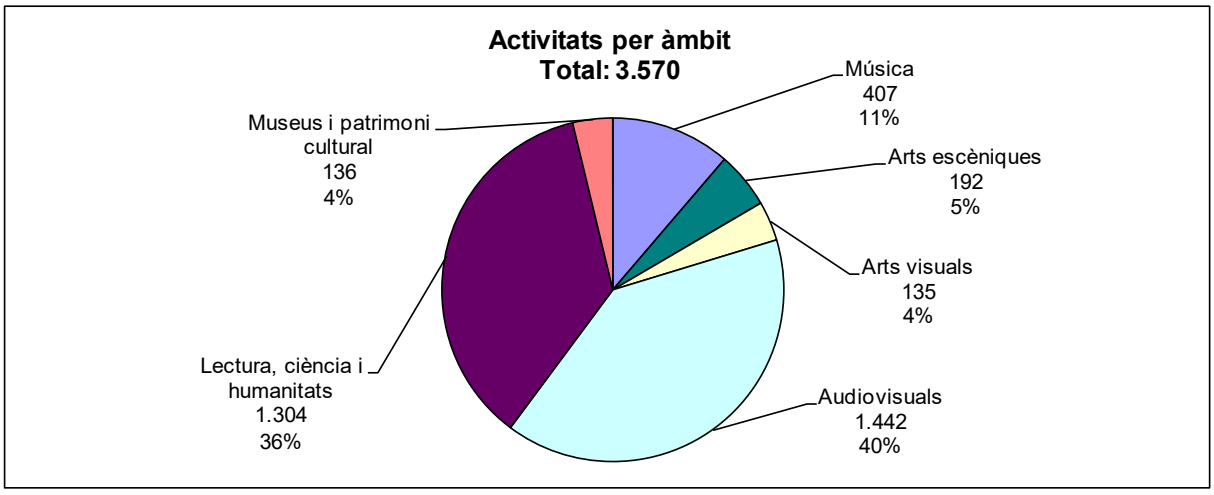
Comunicació i públics

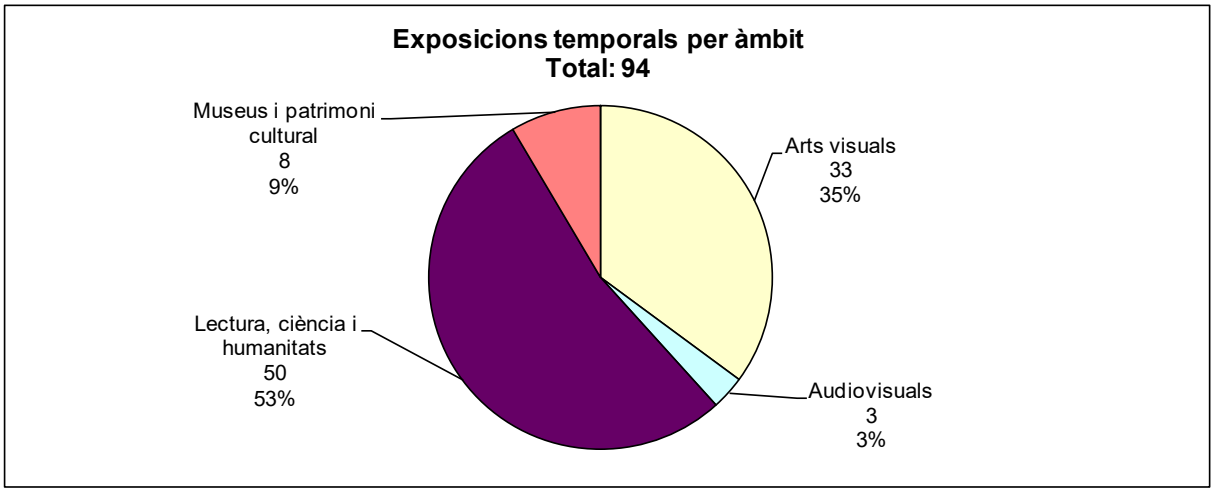
Durant l'any 2018 s'ha donat un nou impuls a la targeta GironaCultura a partir dels reformulació de l'estructura del projecte amb l'objectiu d'estendre el seu ús i incidir especialment en la franja de població jove i infantil. Les principals novetats han estat la universalització del servei (no es fan distincions entre residents o no a la ciutat de Girona); la creació nova targeta i avantatges per la franja d'edat 0-15 any; l'ampliació de la targeta jove fins als 29 anys i la creació d'una nova imatge. Com a resultat, s'ha pogut constatar en 6 mesos una revitalització del projecte, amb un augment significatiu de nous usuaris i, dins d'aquests, una tendència al reequilibri entre franges d'edat augmentat proporcionalment les franges 0-15 i 16-29 anys.

Paral·lelament, durant l'any 2018 s'ha desplegat un sistema de cartelleria digital automatitzada als equipaments públics que opera a partir del mateix gestor de continguts del web i els butlletins.

Durant aquest any cal destacar també l'entrada en vigor del nou Reglament General de Protecció de Dades (RGPD) que ha obligat a actualitzar i renovar els permisos de les bases de dades de públics de GironaCultura per tal de procedir a la seva legalització.







Nous equipaments

Durant l'any 2018 continuen els treballs per a la creació del nou Museu d'Art Modern i Contemporani de Girona. S'aprova definitivament el projecte arquitectònic d'adequació de la Casa Pastors com seu del nou museu i continuen les gestions i treballs per a la licitació de les obres.

Comunicació digital a través dels webs i xarxes socials dels equipaments per àmbit

La xarxa de comunicació digital que conformen les diferents pàgines web i xarxes socials vinculades als diferents equipaments i serveis de l'Àrea de Cultura van tenir un total de gairebé 700.000 visites i d'2.700.000 pàgines visualitzades durant l'any 2018. Pel que fa a les xarxes socials, el número de seguidors, en continu creixement, supera ja situa ja prop els 110.000.

Estadístiques d'ús del web

	Sessions		Pàg. visualitzades	
	2017	2018	2017	2018
Girona Cultura/Venda d'entrades i Agenda	91.180	85.001	651.745	612.254
Música	152.032	132.545	519.919	434.895
Teatre	52.410	64.140	153.988	179.551
Arts visuals *	29.962	30.053	97.172	88.601
Audiovisuals	39.031	174.015	140.129	982.814
Lectura, ciència i humanitats *	241.462	147.894	259.720	266.756
Patrimoni i museus	58.395	63.418	183.058	186.214
Total	**666.489**	**699.084**	**2.007.748**	**2.753.103**

* Les dades referides al Centre Cultural La Mercè no discriminen entre EMA i EMHU. Els totals s'han prorratejat a parts iguals als àmbits d'Arts visuals i Lectura, ciència i humanitats: El total sense prèvia assignació a cada àmbit és de 13.394 sessions i 44791 pàgines visualitzdes.

Seguidors a les xarxes socials

	Facebook		Twitter		Youtube		Instagram		Altres	
	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018
Girona Cultura	2.500	2.930	5.000	6.020	-	112	-	-	-	56
Música	5.696	6.316	9.327	11.021	59	66	1.384	2.261	-	-
Teatre	5.784	5.949	3.844	4.394	-	-	623	1.215	-	-
Arts visuals *	11.470	13.054	5.780	6.201	68	143	-	2.026	86	685
Audiovisuals	8.625	9.001	8.580	8.936	1.173	1.341	1.842	2.691	-	-
Lectura, ciència i humanitats *	4.164	6.444	4.922	11.943	26	34	1.903	2.406	246	220
Patrimoni i museus	2.888	3.398	1.953	2.372	-	-	365	1.003	-	-
Total	**43.144**	**49.110**	**41.423**	**52.905**	**1.267**	**1.518**	**4.110**	**11.602**	**332**	**220**

* Les dades referides al Centre Cultural La Mercè no discriminen entre EMA i EMHU. Els totals s'han prorratejat a parts iguals als àmbits d'Arts visuals i Lectura, ciència i humanitats: El total sense prèvia assignació a cada àmbit és de 3.415 seguidors a Facebook i 1.926 seguidors a Twitter.

1.2.2. Relació d'equipaments culturals

Equipaments

Nom	Adreça	C.P.	Tel.	A/e
Centre Cultural la Mercè	Pda. Mercè, 12	17004	972 223 305	ccm@ajgirona.cat
Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona	C. Pou Rodó, 7-9	17004	972 427 627	info@bolit.cat
Bòlit_LaRambla, Sala Fidel Aguilar	Rbla. de la Llibertat, 1	17004	972 427 627	info@bolit.cat
Bòlit_StNicolau	Pl. de Sta Llúcia 1	17007	972 486 386	info@bolit.cat
Biblioteca Antònia Adroher	C. Can Sunyer, 46	17007	972 213 315	biblioadroher@ajgirona.cat
Biblioteca Carles Rahola	C. Emili Grahit, 4-6	17003	972 202 252	bpgirona.cultura@gencat.cat
Biblioteca Ernest Lluch	C. Saragossa, 27	17003	972 426 368	bibliolluch@ajgirona.cat
Biblioteca Just M. Casero	Pl. de l'Om, 1	17007	972 211 370	bibliojcasero@ajgirona.cat
Biblioteca Salvador Allende	C. de Baix, 2	17006	972 232 715	biblioallende@ajgirona.cat
Sala de lectura Girona Centre	Pl. de l'Hospital, 6	17002	972 010 240	bibliocentre@ajgirona.cat
Biblioteca escolar Montfollet	C. de Montfalgars, 4	17006	972 401 976	bibmontfollet@gmail.com
Punt de lectura Sant Narcís	Pl. Assumpció, 27	17005	972 232 715	puntlectura.santnarcis@ajgirona.cat
Punt de lectura de Torre Gironella	Gr. Torre Gironella, 102	17004	872 081 054	puntlectura.tgironella@ajgirona.cat
Teatre Municipal	Pl. del Vi, 1	17004	972 419 018	teatremunicipal@ajgirona.cat
Museu del Cinema	C. Sèquia, 1	17001	972 412 777	info@museudelcinema.cat
Centre Bonastruc ça Porta	C. Força, 8	17004	972 216 761	callgirona@ajgirona.cat

Museu d'Història dels Jueus. Institut d'Estudis Nahmànides				
Museu d'Història de Girona. Sala d'exposicionsCarbonera i cisterna Refugi antiaeri del Jardí de la Infància	C. Força, 27 Pl. Institut Vell, 1 Pda. Sant Feliu, 2 Pl. General Marvà, s/n	17004	972 222 229	museuhistoria@ajgirona.cat
Cinema Truffaut	C. Portal Nou, 7	17004	972 225 044	info@cinematruffaut.com
Fundació Rafael Masó	C. Ballesteries, 29	17004	972 419 989	info@rafaelmaso.org
Espai Marfà	C. de Baix, 2	17006	972 010 009	espaimarfa@ajgirona.cat
Auditori Palau de Congressos	Pg. Devesa, 35	17001	872 080 709	info@gironacongressos.org
Mas Abella	Pg. Font Abella, s/n	17003	972 419 402	-

1.2.3. Gestió i personal

El treball per projectes i la formació contínua han tingut un pes rellevant pel que fa a la gestió de l'àrea. El treball transversal, la memòria, el pla de formació de les persones que treballen a l'àrea i les cartes de servei han continuant en el marc de treball durant l'any, amb la finalitat de la millora qualitativa dels serveis culturals.

A Cultura hi treballen 112 professionals entre comandaments, personal tècnic, personal administratiu i auxiliars. Pel que fa a la distribució de gènere, hi ha un 64% de dones i un 36% d'homes.

Personal del servei de Cultura

Àmbits	Secció	Dones	Homes	Subtotal
Serveis centrals	Serveis Centrals de Cultura	4	4	8
Música	Auditori de Girona	4	3	7
	Espai Marfà	1	3	4
Arts escèniques	Teatre Municipal	4	7	11
Arts visuals	Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona	5	0	5
	Escola Municipal d'Art	2	4	6
Audiovisuals	Fundació Museu del Cinema	4	4	8
Lectura, ciència i humanitats	Biblioteques Municipals*	29	8	37
	Centre Cultural la Mercè - EMHU	5	3	8
Museus i patrimoni cultural	Museu d'Història de Girona	3	2	5
	Patronat Call de Girona	9	1	10
	Fundació Rafael Masó	2	1	3
Total		**72**	**40**	**112**

1.2.4. Comunicació i públics - Girona Cultura

Girona Cultura és un servei integrat de difusió conjunta de les activitats de l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Girona i d'una gran part dels agents culturals de la ciutat. El projecte, que es va començar a desplegar durant el 2016, té com a objectiu esdevenir la marca i el paraigües sota el qual s'agrupi la difusió del conjunt de les activitats culturals de la ciutat, independentment de la titularitat

del seu promotor, permetent-ne la visibilitat i accessibilitat per al conjunt de la ciutadania i, alhora, facilitant una millor coordinació entre els diversos agents culturals.

A partir d'un únic gestor de continguts i una única base de dades de venda d'entrades i difusió, el projecte Girona Cultura es desplega en tres eixos principals:

Circuit digital

El cor del sistema de comunicació gira entorn del web-agenda Girona Cultura, Un eina concebuda com a portal d'entrada al conjunt de l'activitat cultural de la ciutat que es va posar en funcionament el mes d'abril de 2017 i que, en un continu creixement, ha arribat als 45.000 usuaris i 80.000 pàgines visualitzades durant l'any 2018. Partint d'un únic gestor de continguts que alimenta el web, se'n deriven els butlletins electrònics setmanals automatitzats i un sistema de cartelleria digital que, partint del mateix sistema automatitzat, s'ha desplegat en els diferents equipaments municipals durant l'any 2018.

Cal fer esment a que durant l'any 2018 va entrar en vigor el nou Reglament General de Protecció de Dades (RGPD) que va obligar a eliminar totes les autoritzacions prèvies i que tots els subscriptors dels butlletins electrònics renovessin la seva acceptació. Aquest procés, que es va fer durant el mes de maig, va significar l'actualització completa de la base de dades i la pèrdua d'aproximadament el 30% dels subscrits, recuperant-se progressivament i estabilitzant-se a finals de l'any 2018 en prop de 10.000 subscrits.

Pel que fa al web Girona Cultura de venda d'entrades, inciat l'any 2015 i redissenyat l'any 2017, s'ha mantingut estable al llarg d'aquests anys, amb xifres anuals entorn els 40.000 usuaris, 80.000 sessions i 600.000 pàgines visualitzades.

En quant a les xarxes socials, durant l'any 2018 s'han consolidat uns procediments i rutines de treball que, des de l'Oficina de Comunicació de l'Ajuntament i amb el suport dels diferents equipaments, alimenten els comptes de Facebook i Twitter de Girona Cultura, garantint la seva estabilitat i la continuació de la seva progressió ascendent en número de seguidors i interacció amb els usuaris.

El circuit digital Girona Cultura complementa i dota d'unitat la constel·lació de webs i xarxes específiques dels diferents equipaments i serveis de l'àrea que es troben descrits en aquest memòria.

Comunicació a través del web i xarxes Girona Cultura

Servei	Xarxes
Serveis Centrals Cultura GironaCultura i Girona Ciutat de Festivals	Web-agenda www.girona.cat/cultura Sessions: 77.877 Nombre de pàgines vistes: 160.699 Usuaris: 44.737 Web venda d'entrades i targeta Girona Cultura https://gironacultura.koobin.com/ Sessions: 85.001 Nombre de pàgines vistes: 612.254 Usuaris: 40.803 Facebook/gironacultura 2.930 seguidors Twitter: @cultura_gi 6.020 seguidors Facebook/ciutatdefestivals 4.378 seguidors Twitter: @festivals_gi 2.663 seguidors

Circuit imprès

Guia impresa *Girona Cultura*, de caràcter trimestral i una tirada de 10.000 exemplars, de la qual se'n deriva també tot un conjunt material complementari (desplegables, cartelleria...) associats als diferents serveis i equipaments culturals. Durant l'any 2018 s'han acabat d'unificar els criteris de disseny i de definir els diferents suports, periodicitats, tiratges, etc... d'aquest conjunt de materials i, em conseqüència, s'ha començat a treballar en la preparació dels plecs per a la licitació del serveis de disseny, maquetació i seguiment de la producció de tots aquests materials. Licitació que està prevista per a l'any 2018.

Comunitat i gestió de públics. Targeta Girona Cultura i base de dades Girona Cultura

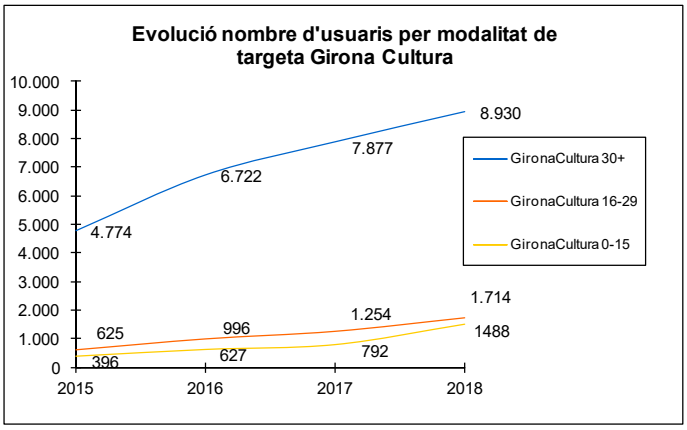
Projecte iniciat el desembre de 2014 amb el nom de Club Girona Cultura amb l'objectiu de promoure el consum i l'actitud proactiva del públic en relació amb la cultura, crear nous usuaris i fomentar la participació, durant l'any 2018 ha experimentat una reformulació en termes conceptuals i operatius.

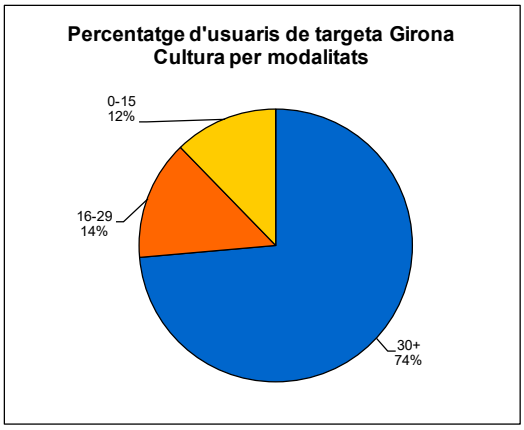
En el terreny conceptual, s'ha modificat la imatge de les targetes i el projecte en el seu conjunt, adequant-la i buscant la coherència amb la imatge general de Girona Cultura, de la que en forma part. De la mateixa manera, s'ha substituït el concepte "Club" –que té una connotació tancada o exclusiva que no s'adiu amb les finalitats d'una administració pública- i ha estat substituït pel concepte genèric de "Targeta".

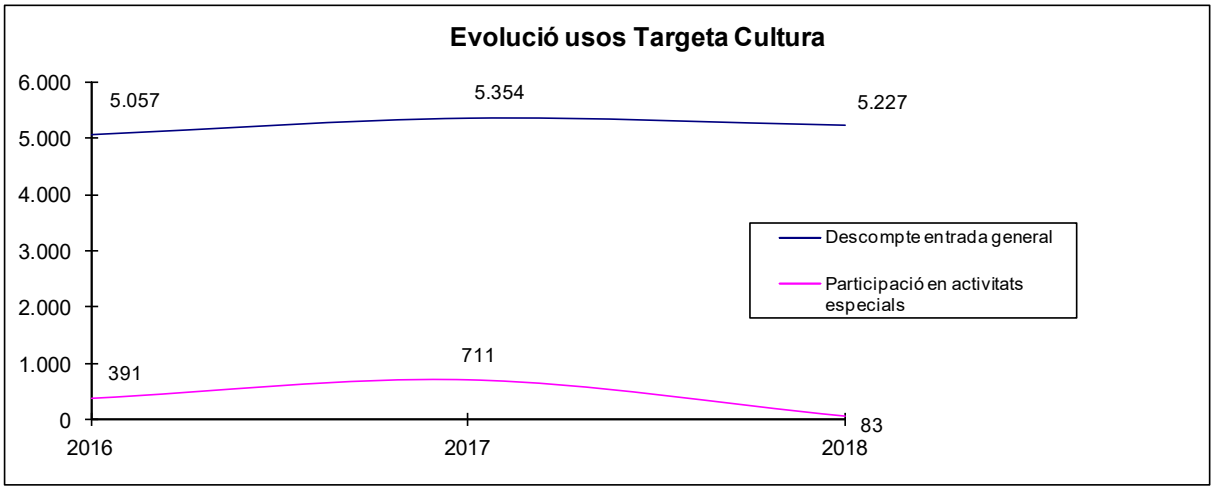
En el camp operatiu, s'han reformulat les modalitats amb l'objectiu de simplificar i universalitzar l'ús de la targeta -tant per als usuaris com per als gestors interns que les emeten- eliminant les distincions entre empadronats o no a la ciutat de Girona i, sobretot, distingint únicament els usuaris per la franja d'edat (0 -15 anys, 16-29 anys i 30+), associant uns descomptes i avantatges específics a cada franja i, posant l'accent en el públic més jove. En aquest sentit, destaca la creació de la nova targeta 0-15 anys i l'ampliació de l'antiga 16-25 fins als 29 anys, ampliant l'espectre i adequant-se a la Llei de Joventut. Tot aquest procés va anar acompanyat d'una campanya de difusió dirigida específicament a la franja 16-29 anys els mesos de juny a setembre.

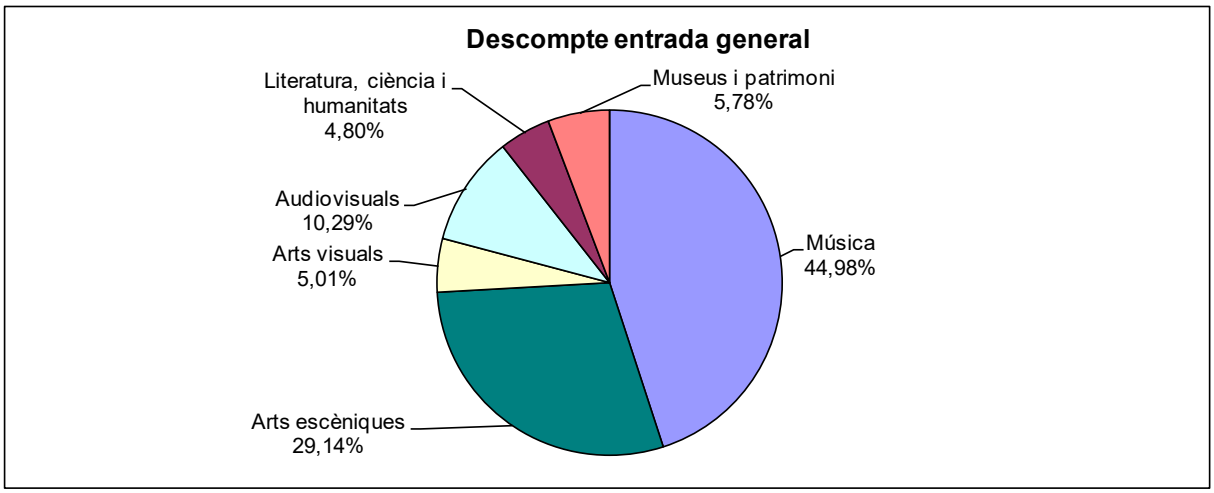
Malgrat que aquesta reformulació només va ser efectiva la segona meitat de l'any, tot i així s'ha traduït en una revitalització del projecte, produint-se un repunt significatiu en l'emissió de targetes (un 40% més de targetes en relació a l'any anterior) i, el que és més important i objectiu prioritari del projecte, la tendència a un major equilibri entre les diferents modalitats d'edats, doblant la proporció de les modalitats 0-15 i 16-29 en relació al conjunt, passant del 16% i el 10% respectivament de l'any 2017, a un 31% i un 21% durant el 2018.

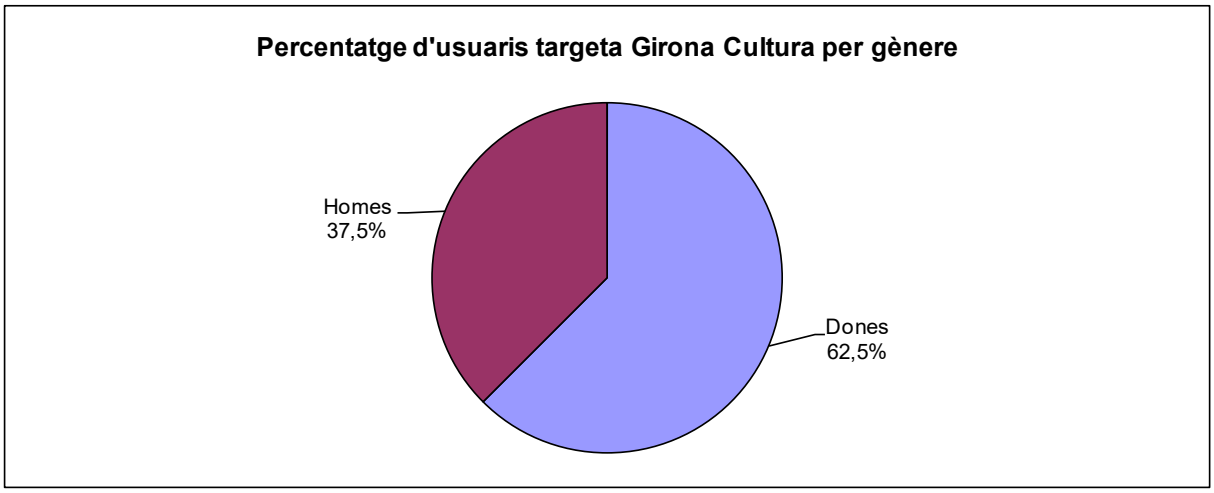
A 31 de desembre de 2018, el número total de targetes acumulades des de l'inici del projecte és de 12.287 repartides per modalitats de la següent manera:











Pel que fa a l'ampliació i usos de l'oferta per als socis, destaca especialment la incorporació, durant l'any 2018, la renovació dels convenis de col·laboració amb el Gran teatre del Liceu i el Teatre Nacional de Catalunya, així com la incorporació de la Espai Carmen Thyssen de Sant Feliu de Guíxols.

Es dóna un descens dels usos de la targeta Girona Cultura (-9,33%) concentrats sobretot en les activitats especials per a socis (-88,33%) mentre que, al seu torn, les vendes amb descompte experimenten una lleugera disminució (-2,37%). El descens dels usos és conseqüència de l'aplicació durant aquest any de la limitació dels descomptes fins a una setmana abans de l'esdeveniment per tal

de fomentar l'hàbit de la compra anticipada entre els usuaris i premiar amb aquests descomptes a qui el practiqui. Pel que fa a la participació en activitats especials, la seva pràctica desaparició ve donada per la manca de propostes.

Des d'una perspectiva de gènere, el perfil d'usuaris de la targeta Girona Cultura es manté la tendència general d'una major participació de les dones en el projecte (62,5%) si bé, experimenta una lleugera baixa en relació a l'any passat (2017: 64%). Aquesta baixa és provocada pel major equilibri entre gèneres que es dóna en la franja infantil, que és la que ha experimentat un major creixement proporcional durant l'any 2018 a partir de la implantació de la modalitat de targeta 0-15 anys.

Pel que fa a la paritat de gènere en la programació i la difusió de les activitats, el projecte Girona Cultura treballa amb criteris que busquen la proporcionalitat i el foment de la seva visibilitat. Aquest objectiu es porta a la pràctica aplicant-lo com a criteri editorial a l'apartat *Entreactes* de la guia trimestral i també a través de la cura en el llenguatge utilitzat en totes les eines que conformen el projecte.

Nombre d'usuaris/usuàries per modalitat de targeta Girona Cultura

Total targetes (acumulat)	GironaCultura 30+	GironaCultura 16-29	GironaCultura 0-15
2018: 12.132	8.930 (73,61%)	1.714 (14,13%)	1.488 (12,26%)
2017: 9.923	7.877 (79,38%)	1.254 (12,64%)	792 (7,98%)
2016: 8.345	6.722 (80,55%)	996 (11,94%)	627 (7,51%)
2015: 5.795	4.774 (82,38%)	625 (10,79%)	396 (6,83%)

Percentatge d'usuaris/usuàries per gènere

	Dones	Homes
2018:	62,5%	37,5%
2017:	64%	38%
2016:	63%	37%

Nombre d'usos de la targeta Girona Cultura

Àmbit	Espai i/o programació	Descompte entrada general			Participació en activitats especials		
		2016	2017	2018	2016	2017	2018
Música	Auditori	2.306	1.691	1.310	47	18	0
	Espai Marfà	50	57	37	0	0	0
	Festival Tempo	59	99	100	0	0	0
	Festival A Cappella	63	51	28	2	0	0
	Black Music Festival	69	60	43	8	30	0
	Festival de Guitarra	23	7	36	0	0	0
	Ibercamera	-	98	115	-	0	0
	Festival Nits de Clàssica	-	241	162	-	180	0
	In-Somni	-	420	235	-	0	0
	Strenes	249	135	256	0	0	0

	Moby-Disk	-	10	15	-	0	0
	Palau de la Música	-	-	-	-	-	-
	Gran Teatre del Liceu	-	-	14	-	-	-
Arts escèniques	Teatre Municipal	936	831	865	11	0	0
	La Planeta	-	71	373	-	0	0
	Temporada Alta	491	462	274	0	0	0
	FITAG	21	0	11	6	0	0
Arts visuals	Bòlit	8	0	11	0	1	0
	Caixa Fòrum	-	0	0	-	0	0
	EMA	315	259	251	65	0	0
Audiovisuals	Cinema Truffaut	178	172	137	0	0	0
	Cines Albeniz	-	-	-	-	-	-
	OCINE	-	327	307	-	0	0
	Museu del Cinema	17	27	94	19	34	0
Literatura, ciència i humanitats	EMHU	24	48	251	8	0	0
Patrimoni i museus	Casa Masó	119	204	64	6	22	0
	Museu d'Història de Girona	110	3	2	213	386	65
	Museu d'Història dels Jueus	19	7	7	6	8	18
	Museu Arqueologia de Catalunya - Girona	-	18	109	-	22	0
	Museu d'Art	-	52	94	-	10	0
	Banys Àrabs	-	0	0	-	0	0
	Capítol de la Catedral	-	4	0	-	0	0
	Espai Thyssen	-	-	26	-	-	-
Total		**5.057**	**5.354**	**5.227**	**391**	**711**	**83**

Girona Ciutat de Festivals

El 2018 van formar part de la marca *Girona Ciutat de Festivals* 17 festivals que van omplir el calendari de tot l'any amb 531 activitats a les quals hi varen participar 203.648 assistents. Per àmbits, els festivals es distribueixen de la següent manera: vuit festivals de música, dos d'arts escèniques, tres d'arts visuals i/o interdisciplinaris, dos d'audiovisuals, un de literatura i un de cultura tradicional i popular. L'aportació municipal total destinat als festivals de *Girona Ciutat de Festivals* va ser de 1.351.652,99 €. Des de l'Ajuntament també s'ha donat suport de comunicació als festivals de la marca a través del web i de la guia anual.

Girona Ciutat de Festivals

Àmbit	Festival	Aportació municipal	Núm. assistents	Percentatge ocupació
Música	Tempo sota les Estrelles	10.000,00 €	2.390	91,92%

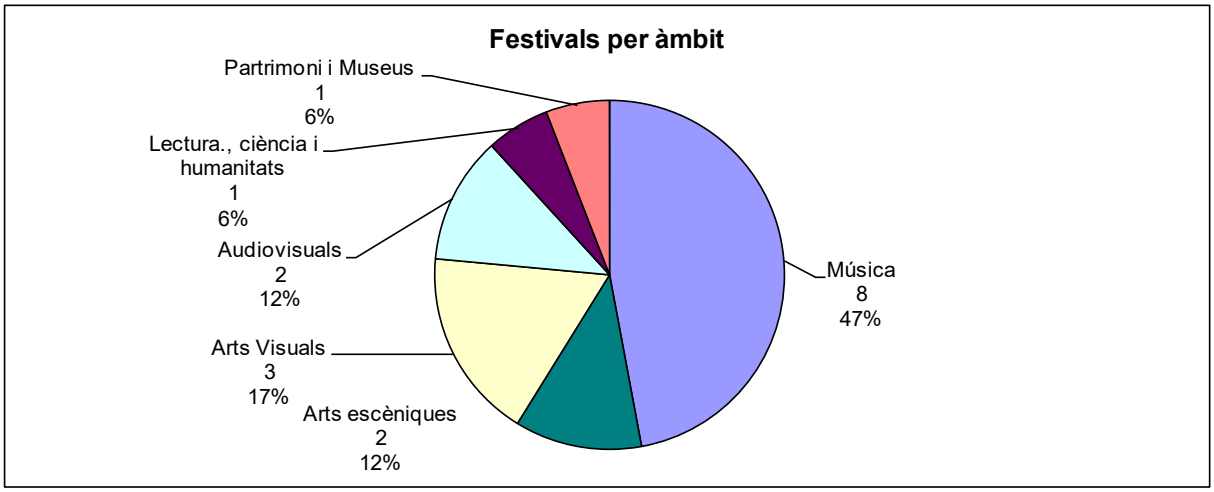
	Festival In-Somni	20.000,00 €	2.841	73%
	Girona A Cappella Festival	35.000,00 €	11.000	84%
	Black Music Festival	33.000,00 €	11.800	83%
	Festival Strenes	120.000,00 €	30.400	90%
	Festivalot	40.000,00 €	15.000	90,19%
	Cicle Ibercàmera	206.665,56 €	6.291	73,22%
	Festival Nits de Clàssica	169.487,43 €	2.105	82,68%
Arts escèniques	Temporada Alta	597.500,00 €	48.825	94,40%
	Festival de Teatre Amateur de Girona (FITAG)	6.000,00 €	13.000	87%
Arts visuals	Inund'ART*	10.000,00 €	12.000	120%
	Festival d'Art Independent Pepe Sales	5.000,00 €	2.130	100%
	Milestone Project*	39.000,00 €	-	-
Audiovisuals	Acocollona't	5.000,00 €	1.200	80%
	Festival de Cinema de Girona	12.000,00 €	38.250	70%
Lectura, ciència i humanitats	MOT. Festival de Literatura	30.000,00 €	3.416	90%
Patrimoni i museus	Undàrius. Festival de Cultura Popular i Tradicional	23.000,00 €	3.000	90%
Total	**17**	**1.361.652,99 €**	**45.866**	

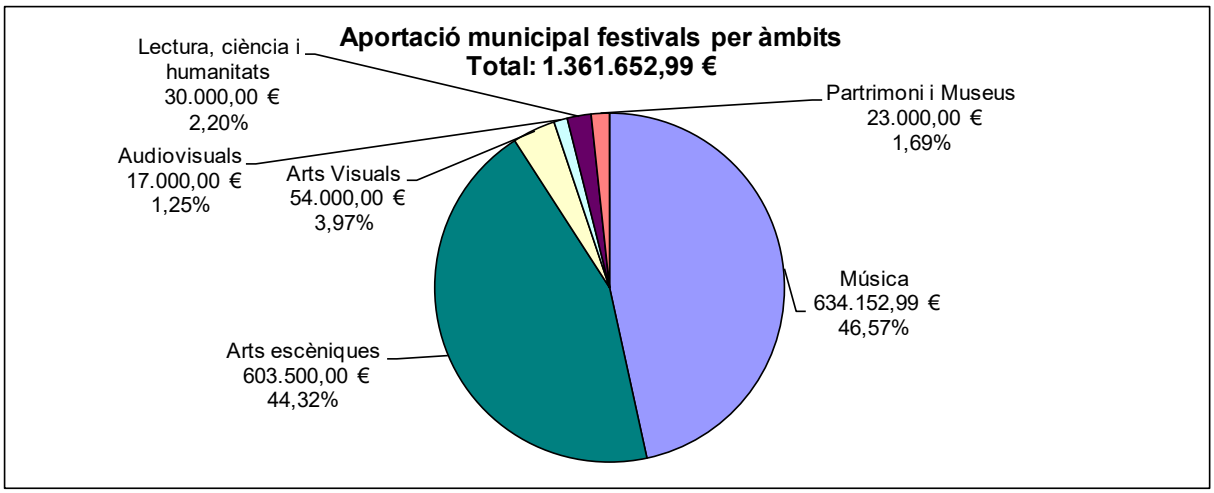
* Aquests festivals són activitats gratuïtes a la via pública. El nombre d'assistents es basa en una aproximació.

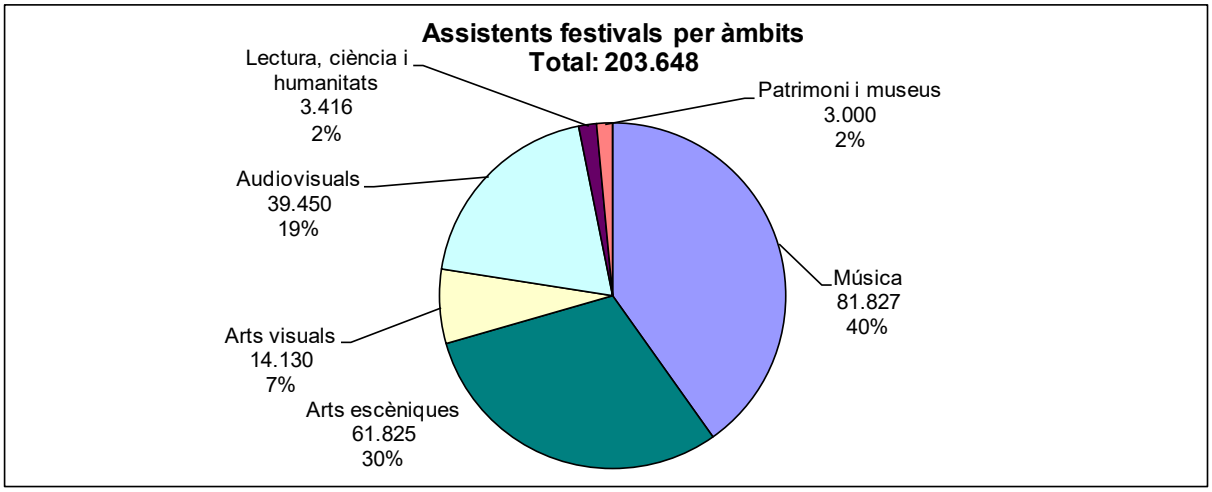
Evolució estadística Girona Ciutat de Festivals

Àmbit	Aportació municipal		Núm. assistents	
	2017	2018	2017	2018
Música	584.542,00 €	634.152,99 €	81.827	80.575
Arts escèniques	541.000,00 €	603.500,00 €	66.253	61.825
Arts visuals*	45.000,00 €	54.000,00 €	13.800	14.130
Audiovisuals	17.000,00 €	17.000,00 €	5.300	39.450
Lectura, ciència i humanitats	30.000,00 €	30.000,00 €	2.920	3416
Patrimoni i museus	23.000,00 €	23.000,00 €	2.000	3.000
Total	**1.240.542,00 €**	**1.361.652,99 €**	**172.100**	**202.396**

* Alguns festivals d'aquest àmbit. El nombre d'assistents es basa en una aproximació.







1.2.5. Suport a la formació, creació i difusió cultural

Una de les accions principals de l'Àrea de Cultura se centra en el suport al conjunt de la cadena de valor de la cultura i, per tant, als diferents estadis funcionals que la conformen: formació, creació/producció i difusió/exhibició.

Els ajuts concedits l'any 2018 per l'Ajuntament de Girona a projectes de suport a la formació, creació/producció i difusió/exhibició suma un total de 1.454.430,86 €, la qual cosa representa un augment de més de l'11% respecte l'any anterior, beneficiant-se'n un total de 67 projectes.

Per aconseguir-ho, es posen al servei dels ciutadans els següents programes:

- **Girona KREAS**: beques i subvencions destinades a persones físiques i jurídiques amb l'objectiu de fomentar la formació, la creació, la producció i difusió artística, vinculades a la ciutat de Girona, en relació als camps artístics de la música, el teatre, la dansa, el circ, la literatura, les arts visuals, els audiovisuals, els videojocs i multimèdia, i la cultura tradicional i popular. L'import total dels ajuts concedits ha estat de 100.000 €.

  La convocatòria anual Girona KREAS es divideix en tres modalitats: beques de formació artística no reglada, beques de recerca i creació artística, i subvencions a la producció i exhibició de les arts. Aquestes ajudes s'adrecen a associacions, entitats i creadors de qualsevol camp artístic. Enguany s'han rebut 79 projectes dels quals 21 projecte s'han beneficiat d'una ajuda.

  L'import destinat a la convocatòria ha estat de 100.000 € i el nombre de projectes que han rebut una beca o subvenció Girona KREAS segons els àmbits artístics són: 6 projectes d'audiovisuals, 3 projectes d'arts escèniques, 4 projectes d'arts visuals, 1 projecte de literatura, 3 projectes interdisciplinari i 4 projectes de música.

  Del 2012 al 2018, l'Ajuntament de Girona ha destinat 500.000€ a la formació, creació, producció i difusió de les arts d'uns 175 artistes o entitats.

Ajudes atorgades

Entitat / particular	Projecte	Import €
Feixas i Geronès, Guillem	Fulles ambulants	3.000,00 €
Ginès Bataller, Laura	Cinema d'espiell	3.000,00 €
Llensa Fita, Emma	Treball de recerca sobre les vies de subsistència del teixit cultural i artístic gironí	3.000,00 €
Massegú Marcos, Edgar González Ranchal, Xavier	Creació de cançons per a nou disc de Biflats	3.000,00 €
Soler Vergés Maria Riera Prunés, Íngrid	La noia del monyo	5.195,00 €
Taravilla i Baquero, Olga	Girona Sona. Producció	1.155,00 €
Bras Valles, Xavier	La Granja de Peluix	3.000,00 €
Bernatallada Casanovas, Marc	Animació personatges 3D per a videojocs	1.000,00 €
Serra i Navarro, David	d	3.000,00 €
Mauricio Foche, David	Creació de les cançons del 2n disc	3.000,00 €
Planas Llado, David	Hybris	4.800,00 €
O'shaughnessy, Ryan Martin	Festival d'art urbà "Lluïment"	3.000,00 €
Figa i Vaello, Maria Johé Martí, Cèlia Garcia Perarnau, Queralt	"Música en femení" - Trio Andrée	5.100,00 €
Associació Escenaris Especials	Cinema, l'espectacle	8.000,00 €
Pallàs Blázquez, Joan	Qui cu qui que quina	4.800,00 €

Ruíz Arroyo, David	El sabater d'Ordis. La llegenda del fill de la tramuntana	10.760,00 €
Mitjà Comas, Anna	Les pedres i la Rita. L'assaig	7.090,00 €
Brujats Rubirola, Paula Sibina Nogué, Mercè	Natzaret	4.100,00 €
Assoc. Cultural, Musical i Artística Le Croupier	Producció del disc del desè aniversari de Le Croupier	6.400,00 €
Subirà Ripoll, Esteve	Projecte Amalia - Fons Ferraté	9.600,00 €
Plana Botey, Marc	L'hoste	8.000,00 €
Total	**21**	**100.000,00 €**

Comparativa 2016 - 2018

	2016	2017	2018
Nombre d'ajudes Kreas atorgades	41	19	21

- **Subvencions d'activitats culturals complementàries a la oferta municipal**: creades el 2017, aquesta línia d'ajuts està dirigida a entitats sense afany de lucre, legalment constituïdes i inscrites en el Registre Municipal d'Entitats, i tenen per objectiu donar suport a activitats culturals, de promoció i exhibició, en l'àmbit de les arts escèniques, musicals, visuals, audiovisuals, literatura, cultura popular i tradicional, patrimoni cultural, que complementin l'oferta cultural municipal i que, per tant, cobreixin activitats amb poca oferta o inexistent. Totes les activitats s'han de portar a terme a la ciutat de Girona, entre el gener i desembre de l'any en curs de la convocatòria, i han de ser obertes al conjunt de la ciutadania. La dotació màxima i mínima va ser de 5.000,00€ i 1.000,00 € respectivament, sense poder superar mai el 50% del total de l'import del projecte.

  Dotada inicialment amb 30.000 €, la convocatòria de l'any 2018 va rebre 15 sol·licituds. Un cop realitzats els processos d'admissió i valoració, 11 projectes van obtenir subvenció, tot i que, posteriorment, una de les entitats beneficiàries va renunciar a l'ajuda rebuda. Finalment l'import total dels ajuts concedits l'any 2018 ha estat de 26.680,86 €.com es detalla en el quadre següent:

Ajudes atorgades

Entitat	Projecte	Import €
Associació Archikidz Girona	Archikidz Girona 2018	1.000,00 €
Associació de Dansa Ball i Esport	Projecte cultural Let's Dance Girona	2.500,00 €
Rise Up Associació Reggae Girona	Projecte Curs 2018 Rise Up	4.680,86 €
Associació Foment de la Rumba Catalana	Diada de la Rumba 2018 a Girona	2.500,00 €
Fundació Llibreria les Voltes	3ª Edició Fira del Llibre Infantil i Juvenil	2.000,00 €
Plectrum Associació	XV Festival de Guitarra de Girona-Costa Brava	3.000,00 €
Casal Independentista el Forn	Foc a la Feixa 2018	4.000,00 €
Associació Coordinadora Nit de Poetes	25è aniversari Nit de Poetes	2.000,00 €
AV Barri de Sant Narcís	CulturLab Sant Narcís. Laboratori Cultural de Barri	2.500,00 €

Colla Gegantina Fal·lera Gironina	Els 7 enigmes del Beatusaure	2.500,00 €
Total	**10**	**26.680,86 €**

- **Programa d'acompanyament artístic de l'Espai Marfà**: destinades a persones físiques o jurídiques i les agrupacions de persones físiques o jurídiques que siguin solistes i/o formacions musicals de qualsevol gènere o estil que presentin projectes originals i/o de creació pròpia (import ajuts concedits: 18.000 €).

Ajudes atorgades

Entitat / particular	Projecte	Import €
Carmen 113	Producció de directe, promoció disc i producció de gira	6.000,00 €
Xebi SF	Producció de directe, promoció disc, càpsules audiovisuals i producció musical	6.000,00 €
President Xai	Producció musical, enregistrament fonograma i càpsules audiovisuals	6.000,00 €
Total		**18.000,00 €**

- **Ajudes per a l'enregistrament de maquetes**: destinades persones físiques o jurídiques i les agrupacions de persones físiques o jurídiques per a formar part del programa anual d'acompanyament artístic de l'Espai Marfà en la modalitat de Suport a la gravació i producció de fonogrames (enregistrament de maquetes), mitjançant l'atorgament d'ajudes en espècie. L'import total dels ajuts concedits ha estat de 1.800 €.

Ajudes atorgades

Entitat / particular	Projecte	Import €
Kàfkia	Enregistrament maqueta	900,00 €
Relat	Enregistrament maqueta	900,00 €
Total		**1.800,00 €**

- **Subvencions per a biblioteques escolars**: adreçades a centres educatius de la ciutat de Girona, públics i privats, amb l'objectiu de finançar projectes o activitats d'interès públic o social, que potenciïn les biblioteques escolars dels centres educatius de la ciutat a fi que puguin complir la seva funció d'espai d'aprenentatge i de suport a la docència i a la promoció lectora. Aquest curs 2018-2019 el programa de biblioteques escolars s'ha mantingut en participació i en dotació econòmica:
    - 33 centres educatius de la ciutat (el 85%) han participat en la convocatòria de subvencions.
    - L'import total dels ajuts concedits l'any 2018 de la convocatòria per al curs lectiu 2018-2019 a les escoles ha estat de 43.950 €.

- **Línies de subvencions nominatives a projectes amb interès públic**: línia d'ajuts nominatius oberts a entitats públiques i privades, amb l'objectiu de donar suport a projectes específics d'acreditat interès públic, amb una trajectòria que els avala, o bé de nous projectes que responen

a línies de treball estratègic de l'Àrea de Cultura. L'import total dels ajuts concedits l'any 2018 ha estat d'1.229.500,00 €, segons es detalla en el quadre següent:

Ajudes atorgades

Entitat / particular	Projecte	Import €
Amics de la Sardana Terranostra	Activitats sardanistes	15.500,00 €
Associació Acocollona't	Festival Acocollona't 2018	5.000,00 €
Associació Cultural Cinètica +	Festival Tempo sota les Estrelles	10.000,00 €
Associació Cultural Individu Ocult Mag	Festival In-Somni	20.000,00 €
Associació Gironina de Teatre	Funcionament i activitats del centre de formació teatral El Galliner	53.000,00 €
Associació Inund'Art	Festival Inund'Art	10.000,00 €
Associació La Penyora Cultura	Festival d'Art Independent Pepe Sales	5.000,00 €
Associació Musical Escampillem	Festival Undàrius	23.000,00 €
Associació Música Moderna	Suport programa educatiu	7.500,00 €
Bitò Produccions S.L.	Festival Temporada Alta	597.000,00 €
Casa de Cultura de Girona	FITAG	6.000,00 €
Circus Ars Foundation	Festival Internacional de Circ	65.000,00 €
Col·lectiu de crítics	Cinema Truffaut	20.000,00 €
De-De-Ema Visual SL	Girona a Cappella Festival	35.000,00 €
Escola de Música Avançada i So - EUMES	Suport activitat	10.000,00 €
Fundació Festival de Cinema de Girona	Festival de Cinema de Girona	12.000,00 €
Gilestone Project SL	Milestone Project Girona	39.000,00 €
Grup Enderrock Edicions SL	Lliurament Premis Enderrock	25.500,00 €
Associació Música Moderna de Girona	Festival Rumbesca	12.500,00 €
Grup Proscenium	Els Pastorets	5.000,00 €
Marrecs de Salt	Activitats	12.000,00 €
Mal Pelo SCCL	Realització activitats	5.000,00 €
Mithistòrima Produccions SL	Programació estable de la sala La Planeta	28.500,00 €
Multi-Art Produccions SL	Black Music Festival	33.000,00 €
Pascual Arts Music SLU	Festival Strenes	120.000,00 €
Pistatxo Produccions SL	Festivalot	40.000,00 €
Sunset Jazz Club	Activitats musicals	15.000,00 €
Total		**1.229.500,00 €**

- **Premis de creació literària i a la producció teatral**: l'Àrea de Cultura disposa de tres línies de suport a la creació literària i en arts escèniques:

  Els Premis Literaris de Girona s'organitzen anualment per la Fundació Prudenci Bertrana. Fins a 198 obres s'han presentat als Premis Literaris de Girona, convertint-la en una de les edicions amb més participació de la seva història. L'aportació municipal per a aquests premis és de 25.000 €.

El Premi de Novel·la Curta Just M. Casero està convocat per la Llibreria 22 de Girona. En l'edició 38a l'obra guanyadora ha estat la novel·la *Periplaneta Americana*, d'Anna Monreal i Prat. L'obra finalista ha estat *La drecera*, de Miquel Martín i Serra. L'aportació municipal per a aquests premis és de 3.000 €.

El premi Quim Masó de producció teatral està convocat per la Comissió Organitzadora del Premi Quim Masó. Va néixer l'any 2006 com un guardó en memòria de l'actor, director i productor de teatre Quim Masó. La finalitat d'aquest premi és impulsar la producció i exhibició de muntatges de teatre en llengua catalana que combinin professionalitat, qualitat i creativitat. En l'onzena edició, el projecte guanyador ha estat *Europa bull,* de la companyia Indi Gest, escrit per Jordi Oriol Artigau. L'aportació municipal per a aquests premis és de 6.000 €.

L'import total dels ajuts concedits l'any 2018 en premis a la creació literària i la producció teatral ha estat de 34.000 €.

Autors i obres premiades

Premis	Categories	Obra premiada	Autoria
Premis Bertrana	51è Premi Prudenci Bertrana de novel·la	*El far*	Maria Carme Roca
	41è Premi Miquel de Palol de poesia	*Cap vespre*	Marc Rovira
	39è Premi Carles Rahola d'assaig	*Massa foc*	Vicenç Villatoro
	33è Premi Ramon Muntaner de literatura juvenil	*El noi de paper*	Jordi Folck
	24è premi popular Cerverí a la lletra de cançó en català	*No volem més cops*	Judit Neddermann
	18è Lletra a la millor iniciativa digital de literatura catalana	*Llums, càmera, poesia ...*	Anna Riera
38è Premi de Novel·la Curta Just M. Casero	Obra guanyadora	*Periplaneta Americana*	Anna Monreal i Prat
	Obra finalista	*La drecera*	Miquel Martín i Serra
12è Premi Quim Masó de producció teatral		*Europa bull*	Indi Gest / Jordi Oriol

Complementàriament, també s'estabilitzen i es consoliden les activitats d'artistes i associacions a través de convenis de col·laboració, i es desplega una oferta de recursos i infraestructures a l'abast d'artistes i agents.

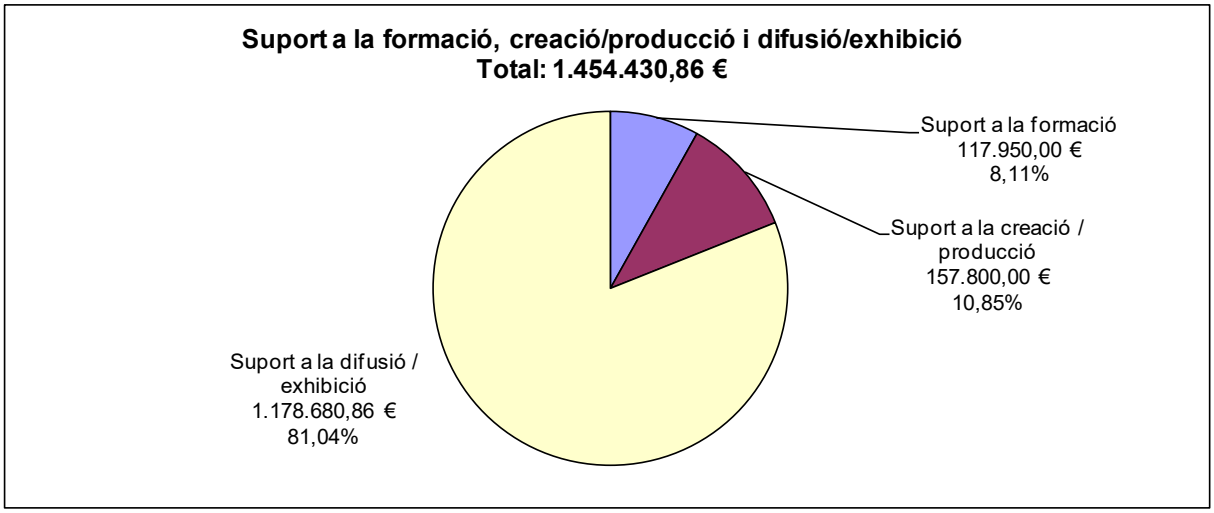
En conjunt, doncs, els ajuts concedits l'any 2018 per l'Ajuntament de Girona a projectes de suport a la formació, creació/producció i difusió/exhibició suma un total de 1.454.430,86 € beneficiant-se'n un total de 777 projectes.

El detall de la distribució d'aquests ajuts en funció de l'estadi funcional de la creació de valor cultural al qual pertanyen, així com la llista dels projectes que corresponen a cada estadi es detallen en els quadres i els subapartats següents.

Evolució del suport a la formació, creació i difusió cultural

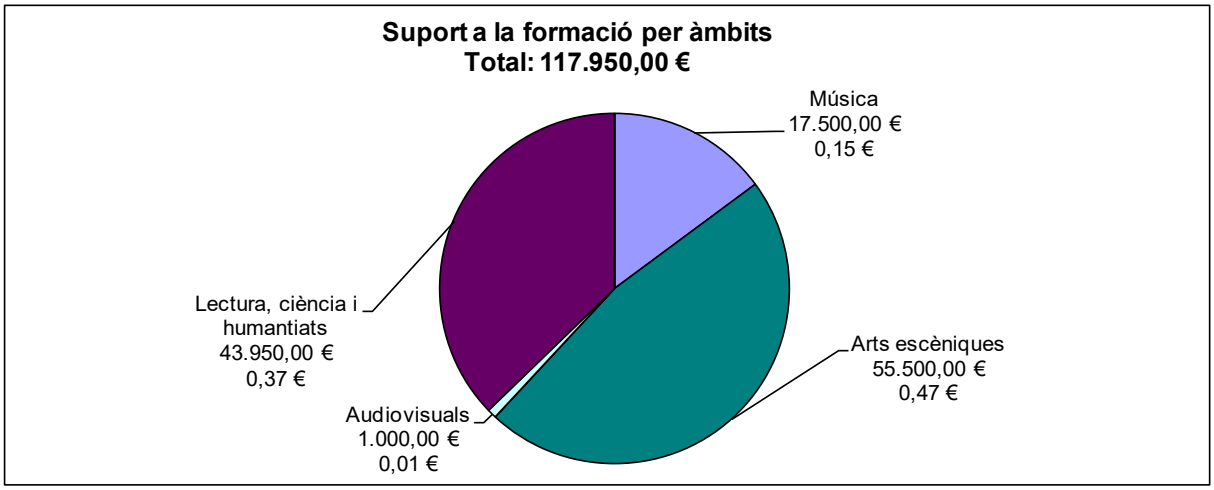
	Aportació municipal		Núm. projectes	
	2017	2018	2017	2018
Suport a la formació	105.427,50 €	117.950,00 €	7	6

Suport a la creació i producció	154.550,00 €	157.800,00 €	28	29
Suport a la difusió / exhibició	1.055.860,51€	1.178.680,86 €	30	32
Total	**1.315.838,01 €**	**1.456.448,86 €**	**65**	**67**



Suport a la formació

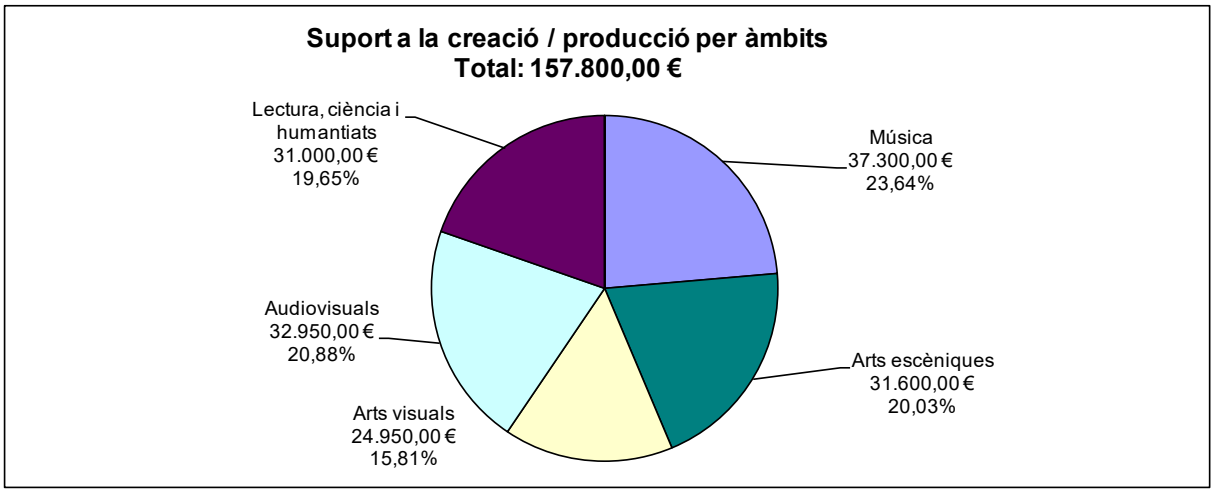
Àmbit	Entitat / particular	Projecte	Import €
Música	Associació Música Moderna	Suport programa educatiu	7.500,00 €
	Escola de Música Avançada i So - EUMES	Suport activitat	10.000,00 €
Arts escèniques	Associació de Dansa Ball i Esport	Projecte cultural Let's Dance Girona	2.500,00 €
	Associació Gironina de Teatre	Funcionament i activitats del centre de formació teatral El Galliner	53.000,00 €
Audiovisuals	Marc Bernatallada Casanovas	Animació personatges 3D per a videojocs	1.000,00 €
Lectura, ciència i humanitats	Centres escolars de Girona	Biblioteques escolars	43.950,00 €
Total		**6**	**117.950,00 €**



Suport a la creació i producció

Convocatòria	Entitat / particular	Projecte	Import €
Música	Edgar Massegú Marcos Xavier Gonzalez Ranchal	Creació de cançons per a nou disc de Biflats	3.000,00 €
	David Mauricio Foche	Creació de les cançons del 2n disc	3.000,00 €
	Associació Cultural, Musical i Artística Le Croupier	Producció del disc del desè aniversari de Le Croupier	6.400,00 €
	Maria Figa i Vaello Cèlia Johé Martí Queralt Garcia Perarnau	"Música en femení" - Trio Andrée	5.100,00 €
	Kàfkia	Enregistrament de maqueta	900,00 €
	Relat	Enregistrament de maqueta	900,00 €
	Carmen 113	Producció de directe, promoció disc i producció de gira	6.000,00 €
	Xebi SF	Producció de directe, promoció disc, càpsules audiovisuals i producció musical	6.000,00 €
	President Xai	Producció musical, enregistrament fonograma i càpsules audiovisuals	6.000,00 €
Arts escèniques	Guillem Feixas i Geronès	Fulles ambulants	3.000,00 €
	David Planas Llado	Hybris	4.800,00 €
	Joan Pallàs Blázquez	Qui cu qui que quina	4.800,00 €
	Associació Escenaris Especials	Cinema, l'espectacle	8.000,00 €
	Mal Pelo SCCL	Realització activitats	5.000,00 €
	Premi Quim Masó de creació teatral SC	Premi Quim Masó de creació teatral	6.000,00 €
Arts visuals	Ryan Martin O'shaughnessy	Festival d'art urbà "Lluïment"	3.000,00 €
	David Serra i Navarro	d	3.000,00 €
	Laura Ginès Bataller	Cinema d'espiell	3.000,00 €
	Olga Taravilla i Baquero	Girona Sona. Producció	1.155,00 €
	Esteve Subirà Ripoll	Projecte Amalia - Fons Ferraté	9.600,00 €

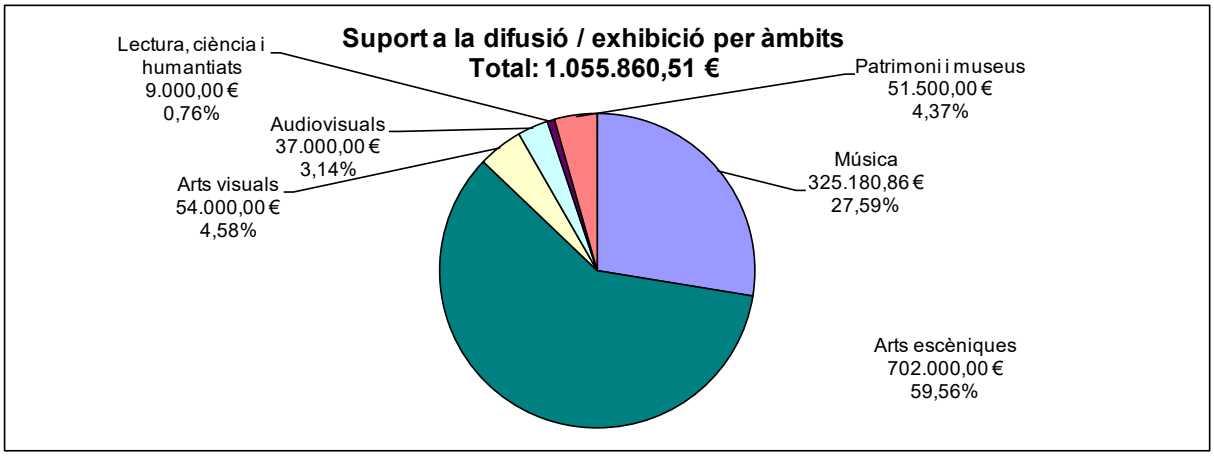
	Maria Soler Vergés Íngrid Riera Prunés	La noia del monyo	5.195,00 €
Audiovisuals	Xavier Bras Valles	La Granja de Peluix	3.000,00 €
	David Ruíz Arroyo	El sabater d'Ordis. La llegenda del fill de la tramuntana	10.760,00 €
	Marc Plana Botey	L'hoste	8.000,00 €
	Paula Brujats Rubirola Mercè Sibina Nogué	Natzaret	4.100,00 €
	Anna Mitjà Comas	Les pedres i la Rita. L'assaig	7.090,00 €
Lectura, ciència i humanitats	Emma Llensa Fita	Treball de recerca sobre les vies de subsistència del teixit cultural i artístic gironí	3.000,00 €
	Fundació Prudenci Bertrana	Premis literaris de Girona	25.000,00 €
	Gironina de Llibres i Papers SA	Premi Just Manuel Casero de novel·la curta	3.000,00 €
Total		**29**	**157.800,00 €**



Suport a la difusió / exhibició

Convocatòria	Entitat	Projecte	Import €
Música	Associació Música Moderna	Festival Rumbesca	12.500,00 €
	Associació Cultural Cinètica +	Festival Tempo sota les Estrelles	10.000,00 €
	Associació Cultural Individu Ocult Mag	Festival In-Somni	20.000,00 €
	Associació Foment de la Rumba Catalana	Diada de la Rumba	2.500,00 €
	De-De-Ema Visual SL	Girona a Cappella Festival	35.000,00 €
	Grup Enderrock Edicions SL	Lliurament Premis Enderrock	25.500,00 €
	Multi-Art Produccions SL	Black Music Festival	33.000,00 €

	Pascual Arts Music SLU	Festival Strenes	120.000,00 €
	Pistatxo Produccions SL	Festivalot	40.000,00 €
	Plectrum Associació	XV Festival de Guitarra de Girona-Costa Brava	3.000,00 €
	Casal Independentista el Forn	Foc a la Feixa	4.000,00 €
	Rise Up Associació Reggae Girona	Projecte Curs 2018 Rise Up	4.680,86 €
	Sunset Jazz Club	Activitats musicals	15.000,00 €
Arts escèniques	Bitò Produccions S	Festival Temporada Alta	597.500,00 €
	Casa de Cultura de Girona	FITAG	6.000,00 €
	Grup Proscenium	Els Pastorets	5.000,00 €
	Mithistòrima Produccions SL	Programació estable de la sala La Planeta	28.500,00 €
	Circus Ars Foundation	Festival Internacional de Circ	65.000,00 €
Arts visuals	Associació Inund'Art	Festival Inund'Art	10.000,00 €
	Associació La Penyora Cultura	Festival d'Art Independent Pepe Sales	5.000,00 €
	Gilestone Project SL	Milestone Project Girona	39.000,00 €
Audiovisuals	Fundació Festival de Cinema de Girona	Festival de Cinema de Girona	12.000,00 €
	Associació Acocollona't	Festival Acocollona't 2018	5.000,00 €
	Col·lectiu de crítics	Cinema Truffaut	20.000,00 €
Ciència, lectura i humanitats	Associació Coordinadora Nit de Poetes	25è aniversari Nit de Poetes	2.000,00 €
	Fundació Llibreria Les Voltes	3a Edició Fira del Llibre Infantil i Juvenil	2.000,00 €
	AV Barri de Sant Narcís	CulturLab Sant Narcís. Laboratori Cultural de Barri	2.500,00 €
	Colla Gegantina Fal·lera Gironina	Els 7 enigmes del Beatusaure	2.500,00 €
Patrimoni i museus	Amics de la Sardana Terranostra	Activitats sardanistes	15.500,00 €
	Associació Musical Escampillem	Festival Undàrius	23.000,00 €
	Marrecs de Salt	Activitats	12.000,00 €
	Associació Archikidz Girona	Archikidz Girona 2018	1.000,00 €
Total		**32**	**1.178.680,86 €**



1.2.6. Treball en xarxa

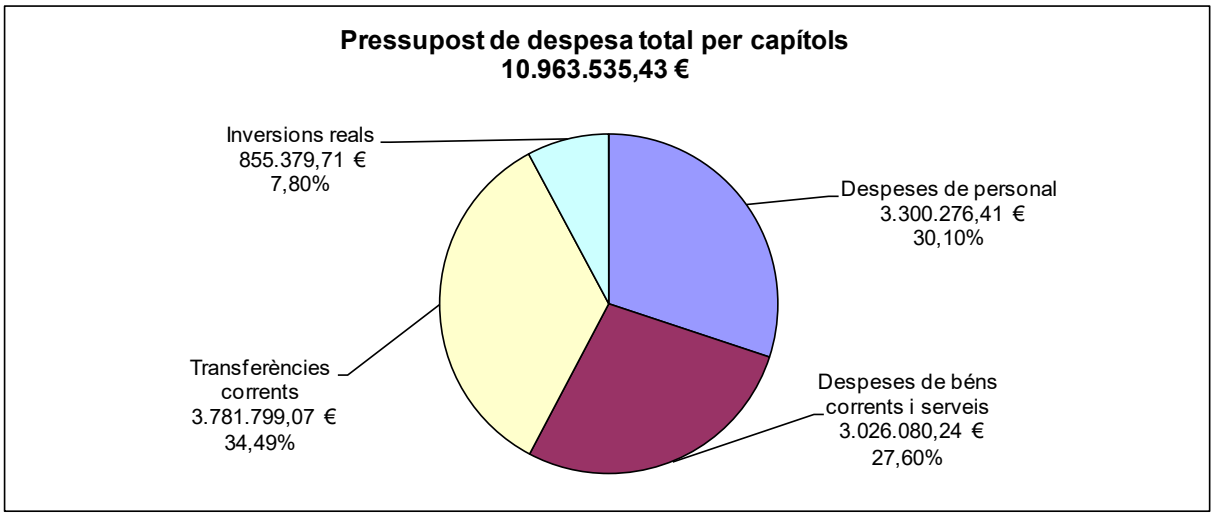
Serveis Centrals Cultura
Consorci d'Arts Escèniques de Salt - Girona
Consorci Transversal, Xarxa d'Activitats Culturals
Taula Tècnica SPEEM - Generalitat de Catalunya (música i arts escèniques)
Taula Tècnica SPEEM de Girona (de la qual se n'ostenta la presidència)

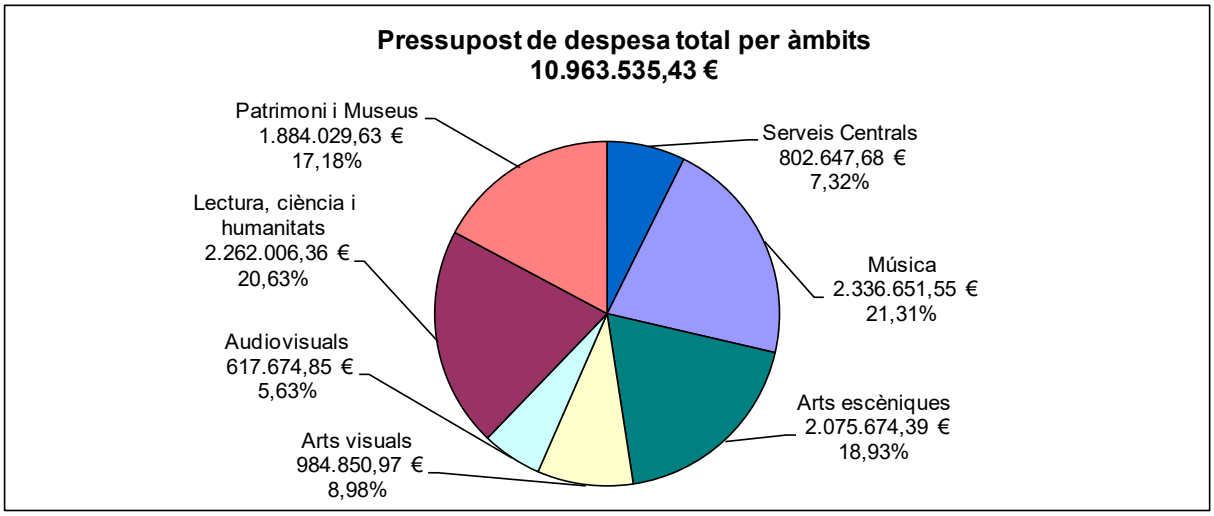
1.2.7. Col·laboracions, convenis i patrocinis

Col·laboracions i convenis*	Patrocinadors*	Entitats subvencionadores*
369	19	19

* Vegeu detall al subapartat de cada equipament.

1.2.8. Pressupost despeses





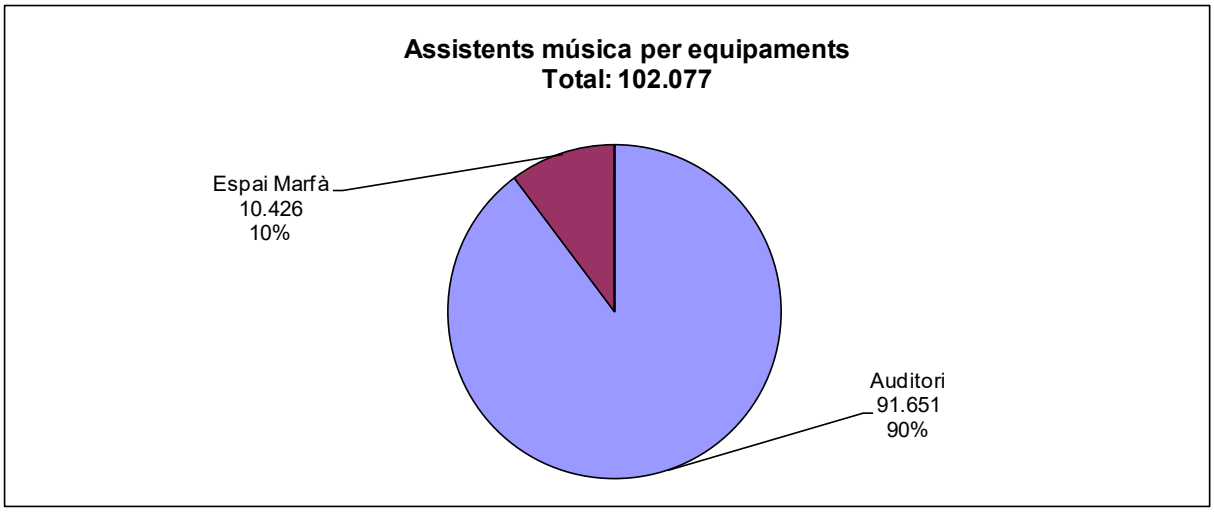
1.3. Àmbits i projectes

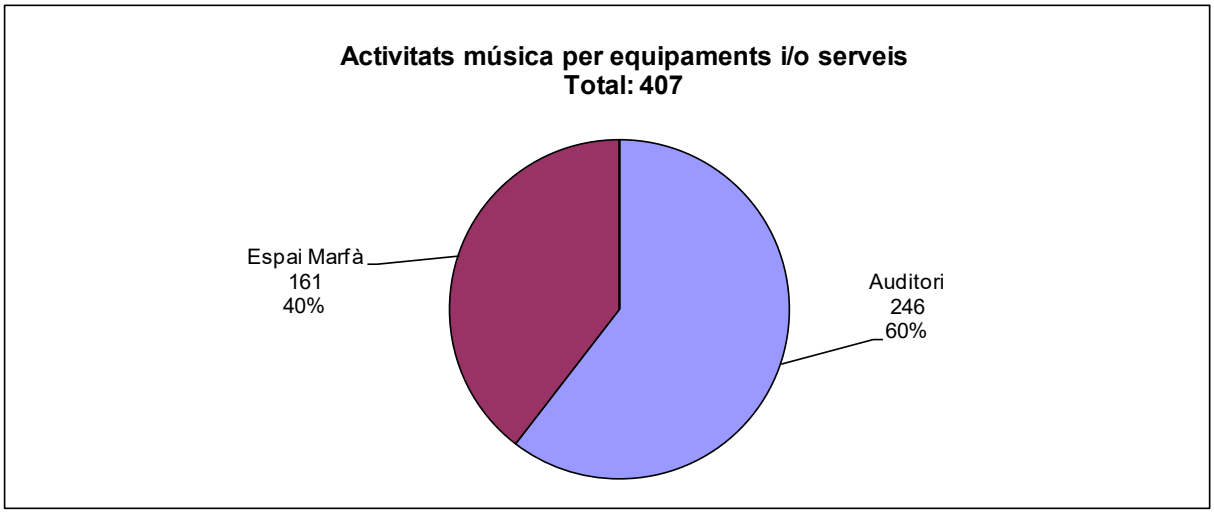
1.3.1. Música

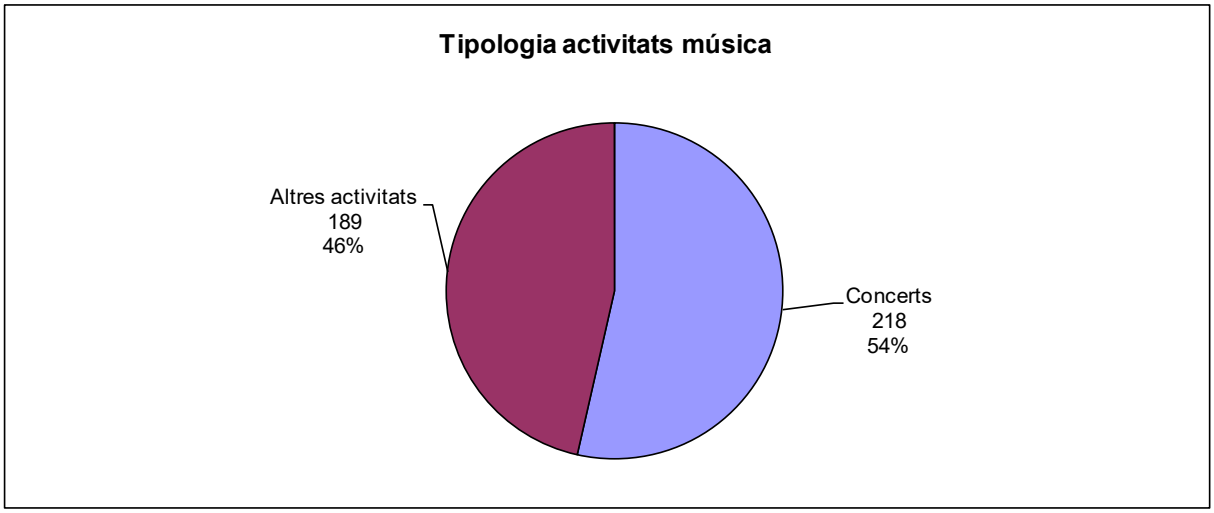
Introducció

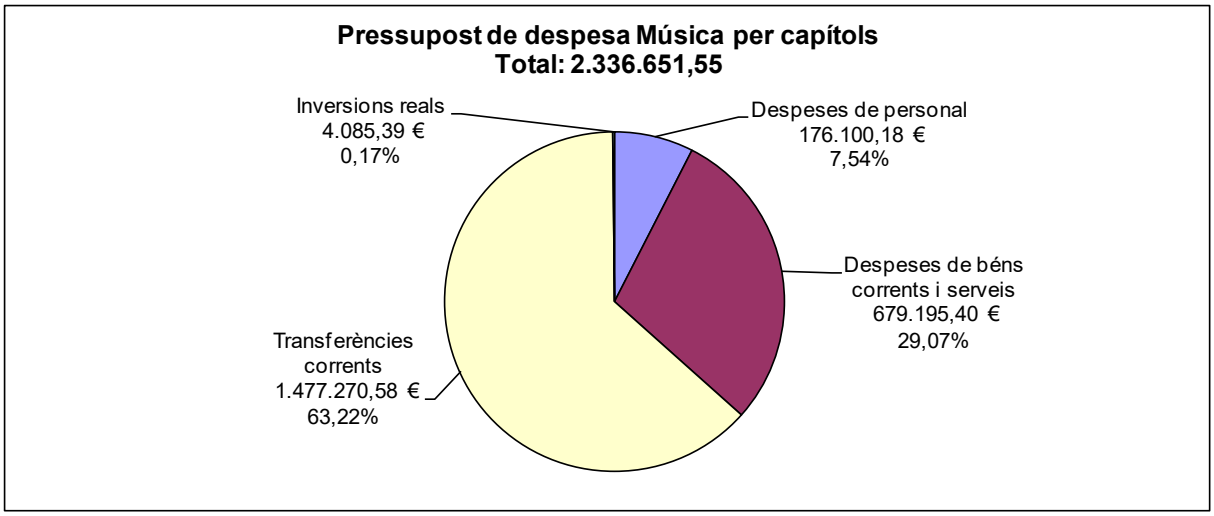
L'àmbit "Música" inclou els equipaments, serveis i activitats de l'Auditori de Girona i l'Espai Marfà, així com totes les ajudes a la formació, creació/producció i/o difusió/exhibició concedides a projectes de l'àmbit musical.

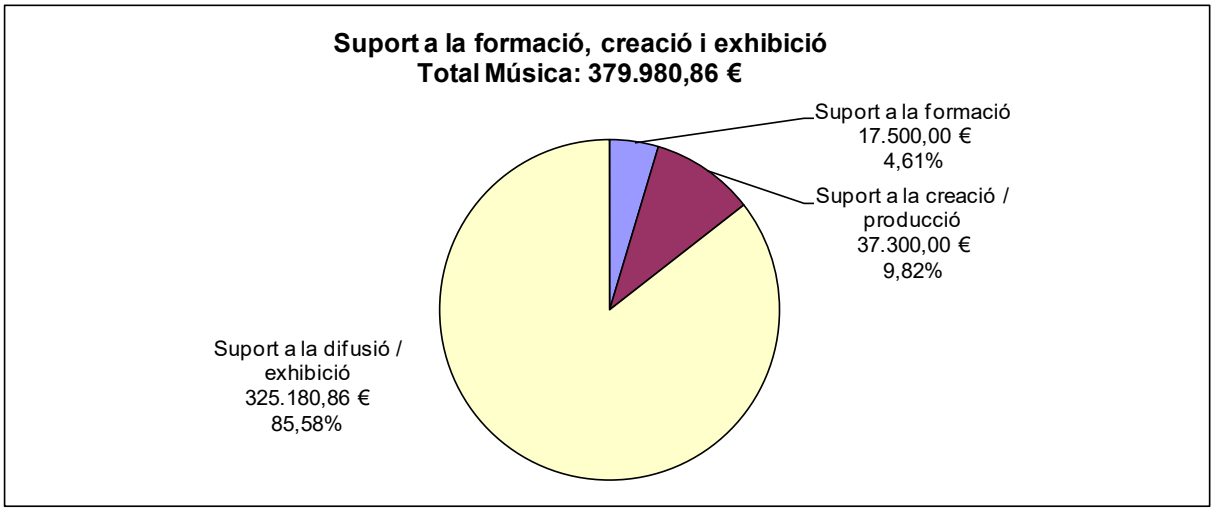
Amb un total de 100.352 assistents, 365 activitats programades i una despesa de 2.336.651,55 €, el resum i la distribució de dades del conjunt de l'àmbit són les següents:




Activitats música per equipaments i/o serveis
Total: 407
Espai Marfà
161
40%
Auditori
246
60%


Tipologia activitats música
Altres activitats
189
46%
Concerts
218
54%


Pressupost de despesa Música per capítols
Total: 2.336.651,55
Inversions reals
4.085,39 €
0,17%
Despeses de personal
176.100,18 €
7,54%
Despeses de béns
corrents i serveis
679.195,40 €
29,07%
Transferències
corrents
1.477.270,58 €
63,22%



Auditori de Girona

L'Auditori de Girona es configura com un dels escenaris principals i de referència dins del panorama musical i cultural de la ciutat a través de la tasca realitzada a la Fundació Auditori Palau de Congressos. Dins els eixos principals de treball es destaca la diversitat de l'oferta, amb l'objectiu d'arribar a un ampli públic, d'acord amb els seus gustos i preferències musicals, i alhora treballar la recerca de nou públic.

La programació musical de l'Auditori està treballada conjuntament amb agents culturals com Ibercamera, Black Music Festival, A Capella Festival, Temporada Alta, Promoarts Music, Festivalot entre d'altres, fent possible concerts d'artistes de reconeguda trajectòria i reconegut prestigi internacional, nacional i estatal, sense oblidar el talent local, especialment en música moderna on mereix una línia de programació específica anomenada Cicle Càpsula.

La programació estable de l'Auditori es divideix en dos períodes, primavera i tardor. I en els mesos de juny i juliol es programa el Festival Nits de Clàssica. Aquestes temporades compten amb un fort reconeixement i un alt nivell de satisfacció per part del públic, refermant-se l'equipament, any rere any, com un punt neuràlgic de la vida cultural i musical gironina.

Al llarg de l'any 2018 han tingut lloc un total de 79 concerts –programació pròpia organitzada i promoguda directament per l'Auditori– d'una gran diversitat d'estils i registres: música simfònica i música de cambra, jazz, músiques del món, pop i rock, electrònica, cançó d'autor, concerts familiars i pedagògics. La majoria han tingut lloc dins les sales de concert de l'equipament i d'altres s'han deslocalitzat en altres escenaris de la ciutat.

Programació estable

Durant aquest any, l'Auditori de Girona ha comptat amb noms com l'Orquestra Nacional d'Hongria, Rozalén i Filharmònica de Copenhaguen, Manolo García, l'Ensemble Matheus, Martha Reeves, Viviane Hagner, Jay-Jay Johanson, la pianista Angela Hewitt, Blaumut, Sandrine Piau o The Real Group entre molts altres.

Diversitat d'estils

L'equip responsable de programació dissenya una programació amb l'objectiu d'atraure la curiositat i la confiança del major nombre de públic, tant els habituals com els que s'incorporen a mesura que descobreixen l'experiència de visitar i gaudir de l'equipament. Des de la música clàssica al jazz; des de la cobla al rock i les músiques del món, possibilitant que el públic trobi el seu lloc. És aquest caràcter eclèctic el que fa que les programacions tinguin èxit.

Dinamització del territori i finestra a la creació nacional

Un altre dels objectius de l'Auditori és el de dinamitzar l'entorn musical, ja sigui liderant coproduccions; donant veu a les formacions orquestrals; programant cicles específics, com ara Càpsula 2018, o col·laborant amb Joventuts Musicals de Girona amb el petit cicle de joves intèrprets *Notes al parc* dins el Festival Nits de Clàssica. Tanmateix ha col·laborat amb l'Orquestra de Girona, Cobla Ciutat de Girona, la GIOrquestra, el Cor Geriona o la Simfònica de Cobla i Corda de Catalunya, totes elles activitats amb conjunts orquestrals ja consolidats en la programació de l'Auditori.

Així mateix es potencia la col·laboració amb una àmplia xarxa de col·laboradors que inclouen més de 30 empreses i entitats culturals, tant nacionals com internacionals. També han trobat el seu espai a l'Auditori associacions sense ànim de lucre que utilitzen la música per fer difusió dels seus projectes solidaris, com és el cas de l'Oncolliga; també centres educatius i d'ensenyament musical, com el Conservatori de Música, l'Escola Municipal de Música i l'Escola de Música del Gironès, entre d'altres.

Projectes de suport als joves creadors i projectes socials

Dins d'aquests projectes cal destacar:

- **Càpsula 2018.** Un escenari privilegiat per donar a conèixer el talent local, bàsic en la vida cultural de la ciutat, ja que es considera que la creació és tant o més important que la pròpia exhibició, actuant a l'Auditori i donant-se a conèixer.
- **Apropa Cultura.** Un programa socioeducatiu adreçat a persones en risc d'exclusió social. Té la voluntat de treballar per facilitar l'accés a la cultura, fomentar els seus valors socials i fer de l'Auditori de Girona un equipament més accessible i proper a les persones.

Indicadors de públic

Programació concerts Auditori de Girona	Quantitat
Concerts temporades primavera i tardor	56
Concerts Nits de Clàssica	12
Auditori Obert	11
Festivals Strenes i Temporada Alta	16
Festivalot	15
Aforament total a la venda	**67.525**
Ocupació	**53.058**
Percentatge ocupació total	**78,58%**

Programació estable. Edat

De 0 a 15	De 16 a 25	De 26 a 35	De 36 a 65	Més de 65
1,65%	6,20'%	15,70%	51,24%	25,21%

Programació estable. Procedència

Girona ciutat	Comarques de Girona	Resta de Catalunya	Resta de l'Estat i estranger
47,93%	36,78%	11,05%	1,23%

Programació estable. Gènere

Dones	Homes
59,50%	40,50%

Programació estable. Índex de satisfacció

Índex de satisfacció	Nota mitjana (0-10)
Mitjana valoració de l'activitat	8,67
Mitjana valoració de l'organització	9,18

Festival Nits de Clàssica

Un festival plenament consolidat que ja ha arribat a la sisena edició. És una oferta que complementa la programació de clàssica de primavera i tardor. La proposta artística, centrada exclusivament en la música clàssica, s'enriqueix amb l'experiència de trobar-se en un entorn únic i singular com és el Barri Vell de Girona i els seus edificis més emblemàtics, com la Catedral de Girona i el seu claustre, el saló del Tron del Museu d'Art de la ciutat o els claustres dels monestirs de Sant Daniel i Sant Pere de Galligants.

L'edició d'enguany ha constat de 12 concerts. Un any més la qualitat i prestigi dels intèrprets, que en molts casos actuen per primera vegada a la nostra ciutat, ha sorprès al públic. La reconeguda violinista Isabelle Faust, el pianista Alexei Lubimov, Les Talens Lyriques dirigits per Christophe Rousset, l'estrena d'una missa amb la formació Musica Reservata de Barcelona, el violoncel•lista Kian Soltani, el tenor Stéphane Degout o el contratenor Jakub Józef Orlinski són algunes de les propostes que més han destacat.

El Festival, amb l'objectiu d'acostar la música clàssica a un ampli públic organitza prèviament a cada concert una sessió explicativa del contingut de les obres que s'interpretaran, que s'imparteix en un estil proper i distès.

La vinculació del Festival amb les arts plàstiques ha seguit aquest any amb la col·laboració de l'artista novaiorquesa Karine Laval Michael Dweck, cedint una de les seves fotografies de la sèrie *Mermaid*.

Valoració Nits de Clàssica

Nits de Clàssica	
Concerts	12
Aforament	2.546
Públic assistent	2.105
Percentatge ocupació	82,68%

Altres activitats i concerts

L'Auditori de Girona està obert al lloguer i a les cessions musicals i culturals amb finalitats solidàries, pedagògiques o socials que, al marge de la programació, complementen l'oferta musical de l'Auditori de Girona. Cal destacar l'interés dels promotors externs en l'equipament per dur a terme les seves produccions i també enregistraments. Associacions, escoles i altres opten també per organitzar activitats culturals obertes a tothom.

Enguany han passat per l'auditori un total de 32.723 usuaris a concerts de promotors externs i a d'altres activitats culturals.

Espectadors activitats i concerts d'altres promotors

Altres promotors	
Concerts promotors externs	24
Públic assistents	17.761
Altres activitats culturals	101
Usuaris	14.962

Auditori Obert

L'Auditori Obert és una proposta educativa ja consolidada que ofereix a les escoles una oferta d'activitats complementàries relacionades amb la música. Paral·lelament a la programació estable de l'Auditori de Girona és programa un cicle de concerts amb un perfil clarament pedagògic, en l'àmbit de la formació i difusió de la música.

Audicions escolars

Una oferta per a totes les etapes educatives que es conforma tant de concerts com a tallers i assajos oberts. Un recurs educatiu dirigit a les diverses etapes educatives: des d'educació infantil, escoles de primària, ESO i fins a batxillerat. Un recurs a disposició dels centres educatius de Girona i província. Auditori Obert és una experiència artística per a l'alumnat que té l'objectiu de despertar el gust i l'interès per la música i la cultura.

Durant l'any 2018 s'han realitzat 11 passis amb gran èxit, fruit del treball de creació de diferents companyies musicals, algunes d'elles de Girona mateix o bé vinculades al territori.

Assistència audicions escolars

Audicions escolars	
Nombre funcions	6
Nombre de passis	11
Públic assistent	5.870

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Col·laboracions i convenis	Patrocinadors	Subvencions
Ibercàmera	Cambra de Comerç de Girona	Generalitat de Catalunya
Temporada Alta	Fundació Metalquimia	Diputació de Girona
Multi-Art Produccions SL	Damm SA	
DDM Visual	Hipercor - El Corte Inglés	
Pistatxo Produccions	Obra Social "la Caixa"	
Pascual Arts Music SLU	La Vanguardia	
	Oliva Motor BMW	

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Auditori Palau de Congressos	Web: www.auditorigirona.org Sessions:111.752 Nombre de pàgines visualitzades: 386.692 Facebook/AuditoriGirona 4.775 seguidors Twitter: @auditori_g 9.344 seguidors Twitter: @nitsdeclassica 1.035 seguidors YouTube: Auditori de Girona 66 subscriptors Instagram: auditori_g 1.680 seguidors

Espai Marfà

L'Espai Marfà és un centre de suport a la creació musical amb un ampli programa d'activitats de formació i divulgació. El centre disposa de diversos espais per a la pràctica i la creació musical (bucs d'assaig, estudi de gravació, aules multimèdia), recursos en matèria de música moderna, i un ampli programa d'activitats de formació adreçat a músics i altres col·lectius.

El projecte cultural de l'Espai Marfà s'organitza en quatre línies d'acció:

- Recerca i creació
- Activitats de formació
- Difusió i exhibició
- Suport a projectes en el territori

Activitats de formació

Es tracta d'un programa que comprèn diferents cursos, tallers i classes magistrals adreçat a un públic ben divers (músics professionals, músics en vies de professionalització i altres), i que aborda de forma global totes les facetes del fet musical. L'any 2018 s'observa una certa caiguda en el nombre total d'usuaris –que s'estabilitza al voltant del miler– però amb una millora en el percentatge d'ocupació de les activitats. Les valoracions per part dels usuaris és mantenen en una qualificació alta.

Activitats formatives en l'àmbit de la música moderna

Indicador	2016	2017	2018
Nombre d'activitats formatives	48	47	46
Nombre total d'usuaris	1.285	1.017	905
% ocupació de les activitats	80,41%	75,11%	79,3%
Valoració dels usuaris *	8,7	9,1	9,0

* Valoració resultant de la mitja de la puntuació que han rebut activitat, professors i organització de 299 enquestes realitzades als usuaris.

Activitats de formació musical

Indicador	2016	2017	2018
Nombre d'activitats de formació musical o artística	20	22	30
Nombre d'activitats de formació i capacitació tècnica	14	14	9
Nombre d'activitats de formació en gestió de projectes i comunicació	10	11	7
Nombre d'activitats de formació per a entitats	4	-	-

Escola d'Estiu de Música

L'any 2018 s'ha realitzat la cinquena edició de l'Escola d'Estiu de Música els dies 2, 3 i 4 de juliol. L'Escola d'Estiu de Música és una activitat formativa organitzada conjuntament entre l'Espai Marfà i l'Escola Municipal de Música de Girona.

Les jornades estan adreçades a professorat de música de tots els nivells (educació infantil, primària, secundària i escoles de música). El format de les jornades consisteix en un programa de xerrades i tallers amb diferents experts i professionals, amb algunes activitats de formació conjunta i altres d'específiques per itineraris segons el perfil professional dels docents.

Es tracta d'una activitat de formació reconeguda per l'Institut de Ciències de l'Educació Josep Pallach de la Universitat de Girona amb una certificació de 25 hores.

Activitats Escola d'Estiu de Música

Indicador	2016	2017	2018
Nombre d'activitats formatives	13	13	16
Nombre total de docents inscrits	72	72	65
Valoració dels usuaris	8,8	9,1	9,2

Escola de Música Avançada i So - EUMES

L'Ajuntament de Girona va crear l'any 2012 els Estudis de Música Avançada i So i els desenvolupa a través de l'escola EUMES, que ofereix un diploma en música avançada i so, reconegut com un diploma d'especialització per la Fundació Universitat de Girona. L'any 2018 hi havia 165 alumnes inscrits als diferents nivells del Diploma de Música Avançada i So. L'escola s'ubica a les instal·lacions de l'Espai Marfà.

A banda del diploma l'escola EUMES també ofereix altres cursos intensius de DJ, mescla i masterització, producció musical i disseny sonor, i incorpora també en el seu calendari d'estudis tota una sèrie de trobades i classes magistrals amb alguns dels artistes i professionals més prestigiosos del sector.

Recerca i creació

L'equipament està dotat amb 8 bucs d'assaig i 1 estudi de gravació a disposició de la comunitat musical per realitzar-hi les seves creacions i produccions. A banda, disposa d'una sala polivalent equipada per a la música en viu que permet dur a terme presentacions de projectes.

La línia d'acció de suport a la creació no es limita als recursos físics i materials sinó que es concreta en projectes que acompanyen els creadors en el seu procés, ja sigui en la gestació, gravació o producció de directes, com en la difusió dels seus projectes.

Els projectes inclosos en aquesta línia d'actuació són:

Bucs d'assaig Espai Marfà

Els bucs d'assaig de l'Espai Marfà, gestionats per la Fundació Casa de la Música del Gironès, han estabilitzat els usos i es recuperen durant el 2018 de la davallada que es va viure en el darrer trimestre de l'any 2017 atribuïble a la situació política i social que va viure el país.

Els usuaris de bucs es poden tipificar en:

- Grups en un estadi inicial o emergent
- Bandes professionals que fan usos regulars i puntuals
- Usuaris fent pràctica o classe individual
- Espai d'assaig per a projectes formatius

Evolució dels usos dels bucs d'assaig

Indicador	2016	2017	2018
Nombre d'usuaris	1.795	1.792	1.834
% hores us en grup	50,5 %	50,2 %	50,9 %
% hores us individual	26,0 %	27,3 %	26,4 %
Hores cedides	853	767	771
Total hores d'ús	**4.067**	**3.752**	**4.053**

Buc Obert. Cicle de concerts a l'Espai Marfà

Buc Obert és un cicle mensual de concerts a l'Espai Marfà que dóna la possibilitat a les noves bandes de fer les seves primeres presentacions en públic i adquirir experiència i rodatge en l'escenari. La convocatòria està oberta també a grups consolidats interessats en utilitzar l'espai com a escenari de proves per fer presentacions de nous projectes de creació. En el cas de grups novells, l'actuació s'acompanya d'una presentació o tutoria per tractar sobre els aspectes relatius a la producció tècnica del concert.

Buc Obert s'adreça també al públic i els amants de la música que volen conèixer i descobrir de primera mà què es cou en l'àmbit de la creació musical emergent a Girona. Com es pot observar, l'assistència de públic als concerts del cicle ha patit una davallada molt significativa l'any 2018. Per altra banda, el cicle manté el seu interés per als grups novells com a experiència de preparació d'un concert en directe. La intenció en el futur és, doncs, incidir més en l'aspecte pedagògic i experiencial per sobre de la faceta de exhibició pública.

Evolució de concerts de Buc Obert

Indicador	2016	2017	2018
Concerts realitzats	8	8	7
Grups que hi han tocat	12	12	11
Tutories realitzades	8	8	5
Públic assistent	511	498	162

Convocatòria d'ajudes per a l'enregistrament de maquetes

Les ajudes consisteixen en 60 hores per a la producció (preparació, gravació i mescla) d'una maqueta (entre 2 i 4 temes segons cada cas) i sense cost per als grups o artistes. Els grups compten amb el suport d'un tècnic de so i productor per gestionar tècnica i artísticament l'enregistrament.

L'any 2018 s'han rebut 8 sol·licituds i les formacions seleccionades han estat Kàfkia i Relat.

Programa d'acompanyament artístic de l'Espai Marfà

L'Espai Marfà, en col·laboració amb la Casa de la Música del Gironès, va obrir per tercera vegada una convocatòria anual per seleccionar fins a 3 grups musicals que formen part d'un programa d'acompanyament artístic durant el curs 2018-2019, un programa d'accions úniques i específiques dirigit a grups de música amb l'objectiu d'accelerar el seu desenvolupament artístic i professional. Les formacions seleccionades esdevenen grups residents durant el curs escolar 2018-2019.

En l'edició 2018 de la convocatòria s'han presentat 18 propostes i la comissió de valoració va seleccionar 3 grups: Carmen 113, Xebi SF i President Xai. La dotació màxima destinada a aquesta convocatòria és de 18.000 €.

Difusió i exhibició

INTRO - Concurs de Música Emergent de Girona

Intro, Concurs de Música Emergent de Girona, l'organitza la promotora Link Produccions coordinadament amb l'Ajuntament de Girona que en valida el projecte tant a nivell organitzatiu com econòmic. L'any 2018 es van inscriure un total de 24 bandes, 8 de les quals van passar a concursar a la primera eliminatòria després de superar el veredicte del jurat i una votació popular amb 2.067 vots. Aquests grups s'han pogut beneficiar d'un sistema d'acompanyament, formació i seguiment amb l'objectiu de capacitar i formar futurs professionals de la música en tots els àmbits que la professionalització els obligarà a atendre.

El públic assistent als diferents concerts s'estima en unes 800 persones, una xifra sensiblement inferior a les edicions precedents.

El grup President Xai va ser el grup guanyador de l'edició 2018, i Festucs la formació finalista.

Valoració Concurs de Música Emergent de Girona

Indicador	2016	2017	2018
Nombre de bandes inscrites	30	35	24
Votació popular	4.000	4.500	2.067
Grups seleccionats	10	8	8
Concerts realitzats	8	7	4
Activitats formatives	2	1	1
Estimació públic assistent	2.000	1.050	800

Notes al Parc

Notes als Parcs és un cicle musical que dissenyat i gestionat per l'Espai Marfà, que l'any 2018 arriba a la segona edició. Es tracta d'una programació musical d'estiu en diferents parcs de la ciutat que habitualment no gaudeixen d'aquest tipus de programacions.

El programa inclou tant formacions de música moderna com clàssica, i tots els concerts són gratuïts. Aquesta programació es nodreix bàsicament amb formacions emergents i en vies de professionalització ubicades majoritàriament a les comarques gironines.

Complementant les accions que ja desenvolupa l'Espai Marfà aquest nou cicle vol fomentar la cultura de proximitat i de barri, obrir nous espais d'exhibició per la música en viu, crear nous públics per a la música, i donar suport als grups emergents i formacions del territori. En definitiva, oferir una programació de qualitat, variada i de Km 0 en nous espais a la ciutat.

S'han realitzat un total de 7 dates, amb la participació de 12 formacions musicals, i una assistència total estimada en 2.200 persones.

Cicles divulgatius i activitats familiars

Més enllà de les activitats i projectes de formació, l'Espai Marfà programa cicles divulgatius i activitats familiars:

- Sessions LP – Cicle d'audicions comentades d'àlbums clàssics del rock i la música popular: Cicle que posa en valor i recupera l'escolta atenta de música, i on músics o altres especialistes condueixen aquestes sessions de divulgació musical, analitzant tant la dimensió artística, musical o de producció tècnica de les obres, com el discurs narratiu o el context social en què van aparèixer. Durant el 2018 s'han realitzat 6 audicions comentades amb una participació total de 68 persones. La Biblioteca Salvador Allende s'afegeix a l'equip que coordina i organitza el cicle.

- Programació d'espectacles i activitats per a públic familiar: és un àmbit de treball important per a la divulgació musical entre els més joves i per la creació de nous públics per a la música. Moltes de les activitats per a públic familiar es realitzen de manera coordinada amb la Biblioteca Salvador Allende. Durant el 2018 s'han realitzat un total de 7 activitats per a públic familiar (5 concerts i 2 tallers). La participació en aquestes activitats ha estat de 531 persones.

Suport a projectes en el territori

Amb la implicació d'altres serveis municipals i agents de la ciutat, el projecte musical al territori es vehicula a través de diverses accions repartides al llarg de l'any dirigides a la comunitat de professionals de la música, creadors i joves músics que es volen encaminar cap a la professionalització. L'acció al territori també té l'objectiu de creació de nous públics, acostament de la ciutadania a la pràctica musical i la difusió de les propostes musicals del territori entre el públic de proximitat.

VIU21MÚSICA - Dia internacional de la música

Viu21Música és una jornada popular i participativa que cada 21 de juny l'Ajuntament de Girona promou i organitza en motiu del Dia Internacional de la Música. L'activitat suposa una multitud d'actuacions musicals als carrers de la ciutat -en diferents escenaris i equipaments- amb la intenció de potenciar la pràctica *amateur* de la música i reivindicar els valors cívics, educatius i culturals d'aquesta disciplina artística.

En l'edició del 2018 es van programar 60 actuacions en 8 espais diferents.. Més de 550 intèrprets, en la seva gran majoria músics aficionats provinents de Girona i de la seva àrea metropolitana, es van inscriure per participar en la jornada.

Valoració VIU21Música

Indicador	2016	2017	2018
Nombre d'actuacions	63	58	60

Espais	9	8	8
Escoles de música participants	11	10	6
Activitats paral·leles	3	2	8
Estimació públic assistent	5.000	5.000	5.000

360FEST - Festival dels grups de música dels instituts de secundària del Gironès

El 360FEST va néixer l'any 2008 amb la voluntat de ser un aparador de les bandes que durant tot el curs escolar es couen als instituts de secundària de la comarca. El festival està organitzat per l'Espai Marfà i la Secció de Joventut de l'Ajuntament de Girona i la Casa de la Música del Gironès.

A banda d'oferir un espai de presentació de les produccions i creacions musicals que els joves fan a la ciutat, el festival és també una eina per fer difusió dels diferents recursos i serveis de suport a la creació musical que s'impulsen des de l'Ajuntament de Girona i, com a part del programa, es realitza una sessió de producció tècnica adreçada explícitament a aquests joves músics per què es familiaritzin amb les característiques d'un festival artístic i tots els aspectes tècnics que això comporta (backline, horaris, proves, difusió, etc.).

L'any 2018 el 360FEST va tenir lloc el 20 d'abril l'Espai Marfà. Es van inscriure 7 formacions musicals, amb un total de 29 músics implicats. S'estima una assistència de públic de 120 persones.

Girona, carrers de música

Girona, carrers de música és una iniciativa de l'Ajuntament de Girona que més enllà de planificar i regular les actuacions musicals al carrer, persegueix promoure la música en viu als carrers de la ciutat, fomentar la creació de nous públics per a la música i reforçar també els atractius de Girona, tant per als veïns com per els seus visitants.

Durant el 2018, en el seu quart any de funcionament, les reserves per actuacions als carrers de Girona s'han reduït en un 7,5% sense que puguem atribuir-hi un motiu clar. El 2018 s'han realitzat un total de 3.688 actuacions al carrer, que representa una mitjana de 10 actuacions diàries. A causa de les modificacions d'horaris dels diferents punts, les actuacions s'han repartit de manera més equitativa entre els diferents punts disponibles. Els espais que concentren més actuacions són: la Rambla (13%), els Banys Àrabs (13%), la Catedral (12 %), el Passeig Canalejas (10%) i Cul de la Lleona (9 %)

En termes de gestió s'ha consolidat el sistema en línia de gestió de reserves per als músics amb participació continuada i sense incidències.

Participació Girona, carrers de música

Indicador	2016	2017	2018
Nombre total d'actuacions	3.908	3.996	3.668
Actuacions per dia	11	11	10
Músics participants	43	40	47
Grups participants	18	9	14
Projectes formatius	4	5	2
Punts habilitats	23	23	23
% de participants de comarques gironines	74%	68%	74,7%

Campus Rock

El Campus Rock Girona consisteix en uns seminaris d'immersió en la música, en un ambient no competitiu. L'activitat principal és la pràctica instrumental en grup de música pop-rock on joves músics de tots els nivells aprenen eines per a tocar en directe.

L'edició 2018 ha comptat amb un total de 33 joves participants que han assistit a classes diàries de combos i classes magistrals. Els professors han estat Jimmy Piñol (Lax n Busto), Toni Xuclà (La Banda Impossible, Menaix a Truà), Joan-Pau Chaves (Els Pets, Oh happy day), Laia Badrenas (Messengers) i David Ibarz. També es va realitzar un Taller de composició de cançons amb Clara Peya.

Els participants van presentar el resultat del seu treball amb un concert final realitzat el 19 juliol a l'Espai Marfà i amb una assistència de 120 persones.

El Campus Rock Girona ha estat organitzat per l'Espai Marfà - Ajuntament de Girona i Associació per al Diàleg de la Música - ADIM, amb la col·laboració de Casa de la Música del Gironès i el suport de Fundació SGAE, Obra Social "la Caixa".

Recurs educatiu Pssst! Entrem a gravar

Es tracta d'una activitat de producció pròpia, consistent en la participació en un enregistrament musical i una visita a l'Espai Marfà per conèixer les instal·lacions i els serveis de suport a la creació musical que realitza l'equipament. El recurs està adreçat a alumnes d'educació primària (cicle mitjà i cicle superior) i d'ESO dels centres educatius de la ciutat de Girona i consta d'una jornada de gravació a l'estudi de l'Espai Marfà amb el suport d'un tècnic de so, amb l'objectiu de conèixer el funcionament d'un estudi de gravació. Els alumnes coneixen de manera pràctica el procés d'enregistrament d'una peça musical participant com a intèrprets i poden escoltar el treball fet després de passar per les mans del tècnic de so. El recurs educatiu es planteja com a complement a activitats que ja es treballin a l'aula de música. L'any 2018 han participat del recurs educatiu 2 grups/classe de secundària, i 1 grup/classe de primària de centres educatius de Girona.

Perfil de persona usuària de l'Espai Marfà

Usuari/usuària Espai Marfà per edat

	De 15 a 25	De 26 a 35	De 36 a 65	Més de 65
2018	19,4%	20,1%	57,8%	2,7%
2017	21'7%	21,3%	56,1%	0,9%
2016	16,3%	26,7%	54,9%	2,2%

Usuari/usuària Espai Marfà per procedència

	Girona ciutat	Comarques de Girona	Resta de Catalunya	Resta de l'Estat i estranger
2018	48,8%	40,5%	8,4%	2,3%
2017	38,3%	50,4%	7,8%	3,5%
2016	48,4%	45,1%	4,3%	3,3%

Usuari/usuària Espai Marfà per gènere

	Dones	Homes
2018	38,3%	61,7%

2017	34,3%	65,7%
2016	47,7%	52,3%

Valoració del l'Espai Marfà

Índex de satisfacció (0-10)	2016	2017	2018
Mitjana valoració de l'activitat	8,6	9,1	9,0
Mitjana valoració de l'organització	8,6	9,0	8,1

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Espai Marfà

Col·laboradors i convenis	Subvencions
Fundació Casa de la Música del Gironès	Diputació de Girona
EUMES - Escola de música avançada i so	Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura
Servei d'Associacionisme - Ajuntament de Girona	
Servei de Joventut - Ajuntament de Girona	
Fira Mediterrània de Manresa	
FORCAT - Foment de la Rumba Catalana	
Institut Ramon Llull	
Black Music Festival	
Biblioteca Salvador Allende	
La Fira Músic	
Associació de Veïns de Santa Eugènia	
Sunset Jazz Club	
DMJ Drums	
Arran Instruments	
41dB Studio	
Intro Concurs de música emergent	
Escola de Música Moderna de Girona	
Escola Municipal de Música de Girona	
Rise UP associació reggae	
Festival Rumbesca	
TeambackPack Español	
Associació Brainstorming	
Associació per al Diàleg de la Música	
Fundació SGAE	
Black Music Big Band	

Associació Xàfec - Xarxa de festival de Catalunya
Associació Girona Percussió

Viu21Música - Dia de la Música

Col·laboracions i convenis	Subvencions
El Punt Avui	Diputació de Girona
Diari de Girona	Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura
Orella Activa	
Sunset Jazz Club	
Festival Castell de Peralada	
Preludi, Escola Municipal de Música	
Bòlit, Centre d'Art Contemporani	
Aula Musical	
Centre Cívic Santa Eugènia	
Espai Cívic Can Gibert	
Associació de Veïns Can Gibert del Pla	
Escola Municipal de Música de Girona	
Escola Sol de Solfa	
Escola de Música del Gironès	
Escola de Música Moderna de Girona	
Rise Up. Associació Reggae Girona	
EUMES	
Porcus	
El Cafè	
+ Cub	

Concurs Intro 2018

Col·laboracions i convenis	Patrocinadors	Subvencions
Link Produccions		Diputació de Girona
La Mirona		Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura
Strenes		
Casa de la Música del Gironès		
Ajuntament de Torroella de Montgrí		
Ajuntament de Salt		
Ajuntament d'Olot		

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Espai Marfà	Web: www.girona.cat/marfa Sessions: 12.726 Nombre de pàgines visualitzades: 26.512 Facebook/EspaiMarfa 1.541 seguidors Twitter @EspaiMarfa 642 seguidors Instagram @espai_marfa 581 seguidors

Suport a la formació, creació / producció i a la difusió / exhibició

Suport a la formació

Convocatòria	Entitat / particular	Projecte	Import €
Subvenció nominativa	Escola de Música Avançada i So - EUMES	Suport activitat	10.000,00 €
	Associació Música Moderna	Suport programa educatiu	7.500,00 €
Total			**17.500,00 €**

Suport a la creació / producció

Convocatòria	Entitat / particular	Projecte	Import €
Girona Kreas	Edgar Massegú Marcos Xavier Gonzalez Ranchal	Creació de cançons per a nou disc de Biflats	3.000,00 €
	David Mauricio Foche	Creació de les cançons del 2n disc	3.000,00 €
	Associació Cultural, Musical i Artística Le Croupier	Producció del disc del desè aniversari de Le Croupier	6.400,00 €
	Maria Figa i Vaello Cèlia Johé Martí Queralt Garcia Perarnau	"Música en femení" - Trio Andrée	5.100,00 €
Ajudes per a l'enregistrament de maquetes a l'Espai Marfà	Kàfkia	Enregistrament maqueta	900,00 €
	Relat	Enregistrament de maqueta	900,00 €
Programa d'acompanyament artístic de l'Espai Marfà	Carmen 113	Producció de directe, promoció disc i producció de gira	6.000,00 €
	Xebi SF	Producció de directe, promoció disc, càpsules audiovisuals i producció musical	6.000,00 €
	President Xai	Producció musical, enregistrament fonograma i càpsules audiovisuals	6.000,00 €

Total	**37.300,00 €**

Suport a la difusió / exhibició

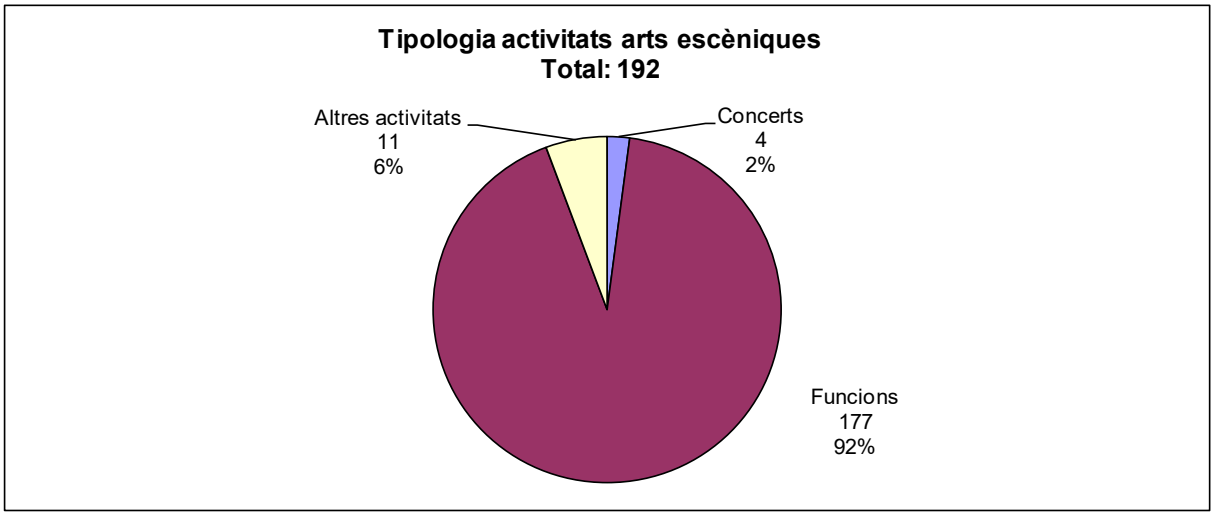
Convocatòria	Entitat	Projecte	Import €
Subvenció activitats culturals complementàries	Rise Up Associació Reggae Girona	Projecte Curs 2018 Rise Up	4.680,86 €
	Associació Foment de la Rumba Catalana	Diada de la Rumba	2.500,00 €
	Plectrum Associació	XV Festival de Guitarra de Girona - Costa Brava	3.000,00 €
	Casal Independentista el Forn	Foc a la Feixa	4.000,00 €
Subvenció nominativa	Associació Música Moderna	Festival Rumbesca	12.500,00 €
	Multi-Art Produccions SL	Black Music Festival	33.000,00 €
	De-De-Ema Visual, SL	Girona a Cappella Festival	35.000,00 €
	Associació Cultural Individu Ocult Mag.	Festival In-Somni	20.000,00 €
	Associació Cultural Cinètica +	Festival Tempo sota les Estrelles	10.000,00 €
	Pascual Arts Music SLU	Festival Strenes	120.000,00 €
	Pistatxo Produccions, SL	Festivalot	40.000,00 €
	Grup Enderrock Edicions, SL	Lliurament Premis Enderrock	25.500,00 €
	Sunset Jazz Club	Activitats musicals	15.000,00 €
Total			**325.180,86 €**

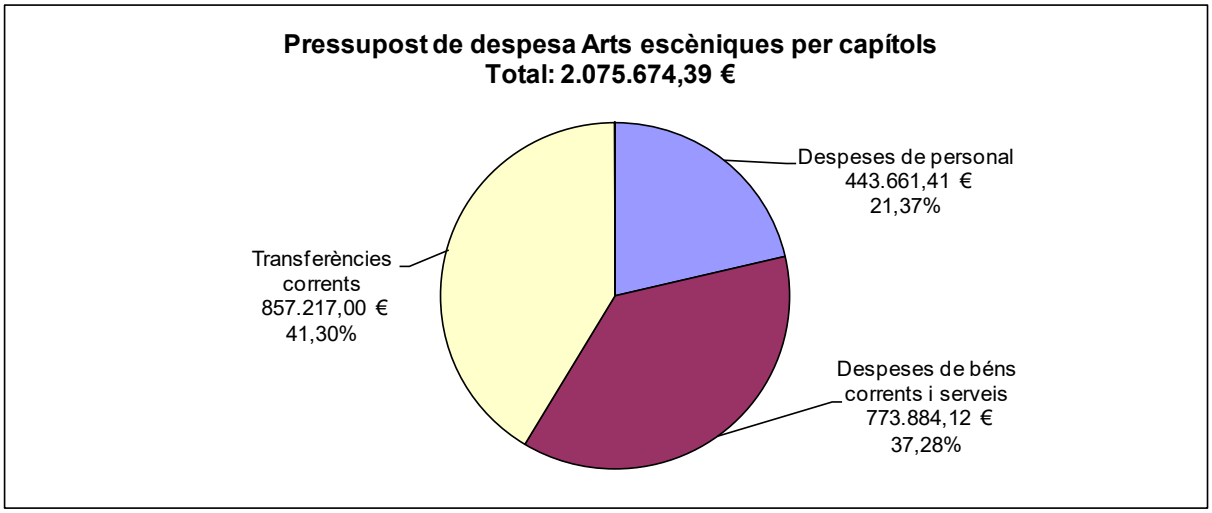
1.3.2. Arts escèniques

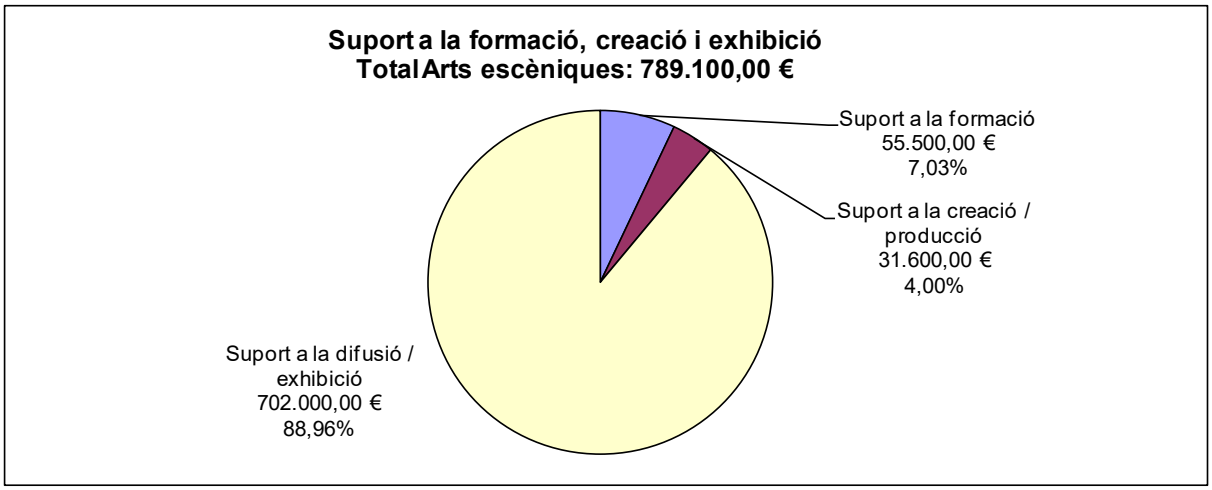
Introducció

L'àmbit "Arts escèniques" inclou l'equipament, serveis i activitats del Teatre Municipal de Girona, així com totes les ajudes a la formació, creació/producció i/o difusió/exhibició concedides a projectes de l'àmbit de les arts escèniques.

Amb un total de 59.016 assistents, 203 activitats programades i una despesa de 2.075.674,39 €, el resum i la distribució de dades del conjunt de l'àmbit són les següents:







Teatre Municipal

El Teatre Municipal, com a escenari capdavanter de la demarcació, vol fer arribar les arts escèniques al major nombre possible de ciutadans i ciutadanes fent una aposta per la qualitat, les noves tendències, la diversitat i la creació de públics.

Des d'aquest equipament es dissenya i es programa la temporada estable al llarg del primer semestre de l'any, el cicle d'espectacles familiars, les activitats d'estiu al carrer sota el nom d'EscèNIT, es gestiona directament el Teatre Obert: espectacles adreçats a les escoles de Girona i comarques i les visites guiades, així com les activitats paral·leles.

És la seu principal del Festival Internacional Temporada Alta. Acull els grans formats produïts per aquest festival i dóna suport a diverses entitats culturals a través de subvencions i convenis, i amb la cessió d'ús del teatre.

El Teatre Municipal forma part del Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals i de la Red Española de Teatros y Auditorios de titularidad pública.

Públic anual del Teatre Municipal

Cicle	Funcions	Públic
Temporada estable (inclòs EscèNit)	38	12.239
Festival Strenes	4	1.900
Festival FITAG	5	1.860
Programació externs	32	12.802
Teatre Obert - Teatre escolar	32	7607
Cicle de Nadal	7	3.709
Temporada Alta (espectacles al Teatre Municipal)	85	18.899
Total	**203**	**59.016**

Dies d'ús del Teatre Municipal el 2018*

Total
219

* Inclou residències i muntatges

Temporada estable (gener - juliol)

El primer semestre de l'any la temporada estable del teatre ha acollit un total de 25 espectacles i 27 funcions al Teatre Municipal, entre l'escenari gran i la Mercè. Es va començar amb *A bit of Broadway*, a càrrec de l'Escola de Música Moderna de Girona i fins a l'última, que va ser *El Fantasma de Canterville*, a càrrec de Focus.

En dansa es va representar *Mur* de (Cia)3, *Cuculand Souvenir*, de Roberto Olivan, *Triptych in "b"*, del Balleto di Siena i la Producció Nacional de Dansa *Cuculand Souvenir*, i en música les òperes *Don Carlo* i *Cavalleria rusticana/ Pagliacci*.

Espectacles de la temporada estable

Tipus d'espectacle	Nombre de funcions
Teatre	16
Dansa - circ	7
Lírica	3

Familiars	12
Total	**42**

Percentatge d'ocupació (gener-maig)

Places / ocupació	
Places ofertes	10.954
Places ocupades	8.019
Ocupació %	**73 %**

Índex de satisfacció de la programació estable

Tipus d'espectacle	Nota mitjana (0-10)
Espectacles per públic adult	8,4

Programació d'estiu

Amb el nom d'EscèNit i gràcies a l'obertura de la nova plaça del Pallol s'ha aconseguit un espai idoni per a les programacions de les nits d'estiu, que són el marc més adequat per realitzar una programació específica que vol apropar les arts escèniques al gran públic, i així diversificar la tipologia de públic que és més habitual a la programació estable. S'adreça especialment al públic jove i familiar, tot cercant que el gaudi de les representacions els converteixi en un públic potencial de l'oferta de tot l'any.

Espectacles de la programació d'estiu

Tipus d'espectacle	Nombre de funcions
Funcions al carrer de circ	7
Funcions al carrer de teatre	2
Funcions al carrer de dansa	1
Total	**10**

Públic als espectacles

Tipus de públic	Públic
Espectacles familiars (7)	2.260
Espectacles per a públic adult (3)	1.880
Total	**4.140**

Índex de satisfacció de la programació d'estiu

Tipus d'espectacle	Nota mitjana (0-10)
Espectacles familiars	8,2
Espectacles per a públic adult	9,1

Nous públics: Teatre Escolar. Teatre al Primer Pis. Visites guiades

Les funcions escolars, per a nois i noies i per a adolescents, són considerades com una inversió de futur i clau per generar nous públics. L'oferta adreçada a l'àmbit educatiu, i les visites guiades per donar a conèixer l'equipament i la seva programació, contribueixen a aquesta finalitat.

Per tal d'optimitzar recursos, continua el projecte Teatre al Primer Pis, on es dóna la possibilitat a jubilats i aturats de veure des del primer pis del teatre les funcions escolars al mateix preu que els alumnes.

Espectacles i públic del Teatre Escolar, Teatre al Primer Pis i visites guiades

Tipus d'espectacle	Nombre de funcions	Públic
Teatre Obert (escolar)	32	7.607
Visites guiades	11	298
Teatre al Primer Pis	7	78
Total	**50**	**7.983**

Apropa Cultura

El projecte Apropa Cultura, procura la inclusió de persones en risc d'exclusió en un entorn normalitzat com és el públic a un espectacle en un equipament d'interès cultural i públic. Els principals objectius són: vèncer barreres socials; fer possible que aquestes persones puguin obrir-se a noves sensacions i emocions, que els ajudin o acompanyin dins la seva situació, i mostrar un altre panorama de la ciutat a persones sense recursos o en risc d'exclusió social.

S'ofereix, a les entitats i col·lectius interessats, una presentació prèvia dels espectacles d'acord amb la seva idoneïtat segons cada col·lectiu; posteriorment i per inscriure's a l'Apropa Cultura, han de presentar una sol·licitud per aquells espectacles on volen assistir; i finalment es resolen les sol·licituds rebudes amb la confirmació o denegació de les entrades a les entitats.

Col·lectius i públic de l'Apropa Cultura

	Col·lectius	Públic
2018	**14**	**213**

Cicle de Nadal

Cada any el Teatre Municipal acull la representació d'*Els Pastorets* de Girona, de la mà del Grup Proscenium. En la 37a edició, ha mobilitzat més de cent actors i actrius i ha aconseguit una ocupació prop del 91% en les set funcions que es van dur a terme.

Els Pastorets de Girona

Concepte	Quantitat
Nombre de funcions	7
Places ofertes	4.074
Nombre d'espectadors	3.709
Ocupació %	**91%**

Temporada Alta

Temporada Alta és un dels festivals internacionals de teatre de referència d'Europa. És el festival de tardor de Catalunya i el 2018 ha celebrat la 27a edició.

És fruit de la iniciativa de Bitò Produccions amb el suport de l'Ajuntament de Girona, la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Girona i l'Ajuntament de Salt. La seva programació té per objectiu fer possible la presència a Girona i Salt dels principals noms de les arts escèniques internacionals, ja sigui com a intèrprets, directors/es o autors/es. S'aposta per creadors de casa nostra, participant en la producció d'espectacles que tinguin una vida més enllà del festival, i presentant espectacles d'alt nivell en totes les disciplines escèniques i adreçats a tots els públics.

Temporada Alta

Concepte	
Espectacles	18
Nombre de funcions	85
Nombre d'espectadors	18.899
Ocupació %	**98%**

Circ

L'Ajuntament de Girona fa anys que aposta pel circ i procura donar cabuda tant als envelats tradicionals com als espectacles que utilitzen tècniques derivades d'aquest art que es reinventa cada nova temporada. La programació d'arts escèniques del 2018 és una mostra de les possibilitats que ofereix la inclusió del circ en les programacions.

Espectacles de circ

Nom de l'espectacle	Públic
78tours	600
Koselig	320
Sodade	600
MiraT 19H	330
MiraT 22H	300
Furieuse tendresse	700
Le Mêtre	330
Total	**3.180**

Comunitat i territori

El Teatre Municipal vol ser el motor de les arts escèniques a la ciutat i al territori que l'envolta. Les accions amb agents de l'entorn de tot tipus són constants. La coprogramació amb Salt, Banyoles, Olot o La Planeta ja són tradicionals i amb altres com el Festival de Circ de la Bisbal o el Festival Sismògraf, fa menys temps. L'any 2018 s'han compartit moltes programacions, sobretot d'estiu i de carrer.

Accions coprogramades

Accions	Activitat	Coprogramadors
Fomentar la coordinació supramunicipal de les programacions	Programació estable/familiar/escolar/ estiu	Xarxa Transversal i altres equipaments de la demarcació
Programació específica per a públic escolar	Campanya escolar 2017/2018	Girona i altres municipis
Coprogramar amb altres municipis	Programació estable	Banyoles / Salt
Compartir metodologia en l'àmbit de la comunicació i difusió	Trobada amb programadors	Torroella de Montgrí / Olot
Intercanvi experiències	Classe sobre gestió cultural	Institut Vallvera de Salt / altres teatres
Compartir programació amb equipaments municipals	Programació familiar	Biblioteques i punts de lectura - Girona / La Mercè
Programació específica per a famílies	Tallers familiars amb pares i fills	Girona
Fomentar públic a l'espai escènic	Visites guiades al propi equipament	Entitats locals / escoles
Activitat comunitària en valor social	Projecte Apropa Cultura / Actes benèfics	Col·lectius en risc d'exclusió social
Acollir programacions dels equipaments nacionals	Programacions Temporada Alta	Teatre Nacional de Catalunya / Teatre Lliure
Coordinar programacions estables	Coordinació calendaris	Salt , Bescanó i Quart
Difusió conjunta comarcal	Escenaris de Teatre al Gironès	Consell Comarcal del Gironès

Altres activitats

Altres usos del Teatre Municipal i el Saló de Descans

A banda de la programació estable, el Teatre Municipal acull tota mena d'activitats en col·laboració amb diverses entitats, tinguin o no relació amb el teatre, que contribueixen a la cohesió social.

Altres usos del Teatre i el Saló de Descans

Tipus	Actes
Celebracions i gales	45
Actes institucionals	27
Actes comunitaris	11
Muntatges, assajos, presa d'imatges	34
Visites protocolàries	4
Total	**121**

Treball en xarxa

Associacions i organitzacions de les quals es forma part

Teatre Municipal
Red Nacional de Teatros i Auditorios de Titularidad Pública
Transversal Xarxa d'Activitats Culturals
Cicle Òpera Catalunya

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Col·laboracions i convenis	Entitats patrocinadores	Subvencions
Ajuntament de Salt	DAMM, SA	Departament de la Generalitat de Catalunya
Bitò Produccions, SL		Diputació de Girona
Mal Pelo, SCCL		
Associació Gironina de Teatre		
Grup Proscenium		
Premis Quim Masó		
Mithistòrima Produccions, SL		
Consorci de l'Auditori i l'Orquestra (Apropa Cultura)		
Casa de Cultura		
AGT - Galliner		

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Teatre Municipal	Web: www.girona.cat/teatremunicipal Sessions: 64.140 Nombre de pàgines visualitzades: 179.551 Facebook/TeatreGirona 5.949 seguidors Twitter : @teatre_gi 4.394 seguidors Instagram: teatre_gi 1.215 seguidors

Suport a la formació, creació / producció i a la difusió / exhibició

Suport a la formació

Convocatòria	Entitat / particular	Projecte	Import €
Subvenció nominativa	Associació Gironina de Teatre	Funcionament i activitats del centre de formació teatral El Galliner	53.000,00 €
Subvenció activitats culturals complementàries	Associació de Dansa, Ball i Esport	Projecte cultural *Let's Dance Girona*	2.500,00 €
Total			**55.500,00 €**

Suport a la creació / producció

Convocatòria	Entitat / particular	Projecte	Import €
Girona Kreas	David Planas Lladó	*Hybris*	4.800,00 €
	Joan Pallas Blazquez	*Qui cu qui que quina*	4.800,00 €
	Associació Escenaris Especials	Cinema, l'espectacle	8.000,00 €
	Guillem Feixas i Geronès	*Fulles ambulants*	3.000,00 €
Subvenció nominativa	Mal Pelo SCCL	Realització activitats	5.000,00 €
Aportació	Premi Quim Masó de Creació Teatral	Premi Quim Masó de Creació Teatral	6.000,00 €
Total			**31.600,00 €**

Suport a la difusió / exhibició

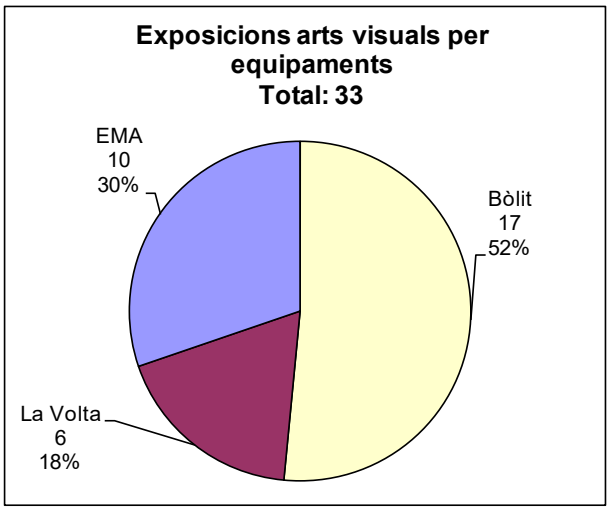
Convocatòria	Entitat	Projecte	Import €
Subvenció nominativa	Casa de Cultura de Girona	FITAG	6.000,00 €
	Bitò Produccions SL	Festival Temporada Alta	597.500,00 €
	Mithistòrima Produccions SL	Programació estable de la Sala La Planeta 2018	28.500,00 €
	Grup Proscenium	*Els Pastorets*	5.000,00 €
	Circus Ars Foundation	Festival Internacional de Circ	65.000,00 €
Total			**702.000,00 €**

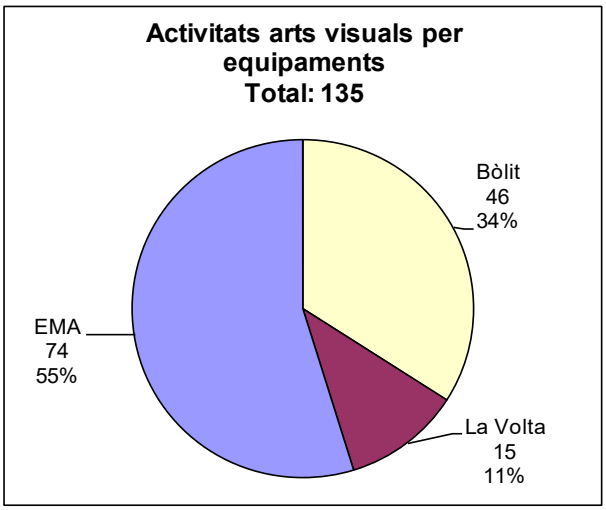
1.3.3. Arts visuals

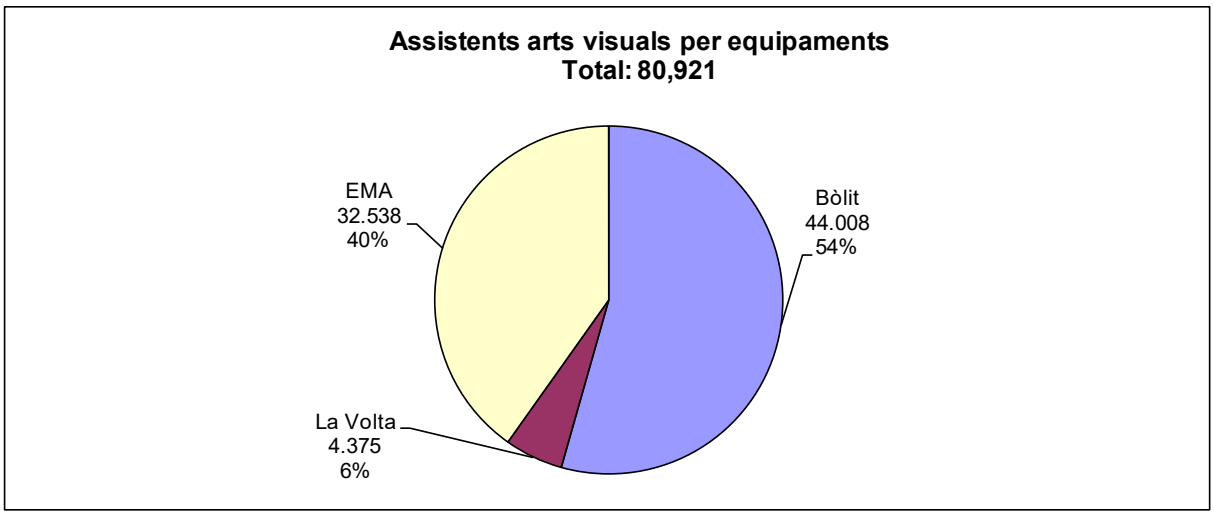
Introducció

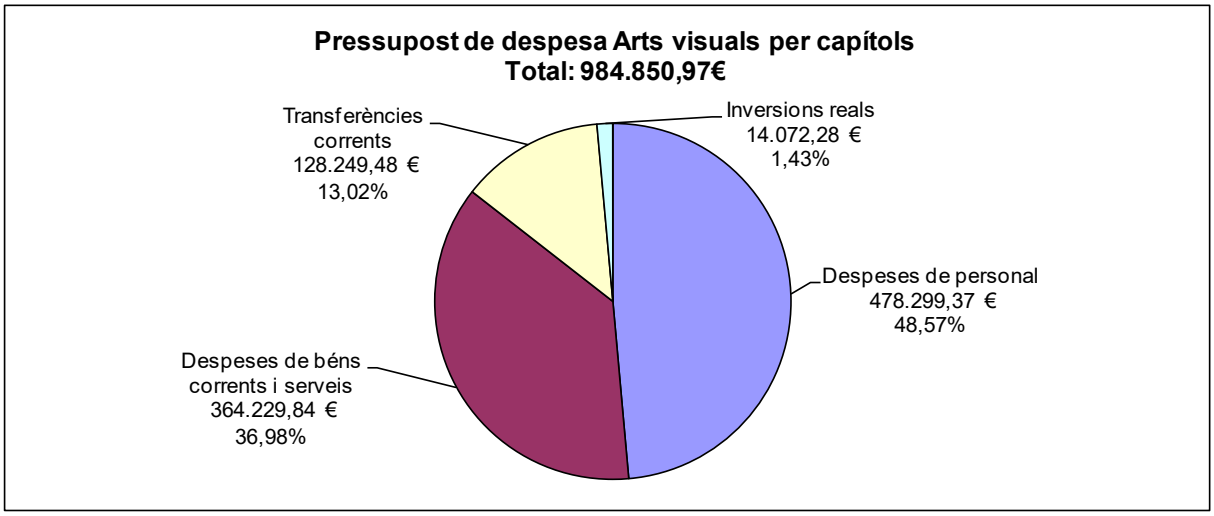
L'àmbit "Arts visuals" inclou els equipaments, serveis i activitats del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona i del Centre Cultural La Mercè - Escola Municipal d'Art, així com totes les ajudes a la formació, creació/producció i/o difusió/exhibició concedides a projectes de l'àmbit de les arts visuals.

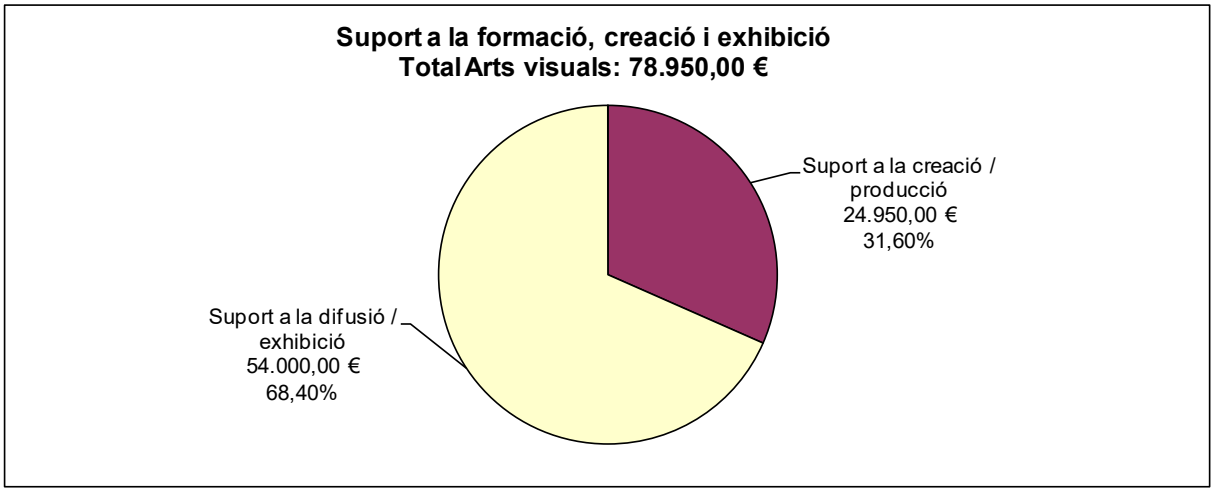
Amb un total de 80.921 usuaris, 135 activitats, 33 exposicions i una despesa de 984.850,97 €, el resum i la distribució de dades del conjunt de l'àmbit són les següents:











Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona

Exposicions

Durant el 2018 la programació del Bòlit s'ha desplegat en les tres seus expositives: Bòlit_PouRodó, Bòlit_StNicolau i Bòlit_LaRambla així com en d'altres espais patrimonials, a nivell de ciutat i al territori.

A més de les exposicions s'han continuat desplegant les diferents línies de treball engegades durant els anys anteriors i que inclouen el projecte educatiu de centre, les activitats participatives, de mediació i de context; el projecte de residències d'artistes; el servei de documentació; les edicions i les convocatòries obertes en diferents modalitats. Durant el 2018 s'ha implementat, a més, un servei de mediació de públics capaç d'atendre, de manera personalitzada, els visitants individuals i els grups.

El 2018 també ha estat l'any de la consolidació, com a nou espai expositiu de la ciutat, de la nova seu situada al Pou Rodó, 7-9, a l'antic local de la desapareguda Fundació Espais. Aquest fet ha permès desenvolupar molt millor les funcions del centre i alhora assumir nous projectes, com ara obrir una nova línea de programació dedicada permanentment a la fotografia i al vídeo de cara al Bòlit_LaRambla, sala fidel Aguilar.

Aquesta memòria recull 13 exposicions (una que prové del 2017) repartides en els tres espais expositius del Bòlit i 4 al territori. A més, al hall de la nova seu del Bòlit s'ha obert un espai de format petit i agilitat de programació en el qual s'han acollit al llarg de l'any 4 presentacions expositives

("1.358 postals de flors" de Jordi Puig, "Come fare parlare un muro" d'Andrés Siri, "Casapellllum" de Laurent Pernel i "Micrograme" d'Alícia Casadesús i Antoni Calpès) de més petita durada.

Al Bòlit_PouRodó i al Bòlit_StNicolau, vam començar l'any amb "Res és meu" d'Enric Farrés Duran, produïda amb el Centre d'Art La Panera de Lleida. A continuació, durant el mesos de maig i juny, l'espai de Pou Rodó va acollir "Nacionalismes d'un mateix", el resultat expositiu de l'edició 2017/2018 del projecte Bòlit Mentor, comissariat per Núria Güell i amb obres d'Alba Mayol Curci, Irma Marco, Clara Pelegrin i Iris Torruella. Durant l'estiu Denys Blacker va omplir els dos espais amb "Mapes efímers. Complicitats i sincronies" i al setembre va ser Enric Pladevall el que hi va desplegar la seva "Trilogia blanca". Durant la tardor-hivern vam acollir als tres espais del Bòlit "La lliçó de Diògenes" una exposició col·lectiva comissariada per Àlex Mitrani i que forma part del programa d'itineràncies del Departament de Cultura de la Generalitat.

Al Bòlit_LaRambla s'ha iniciat una nova línea de programació dedicada a la imatge, incloent el camp de la fotografia i del vídeo, durant tot l'any de forma estable. Allà s'hi varen poder veure "Jerusalem ID" (que venia de 2017) de Domènec i Mapa Sonor, "Quien canta su mal espanta" una instal·lació de Virginia Garcia del Pino fruit d'una estada en residència de l'artista a la ciutat, l'exposició col·lectiva "Fotografies com a espai públic" comissariada per Marta Dahó, "COS SOCIAL [Lliçó d'anatomia]" de Joan Morey, premi de videocreació de la XAV, Llop i Arts Santa Mònica, "Un món paral·lel" col·lectiva a cura de Joan Fontcuberta i, finalment "Lloc, Memòria i Salicòrnies", amb obres d'Ivó Vinuesa, Isadora Willson, Jordi Morell, Esteve Subirah i Joan Vinyes i comissariada per Martí Peran.

Pel que fa a les itineràncies, entre abril i juliol es va poder veure "A sense of wonder" de Carles Congost al Centre d'Art Fabra i Coats i "Sortir-se de la línia", amb obres d'Irene Bou, Azahara Cerezo, Anna Dot, Enric Farrés Duran, Mireia Ferron, Francesc Ruiz Abad, Irene Solà i Damià Vives i comissariada per Rita Andreu de març a maig al M|A|C Mataró Art Contemporani.

Altres exposicions que s'han desplegat en espais patrimonials són "Diàlegs amb el misteri" del Cercle de Conversa que va tenir lloc al Refugi Antiaeri dels Jardins de la Infància i "Trilogia Origen" de Jordi Isern, organitzada en col·laboració amb l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural a la Canònica de Santa Maria de Vilabertran dins del cicle "Diàlegs. Pintura, música i patrimoni".

A nivell de ciutat, durant l'estiu es va organitzar l'esdeveniment "Temps de foto", una col·lectiva de fotògrafs les obres dels quals es van exhibir en l'espai públic de l'entorn del Pont de Sant Feliu i el Parc Central de Girona, una mostra inclosa dins "Temps d'Art".

Per altra banda, juntament amb els altres centres de la Xarxa de Centres d'Arts Visuals de Catalunya, el Festival Loop i l'Arts Santa Mònica, el Bòlit ha continuat la seva participació en el premi anual de producció d'una obra en vídeo, seleccionant la proposta d'Isaki Lacuesta

Però, sens dubte l'activitat més destacada de l'any ha estat la coproducció de l'exposició d'Isaki Lacuesta amb el Centre Pompidou de París. A la mostra del Pompidou, inaugurada el 26 de novembre, es van exhibir fins a 30 de les pel·lícules de Lacuesta, un autoretrat que amb el títol *On ets?* passarà a formar part de la col·lecció del centre i dues instal·lacions, *Les films doubles* i *Les imatges eco*, coproduïdes amb el Bòlit, el Departament de Cultura de la Generalitat i l'Institut Ramon Llull i que es podran veure a Girona a partir del 25 de gener de 2019.

Les exposicions han comptat amb 37.056 usuaris als diferents espais expositius.

Exposicions programades

Nom	Dates	Visitants
“Irrepetible” Mayte Vieta	Fins 14.01.2018	144
“”Res és meu” Enric Farrés Duran	27.01.18 – 23.04.18	2.472
“Nacionalismes d’un mateix” Bòlit Mentor	05.05.18 – 10.06.18	466
“1.358 postals” Jordi Puig	12.05.18 – 20.05.18	4.982
“Mapes efímers” Denys Blacker	15.06.18 – 02.09.18	3.657
“Trilogia blanca” Enric Pladevall	06.09.18 – 30.09.18	1.192
“Casapellllum” Lauren Pernel	27.10.18 – 31.12.18	581
“Microgrames” Casadesús i Clapés	15.12.18 – 31.12.18	187
“La lliçó de Diògenes”	11.10.18 – 09.12.18	4.341
“Jerusalem ID”	Fins 07.01.18	165
“Quien canta su mal espanta”	18-28.01.18	75
“Fotografies com a espai públic”	09.02.18 – 15.04.18	3.038
“Cos social” Joan Morey	20.04.18 – 10.06.18	3.440
“Un món paral·lel”	16.06.18 – 26.09.18	7.078
“Lloc, memòria i salicòrnies”	14.12.18 – 31.12.18	853
“Trilogia Origen ”	15.07.18 – 31.12.18	3.010
“Diàlegs amb el misteri”	26.10.18 – 04.11.18	1.375
Total		**37.056**

Activitats

Durant el 2018 s’ha desenvolupat un ampli programa d’activitats que es poden agrupar en diferents blocs: activitats vinculades a les exposicions, activitats fetes en complicitat amb altres agents culturals del territori, activitats educatives i formatives, així com presentacions vinculades al projecte de residències.

Activitats vinculades a exposicions

El 2018 comença amb la proposta escènica “Res és meu” vinculada a l’exposició homònima d’Enric Farrés Duran, que es va completar amb una conferència, una visita comentada, una conversa de l’artista amb el professor Xavier Pla i, finalment, una visita a Palafrugell, als llocs de l’artista.

“Nacionalismes d’un mateix” proposta expositiva vinculada al Bòlit Mentor va incloure una conferència a càrrec de Laura Llevadot.

Denys Blacker a “Mapes efímers. Complicitats i sincronies” va desplegar una bateria d’activitats entorn a la performance com tallers, visites, nits temàtiques, conferències, etc, els rastres de moltes de les quals van acabar exhibits als aparadors del Bòlit_PouRodó.

Altres exposicions com “Trilogia blanca”, “Fotografies com a espai públic” o “La lliçó de Diògenes” van incloure visites comentades a càrrec dels comissaris o dels artistes i també de l’equip de mediació del centre.

Joan Morey, a “Cos social [Lliçó d’Anatomia], va oferir un micro taller intensiu i una visita comentada per ell mateix i l’exposició col·lectiva “Un món paral·lel” va incloure una conferència a càrrec del seu comissari, Joan Fontcuberta.

Finalment, unes altres activitats destacables han estat la presentació i taula rodona entorn a *Micrograme*s, el llibre que dona títol a l’exposició d’Alícia Casadesus i Antoni Clapés i el taller intergeneracional dissenyat per a l’exposició “La lliçó de Diògenes”.

Activitats fetes en complicitat amb altres agents culturals del territori i participatives

Pel que fa a les activitats en complicitat amb altres agents del territori s’ha d’esmentar diverses presentacions com les del llibre *Com una cadira* de Jordi Lafon, la del projecte “ChaChaCha” de Rosa Brugat, el documental i la publicació vinculats al projecte de La Volta de Sant Narcís.

A nivell de propostes participatives, un any més s’ha coordinat la programació d’activitats del Dia Internacional de l’Art, que va tenir lloc durant el cap de setmana del 14 i 15 d’abril, i va incloure més d’un centenar d’activitats culturals i artístiques a Girona ciutat i comarques, en l’edició més participativa de les que s’han fet fins ara. L’ampli i variat programa d’activitats gratuïtes i aptes per a tots els públics va incloure itineraris d’art, projeccions, tallers, exposicions, concerts, conferències, propostes gastronòmiques i performances, entre d’altres. Per aquesta edició, es va convidar a Pere Perramón a fer un pregó d’inici de la celebració.

Els mesos de març i juny el Bòlit va col·laborar amb la trobada internacional d’art a la natura ‘Art i Gavarres’ un esdeveniment que aplega intervencions artístiques efímeres d’artistes nacionals i internacionals en espais naturals de les Gavarres. Complementàriament, es van organitzar presentacions, xerrades, tallers, visites guiades, entre d'altres.

En el marc de la 13a edició del Festival Inund'Art es va portar a terme l’acció performàtica "A Capella" de Mar Serinyà, un treball en procés que visibilitzaba la ressonància de l'espai a través del traç de l'artista.

La Xarxa Transversal d'Activitats Culturals va convocar el 2017 un concurs de comissariat artístic per a intervenir a l'espai públic de tots els municipis de la xarxa (Figueres, Olot, Girona, Granollers, Mataró, Manresa, Sant Cugat, Vilanova i la Geltrú, Reus i Tortosa) i el projecte guanyador va ser "Womart, talent femení en les arts visuals" de l'Associació Rebobinart.

L'acció central del projecte va tenir lloc el dia 14 d'abril a tots els municipis de la xarxa: a Girona, el grup artístic Pedra va realitzar una instal·lació lúdica i contemplativa de l’univers, formada per mòbils cinètics, que s’inspiraven en Calder i el joc del bòlit.

Duran el període de Nadal el Bòlit va acollir una peça interactiva del festival Vibra, Festa de la Llum titulada “Revolució”.

Altres col·laboracions puntuals han estat la celebració del Dia de la Música, la presentació de la candidatura a la Unesco de la Rumba Catalana o la complicitat amb el cicle d’accions organitzat pel Centre d’Art i Cultura ARBAR.

Un any més el Bòlit ha participat en la producció d’una obra en vídeo en règim de coproducció participada del Festival Loop i la Xarxa de Centres d’Arts Visuals de Catalunya que comporta la co-organització d’una exposició a l’Arts Santa Mònica i posterior itinerància als centres de la xarxa catalana de centres d’art a la qual pertany. El 2018 s’ha presentat al Bòlit el projecte de Joan Morey “COS SOCIAL [Lliçó d’anatomia]” en format videoprojecció, guanyador de l’edició 2016 i que es va estrenar en el marc del Festival Loop 2017 a l’Arts Santa Mònica. Durant el 2018 es va estrenar a l‘Arts Santa Mònica l‘obra guanyadora de l’edició de l’any anterior, Maria Ruido “Estado de malestar”, obra que ara es troba en itinerància a la Xarxa de Centres i que s’espera que recali al Bòlit el 2020. I el mateix 2018 el premi ha recaigut en Isaki Lacuesta, que l’estrenarà a l’Arts Santa Mònica el mes de novembre coincidint amb la inauguració del Loop Festival.

A més, s’ha continuat amb el programa d’intervencions artístiques a la caseta elèctrica de la Pletera (L’Estartit), emmarcades en el projecte Lloc, memòria i salicòrnies (2015 -2018), en col·laboració amb el Col·lectiu Buit i Life Pletera.

Finalment, també s'han programat presentacions i/o open studio vinculats als diferents artistes en residència que han passat pel Bòlit o que vinculats al programa d'intercanvis.

Activitats educatives i formatives

El programa educatiu del centre inclou els programes Bòlit Mentor, els recursos educatius per a escoles, el casal d'estiu i les activitats de mediació adreçades a públic familiar incloses en l'apartat d'exposicions.

Els recursos adreçats a les escoles es programen en funció de la demanda dels centres educatius. N'ofertem quatre: Descobrim l'art contemporani, ITINERARI MUSICAL: Girona té música, GIRONA DE LA MÀ DE... Paco Torres Monsó i GIRONA DE LA MÀ DE... L'art urbà (graffiti).

Bòlit Mentor és la culminació en format expositiu del projecte educatiu que duu a terme el Bòlit en col·laboració amb tres instituts d'educació secundària en una clara aposta pel l'educació i la creativitat. Tres artistes visuals seleccionades per concurs s'han introduït en els centres i han treballat amb grups d'estudiants un projecte artístic compartit. La comissària de l'exposició ha realitzat l'acompanyament integral de l'experiència, essent mentora de les artistes, mediant entre el centre d'art i els centres educatius, entre la proposta artística i el públic. Amb la col·laboració dels Instituts d'Educació Secundària Santiago Sobrequés i Carles Rahola de Girona i Josep Brugulat de Banyoles.

Durant el 2018 va tenir lloc l'exposició "Nacionalismes d'un mateix" que recollia els resultats de l'edició 2017/2018 i es van seleccionar el comissari, Rafel G. Griera i els artistes, Ariadna Serrano i Maria Bosch; Marta Rosell i Roc Domingo; Anna Vilamú i Albert Gironès que formen part de l'edició 2018/2019 del projecte i que va començar durant el mes d'octubre.

Del 2 al 31 de Juliol de 2018 va tenir lloc el Casal d'Estiu d'Art Contemporani adreçat a infants/joves de 10 a 12 anys. El compromís del Bòlit és apropar l'art als/a les joves, convertint la seu del Bòlit (Pou Rodó) en un espai d'intercanvi de coneixement, descoberta, imaginació i creació. El Casal d'estiu d'Art Contemporani es proposava com a continuïtat de l'activitat educativa del centre i d'acció social al barri on es troba ubicat: als barris de Sant Félix i el burg de Sant Pere.

Pel que fa als cursos formatius se'n van fer dos: Curs introductori a la mediació artística en l'art contemporani, a càrrec de Cultural Rizoma (novembre 2018), una introducció al concepte de mediació artística com a eina per teixir relacions entre els Centres d'Art Contemporani, els seus públics i la comunitat i el Curs de comissariat a càrrec de Neus Miró (novembre 2018) on es van explorar aspectes teòrics i pràctics al voltant de l'exposició i la pràctica curatorial.

Finalment, el 2018 va arrencar la programació vinculada al desè aniversari del Bòlit amb un cicle de conferències i taules rodones que volen aportar reflexions i propostes de futur per al centre. El cicle, titulat 'Repensar el Centre d'Art Contemporani' va començar amb una taula rodona en la qual diversos especialistes van reflexionar sobre la trajectòria del centre al llarg dels seus 10 anys de vida.

Tipus de programació

Tipus	Activitats
Pròpia	33
En col·laboració	13
Total	**46**

Projecte de residències d'artistes

El Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona compta, des del mes de maig de 2014, amb un espai de residència situat al cor de la ciutat pel qual ja han passat, fins al desembre de 2018, més de cinquanta artistes. El programa de residències és un servei estable del centre.

Disposar d'un espai de residència suposa incloure el Bòlit, i en conseqüència Girona, dins del mapa de les ciutats que disposen d'aquests equipaments, fomentant la presència d'artistes i projectes internacionals a la ciutat, alhora que facilita, a través del sistema d'intercanvi i col·laboracions, la presentació de propostes artístiques gironines a nivell internacional. L'espai de residència facilita la integració dels artistes, creadors o agents culturals hostatjats dins del context social i cultural de la ciutat.

Obre la possibilitat d'intercanvi de projectes amb altres centres nacionals, de l'estat i internacionals que disposin de residències per a artistes. Durant el 2018 es continua amb la col·laboració amb La Chambre Blanche de Québec (acollint a Girona a l'artista Ann Karine Bourdeau Leduc i podent fer residència al Québec de l'artista Anna Mitjà) i amb el projecte Rad'Art de l'Associazione Artéco d'Itàlia (a Girona vam acollir a la fotògrafa Silvia Bigi, i Rad'Art va acollir a l'artista Isabel Banal).

L'espai de residència també es va cedir al projecte Corpologia, acollint a diferents artistes performers (com ara Lesley Yendell, Sabina Vilagut o Nieves Correa), així com la primera residència en ceràmica en col·laboració amb l'Escola Municipal d'Art (el guanyador va ser Jordi Mitjà).

Des de l'any 2012, el Bòlit, amb el suport de l'Euroregió Pirineus Mediterrània, va configurar el grup de treball ETAC, juntament amb Addaya, Centre d'Art Contemporani (Alaró, Mallorca), el centre d'art Le LAIT, Laboratoire International du Tarn, Albí (França), el centre de cultura contemporània La Panacée (Montpeller. França) i el Museu de l'Empordà (Figueres).

Fruit del projecte ETAC, el Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, juntament amb el centre d'art Le LAIT, Laboratoire International du Tarn (Albí, França), el Bureau des Arts et des Territoires (Montpeller, França). La Fundació Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma (Palma de Mallorca, Illes Balears), Sputnik Oz (Bratislava, Eslovàquia), Fondazione per l'Arte (Roma, Itàlia) i el GECT – Euroregió van comptar amb el projecte conjunt The Spur – ETACEC1618 per a la creació d'una xarxa europea de cooperació, donant especial importància a les arts visuals, que pretenia desenvolupar projectes innovadors de reforçament de les capacitats professionals i mobilitat transnacional dels creadors i alhora tenia la voluntat d'implementar processos de cogestió i transferència de coneixement entre les diferents organitzacions. El projecte va resultar beneficiari de la convocatòria Cultura Euroregió 2015 i va ser seleccionat en la convocatòria de suport als Projectes de Cooperació del Programa Europa Creativa Cultura de la Comissió Europea.

El projecte es va executar des de 2016 fins al juliol de 2018. Una de les accions del projecte "Innovació: residències creatives, plataformes i mentoratge" consistia en l'activació d'un model de residències creatives orientades a la recerca i al desenvolupament de perfils professionals mitjançant la seva inserció en el sistema i l'economia real assistits pel mentoratge, l'assessorament i la internacionalització que els hi facilitava la xarxa. Comportava el llançament de convocatòries públiques de selecció de 18 artistes residents internacionals amb dotació d'una beca.

Durant el 2018 el Bòlit va acollir als artistes Nicolas Daubanes (Perpinyà, 1983), Mar Canet (Barcelona, 1981) i Varvara Guljajeva (Tartu, Estònia, 1984), que van repartir els seus períodes de residència entre el 2017 i el 2018.

Els processos de creació durant la residència, i els resultats finals dels projectes dels artistes residents es presenten dins de la programació del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, en diferents formats (petites exposicions als aparadors, presentacions, etc.).

Així mateix, també s'utilitza com a espai de residència per als artistes i comissaris que formen part de la programació expositiva del Bòlit.

Es continua amb el partenariat amb Côclea, a través de Xarter (Xarxa d'Espais de Residències d'Artistes de les comarques de Girona) i la web www.xarter.cat.

The Spur

El projecte europeu «The Spur», de foment de la mobilitat d'artistes entre països, va tancar l'activitat amb unes jornades a Girona que van comptar amb la participació de 16 artistes i 8 professionals de

l'àmbit de la gestió cultural, els quals des del 2016 han col·laborat conjuntament per crear una xarxa d'arts visuals a Europa.

La reunió, que va tenir lloc els dies 9 i 10 de juliol, tenia com a objectiu debatre amb els artistes participants al projecte europeu sobre les seves experiències dins de «The Spur», intercanviar opinions sobre la concepció de l'art i com aproximar l'art contemporani a la societat, així com per tancar un document model de bones pràctiques i un contracte model per a artistes en residència. Els documents es van elaborar amb la col·laboració d'una consultoria de gestió cultural i d'advocats experts en el sector de l'art. Els documents son fruit d'un acord entre les dues parts que intervenen en un projecte de residències: el centre que les organitza i l'artista que les executa.

La trobada responia a una metodologia de treball que es basa en el treball en xarxa i que ha estat implementada pels socis durant els dos anys de projecte. La finalitat era la de promoure el diàleg obert entre els artistes participants, els socis i gestors culturals en relació a diversos aspectes i realitat dels estils de vida dels artistes, tals com la família, la situació econòmica, els estudis, carreres professionals paral·leles, etc.

A la reunió de Girona també es van discutir els continguts del catàleg final del projecte, el qual es va publicar el juliol de 2018 amb una tirada de 2.000 exemplars i que s'ha distribuït a diferents institucions especialitzades en l'art contemporani d'arreu d'Europa com, per exemple, biblioteques d'universitats, centres d'art contemporani, escoles de Belles Arts, entre d'altres. A més a més, el projecte «The Spur» ha creat i editat dues revistes digitals que inclouen els continguts dels quatre seminaris que es van organitzar a Girona, Roma, Albí i Palma: http://magazine.thespur.eu/.

Els temes i continguts dels seminaris i la revista digital són: "L'art contemporani, un esperó per a la transformació d'espais abandonats en espai creatiu al servei de la comunitat" (Girona, 2017), "Com treballar en xarxa per l'art contemporani o com el treball en xarxa ajuda a impulsar projectes d'art contemporani" (Roma, 2017), "El treball en procés en el context de l'art contemporani. Com inspirar als artistes? L'art, la ciència, la tecnologia i la ciutat com elements clau per a la inspiració i motivació del treball dels artistes" (Albí, 2018) i "Com comunicar l'art contemporani? Especial èmfasi sobre les publicacions d'art contemporani i bones pràctiques. Conclusions i resultats de «The Spur»" (Palma, 2018).

Edicions

Bòlit Edicions és una línia de treball que ha complementat l'oferta d'activitats del Centre amb una sèrie de productes que volen acostar la feina dels artistes al públic. Catàlegs digitals, llibres d'artista i jocs, entre d'altres, són un nou aparador a la creativitat del territori.

Aquest 2018 s'han editat: el llibre d'artista "Res és meu" d'Enric Farrés Duran. Edita: Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, Centre d'Art La Panera (Lleida) i Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i el catàleg *Trilogia Blanca* d'Enric Pladevall. Edició del Bòlit, la casa de la Paraula (Santa Coloma de Farners), Fundació l'Olivar i Diputació de Girona.

Servei de documentació

L'espai de documentació del centre està obert al públic a l'espai del Bòlit de la plaça del Pou Rodó. El fons que es posa a l'abast d'artistes i públic conté llibres, revistes, catàlegs i documents, unes 2.500 referències especialitzades en creació i pensament contemporanis fruit de diferents donacions per part d'altres centres així com de bibliografia que s'ha anat adquirint al llarg dels anys.

Una part essencial d'aquest fons consisteix en uns arxivadors que recullen les publicacions i catàlegs dels artistes, espais i projectes de Girona i comarques, sota l'epígraf d'Arxiu Actiu.

El programa de documentació és un servei que té per objectiu oferir al públic un fons documental sobre art contemporani. Es tracta de disposar de documentació especialitzada en creació i pensament contemporanis que doni suport a la vida del Centre, als artistes, professionals dels museus i de les galeries, professors i estudiants del territori treballant en col·laboració amb d'altres centres de documentació.

Així mateix, el centre s'ocupa de produir i fer accessible la documentació resultant dels processos d'investigació, producció i exhibició vinculats a la seva programació.

Durant l'any 2018, amb la incorporació del fons documental de la Fundació Espais, es va fer palesa la necessitat de realitzar un procés d'expurgació de la seva biblioteca i, per evitar incongruències, es van definir uns criteris a l'hora de conservar i integrar aquest fons. A partir d'aquests criteris es va iniciar el procés d'esporgada i ordenació del fons provinent d'espais, integrant-lo amb el fons propi del centre d'art contemporani.

D'altra banda, pel que fa al projecte de l'arxiu actiu -centrat en documentació sobre artistes, projectes i espais del territori, així com documentació del propi centre d'art contemporani-, es va anar ampliant el fons, ja sigui amb aportacions puntuals d'artistes i projectes del territori, així com amb la compra de publicacions que es consideren d'especial interèss, ja sigui perquè l'artista està relacionat amb la programació del Bòlit, o perquè es tracta d'un artista o una publicació rellevant. Es va procedir, també, a la catalogació d'aquests nous documents i es van posar a la disposició del públic els arxius que en permeten la seva cerca i consulta.

Finalment, durant aquest any també s'ha procedit a la integració de l'arxiu propi de la Fundació Espais -que contenia documentació sobre artistes del territori- a l'arxiu actiu, ampliant i completant els arxivadors de cada artista i permetent un coneixement més exhaustiu de la seva trajectòria artística.

Altres

Durant el 2018 hem implementat un servei de mediació de públics capaç d'atendre, de manera personalitzada, els visitants individuals i els grups. L'equip de mediació ha treballat els continguts de cada exposició a partir de diferents nivells d'aproximació al fet artístic contemporani i s'han dissenyat activitats de mediació adreçades a un públic familiar en col·laboració amb la cooperativa Cultural Rizoma.

S'han realitzat visites a les exposicions a mida segons les necessitats de cada grup (grups escolars, de jubilats, estudiants d'art, grups de disminuïts psíquics, especialistes, etc). Per reforçar el servei s'ha realitzat un programa de formació en mediació al personal del centre, obert a estudiants. També hem iniciat un programa d'acció social al barri on ens troba inserida la nostra nova seu que afavorirà l'acostament i l'acceptació social del centre d'art en la comunitat i de l'art contemporani en general.

Activitats

Nom	Públic
Activitats	1.513
Formació	25
Projecte de residències	128
Recursos educatius	150
Dia Internacional de l'Art	5.136
Total	**6. 952**

Procedència dels artistes

Procedència	Percentatge
Girona i comarques	27%
Catalunya	44%
Resta de l'Estat	11%

Estranger	18%

Total participants programació

Any	Públic
2016	47.934
2017	124.030 (inclosos els 81.921 de la proposta presentada per Temps de Flors)
2018	44.008

Treball en xarxa

Associacions i organitzacions de les quals es forma part

Bòlit
Xarxaprod
Xarxa pública de Centres i Espais d'Arts Visuals de Catalunya
Resartis
Xarter
The Spur - ETACEC

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Col·laboracions i convenis	Entitats patrocinadores	Subvencions
Associació Gresolart	IGuzzini Illuminazione España, SA	Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
MAC Mataró	CDMON	Diputació de Girona
ACVIC Centre d'Arts Contemporànies	Moska de Girona - Birrart 2007 SL	Euroregió Pirineus Mediterrània
Addaya, Centre d'Art Contemporani	Pintures M. Vich	Comissió Europea: Europa Creativa
Arts Santa Mònica	Fundació Banc Sabadell	
Art En Brut Gallery	Girorooms	
Associació Cultural Fang		
Associazione Artéco (Rad'Art Project)		
Agència Catalana del Patrimoni Cultural		
Fundació Cuixart		
Festival Milestone		
Screen Projects SL		
Centre d'Art Le Lait		

Universitat de Girona
Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols
Ajuntament de Vidreres
Amics de la Fotografía de Torroella de Montgrí
Amics del Museu d'Art de Girona
Associació Ad'Art
Associació Artistes a Cel Obert
Aula d'Arts Plàstiques de Torroella
Casa de Cultura de Girona
Casa de Cultura Les Bernardes
CaixaForum
Centre Pompidou
Centre d'Art La Panera, Lleida
Centre d'Art Maristany. Espai d'Art Contemporani. Ajuntament de Sant Cugat del Vallès
Centre Cívic de Vidreres
Col·lectiu Buit
Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya - Demarcació de Girona
Consorci de les Gavarres
Cookingirona
Escola Municipal d'Art de Llagostera
Escola Municipal d'Art de Cassà de la Selva
Escola Municipal d'Art de Celrà
Escola Municipal d'Arts Plàstiques de Vidreres
Espai Art l'Abadia
Espai d'orientació cultural de Vidreres
Espai Santa Caterina
Fundació Gala - Salvador Dalí
Fundació Fita
Fundació Vila Casas
Fundació Valvi
Fundació Lluís Coromina
Fundació Rodríguez - Amat
Galeria Lola Ventós

Galeria Duvan
Galeria d'Art Mestral
INSPAI, Centre de la Imatge. Diputació de Girona.
Inund'art
Institut Ramon Llull
La Chambre Blanche (Québec)
Lupus Gràfic edicions
La Bullidora
La Caseta. Serveis educatius
La Muga Caula
La Pampalluga - Taller d'Art
Lúcid
MAC Mataró
MUME
Museu d'Art de Girona
Museu Can Mario. Fundació Vila Casas
Museu Darder
Museu de la Mediterrània
Museu de la Garrotxa
Museu de l'Empordà
Museu palau Solterra. Fundació Vila Casas
Nau Côclea
Bellmirall Pensió** B&B
Espai Tònic
Fundació Es Baluard. Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma de Mallorca
Fondazione per l'Arte
Bureau des Arts et des Territoires
Sputnik oz
CoEspai
Universitat Internacional de Catalunya
Universitat de Tòquio
Università degli Studi della Tuscia
Hamaca
Institut Ramon Llull

Projecte Biblioart PAAC (Plataforma d'artistes de Catalunya)	
Terracotta Museu	
Transversal - Xarxa d'Activitats Culturals	

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona	Web: www.bolit.cat 17.721 sessions 46.416 visites a pàgines Bloc del Dia de l'Art http://www.bolit.cat/blog/ Web del projecte The Spur www.thespur.eu Web del projecte Xarter http://xarter.cat/ Web del projecte Etac http://etac-eu.org/ Facebook https://www.facebook.com/bolit.centreartcontemporani 7.937 seguidors (pàgina) https://www.facebook.com/theSpurProject/ 375 seguidors (pàgina) https://www.facebook.com/ProjectETAC/ 221 seguidors (pàgina) Twitter https://twitter.com/BolitGirona/ 4.305 seguidors https://twitter.com/thespurproject?lang=ca 80 seguidors https://twitter.com/etaceu?lang=ca 75 seguidors Youtube Canal Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona https://www.youtube.com/channel/UCnE8ZRTFvNzmxbhGB9ur4RA 266 vídeos 30.867 reproduccions 102 subscriptors Flickr https://www.flickr.com/photos/bolitgirona/ 3.182 fotos 42 seguidors Vimeo https://vimeo.com/bolit 81 vídeos 7.377 reproduccions 51 seguidors Mailchimp Newsletter ocasional: 1.955 adreces

La Volta

La Volta és un projecte cultural disseminat en quatre locals a la plaça de l'Assumpció del barri de Sant Narcís (1, 15, 22 i 25) habilitats per acollir projectes vinculats a l'art, l'artesania i el disseny a través de convocatòries obertes i públiques adreçades a persones interessades a desenvolupar un projecte professionalitzador d'autoocupació en el marc de les anomenades indústries creatives. A diferència d'experiències similars en què s'han recuperat i transformat antigues fàbriques o naus industrials, La Volta no disposa de grans espais. Els establiments són antics locals de petit format tancats durant dècades condicionats com a negocis familiars o rebedors domèstics però que, en canvi, han permès desenvolupar un projecte cultural de barri únic i singular teixit amb l'esforç col·laboratiu de tots els actors implicats i nascut fa tres anys amb un doble objectiu:

- Donar suport a la professionalització de projectes culturals, artesans i artístics, tot posant a disposició espais de treball individual i compartit, així com de distribució i exhibició d'obra.

- Dinamitzar comercialment i culturalment el barri de Sant Narcís, en col·laboració amb la resta d'entitats i equipaments existents amb la programació d'esdeveniments i activitats culturals i artístiques.

El projecte es posa en marxa el 2014 per iniciativa del Bòlit, Centre d'Art Contemporani de l'Ajuntament de Girona, i compta amb el suport inicial del SOC i del Fons Social Europeu, d'acord amb el Programa d'ajuts a Projectes Innovadors i Experimentals, i també rep el suport econòmic i la col·laboració de l'Ajuntament de Girona, el 2017 del patrocini de l'Obra Social de "La Caixa" i el 2018 de l'Oficina de Suport de la Iniciativa Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

La Volta sempre ha estat coordinada in situ per una estructura associativa que ha promogut la cooperació i la implicació activa dels residents per tal de garantir-ne el bon funcionament i la seva progressiva consolidació. Els tres primers anys han estat coordinats pels membres de l'Associació Cultural Fang, Gal·la Miserachs, Joanot Cortès i Marta Sureda, entitat establerta al barri des de 2012 amb un espai de cotreball i un estudi de comunicació i disseny. El 2017 també n'assumeix la gestió integral amb la incorporació de Víctor Masferrer a l'equip i en el segon semestre es compta amb l'assessorament de la gestora cultural independent Montserrat Moliner.

A partir de gener de 2018 la gestió ha anat a càrrec de l'Associació Cultural La Volta, fundada el primer semestre de 2017 per tretze socis, membres de l'equip de coordinació, artistes en residència i persones de l'àmbit de l'art i la cultura vinculades al projecte des dels seus inicis. Creada amb la finalitat de vetllar per a la continuïtat de La Volta, l'Associació assumeix la titularitat dels lloguers i els subministraments del projecte. També es decideix el nou equip de coordinació i gestió integrat pels socis fundadors: Montserrat Moliner, Víctor Masferrer i Marta Sureda i la creació de les noves línies de treball i organització. Durant el primer mig any de 2018 cal destacar l'esforç de l'equip de gestió que ha seguit desenvolupant les tasques relacionades amb el projecte mentre es publicaven les bases i es resolia la convocatòria de la subvenció de l'Ajuntament de Girona per al foment de les indústries culturals i creatives a Sant Narcís aprovada per unanimitat a la sessió ordinària de l'Ajuntament de Girona en el Ple del 21 de maig. L'Associació Cultural La Volta ha estat l'única entitat a presentar-se a la convocatòria, obtenint una puntuació de 13 sobre 15 per desenvolupar el projecte de La Volta durant tres anys (2018-2020) amb una progressiva disminució de l'aportació municipal i un augment dels recursos propis.

A banda d'ampliar els recursos propis, l'Associació ha obtingut la subvenció de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural de la Generalitat de Catalunya per a projectes de caràcter professional en l'àmbit de les arts visuals en la modalitat B de suport a l'organització d'activitats professionals en format d'exposició, mostra, festival o similar que tinguin com a objectiu desenvolupar, impulsar o difondres projectes basats en les arts visuals. Aquesta subvenció ha permès ampliar la dotació pressupostària dedicada a la programació i producció en l'àmbit de les arts visuals, així com definir i aplicar els àmbits temàtics dels esdeveniments trimestrals, més enllà del format tradicional de mercat, que han articulat les exposicions i activitats professionalitzadores, tot fomentant les disciplines artístiques i les línies de treball promogudes des del projecte i dels àmbits creatius i professionals dels residents. L'objectiu consisteix que aquests esdeveniments, denominats jornades voltàiques, esdevinguin de referència en el territori i alhora complementin l'oferta cultural i artística de la ciutat, tot fomentant les

trobades en format taller, intervenció o exhibició artística, conferència oberta o taula rodona entre artistes i creadors emergents, residents del projecte o externs, amb professionals de referència i, d'aquesta manera, afavorir les sinergies i l'intercanvi de coneixement i experiència professional i, alhora, seguir mantenint la col·laboració en l'àmbit musical amb festivals de referència i consolidats com són el Black Music Festival o l'(a)phònica, Festival de la Veu de Banyoles que des de fa dos anys ha presentat el Festival a la plaça de l'Assumpció en el marc de La Volta. El procés de selecció per formar-ne part s'ha simplificat, descartant l'antiga fórmula de participació a través de convocatòria, resolució d'un jurat i permanència de dos anys. Actualment només s'ha d'enviar una proposta a través de correu electrònic i la selecció es duu a terme per l'equip de gestió en funció de les necessitats específiques de cada edició.

La Volta ha obtingut el premi Pinzell Cuixart 2018, juntament amb la PAC Plataforma de Arte Contemporáneo o Montana Colors com a dinamitzadors de projectes culturals, pedagògics i socials. Dinamitzadors actius amb una rica programació que donen plataforma i projecció a molt artistes i joves creadors. Al mes de maig s'ha presentat al Bòlit. Centre d'Art Contemporani de Girona el llibre dels tres anys de La Volta (2014-2017) i del documental "Art Km0. La Volta de Sant Narcís" de Joanot Cortès.

L'equip de gestió de La Volta ha participat a NEXES + ESPAI-E / Jornades Barris i pràctiques artístiques, organitzades per Idensitat, Eina i la Fàbrica de Creació Fabra i Coats del 29 al 30 de juny. NEXES planteja una trobada per a discutir, potenciar i mostrar realitats entorn de la hibridació entre barri i pràctiques artístiques. Més que donar resposta a una pregunta que contempla múltiples respostes, es vol definir un espai d'exploració que inclou debats, intercanvi de projectes socials i artístics, i connexions entre barris i estratègies socioculturals. El projecte de la Volta ha format part de les taules d'intercanvi de projectes i barris, des d'on s'ha presentat el projecte conjuntament amb altres iniciatives i l'equip de gestió ha dinamitzat una de les taules de treball vinculades als projectes presentats.

També s'ha format part de la Fira del Coworking "Fem Xarxa". En Xarxa · Coworkings Comarques Gironines el 17 de març a la Casa de La Cultura.

El projecte La Volta ha suscitat l'atenció d'ajuntaments del territori, com per exemple el de Tremp, interessats a promoure i desenvolupar iniciatives semblants als seus municipis. Des de l'Ajuntament d'Olot s'ha posat en marxa un projecte afí al de La Volta que posa a disposició dels emprenedors, locals situats al voltant del carrer dels Sastres. La Volta ha format part de la sessió inaugural amb un plafó informatiu com a projecte inspirador i de referència en l'àmbit de la recuperació de locals en desús a través de l'art i la cultura. Així mateix, La Volta ha format part del programa d'activitats del projecte "El talent cultural creatiu com a generador de desenvolupament local a la comarca de la Selva", subvencionat pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya en el marc de Projectes Innovadors i Experimentals, amb una visita comentada a La Volta #25: il·lustració, animació i arxiu i als locals dels projecte.

Activitats

Nom	Dates	Visitants
Exposició col·lectiva "Som Joguines"	01.01.18 – 07.03.18	70
Activitat paral·lela de l'exposició col·lectiva "Som Joguines"	17.01.18	25
La Volta#24: Art i artesania	10.03.18	850
Exposició "Xuleries" d'Helena Roig	10.03.18 – 06.04.18	60
Exposició "La mort, digna i il·lustrada"	09.04.18 – 17.04.18	150
Visita comentada a l'exposició "La mort, digna i il·lustrada"	14.04.18	25
Pintura en viu de l'obra *Conceptual i andròg*in d'Aleix Font	21.04.18	15
Volta i Volta, gimcana artística i pedagògica	02.06.18	75

La Volta #25: Il·lustració, animació i arxiu	09.06.18	750
Exposició "Les nostres llibretes" de Laura Ginès	07.06.18 – 08.07.18	55
Instal·lació *Llums i ombres* a La Volta de Joanic Geniüt (artista en residència)	09.06.18 – 08.09.18	espai visible des del carrer
Visita comentada a l'exposició "Les nostres llibretes" de Laura Ginés	05.07.18	10
Concert d'estiu: Covertons	19.07.18	45
Taller de música per a no músics i concert d'Adrián Berra	09.09.18	55
Sessió formativa per als alumnes del GAE	05.10.18	25
Taller participatiu de bioconstrucció (Cúpules Esfèric) amb entitats del barri	06.10.18	25
La Volta #26: Bioconstrucció i disseny sostenible	20.10.18	550
Exposició col·lectiva sobre reciclatge creatiu	20.10.18 – 05.12.18	55
Sessió videològica Hilomental *Art i Tecnologia*	06.11.18	20
Taula rodona: Cultura del reciclatge	22.11.18	15
La Volta #27: Disseny de producte i artesania digital	21.12.18 – 23.12.18	1.500
Total		**4.375**

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
La Volta	Web: http://www.femlavolta.cat/ Sessions: 5.635 Pàgines visualitzades: 19.789 **Xarxes socials** Facebook https://www.facebook.com/femlavolta/ 2.813 seguidors (pàgina) Twitter https://twitter.com/femlavolta/ 778 seguidors Instagram https://www.instagram.com/femlavolta/ 2026 seguidors Youtube https://www.youtube.com/channel/UCjA-TWTJBFZrvTwayKbq-WQ 41 vídeos 2037 reproduccions (total) 41 subscriptors **Altres** Mailchimp 685 audiència

Centre Cultural La Mercè – Escola Municipal d'Art

L'Escola Municipal d'Art (EMA) pertany a l'Ajuntament de Girona i està situada dins l'equipament municipal del Centre Cultural La Mercè, equipament municipal polivalent i pluridisciplinar que gestiona una programació d'activitats culturals (té una oferta regular en els àmbits escènics, humanístics i artístics) i que acull també l'Escola Municipal d'Humanitats, a banda d'acollir propostes i

programacions d'altres agents culturals com ara festivals independents, assags, concerts, jornades, cursos, reunions, presentacions, exposicions, etc.

La missió de l'EMA és dotar la ciutat d'un espai obert a l'activitat cultural en el qual es faciliti l'aprenentatge de l'art, i alhora, un punt de trobada per a totes les persones interessades en l'art.

Dins el curs 2017-2018 s'ha continuat el projecte educatiu d'art, orientat a nens i nenes de 4 a 6 anys conjuntament amb El Galliner-Centre de formació teatral i l'Escola de Música Moderna, amb un plantejament pedagògic transversal que integra el teatre, la música, la dansa i les arts plàstiques.

Com a novetat i en fase experimental, cal destacar la programació de l'esdeveniment "Temps d'Art Girona 2018" impulsat des de la regidoria de Cultura com una proposta cultural que agrupés el conjunt d'activitats, esdeveniments i festivals vinculats a les arts visuals i plàstiques que tenen lloc anualment a la ciutat de Girona. Des d'un punt de vista municipal, aquest projecte implica l'Escola Municipal d'Art (EMA) i el Bòlit_ Centre d'Art Contemporani de Girona. Temps d'Art Girona es nodreix d'esdeveniments existents i vinculats a la creació visual i plàstica com són el Festival Inund'Art i el premi "Lluïment". Alhora, es va complementar amb la programació de nous esdeveniments relacionats amb la fotografia contemporània, les tecnologies de la llum i el so, el grafit i el Land-Art.La idea d'aglutinar els diversos festivals d'art visuals de la ciutat en una única proposta, sense perdre la personalitat de cada un d'ells, respon al repte d'intentar crear un esdeveniment més potent que pugui atraure més públic a la ciutat de Girona.

Aquest esdeveniment responia als objectius següents:

- Reforçar i potenciar la creació artística.
- Apropar l'art al ciutadà per descobrir espais de la ciutat amb una mirada nova.
- Establir un diàleg entre espai públic, art i ciutadania.
- Afavorir la dinàmica cultural de la ciutat vinculada a la creació visual.
- Promocionar el municipi mitjançant un esdeveniment que vincula art i ciutat.
- Racionalitzar i optimitzar les iniciatives culturals al servei de la ciutadania

La primera edició del Temps d'Art Girona va tenir lloc de l'1 de juny al 8 de setembre de 2018.

Al llarg de l'any acadèmic 2017-18 s'han portat a terme un total de 62 propostes educatives vinculades a les diverses disciplines de les arts plàstiques, amb un total de 1.121 alumnes, incloent-hi els alumnes de les escoles de la ciutat que participen en els recursos educatius que ofereix l'EMA.

Aquest conjunt d'activitats inclou tallers anuals i/o semestrals, monogràfics, tallers d'estiu i diverses activitats complementàries de formació (visites a exposicions, participació en festivals, conferències i activitats obertes a la ciutadania, etc.).

Activitats de l'EMA

Tipus	Activitats
Tallers	25
Monogràfics/Tallers estiu adults	10
emaXics/Jardí Artístic	5
Matinal d'Art	3
Recursos educatius	20
Activitats complementàries i de reforç a la docència	11

Total	74

Activitats complementàries de formació

Data	Activitat
08/02/2018 - 31/05/2018	Els alumnes del Grau d'Història de l'Art han realitzat part de l'assignatura de "Procediments artístics" a l'Escola Municipal d'Art amb la intervenció dels professors: Manel Bayo, Providència Casals i Sebi Subirós.
14/04/2018	Dia Internacional de l'Art 2018. Exposició "Las Horas" de María del Carmen Díez al Centre Cultural La Mercè.
14/04/2018	Dia Internacional de l'Art 2018. Taller d'aerografia organitzat per l'Escola d'Arts Plàstiques de Vidreres i realitzat a l'Escola Municipal d'Art (EMA).
20/04/2018	Conferència de Modest Cuixart: Art i ciència, fonts d'inspiració.
12/05/2018 - 20/05/2018	Participació de l'Escola Municipal d'Art a Temps de Flors amb la intervenció de la professora de l'EMA Clara Gassiot al Centre Cultural La Mercè i amb la col·laboració dels alumnes i voluntaris.
01/06/2018 - 24/06/2018	Projecte Temps d'Art: conjunt d'activitats, esdeveniments i festivals vinculats a les arts visuals i plàstiques a la ciutat de Girona coordinat pel director de l'EMA, Jordi Armengol.
01/06/2018 - 03/06/2018	Participació al Festival Inund'Art de Girona amb l'exposició "Llum i matèria" realitzada pels alumnes del taller de ceràmica i la seva professora Providència Casals.
01/09/2018 - 30/09/2018	Beca de creació en ceràmica - Jordi Mitjà -"L'escultor a tocar de l'ofici. Recerques amb fang i d'altres perversions" amb la supervisió tècnica de la professora de ceràmica Providència Casals.
08/11/2018 - 10/11/2018	Participació com a jurat al concurs de pintura ràpida del GEiEG amb el professor Manel Bayo.
10/12/2018 - 14/12/2018	Concurs "Fanalet de Reis" amb la col·laboració del professor Manel Bayo.

Altres activitats obertes

Data	Activitat
15/06/2018	Sortida a Empúries per "pintar a plain air", obert a tothom amb els professors Jordi Armengol i Manel Bayo.

Perfil de l'alumnat per edat

Menys de 16	De 16 a 20	De 21 a 60	Més de 60
754	7	253	107

Perfil de l'alumnat per procedència

Girona ciutat	Comarques de Girona
940	181

Alumnat per programa

Programa	Alumnes
Cursos	286
Monogràfics	70
emaXics i Jardí Artístic	85
Matinal	252
Recursos educatius	481
Total	**1.174**

Percentatge d'ocupació

Públic	
Places ofertades	1.425
Places ocupades	1.121
Percentatge d'ocupació	**79%**

Índex de satisfacció del servei

Nota mitjana (de 0 a 10)
8,7

Exposicions

El públic potencial de les exposicions són els mateixos alumnes del centre i els ciutadans de Girona. Per aquesta raó, les exposicions tenen com a eix programàtic les disciplines artístiques que s'imparteixen a la mateixa escola (mostres vinculades al dibuix, la pintura, la ceràmica, l'escultura, la fotografia, el tapís, el gravat i la creativitat artística).

Cada any l'EMA programa diverses exposicions que responen a un doble objectiu:

- Promocionar la creació plàstica de joves creadors gironins vinculats a l'escola.
- Visualitzar el treball d'artistes consolidats.

Aquesta programació que combina alumnes i artistes esdevé un recurs d'aprenentatge excel·lent pels estudiants ja que permet un contacte directe amb artistes de reconegut prestigi i, alhora, els ofereix una primera experiència com a artistes en un entorn expositiu de qualitat.

Es pretén complementar la formació en art que s'imparteix des de l'escola amb exposicions de qualitat vinculades a l'activitat docent. També és vol aconseguir difondre la creació contemporània d'artistes gironins amb l'acolliment d'exposicions fruit de les Ajudes Kreas que concedeix l'Ajuntament de Girona. A nivell general, les sales d'exposició del Centre Cultural La Mercè són espais que ajuden a la difusió i sensibilització de la ciutadania de Girona vers la creació contemporània.

Al llarg de l'any 2018 destaquem la programació de 10 exposicions de les quals cal destacar de manera especial les següents:

- "Univers fluctuant" de Montserrat Costa. Del 24 de gener al 2 de març de 2018. En el marc de l'assignatura "Darreres tendències de l'art contemporani" impartida per la Dra. Lluïsa Faxedas, un grup d'alumnes d'Història de l'Art de la Facultat de Lletres de la UdG, ha comissariat una exposició sobre l'artista gironina Montserrat Costa –antiga professora de pintura de l'Escola Municipal d'Art-. L'exposició és una mirada no cronològica de l'obra de l'artista que pretén mostrar el procés creatiu que ha desenvolupat al llarg de la seva trajectòria, així com la seva visió del món.

- "Producció pròpia". Del 9 de maig al 31 de juliol de 2018. Una exposició col.lectiva que acull les obres dels artistes i professors de l'EMA creades en els darrers anys. La mostra té com a eix de referència l'experiència com a docents, el compromís amb la pedagogia de l'art i de les pràctiques artístiques en la societat contemporània.

- "Bons Auguris". Temps de Flors. Muntatge expositiu al claustre del Centre Cultural La Mercè durant la mostra floral que va tenir lloc del 12 al 20 de maig de 2018. Treball basat en la tradició japonesa del Koinobori, celebració del dia dels infants cada 5 de maig, que transmet l'esforç i el gaudi d'adquirir coneixements nous amb l'esperança que els facin més creatius, comprensius, crítics i lliures.

- "Maneres de fer mons". Jo Milne. Del 19 d'octubre al 19 de desembre de 2018. Aquesta exposició coorganitzada conjuntament entre l'EMA i la Fundació Vila Casas, mostra la producció plàstica de l'artista multidisciplinar Jo Milne (Edimburg, 1966) i es concreta en la visualització de les propostes cosmològiques relacionades amb la teoria de les cordes i la conseqüent possibilitat de visualitzar allò que no veiem.

Tipus de programació

Tipus	Activitats
Promoció, exhibició i creació gironina	2
En col·laboració	5
Creació pròpia EMA	3
Total	**10**

Exposicions programades

Exposició	Dates	Públic
"Univers fluctuant"	24/01/2018-02/03/2018	1.215
"Shadow play I,II,III"	24/01/2018-16/03/2018	2.774
"Las Horas"	09/03/2018-04/05/2018	1.517
"Escenaris"	09/03/2018-04/05/2018	2.420
"Producció pròpia"	09/05/2018-31/07/2018	3.960
"Bons Auguris.Temps de flors"	12/05/2018-20/05/2018	11.325
"Hauria de ser així"	11/06/2018-20/07/2018	2.040
"Artistes diversos"	27/09/2018-29/10/2018	1.826
"Maneres de fer mons"	19/10/2018-19/12/2018	2.332
"Tors triangular"	07/11/2018-20/12/2018	1.683
Total		**31.092**

Edat dels artistes

De 6 a 16 anys	De 17 a 35 anys	De 36 a 65 anys	Total
0	27	14	**41**

Procedència dels artistes

Girona ciutat	Girona comarques	Total
30	11	**41**

Gènere dels artistes

Dones	Homes
52%	48%

Índex de satisfacció

Nota mitjana (de 0 al 10)
9,3

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Exposicions La Mercè

Col·laboracions i convenis	Entitats patrocinadores	Subvencions
Fundació Vila Casas	GEiEG	Diputació de Girona
Generalitat de Catalunya		Generalitat de Catalunya
Diputació de Girona		

Escola Municipal d'Art

Col·laboracions i convenis	Subvencions
GEiEG	Diputació de Girona

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Centre Cultural La Mercè	Web: www.girona.cat/ccm: Sessions: 13.394 Nombre de pàgines visualitzades: 44.791 Facebook/LaMerceGirona 3.415 seguidors Twitter: @LaMerceGirona 1.926 seguidors

Suport a la formació, creació / producció i a la difusió / exhibició

Suport a la creació / producció

Convocatòria	Particular	Projecte	Import €
Girona Kreas	Ryan Martin O'shaughnessy	Festival d'art urbà "Lluïment"	3.000,00 €
	David Serra i Navarro	d	3.000,00 €
	Laura Ginès Bataller	Cinema d'espiell	3.000,00 €
	Olga Taravilla i Baquero	Girona Sona. Producció	1.155,00 €
	Esteve Subirà Ripoll	Projecte Amalia - Fons Ferraté	9.600,00 €
	Maria Soler Vergés Íngrid Riera Prunés	La noia del monyo	5.195,00 €
Total			**24.950,00 €**

Suport a la difusió / exhibició

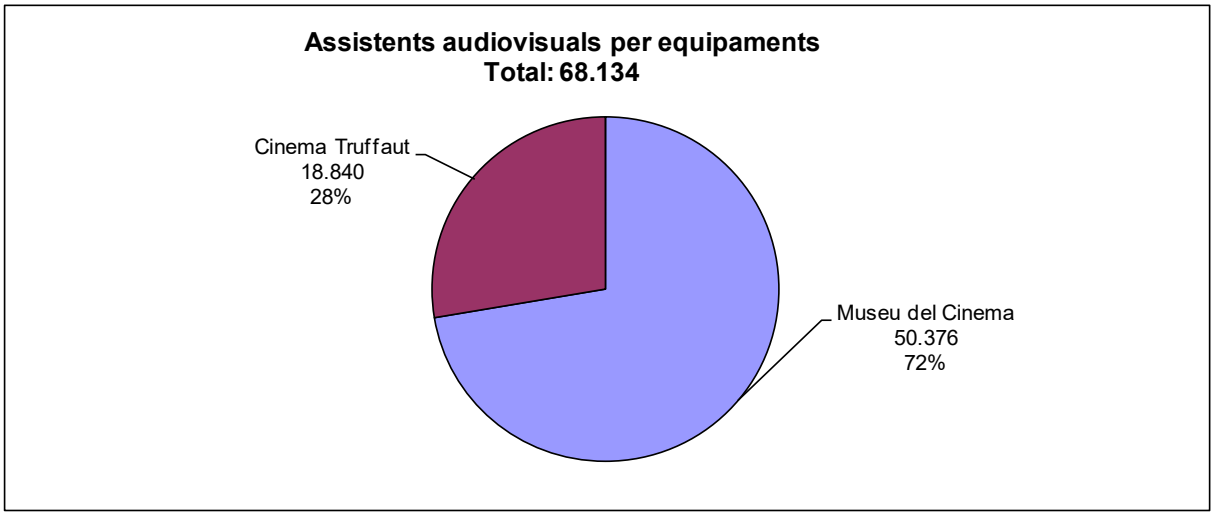
Convocatòria	Entitat	Projecte	Import €
Subvenció nominativa	Associació Inund'Art	Festival Inund'Art	10.000,00 €
	Gilestone Project, SL	Milestone Project Girona	39.000,00 €
	Associació La Penyora cultura	Festival d'Art Independent Pepe Sales	5.000,00 €
Total			**54.000,00 €**

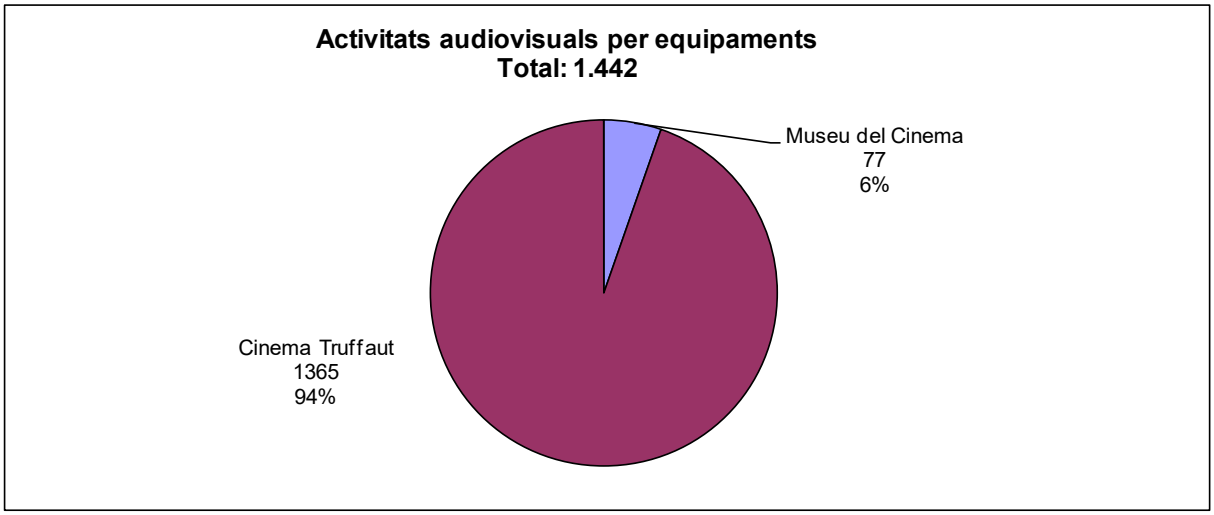
1.3.4. Audiovisuals

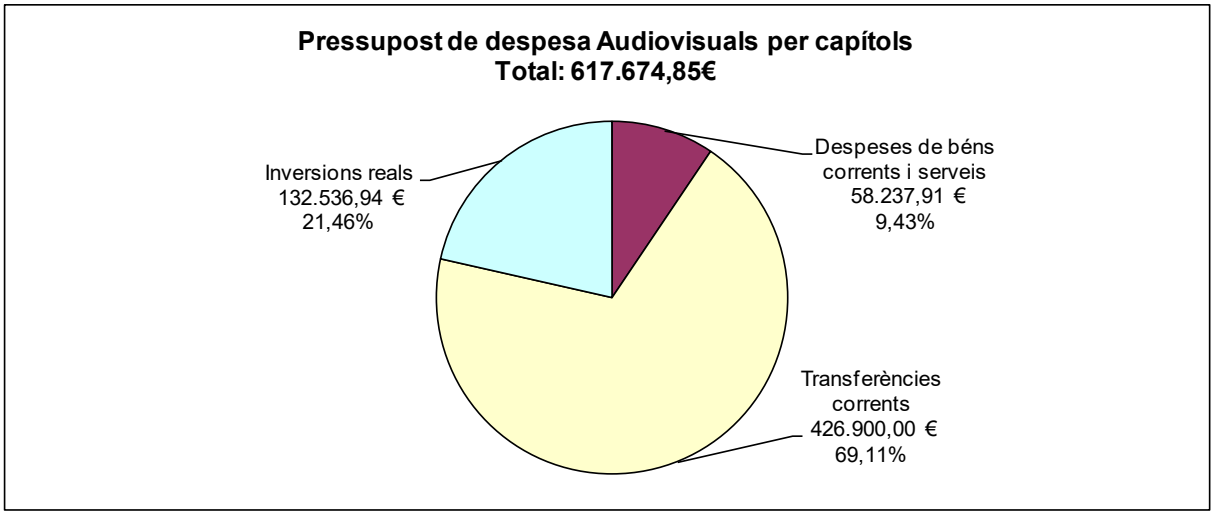
Introducció

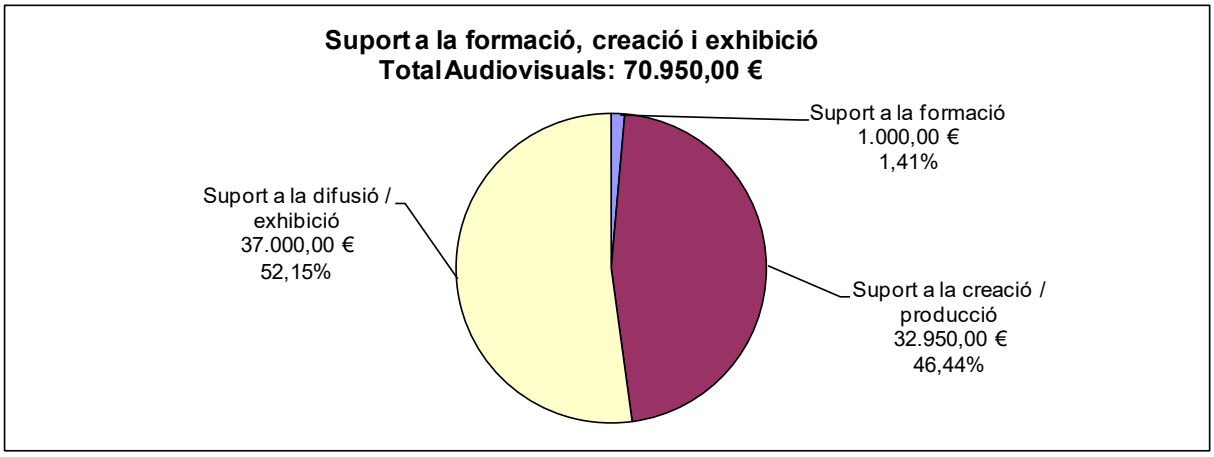
L'àmbit "Audiovisuals" inclou els equipaments, serveis i activitats de la Fundació Museu del Cinema, el Cinema Truffaut i la Girona Film Office, així com totes les ajudes a la formació, creació/producció i/o difusió/exhibició concedits a projectes de l'àmbit dels audiovisuals.

Amb un total de 85.530 assistents, 1.458 activitats, 3 exposicions temporals programades i una despesa de 617.674,85 €, el resum i la distribució de dades del conjunt de l'àmbit són les següents:


Assistents audiovisuals per equipaments
Total: 68.134
Cinema Truffaut
18.840
28%
Museu del Cinema
50.376
72%


Activitats audiovisuals per equipaments
Total: 1.442
Museu del Cinema
77
6%
Cinema Truffaut
1365
94%


Pressupost de despesa Audiovisuals per capítols
Total: 617.674,85€
Inversions reals
132.536,94 €
21,46%
Despeses de béns
corrents i serveis
58.237,91 €
9,43%
Transferències
corrents
426.900,00 €
69,11%



Fundació Museu del Cinema

L'objectiu principal del Museu del Cinema (MdC) és afavorir la comprensió i l'educació de la història de la imatge en moviment i del cinema a través de la conservació, recerca, interpretació i exposició permanent de la Col·lecció Tomàs Mallol i d'altres col·leccions o objectes que es puguin adquirir, així com també mitjançant l'organització d'activitats i l'oferiment de serveis que permetin la interacció amb les persones visitants i usuàries del Museu.

L'exposició permanent del Museu del Cinema proposa un viatge lúdic i interactiu, a través de 400 anys d'història de les imatges, descobrint quins foren els antecedents i orígens del cinema de la mà de la Col·lecció Tomàs Mallol, una de les més importants d'Europa en el seu gènere. El Museu disposa d'un complet programa d'exposicions i activitats temporals per a tot tipus de públics, d'una extensa oferta educativa per a tots els nivells escolars, d'un institut d'estudis amb biblioteca, videoteca i programació pròpia de cursos i seminaris, d'un club d'amics i d'altres serveis per fomentar l'ensenyament, la recerca i la difusió del cinema i la imatge.

L'any 2018, a l'exposició permanent, com ja és habitual cada any, s'hi han introduït noves millores per a mantenir el seu interès i retardar la seva obsolescència. En aquest cas, set millores entre les que destaca la instal.lació d'una pantalla digital interactiva per a la manipulació de plaques de vidre de llanterna màgica i la incorporació d'un nou audiovisual (sobre la càmera clara). Enguany el MdC ha programat una exposició temporal de producció pròpia ("Cromos, pel·lícules i estrelles") i una en col·laboració ("Orok. Temps de Flors"), que en total han rebut 15.098 visitants.

El MdC ha programat 73 activitats temporals, de les quals 58 eren d'organització pròpia o coorganitzades amb un tercer. En total, en aquesta programació s'ha col·laborat amb 23 institucions, entitats, o empreses diverses, s'han projectat 48 títols entre llargmetratges de ficció, documentals i curtmetratges i 4.244 persones hi han assistit i les han valorat amb una puntuació mitjana de 9,4 sobre 10, que demostra l'alt índex d'acceptació de la programació de cinema del MdC.

En l'apartat del servei educatiu segueix destacant la seva amplíssima oferta pedagògica, amb una novetat important: el taller "Conte de llum" per a alumnes de 3 a 5 anys. A banda de l'oferta per als centres docents, el servei educatiu del MdC ofereix també cursos per a professors, casals d'estiu, atenció personalitzada a alumnes i docents, etc. Enguany destaca l'inici de la participació del MdC en el programa MAGNET, un projecte a nivell català, que lidera la Fundació Bofill, que té per objectiu acompanyar determinats centres en el desenvolupament d'un projecte educatiu en aliança amb una institució. En aquest cas el MdC col·labora, i ho farà durant tres cursos, amb l'escola Àgora del barri de Sant Narcís de Girona. En total, el servei educatiu del MdC ha atès a 28.033 usuaris durant el 2018, una xifra rècord en 20 anys de servei educatiu. Cal destacar també que més de la meitat d'aquest servei (53%) provenen de fora de les comarques gironines i d'aquests, més d'un 7% de la Catalunya Nord.

En l'àmbit de la comunicació i difusió destaca els treballs de redacció del pla de comunicació i gestió de públics del MdC per a aplicar-lo els propers anys. Durant el 2018, s'han acollit quatre estudiants en pràctiques. Un nou apartat d'aquesta memòria és el dedicat a la botiga del MdC, gestionada des del

2016 pel mateix museu. Durant aquest 2018 s'han produït nous productes de merxandatge del museu i els ingressos totals, 22.080,87 €, serveixen, en part, per al finançament d'algunes de les activitats culturals del MdC.

En l'àmbit de la gestió de les col·leccions es van atendre 5 sol·licituds d'imatges, s'han cedit 18 objectes a tercers per a exposicions i s'han rebut 13 donacions de diversa importància, entre les que destaca la donació de la biblioteca i col.lecció de press-books de Jaume Genover i la donació de l'arxiu privat de Madeleine Carroll. Durant el 2018, s'han catalogat 2.054 elements o objectes. El total d'objectes que conforma el catàleg del MdC és actualment de 51.415 elements.

L'Institut d'Estudis ha atès a 2.390 usuaris, va preparar les actes de l'11a edició del Seminari internacional sobre els antecendents i orígens del cinema celebrat el 2017, i va fer la crida de comunicacions pel 12è Seminari a celebrar el març del 2019. També ha programat quatre cursos de divulgació de cinema i ha publicat dos guies de cinema. A 31/12/2018, el Club d'Actors ha arribat a la xifra de socis de 628. A banda dels avantatges permanents, els descomptes puntuals oferts a aquests socis sumen un total de 99,00 €.

Durant el 2017, el Museu del Cinema ha rebut un total de 66.690 usuaris, quantitat lleugerament inferior a les xifres dels darrers anys. L'explicació cal buscar-la sobretot en un estiu amb menor afluència de l'habitual del públic turista. Un fet que també va experiment el conjunt del sector turístic. Volem destacar una dada que ens sembla significativa: la valoració dels visitants individuals a l'exposició permanent és de 9,2 sobre 10, la nota més alta fins ara assolida des de la inauguració del MdC ara fa 20 anys.

Usuaris/àries

Tipus	2016	2017	2018
Visitants exposició permanent	28.897	31.601	30.550
Visitants exposicions temporals	18.181	17.897	15.098
Usuaris tallers educatius	13.618	11.989	14.408
Usuaris Institut d'Estudis	3.534	2.914	2.390
Públic a activitats	3.309	4.199	4.244
Total	**67.539**	**68.600**	**66.690**

Edat usuaris/àries

Menys de 14	De 15 a 25	De 26 a 35	De 36 a 65	Més de 65
5%	20%	14%	55%	6%

Gènere usuaris/àries

Dones	Homes
54%	46%

Exposició permanent. Índex de satisfacció

Índex satisfacció	2016	2017	2018
Visita al Museu	9,0	9,1	9,2

Procedència usuaris/àries

	2016	2017	2018
Girona ciutat	12%	8%	8%
Girona comarques	9%	8%	9%
Barcelona comarques	26%	20%	24%
Resta Catalunya	5%	8%	7%
Espanya	12%	12%	8%
França	16%	14%	15%
Resta Europa	13%	15%	18%
Resta del món	7%	13%	11%

Activitats temporals

Tipus d'organització	2016	2017	2018
Organització pròpia	17	19	40
Coorganització amb tercers	57	51	18
En col·laboració amb tercers	15	6	15
Total	**89**	**76**	**73**

Públic a les exposicions

Exposició	Dates	Visites
Llum! La llanterna màgica i la imatge digital	Fins 08/04/2018	3.971
OROK. Temps de Flors	12/05/18 - 20/05/18	3.263
Cromos, pel·lícules i estrelles.	12/07/18 - 31/12/18	7.864
Total		**15.098**

Tipologia d'activitats temporals

Tipus	Públic
Conferències i col·loquis	220
Projeccions contínues	1.917
Projeccions de cinema al Cinema Truffaut	55
Projeccions videogràfiques al Museu	1.727
Visites teatralitzades i espectacles teatrals	121
Tallers infantils i juvenils	34
Activitats sala de projeccions Museu	217
Total	**4.291**

Servei educatiu

Usuaris/àreis	2016	2017	2018
Usuaris/àries del Servei Educatiu (visites + tallers + activitats fora MdC + maletes didàctiques)	25.062	25.469	28.033

Usuaris/àreis del servei educatiu per nivell acadèmic

Nivell acadèmic	2016	2017	2018
Infantil	18%	22%	10%
Primària	38%	27%	43%
Secundària	34%	12%	32%
Batxillerat	6%	17%	9%
Universitat	2%	8%	3%
Altres	2%	14%	3%

Usuaris/àries del servei educatiu per procedència

Procedència	2016	2017	2018
Girona ciutat	20%	20%	21%
Girona comarques	27%	27%	26%
Barcelona comarques	42%	44%	44%
Resta de Catalunya	3%	1%	1%
Resta de l'Estat	1%	1%	0%
Estranger	7%	7%	8%

Índex de satisfacció del servei educatiu

Índex satisfacció (de 0 a 10)	2016	2017	2018
Valoració servei educatiu	9,0	9,0	9,0

Gestió de fons i col·leccions

Concepte	Quantitat
Objectes catalogats	2.054 (2018) / 51.415 (total)
Objectes adquirits (compra i donacions)	13.289
Donacions d'objectes (nombre de donants)	13
Sol·licitud d'imatges d'objectes del museu gestionades	5
Objectes cedits temporalment per exposicions	18
Exposicions itinerants	0
Objectes restaurats	0

Usuaris/àries de l'Institut d'Estudis

Tipus	2016	2017	2018
Usuaris/àries consulta a sala	65	58	67
Usuaris/àries préstec biblio./videot.	3.251	2.661	2.251
Participants cursos i seminaris	218	195	72
Total	**3.534**	**2.914**	**2.390**

Biblioteca de l'Institut d'Estudis

Concepte	Quantitat
Total préstecs biblioteca/videoteca	5.895
Préstecs de material educatiu a centres educatius i entitats	283
Cursos i seminaris	4
Fons total (biblioteca, videoteca i hemeroteca)	13.673 unitats
Donacions	875 unitats (2018)

Club d'Actors

Concepte	2016	2017	2018
Socis/sòcies Club d'Actors	745	678	628

Treball en xarxa

Associacions i organitzacions de les quals es forma part

Museu del Cinema
ICOM
The Magic Lantern Society of Great Britain
The Magic Lantern Society of United States and Canada
Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona
Domitor, International Society for the Study of Early cinema
Gironamuseus

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Ens públics col·laboradors	Entitats col·laboradores	Empreses col·laboradores
Universitat de Girona. Facultat de Geografia i Història	Aliança Francesa	Paral·lel40
Universitat de Girona. Facultat de Pedagogia	Festival Animac	"La Caixa"

Centre de Recursos Pedagògics del Gironès (Departament d'Ensenyament)	Gironamuseus	Cinemes OCINE
ICE Josep Pallach	Acadèmia del Cinema Català	
Filmoteca de Catalunya	Amics de la UNESCO de Girona	
Diputació de Girona	Festival Insomni	
Departament de Cultura. Generalitat de Catalunya	Associació Cinètic	
Bureau du Québec à Barcelone	Col·lectiu de Crítics de Cinema de Girona - Cinema Truffaut	
Ministerio de Economia y Competitividad	Catalunya contra el Càncer	
Consell Escolar Municipal- Girona	Fundació Oncolliga Girona	
Consell Municipal d'Educació-Girona	Som Sostre	
Cinema Truffaut	Associació de Naturalistes de Girona	
CRDI- Arxiu Municipal de Girona	Associació de Psicoanàlisi de Girona	
Estació. Espai Jove. Ajuntament de Girona	Acocollona't. Festival de cinema fantàstic i de terror de Girona	
Serveis educatius de l'Ajuntament de Girona	Col·legi d'Advocats de Girona	
Servei Municipal de Biblioteques de Girona	Societat Catalana d'Advocats de Família	
Xarxa de Museus de les Comarques de Girona	Institut Català de les Dones	
Àrea de Promoció Econòmica. Ajuntament de Girona		
Centre Cívic "Les Bernarde". Salt		
Université Paris 3		
University of Chicago		
Servei d'informació i atenció a les dones. Ajuntament de Girona		
Fundació Bofill (programa MAGNET)		
CIFOG. Cicles formatius de 3D videojocs., imatge digital		

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Museu del Cinema	Web: www.museudelcinema.cat: Sessions: 17.071 Nombre de pàgines visualitzades: 54.852 Facebook/museudelcinema 3.481 seguidors Twitter: @museucinema 5.880 seguidors

	YouTube: Museudelcinema 163 vídeos pujats, 524.476 vídeos visionats, 1.341 subscriptors Instagram: @museucinema 1.172 seguidors Trip advisor: Nombre total valoracions: 397, 92% valoracions excel·lents o molt bona. 9a posició d'interès turístic a Girona comarques de 95 propostes.

Cinema Truffaut

L'any 2018 marca una continuïtat amb totes aquells activitats paral·leles que fan del Truffaut un espai que abraça molts més esdeveniment que els que ens ofereix només la programació d'estrenes regulars. D'aquesta manera, continuem com a subseu de Filmoteca de Catalunya oferint cicles de cinema clàssic (enguany, la retrospectiva dedicada al cineasta suec Ingmar Bergman ha assolit un notable èxit de públic), formem part de la programació del Festival Temporada Alta (amb una secció de cinema que ens ha portat preestrenes exclusives com "Entre dos aguas", "Le livre d'image" o "Leto") i, juntament amb els Cinemes Yelmo, oferim una temporada més del millor teatre londinenc gràcies al cicle del National Theatre Live. D'altres seccions que ja compten amb un públic fidel són el Festival Pepe Sales, el cicle "Cinema i solidaritat", el cicle organitzat per la Societat Haendeliana de Girona amb el nom de "Cinema i música antiga" i, per descomptat, el Petit Truffaut, on els més petits de la família poden gaudir d'estrenes d'animació de gran qualitat i que van més enllà dels productes que ofereix la gran indústria nord-americana.

Pel que fa a la programació regular, destacar una vegada més la bona acollida dels films dirigits per dones cineastes, ja siguin de l'àmbit estatal o europeu. D'aquesta manera, entre les deu pel·lícules més vistes enguany al Truffaut hi apareixen "Un sol interior" i "Caras y lugares", de les franceses Claire Denis i Agnès Varda, i "Les distàncies" i "Carmen y Lola", de la catalana Elena Trapé i la basca Arantxa Echevarría respectivament. Finalment, ens fa sentir molt orgullosos que entre les pel·lícules més vistes d'enguany també hi figuri la presència del gironí Isaki Lacuesta, amb el seu multi premiat film "Entre dos aguas".

Tipus de programació

Activitat / Públic	2016	2017	2018
Programació habitual	12.775	13.153	12.764
National Theatre Live	685	705	366
Cicles Filmoteca de Catalunya	352	439	777
Cicles i projeccions especials	3.290	3.433	3.318
Sessions per a estudiants	425	305	340
Le Petit Truffaut	1.185	648	1.138
Club Cultura Jove	178	172	137
Total	**18.890**	**18.855**	**18.840**

Presentacions

Pel·lícules presentades

Director / actor	Pel·lícula
Susanna Barranco	*Teresa Rebull: ànima desterrada*

Damià Serra	*En la azotea*
Jordi Cadena	*L'amant del silenci*
Adolfo Arrieta	*Bella Dorment*
Angélique Kourounis	*Alba daurada: un assumpte personal*
Sergi López	*Rio Arriba*
Elena Martín	*Júlia Ist*
Fèlix Colomer	*Sasha*
Carla Simón / David Verdaguer / Bruna Cusí	*Estiu 1993*
Ventura Pons	*Sabates grosses*
Abbas Fahdel	*Homeland (Irak year zero)*
Carlos Marques-Marcet	*Tierra Firme*
Ingrid Guardiola	*Casa de ningú*
Marc Recha	*La vida lliure*
Roser Aguilar	*Brava*
Mercè Sibina / Samu Colomer	*L'èxit de l'efímer*

Especialistes que han presentat pel·lícules

Especialista	Pel·lícula
Imma Merino	*Carol*
Clara Isamat / Josep Roca	*Fermentació espontània*
Rosa Cardona / Filmoteca de Catalunya	*La dona i el cinema dels orígens*
Àngel Quintana	*El fill de Saül*
Cicle BBVA de Cinema de Muntanya	*Freedom under load / La liste*
Jorge Morales / Isaki Lacuesta	*Roberto Bolaño: la batalla futura*
Festival Jacophonic	*Jaco: The Film*
Guillem Terribas / Salvador Garcia	*¡Qué bello es vivir!*

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Col·laboracions i convenis	Subvencions
Amics del Museu d'Art de Girona	Generalitat de Catalunya. ICEC
Filmoteca de Catalunya	
GEiEG	Europa Cinemas
Museu del Cinema - Col·lecció Tomàs Mallol	
Unidiversitat	
Llibreria 22	
TR3SC	

Escola Oficial d'Idiomes
Bitó Produccions (Club Ciutat del Teatre)
Universitat de Girona
Societat Haendeliana de Girona
Coordinadora d'ONG Solidàries
Festival Pepe Sales

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Cinema Truffaut	Web: http://www.cinematruffaut.com/ Sessions: 156.944 Nombre de pàgines visualitzades: 927.962 Facebook/CineTruffaut 5.520 seguidors Twitter: @CinemaTruffaut 3.056 seguidors Instagram: @cinematruffaut 1.519 seguidors

Girona Film Office

L'objectiu de la Girona Film Office és el d'estimular i consolidar l'elecció de la ciutat de Girona com a plató cinematogràfic i per sessions fotogràfiques. La seva funció és la d'actuar com a "finestreta única", centralitzant les consultes i peticions de rodatges o sessions fotogràfiques que es fan a la ciutat i facilitar-ne els tràmits i gestions. Els serveis bàsics que ofereix la Girona Film Office són bases de dades d'imatges de localitzacions, productores i professionals locals de l'audiovisual. La Girona Film Office forma part de la xarxa de municipis inscrits en la Catalunya Film Comission.

Durant el 2018 la Girona Film Office ha gestionat un total de 58 produccions audiovisuals. Enguany cal destacar l'augment dels rodatges per motius acadèmics i dels documentals o reportatges sobre Girona. Cal destacar la producció coreana *Recuerdos de la Alhambra* i el rodatge de la pel·lícula *Shake it, baby* de Ventura Pons. La inversió en el municipi de totes les produccions audiovisuals s'ha estimat en 353.879,20€.

Produccions audiovisuals

Tipus	Quantitat
Corporatiu / Institucional	3 (5%)
Curtmetratge	1 (2%)
Espot publicitari	5 (9%)
Exercici acadèmic	12 (20%)
Documental / Reportatge	19 (33%)
Fotografia comercial	1 (2%)
Fotografia no comercial	4 (7%)
Llargmetratge (Cinema ficció)	1 (2%)

Llargmetratge (Documental)	1 (2%)
Programa TV	6 (10%)
Sèrie TV	1 (2%)
Videoclip	2 (3%)
Altres filmacions	2 (3%)
Total	**58**

Procedència de les produccions

Procedència	Quantitat
Catalunya	36
Resta de l'Estat	10
Europa	8
Altres	4
Total	**58**

Comparativa 2016-2018

Tipus	2016	2017	2018
Llargmetratges/ TV movies / Sèries TV / Programa TV	21	8	9
Curtmetratges / Exercicis acadèmics	6	10	13
Reportatges / Documentals	8	15	19
Espots publicitaris	4	12	5
Sessions fotogràfiques	11	6	5
Altres filmacions	6	4	7
Total	**56**	**55**	**58**

Suport a la formació, creació / producció i a la difusió / exhibició

Suport a la formació

Convocatòria	Entitat / particular	Projecte	Import €
Girona Kreas	Marc Bernatallada Casanovas	Animació personatges 3D per a videojocs	1.000 €
Total			**1.000 €**

Suport a la creació / producció

Convocatòria	Entitat / particular	Projecte	Import €
Girona Kreas	Xavier Bras Valles	*La Granja de Peluix*	3.000 €

	David Ruíz Arroyo	*El sabater d'Ordis. La llegenda del fill de la tramuntana*	10.760 €
	Marc Plana Botey	*L'hoste*	8.000 €
	Paula Brujats Rubirola Mercè Sibina Nogué	*Natzaret*	4.100 €
	Anna Mitjà Comas	*Les pedres i la Rita. L'assaig*	7.090 €
Total			**32.950 €**

Suport a la difusió / exhibició

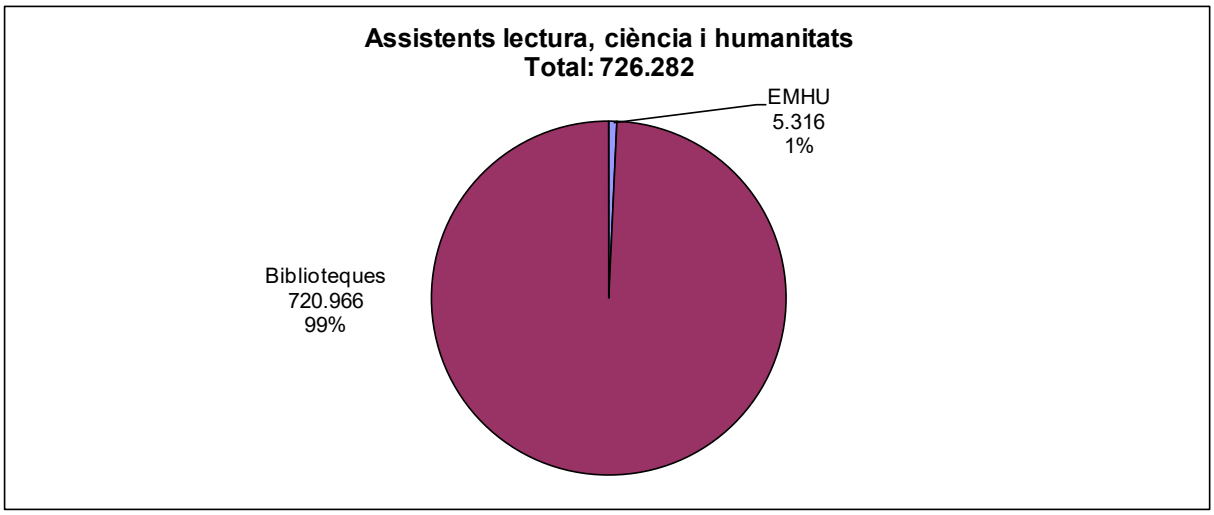
Convocatòria	Entitat	Projecte	Import €
Subvenció nominativa	Fundació Festival de Cinema de Girona	Festival de Cinema de Girona	12.000 €
	Associació Acocollona't	Festival Acocollona't 2016	5.000 €
	Col·lectiu de crítics	Cinema Truffaut	20.000 €
Total			**37.000 €**

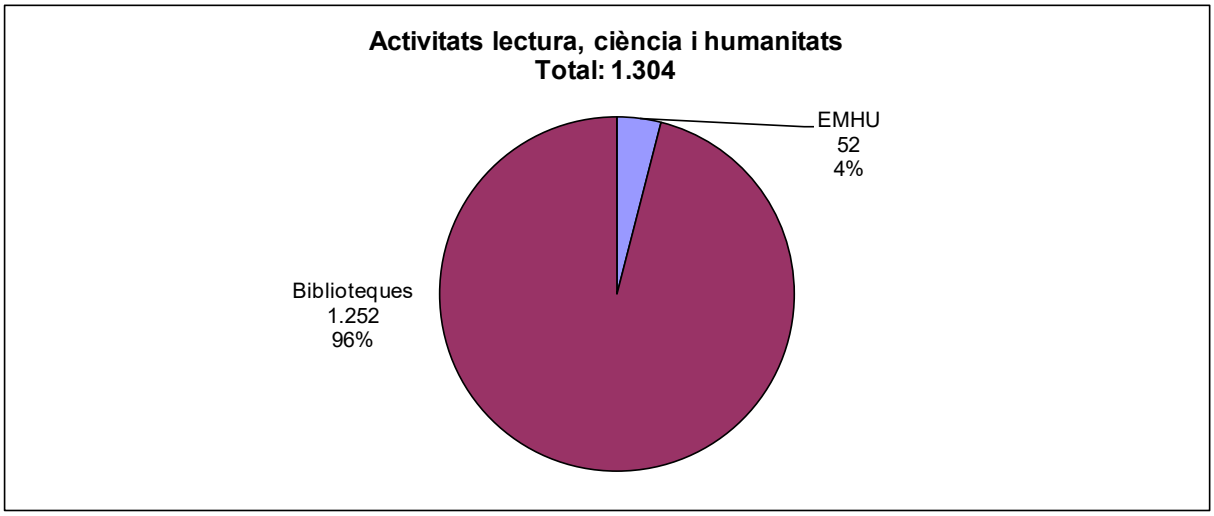
1.3.5. Lectura, ciència i humanitats

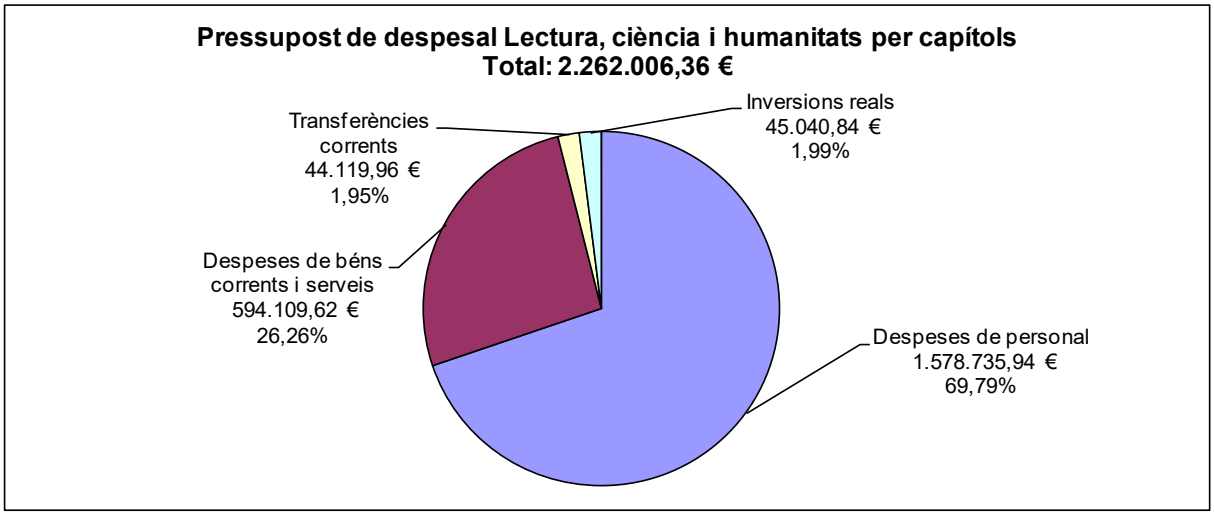
Introducció

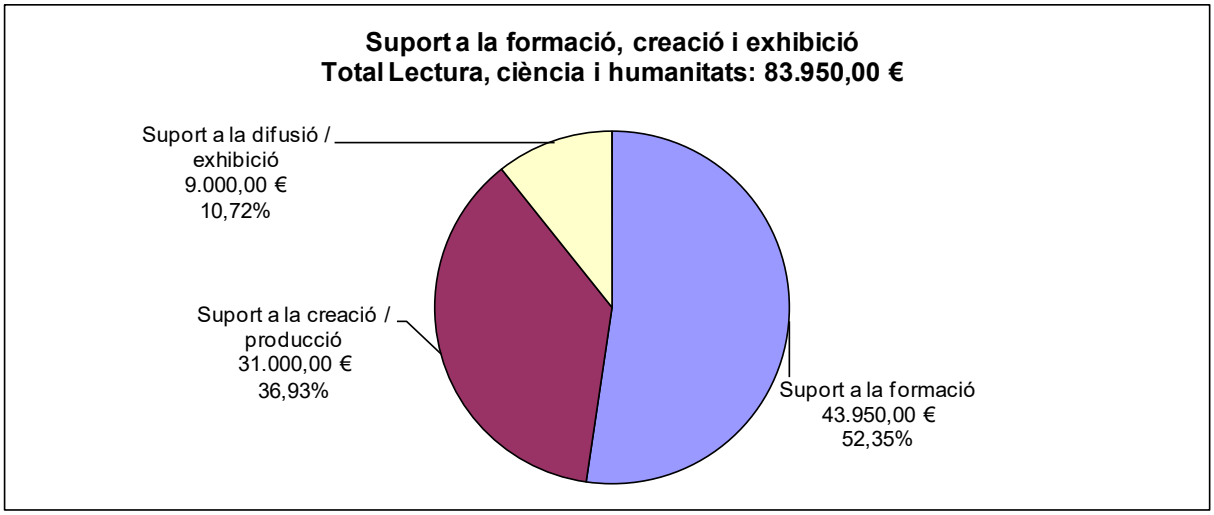
L'àmbit "Lectura, ciència i humanitats" inclou els equipaments, serveis i activitats de la Xarxa de Biblioteques de Girona i del Centre Cultural La Mercè - Escola Municipal d'Humanitats, així com tots els ajuts a la formació, creació/producció i/o difusió/exhibició concedits a projectes de l'àmbit de la lectura i les humanitats.

Amb un 726.282 assistents, 1.304 activitats i una despesa de 2.262.006,36 €, el resum i la distribució de dades del conjunt de l'àmbit són les següents:









Biblioteques de Girona

Les biblioteques ofereixen a la ciutadania l'accés lliure i gratuït a la informació, al coneixement, a l'aprenentatge al llarg de la vida, a la cultura i al lleure. Per complir aquest objectiu a nivell de ciutat, el Departament de Cultura de la generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Girona tenen signat un conveni per a la coordinació de les biblioteques públiques de la ciutat sota la denominació de

Biblioteques de Girona. Amb aquest instrument es desplega la política comuna en matèria de lectura pública a Girona i s'ofereix a la ciutadania un sistema de biblioteques que rendibilitza els recursos públics, aprofita sinergies i presta més i millors serveis bibliotecaris.

Biblioteques de Girona abasta la Biblioteca Carles Rahola, gestionada per la Generalitat de Catalunya, les biblioteques municipals Antònia Adroher, Ernest Lluch, Just M. Casero i Salvador Allende, a les quals s'ha sumat també la sala de lectura Girona Centre i promou, en col·laboració amb altres entitats, un punt de lectura i una biblioteca escolar oberta al barri. També es coordinen els programes i serveis bibliotecaris que ambdues administracions despleguen, serveis d'extensió bibliotecària i els recursos humans i materials necessaris per a l'execució dels mateixos i la prestació dels serveis bibliotecaris de la ciutat.

Les biblioteques públiques de la ciutat mantenen una coordinació dels diversos serveis i la realització d'accions i projectes cada vegada més unitaris. Es destaca la funció de la Biblioteca Carles Rahola com a equipament eminentment de ciutat, però les altres biblioteques tenen un abast de proximitat molt valuós i valorat per part de la població de cadascun dels sectors. Malgrat aquesta diferència, els dos tipus de serveis són perfectament complementaris i necessaris. A més els uneix un objectiu comú: la promoció del llibre i la lectura.

Els serveis bibliotecaris

El servei bibliotecari més conegut i usat és el de préstec de tot tipus de materials, sobretot llibres, revistes, CD i DVD. Altres serveis són el d'Internet i ofimàtica, visites guiades, assessorament sobre l'ús de tecnologies informàtiques i, sobretot, un programa d'activitats culturals adreçat a un públic divers.

Cal tenir present que la consulta i préstec a sala, bé per a l'estudi o per treballar, tant a les sales generals com als espais especialment pensats com a tals dels centres, segueix essent elevat, és més, ha crescut. La proporció de visitants en relació amb els préstecs és molt gran, atès que s'ha reduït el nombre de préstecs (bàsicament per la reducció de préstec de material audiovisual i sonor).

Hi ha hagut un creixement del nombre de persones que visiten les biblioteques i aquest és mes considerable si es valora en termes relatius (cada hora entren 15 persones més que l'any anterior sumant les cinc biblioteques).

Si bé s'ha reduït el nombre de préstecs de documents, aquesta reducció se centra en l'àmbit dels documents audiovisuals i sonors. El préstec de llibres ha augmentat lleugerament a nivell total, però el creixement es detecta més a nivell relatiu, atès que el préstec per hora de llibres ha crescut més d'un 3%. Per tant, cal obrir una reflexió respecte els usos i funcions de la biblioteca i reforçar encara més la funció de promoció lectora.

També cal valorar especialment els projectes que fan referència a l'acció de les biblioteques a la ciutat com són els serveis d'extensió bibliotecària (punts de lectura, biblioplaça, bibliopiscina i lectura fàcil) i el projecte de biblioteques escolars.

Les biblioteques i el públic usuari

Les dades de préstec i públic usuari són lleugerament inferiors a l'any anterior, tant en persones visitants com en préstec de documents.

En dades relatives, cada hora entren 292 persones a les biblioteques. En total han entrat a les biblioteques 697.636 persones, que representen un 1,6% més que el 2017.

Així mateix, el préstec per hora se situa en 126 documents. Per documents, els llibres representen el 75% dels préstecs totals i s'ha augmentat el préstec dels mateixos en un 1%. Els documents audiovisuals i sonors (CD) han vist reduït el préstec en un 18% i un 19% i representen el 17% i el 3% dels préstecs respectivament. Aquesta reducció ve donada perquè el públic usuari, té accés al cinema i a la música mitjançant les plataformes digitals i en xarxa.

Dades d'ús de les biblioteques

Concepte	2017	2018
Persones usuàries		
Altes de carnets	2.808	2.658
Total general de carnets	94.913	97.190
Visitants anuals	686.538	697.636
Visitants per hora del servei	277	292
Visites per habitant	6,89	6,99
Préstec		
Persones usuàries del servei de préstec (actives)	25.632	24.940
Préstec per tipus de documents: - Llibres	222.394 (71%)	222.657 (75%)
- Audiovisuals	63.178 (20%)	51.500 (17%)
- Sonors (CD)	12.461 (4%)	10.051 (3%)
- Publicacions periòdiques	12.461 (4%)	11.071 (4%)
- Altres	850 (1%)	604 (1%)
- **Total**	**311.356**	**295.883**
Préstecs per hora de servei	128	126
Mitjana de rotació (préstec en relació amb el fons disponible)	0,82	0,81
Préstec per habitant	3,13	2,91
Fons		
Fons total	420.326	410.724
Altes fons	24.833	24.829
Serveis informàtics		
Equips informàtics d'accés públic a Internet/Ofimàtica	120	120
Equips informàtics mòbils d'accés públic	14	14
Mitjana d'usos diaris d'Internet / Ofimàtica	212	197
Total d'usos d'Internet / Ofimàtica	60.427	54.948
Activitats		
Assistents a les visites escolars *	9.104 (26)	5.367 (26)
Assistents a altres visites *	488 (16)	385 (20)
Assistents a les hores del conte*	2.829 (29)	4.077 (25)
Assistents a Clubs de lectura *	2.212 (10)	3.573 (12)
Assistents a xerrades, conferències i presentacions...*	4.906 (48)	3.924 (44)
Assistents a cursos i tallers*	1.232 (4)	1.612 (7)
Assistents a audicions, concerts i representacions *	1.740 (31)	1.860 (27)
Assistents a altres activitats*	5.396 (18)	2.532 (20)
Persones usuàries de les biblioplaces: - Infantils	955	834
- Adultes	429	348
Persones usuàries de les bibliopiscines: - Infantils	2.600	1.576
- Adultes	1.390	1.045

** Entre parèntesi la mitjana per activitat*

Índex de satisfacció

Índex de satisfacció (de 0 a 10)	2017	2018
Nota general	8,9	9,0
Atenció personal	9,3	9,2
Instal·lacions	8,7	8,7
Horari	8,4	8,2
Difusió	8,4	8,1
Fons	8,3	8,2

** Enquestes realitzades a 614 persones usuàries*

Serveis d'extensió bibliotecària

A més de les biblioteques públiques, es promouen diversos serveis d'extensió bibliotecària amb l'objectiu d'arribar al màxim nombre de persones. Es disposa d'un punt de lectura a Torre Gironella, el Punt de lectura de sant Narcís s'ha reconvertit en un nou projecte que dinamitza l'AV de Sant Narcís amb una perspectiva més globa de l'àmbit cultura (Culturlab). També es manté una biblioteca escolar oberta fora de l'horari lectiu, la Biblioteca Escolar Montfollet, per la qual s'ha signat un conveni amb tres AMPA del secotr de santa Eugènia. Aquests serveis es realitzen durant tot l'any, i durant l'estiu s'amplien amb el desenvolupament de la Biblioplaça, que s'estén a diferents barris de tota la ciutat, i la Bibliopiscina a les piscines de la Devesa, a les piscines del GEiEG de Sant Ponç i aquest any, també al GEiEG de Sant Narcís. La Biblioteca Carles Rahola gestiona el servei a les persones ingressades a l'Hospital Trueta.

Un altre projecte que s'ha iniciat aquest any és Rius de llibres, un projecte de distribució de llibres de segona ma, gràcies a la signatura d'un conveni amb l'Associació Papyrus. S'ha iniciat amb molt d'èxit a dues localitzacions: l'estació d'autobusos i el centre Cultural La Mercè. És prevista ampliar-ho amb altres localitzacions durant el 2019.

Sala de Lectura Girona Centre

La Sala de Lectura Girona Centre, és un servei que estarà actiu fins a l'obertura de la nova Biblioteca Ernest Lluch a la Casa de Cultura de Girona. S'ha ideat com un espai de lectura per a tots els públics que ofereix els serveis bibliotecaris bàsics. L'horari d'obertura és de tres hores diàries (de 17 a 20h) de dilluns a divendres. Es va obrir el novembre de 2016 i durant el 2018 ha tingut un total de 12.431 visitants, o el que és el mateix, unes 60 persones diàries. S'han prestat 3.643 documents, uns 20 préstecs diaris, majoritàriament de llibres, la qual cosa representa un creixement del 54%.

Cal recordar que fruit de les obres realitzades, ha quedat al descobert i visible un espai patrimonial que serà gestionat i conservat pel Museu d'Història de Girona. En aquest sentit, es pot veure el traçat de l'antic carrer Fontanilles i del pati i part de les estances d'una casa d'aquest carrer. Els materials arqueològics localitzats indiquen una cronologia de fundació de finals del segle XIII i principis del segle XIV.

Programació d'activitats

En el moment de fer la valoració respecte les activitats, cal tenir present que la Biblioteca Carles Rahola és un centre que genera i acull molta activitat. Per aquest motiu, es dóna un nombre important d'activitats associades i de tercers que es fan a les biblioteques de forma continuada (a més de l'activitat de la mateixa biblioteca).

Les activitats pròpies més destacables són:

Els clubs de lectura, de diferents temàtiques i adreçats a diversos tipus d'usuaris i usuàries de diferents edats, compten amb un públic divers i fidel.

Es manté amb èxit la programació infantil i familiar de les biblioteques; composta per hores del conte, laboratoris, sessions per a nadons i tallers.

La Biblioteca Carles Rahola ha estat un pol d'atracció d'activitats diverses vinculades a entitats i institucions de la ciutat: ha estat la seu del Festival MOT, de jornades, de conferències i cicles. Ha participat activament en la Setmana dels Premis Rahola i també ha estat espai de presentació de llibres.

S'ha realitzat la sisena edició del cicle de xerrades sobre viatges *A la carretera*, de caràcter anual itinerant entre les cinc biblioteques, que també ha comptat amb un concurs fotogràfic mitjançat Instagram.

S'ha ampliat i diversificat l'oferta d'exposicions, amb un total de 57 distribuïdes per totes les biblioteques. Destaquen les que acull la Biblioteca Carles Rahola, per la seva dimensió i rellevància, però també cal destacar les exposicions de més petit format que es realitzen a la resta de biblioteques.

S'ha realitzat la sisena edició del Concurs de relats de terror conjuntament amb l'Espai Jove.

Durant les dues setmanes prèvies a la selectivitat, conjuntament amb la biblioteca de la UdG i L'Estació Espai Jove, la Biblioteca Ernest Lluch va obrir en horari nocturn per poder ampliar la disponibilitat dels espais d'estudi que ja ofereixen les biblioteques.

També s'ha realitzat la *XIII Jornada de Biblioteques Escolars*, oferint un espai de formació i intercanvi a responsables de biblioteques escolars de la ciutat i de municipis propers. Aquest any, la jornada estava pensada per promoure la creació d'una xarxa de biblioteques escolars de ciutat. Sota el títol *Fem xarxa, sumem recursos,* es pretenia que aquesta jornada fos un espai de treball que afavoris el treball cooperatiu, la col·laboració, l'intercanvi i la comunicació entre les biblioteques escolars de Girona. La ponència central va anar a càrrec d'Àlex Cosials, director de la biblioteca de l'Ateneu Barcelonés i antic coordinador del programa Lecxit i del projecte Biblio(r)evolució de la Fundació Jaume Bofill, i amb l'Oriol Ripoll, especialista en jocs i col·laborador també del projecte Biblio(r)evolució.

Les biblioteques han participat en la revetlla de Sant Jordi, iniciativa proposada pel Servei de biblioteques de la Generalitat i que se celebra a moltes biblioteques arreu del territori català. També s'ha participat a la Supernit a les biblioteques, una iniciativa del Servei de Biblioteques de la generalitat i el Club Super3.

Durant l'estiu, s'ha promogut "L'estiu detectiu", una acció de promoció lectora que els responsables de la secció infantil de les biblioteques de Girona han preparat per dinamitzar l'estiu dels infants de 3 a 12 anys. Més de 500 nens i nenes de la ciutat han participat en aquesta proposta en la qual havien de resoldre 15 enigmes (literaris, lògics, matemàtics...) plantejats en un quadern personal que si completaven els podia acreditar com a detectius de llibres.

A principis d'estiu es va organitzar la "Invasió lectora", una trobada dels clubs juvenils de lectura de la ciutat. Els noi i noies participants varen recórrer la ciutat llegint i comentant alguns dels llibres que han format part de la seva selecció.

L'oferta de recursos educatius adreçats a les escoles s'ha realitzat de forma conjunta entre les cinc biblioteques; a més, s'ha volgut donar més protagonisme a les biblioteques, incloent una visita a la biblioteca com a part de l'activitat. D'aquesta manera possibilitem que un major nombre d'alumnes conegui la seva biblioteca pública de referència.

Públic de les activitats

Activitat	Públic 2017	Públic 2018
Visites escolars	6.849	5.367
Altres visites guiades	394	385
Hora del conte	6.981	4.077
Clubs de lectura	2.854	3.573
Conferències i presentacions	5.228	3.924
Cursos i tallers	1.697	1.612
Audicions, concerts, projeccions i representacions	1.875	1.860
Altres activitats	5.632	2.532
Total	**31.510**	**23.330**

Nombre d'activitats

Activitat	2017	2018
Visites escolars	312	210
Altres visites guiades	29	19
Hora del conte	204	162
Clubs de lectura	252	288
Conferències i presentacions	109	89
Cursos i tallers	359	231
Audicions, concerts, projeccions i representacions	71	69
Altres activitats	286	127
Total	**1.622**	**1.252**

Públic dels recursos educatius

Recurs	Públic curs 2016-17	Públic curs 2017-18
Llibres d'artista, primeres lectures	222	439
Minicontes	1.280	1.243
La Cisa ens visita	242	245
La maleta viatgera	1.012	1.032
Els viatges de la Cisa	580	551
En Bufalletres	800	688
El llibre màgic	220	273
Enredat en la lectura	412	457
Llegeix, càmera i... acció!	26	322
Fem un punt de llibre	873	1.008

Més enllà del Google i la Viquipèdia		278
Treballem valors amb els còmics		144
Total	**5.667**	**6.680**

Recursos educatius

Recurs	Curs 2016-17	Curs 2017-18
Llibres d'artista, primeres lectures	12	21
Minicontes	67	59
La Cisa ens visita	10	10
La maleta viatgera	45	45
Els viatges de la Cisa	23	23
En Bufalletres	31	27
El llibre màgic	9	11
Enredat en la lectura	17	18
Llegeix, càmera i... acció!	2	14
Fem un punt de llibre	19	24
Més enllà del Google i la Viquipèdia		11
Treballem valors amb els còmics		6
Total	**235**	**269**

Principals usos de la biblioteca (segons enquesta)

Ús	Percentatge 2017	Percentatge 2018
Préstec	80%	85%
Llegir	53%	55%
Consultar la premsa	33%	33%
Sol·licitar informació	32%	38%
Estudiar	29%	29%
Participar en alguna activitat	26%	36%
Utilitzar el Wi-Fi	24%	25%
Utilitzar els ordinadors de la biblioteca	24%	22%
Treballar	21%	23%
Quedar/acompanyar altres persones	19%	24%
Utilitzar el servei de cafeteria	17%	19%
Utilitzar la sala d'estudi i/o treball en grup	12%	13%
Cercar assessorament i formació informàtica	10%	8%

Freqüència de visites (segons enquesta)

Període	Percentatge 2017	Percentatge 2018
Diàriament	15%	9%
Setmanalment	52%	55%
Mensualment	28%	31%
Menys sovint	5%	4%

Programa de biblioteques escolars

El curs 2018-2019 el programa de biblioteques escolars ha augmentat la participació i també la dotació econòmica:

- 33 centres educatius de la ciutat (el 85%) han participat en la convocatòria de subvencions.
- L'import total dels ajuts concedits l'any 2018 de la convocatòria per al curs lectiu 2018-2019 a les escoles ha estat de 43.950€.

Fons

Durant aquest any, les biblioteques han incorporat 25.104 documents al seu fons i n'han donat de baixa uns 16.572.

Difusió de fons

Enguany s'ha mantingut esforç en oferir l'exposició física de fons a les biblioteques i els aparadors, en detriment de les guies de lectura. S'ha prioritzat la presentació dels fons per a la sortida en préstec per sobre del treball que suposa l'elaboració de materials, que possiblement no acaben revertint en un augment del préstec. Alguns d'aquests reculls i exposicions es realitzen coincidint amb esdeveniments i efemèrides, com és el cas de festivals i esdeveniments concrets (MOT, Temporada estable del Teatre Municipal, Dia de l'Art, Capitalitat del bàsquet gironí...).

Treball en xarxa

Associacions i organitzacions de les quals es forma part

Biblioteques de Girona
Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya
Grup de biblioteques catalanes associades a la UNESCO
Grup de biblioteques infantils BibBotó del COBDC
Grup CLER – Club de lectures recomanables del Servei de Biblioteques
Grup de treball de lectura fàcil del COBDC
Servei de biblioteques de la Diputació de Girona
Sistema de Lectura Pública de Catalunya

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Col·laboracions i convenis	Subvencions
AD' Iniciatives Socials	Diputació de Girona
Ajuntament de Salt	Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura
Ajuntament de Sarrià	
Amical Viquipèdia	
Amics de la Unesco de Girona	
AMPLI - Musictecaris	
APECAT	
Associació de Dones L'Horitzó	
Associació de Dones d'Arreu del Món de Girona	
Associació de Familiars de Malalts Mentals	
Associació de Jubilats La Unió de Pont Major	
Associació de Lectura Fàcil	
Associació de Veïns de Can Gibert del Pla	
Associació de Veïns de l'Esquerra del Ter	
Associació de Veïns de Palau - Sant Pau	
Associació de Veïns de Pedreres - Fora Muralla	
Associació de Veïns de Sant Narcís	
Associació de Veïns de Sant Ponç	
Associació de Veïns de Santa Eugènia	
Associació de Veïns de Torre Gironella	
Associació de Veïns de Vista Alegre	
Banc dels Aliments de les Comarques de Girona	
Banc de Sang	
Biblioteca Emília Xargay de Sarrià de Ter	
Biblioteca Iu Bohigas de Salt	
Biblioteca de Cassà de la Selva	
Biblioteca Julià Cutiller de Llagostera	
Biblioteca de Celrà	
Biblioteca Miquel Martí i Pol de Sant Gregori	
Càritas Girona	
Centres educatius de primària i secundària de Girona	
Centre Obert Pont Major	
Centre Obert de l'Esquerra del Ter	
Centre Obert de Santa Eugènia	
Centre penitenciari de Girona	

Col·lectiu de Dones en l'Església per la Paritat
Col·lectiu de Dones “la Cata”
Col·legi Oficial de Bibliotecaris i Documentalistes de Catalunya
Col·legi Oficial de Metges de Catalunya - Girona
Col·legi Oficial de Periodistes de Catalunya - Girona
Col·legi Oficial de Psicòlegs de Catalunya - Girona
Consell Català del Llibre per Infantil i Juvenil
Consorci per a la Normalització Lingüística
Coordinadora d’Entitats de l’Esquerra del Ter
Club d’Escacs Gerunda
Connexió Papyrus
Coordinadores d’ONG de les Comarques Gironines
Hospital Josep Trueta
Institució de les Lletres Catalanes
Institut d’Assistència Primària. Salut mental
Edicions de la Ela Geminada
Escapis
Escola d’Adults
Escola de Música de Sant Gregori
Filmoteca de Catalunya
Fundació ASTRID
Fundació Drissa
Fundació ELNA
Fundació Enciclopèdia Catalana
Fundació Montilivi
Fundació ONCE
Fundació Pere Tarrés
Fundació Ser.Gi
Fundació Tutelar de les Comarques Gironines
GEIEG
Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura
Generalitat de Catalunya. Departament d’Educació
Generalitat de Catalunya. Departament de Justícia
Gremi de Llibreters
Institut Català Internacional per la Pau (ICIP)
Llibreria 22

Llibreria Empúries
Llibreria Ulyssus
Nipponia idiomes
Obra Social de La Caixa
Omnium Cultural
Pla Educació i Convivència
Residència Sanitas Gerunda
Residència de gent gran de la Creu de Palau
Residència de gent gran Puig d'en Roca
Servei Municipal d'Ocupació
Setmana del Llibre en Català
Temporada Alta
UNESCO.CAT
Universitat de Girona
UOC
Urban Sketchers
Voluntaris per la Llengua
Xarxa Civil UNESCO de Girona i Catalunya Nord
Casa de la Música
La Volta
Fundació Elna
Menuts Girona
Festivalot: concurs a l'estiu per trobar entrades
Concurs "El setè cel" de Salt
TNC
Associació StayPos de Girona
Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals
L'Estació Espai Jove
Aula d'Escriptura
ClijCAT
TimeSkp Escape Room
ATAGI Associació de Teràpies amb Animals de Girona
Institut Ermessenda (conveni Sinergia)
El Galliner
Casa de Cultura de Girona

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Biblioteques de Girona	Web: www.bibliotequesdegirona.cat: Sessions: 99.509 Nombre de pàgines vistes: 141.241 Web Biblioteques infantil: www.bibliotequesdegirona.cat/infantil Facebook/bibliotequesdegirona 1.319 seguidors Twitter: @biblioteques_gi 5.438 seguidors Pinterest/bibliotequesgi 220 seguidors Butlletí Lletres, ciencia i humanitats: 2.533 subscripcions
Biblioteca Carles Rahola	Web: http://bibliotecagirona.gencat.cat Sessions: 41.688 Nombre de pàgines vistes: 103.119 Facebook/ bibliotecacarlesrahola 3.418 seguidors Twitter: @biblioteques_gi 5.542 seguidors Instagram: @bibliotecacarlesrahola 2.406 seguidors Youtube: bpggirona 34 seguidors
Biblioteca escolar Montfollet	Secció dins del web de l'escola: http://agora.xtec.cat/ceipmontfalgars/categoria/general/serveis/biblioteca-montfollet/

Centre Cultural La Mercè - Escola Municipal d'Humanitats

L'Escola Municipal d'Humanitats (EMHU) ofereix activitats vinculades a la literatura i el pensament des de diverses mirades i perspectives. Aquesta programació es desenvolupa a través de tres projectes: l'Aula d'Escriptura, la programació estable de pensament i el festival MOT de Literatura Girona-Olot.

L'Aula d'Escriptura, nascuda el 2014, s'ha consolidat com a referència en la formació en expressió literària a les comarques gironines. El festival MOT de Literatura Girona-Olot ha dedicat l'edició 2018 d'aquest any a la literatura de l'experiència, sota el lema *Literatura encarnada*, i ha comptat amb la participació d'una quarantena d'escriptors de renom com Kepa Aulestia, Andrés Barba, Erri de Luca, Philippe Sands o Bashkim Shehu. El festival continua creixent gràcies al treball en equip de Girona i Olot i al fet que manté intacta la seva essència, que aposta per l'excel·lència literària dels autors convidats unida a la proximitat amb el públic del festival.

Paral·lelament, la programació estable de pensament de l'Escola Municipal d'Humanitats ha portat a terme activitats al llarg de tot l'any, algunes organitzades en col·laboració amb altres entitats de la ciutat.

Activitats Escola Municipal d'Humanitats

Activitat	Assistents
Programació estable	1.580
Aula d'Escriptura	320
Festival MOT	3.416
Total	**5.316**

Programació estable

La programació estable de l'Escola Municipal d'Humanitats té per objectiu oferir activitats de divulgació cultural a la ciutadania en un ampli espectre, per això ofereix temàtiques i formats diversos. Aquest 2018 s'han realitzat cicles de conferències amb temàtiques com la iconografia en el món actual, el cicle Butaca Casademont, dedicat als límits del futur o *Del poema a la cançó*, un cicle de converses entre cantautors que han musicat poetes i especialistes en aquesta literatura. Durant la primavera i l'estiu també s'han programat recitals poètics al claustre. Tot, un conjunt d'activitats que volen acostar la cultura a tothom des d'una perspectiva àmplia i de qualitat.

Usuaris/àries per edat

Entre 15 i 25	Entre 26 i 35	Entre 36 i 50	Majors de 50
4,8%	8,8%	42,8%	43,6%

Usuaris/àries per procedència

Girona ciutat	Comarques de Girona	Resta de Catalunya
43%	48,6%	8,4%

Usuaris/àries per gènere

Dones	Homes
51,6%	48,4%

Índex de satisfacció

Índex de satisfacció	Nota mitjana (De 0 a 10)
Mitjana valoració de l'activitat	8,9
Mitjana valoració de l'organització i atenció rebuda	8,3

Aula d'Escriptura

L'Aula d'Escriptura és un itinerari formatiu en lectura i escriptura de l'Ajuntament de Girona. El curs 2017-2018 ha format 139 alumnes en l'itinerari docent, les activitats per a exalumnes i els monogràfics. Com sempre, han conviscut els nous alumnes amb els alumnes que ja cursen el segon any i que properament finalitzaran el seu itinerari formatiu.

L'Aula també ofereix activitats de divulgació literària obertes a la ciutadania en general. En aquest sentit, el 2018 s'ha comptat amb una conferència inaugural a càrrec de Ramon Solsona, així com amb unes jornades dedicades a la vinculació entre poesia i educació, en col·laboració de la Fundació Miquel Martí i Pol i la Universitat de Girona.

Usuaris/àries per edat

Entre 15 i 25	Entre 26 i 35	Entre 36 i 50	Majors de 50
4%	18%	26%	52%

Usuaris/àries per procedència

Girona ciutat	Comarques de Girona	Resta de Catalunya
44%	53%	3%

Usuaris/àries per gènere

Dones	Homes
56,4%	43,6%

Índex de satisfacció

Índex de satisfacció	Nota mitjana (de 0 a 10)
Mitjana valoració de l'activitat	**8,2**
Mitjana valoració de l'organització i atenció rebuda	**9,1**

Festival MOT de Literatura

El 2018 s'ha portat a terme la cinquena edició del festival MOT de Literatura que l'EMHU organitza conjuntament amb l'ICO d'Olot i es realitza en la doble seu Girona / Olot. El tema ha estat la literatura de l'experiència, sota el títol *Literatura encarnada passat* i ha estat comissariat pel filòsof i periodista Josep Ramoneda.

A Girona, les activitats s'han portat a terme del 7 al 9 d'abril a la Biblioteca Carles Rahola de Girona i del 14 al 16 d'abril a la sala El Torín d'Olot.

Programació del festival a Olot

Data	Tipologia	Activitat
22/03/2018	Conversa	*Literatura i malestar*. Mar Bosch, Vicenç Pagès, Xevi Sala i Valeria Gaillard
	Conversa	*Escriure el món postsoviètic*. Josep Ramoneda i Bashkim Shehu
23/03/2018	Conversa	*Aporofòbia i memòries*. Luis Sepúlveda i Anna Ballbona
	Conversa	*Explicar a un mateix*. Bel Olid i Luis G Martín
	Conversa	*Les persones i les regles*. Bru Rovira, Plàcid Garcia Planas, John Carlin i Carme Colomina
24/03/2018	Ver-MOT	*Periodistes en territori de guerra*. Albert Sánchez Piñol i Maria Carme Roca

	Conversa	*Escriptura encarnada i cultura digital*. Belen Gopegui i Enric Puig Punyet
	Conversa	Literatura com a memòria col·lectiva. Nguigi Wa Thiongo, Salem Zenia i Josep Ramoneda
	Espectacle	Lectures encarnades. Sílvia Bel, Miquel Jordà i Joma
Total activitats		**9**

Lloc: Sala El Torín, llevat del Ver-MOT. Entrada lliure.

Programació del festival a Girona

Data	Tipologia	Activitat
15/03/2018	Conversa	*Escoltar i escriure*. Guillem Frontera, Llúcia Ramis, Ferran Torrent i Jaume Muñoz
	Conversa	*El mite de la innocència*. Andrés Barba, Care Santos i Juan Cruz
16/03/2018	Conversa	*Escriptura i exploració*. Pep Coll, Miquel de Palol i Eva Vázquez
	Conversa	*Llum en la foscor*. Andreï Makine i Xavier Pla
	Conversa	*Al cor de la història*. Philipe Sands i Miquel Berga
17/03/2018	Ver-MOT	*Narrar la delinqüència ordinària*. Teresa Solana, Santiago Tarín, Pep Coll i Anna Punsí
	Conversa	*Novel·lar el conflicte basc*. Edurne Portela, Kepa Aulestia i Josep Ramoneda
	Conversa	Escriptura de resistència i futur. Erri de Luca i David Fernández
Total activitats		**8**

Lloc: Biblioteca Carles Rahola i el Bar del MOT (habilitat al bar de la biblioteca). El Ver-MOT va tenir lloc als Jardins Fora Muralla. Entrada lliure.

El festival ha comptat, a més, amb moltes activitats complementàries que han allargat el festival en el temps i l'espai gràcies a la implicació de nombroses entitats culturals de cada ciutat.

Treball en xarxa

Associacions i organitzacions de les quals es forma part

Centre Cultural La Mercè
Espais Escrits

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Col·laboracions i convenis
Associació Espais Escrits. Xarxa Patrimoni Literari Català
Bar Restaurant + CUB
Biblioteca Carles Rahola
Biblioteques de Girona, Salt i Sarrià

Casa de Cultura de Girona
Càtedra Ferrater Mora de la Universitat de Girona
El Celler de Can Roca
Col·lectiu de Crítics de Cinema de Girona
Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Demarcació de Girona
Diputació de Girona
Fundació Banc de Sabadell
Fundació Jaume Casademont
Gremi de Llibreters de Girona
Institució de les Lletres Catalanes
Institut de Ciències de l'Educació Josep Pallach
Institut de Cultura d'Olot
Universitat de Girona

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Centre Cultural La Mercè	Web: www.girona.cat/ccm: Sessions: 13.394 Nombre de pàgines visualitzades: 44.791 Web: www.girona.cat/aulaescriptura Sessions: 4.462 Nombre de pàgines visualitzades: 15.799 Facebook/LaMerceGirona 3.415 seguidors Twitter: @LaMerceGirona 1.926 seguidors Les xarxes socials són compartides amb Centre Cultural La Mercè (veure Arts Visuals EMA)

Suport a la formació, creació / producció i a la difusió / exhibició

Suport a la formació

Convocatòria	Entitat	Nom del projecte	Import €
Subvencions per a biblioteques escolars	Centres escolars Girona	Biblioteques escolars	43.950 €
Total			**43.950 €**

Suport a la creació / producció

Convocatòria	Entitat / particular	Projecte	Import €
Girona Kreas	Emma Llensa Fita	Treball de recerca sobre les vies de subsistència del teixit cultural i artístic gironí	3.000 €
Aportació	Fundació Prudenci Bertrana	Premis Literaris de Girona	25.000 €
Subvenció nominativa	Gironina de Llibres i Papers	Premi de Novel·la Curta Just M. Casero	3.000 €
Total			**31.000 €**

Suport a la difusió / exhibició

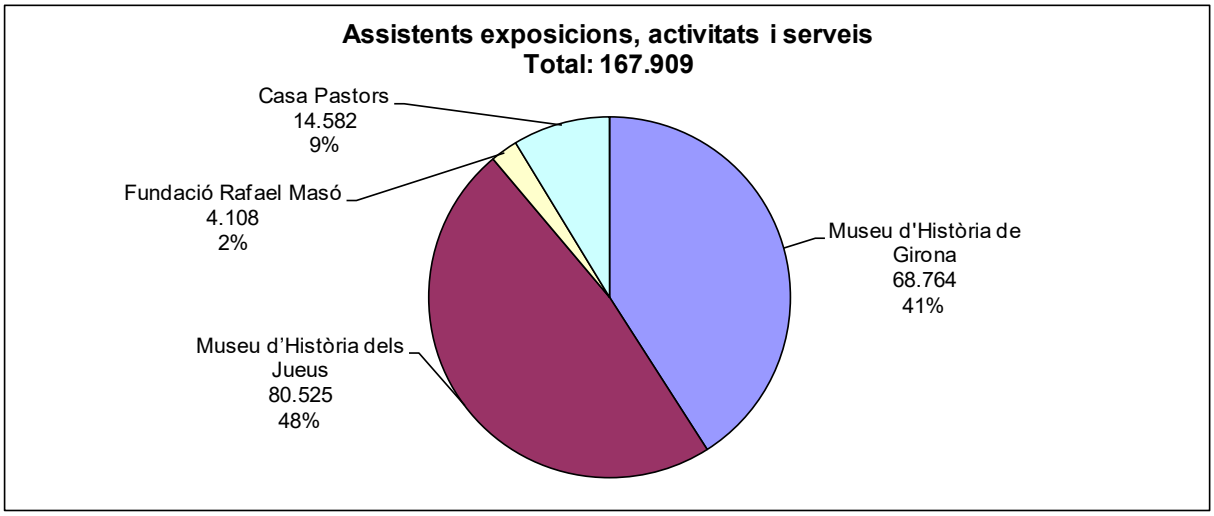
Convocatòria	Entitat	Projecte	Import €
Activitats culturals complementàries	Fundació Llibreria Les Voltes	3ª Edició Fira del Llibre Infantil i Juvenil	2.000 €
	Colla Gegantina Fal·lera Gironina	Els 7 enigmes del Beatusaure	2.500 €
	AV Barri de Sant Narcís	CulturLab Sant Narcís. Laboratori Cultural de Barri	2.500 €
	Associació Coordinadora Nit de Poetes	25è aniversari Nit de Poetes	2.000 €
Total			**9.000 €**

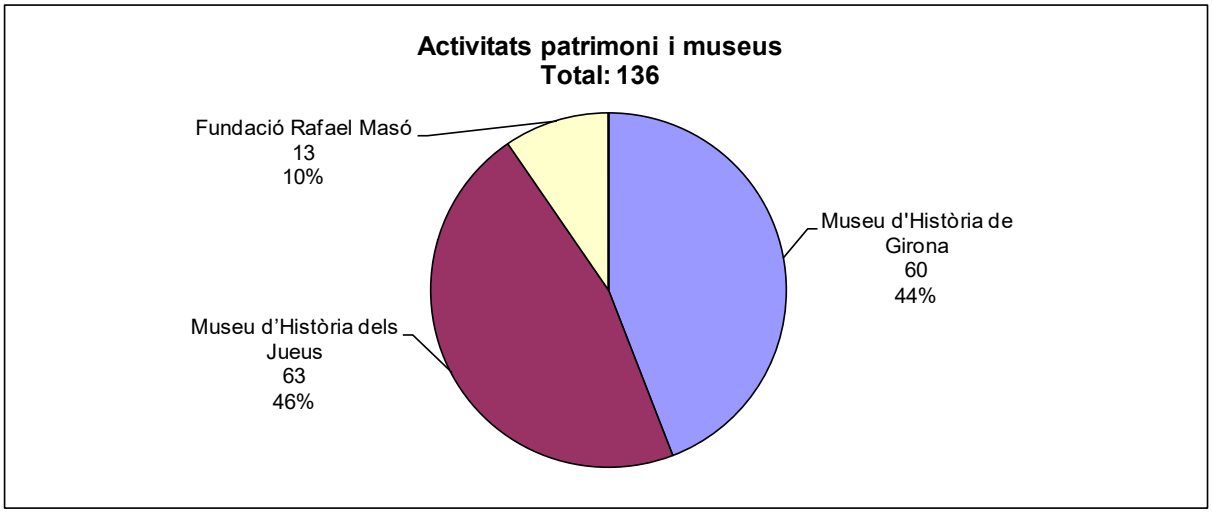
1.3.6. Patrimoni i museus

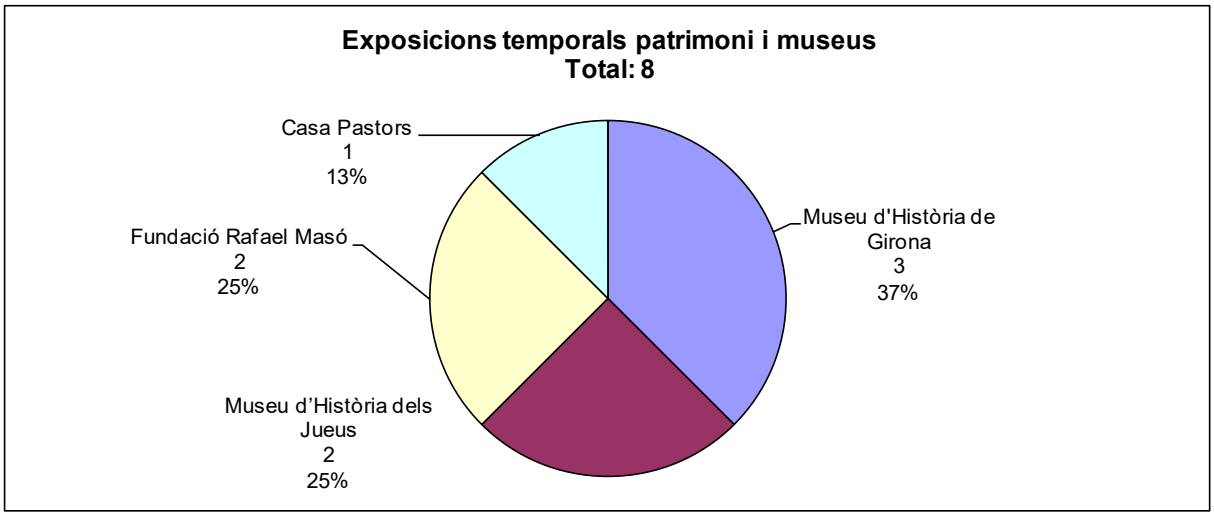
Introducció

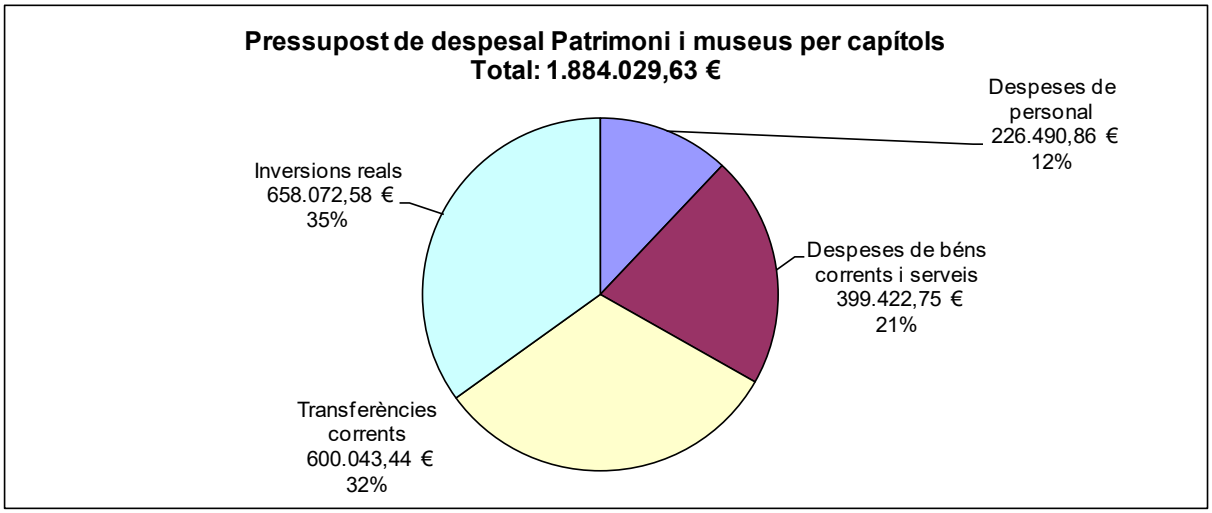
L'àmbit "Patrimoni i museus" inclou els equipaments, serveis i activitats del Museu d'Història de Girona, el Patronat Call de Girona amb el Museu d'Història dels Jueus, la Fundació Rafael Masó i la Casa Pastors, així com tots els ajuts a la formació, creació/producció i/o difusió/exhibició concedits a projectes de l'àmbit del patrimoni.

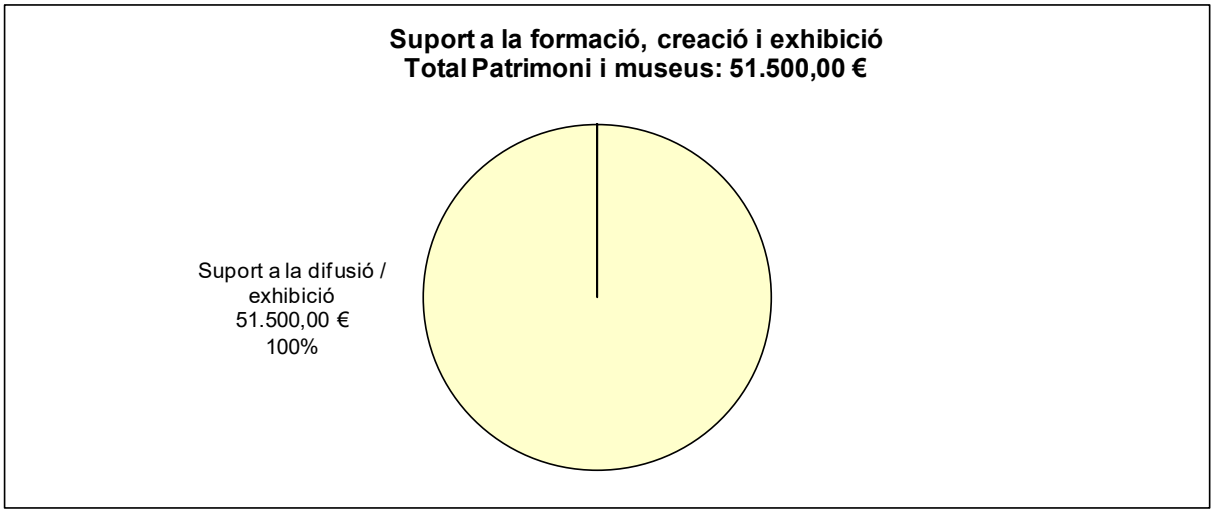
Amb un total 167.979 assistents, 136 activitats, 8 exposicions programades i una despesa total de 1.884.029,63€, el resum i la distribució de dades del conjunt de l'àmbit són les següents:


Assistents exposicions, activitats i serveis
Total: 167.909
Casa Pastors
14.582
9%
Fundació Rafael Masó
4.108
2%
Museu d'Història de Girona
68.764
41%
Museu d'Història dels Jueus
80.525
48%


Activitats patrimoni i museus
Total: 136
Fundació Rafael Masó
13
10%
Museu d'Història de Girona
60
44%
Museu d'Història dels Jueus
63
46%


Exposicions temporals patrimoni i museus
Total: 8
Casa Pastors
1
13%
Fundació Rafael Masó
2
25%
Museu d'Història de Girona
3
37%
Museu d'Història dels Jueus
2
25%





Dades dels museus

	Museu d'Història de Girona	Museu d'Història dels Jueus	Fundació Rafael Masó	Casa Pastors	Total
Exposicions temporals	3	2	2	1	**8**
Activitats	60	63	13	-	**136**
Visitants museus i exposicions	68.764	80.525	4.108	14.582	**167.979**
Usuaris serveis i activitats	4.580	5.129	652	-	**10.361**
Adquisicions d'objectes i documents	0	0	6 (*)	-	**6**
Valoració dels usuaris (sobre 10)	9	9	8,5	-	**8,83**

** Els objectes a que es refereix aquest punt són, en el cas concret de l'exercici 2018, mobles cedits en qualitat de dipòsit temporal de mobles de Rafael Masó.*

Museu d'Història de Girona

El Museu d'Història de Girona recull, conserva, documenta i difon la història i el patrimoni de Girona i del context en el que la ciutat s'insereix. El discurs del Museu abasta un ampli àmbit cronològic, des dels mateixos orígens de la ciutat fins a l'actualitat, i té un ampli espai temàtic, que va des d'aspectes propis de la trajectòria històrica, fins a les manifestacions culturals i artístiques, passant pel relat de la història social, per l'economia o per l'antropologia i el folklore.

El relat del Museu té l'objectiu de contribuir a cohesionar identitats, despertar sentiments i fomentar el coneixement; està creat prenent com a context la història d'Europa i del món, i va més enllà dels propis espais del Museu i de les seves col·leccions, estenent-se cap a espais històrics i patrimonials que tenen gran importància per a entendre i difondre correctament la trajectòria històrica de la ciutat. Per això, podem dir que el MHG és una manera de relatar el món a través de Girona, i també una manera de presentar i projectar Girona al món.

Les col·leccions són subjectes, més que no pas objectes, i recolzen i exemplifiquen el discurs museístic. En aquest sentit, contenen fons i objectes de diferent procedència i valor divers, que serveixen de punt de partida per a explicar la història i el llegat patrimonial de Girona.

El Museu programa anualment exposicions temporals amb temàtiques que complementen el relat estable, treballant aspectes concrets de la història de Girona des de múltiples perspectives, que tenen sempre en compte el component de diversitat social i humana que ha configurat Girona al llarg del temps, i que es recolzen en la proposta d'establir i enfortir les relacions de la ciutat i de la ciutadania amb el món.

Les activitats paral·leles tenen l'objectiu d'oferir formació i divulgació sobre la història i la cultura gironines. Es programen d'acord amb les dinàmiques internes del Museu, s'adeqüen als espais i àmbits de relat, i s'adrecen a tots tipus de públic, buscant ampliar els segments i les tipologies de visitants, i procurar coneixement, gaudi i satisfacció.

El MHG: història de les dones i perspectiva de gènere

Aquesta acció s'emmarca en les que du a terme el MHG en el context del treball per la incorporació de la perspectiva de gènere en els Museus. Concretament, des de 2017 el MHG forma part del GRMG (Grup de treball i Recerca Museus i Gènere) constituït des del Museu d'Història de Catalunya, i amb finançament del Departament de Cultura de la Generalitat. Aquest grup de treball està integrat pel MHC, a Barcelona, el Museu de Cambrils, el Museu de Cervera, i el Museu d'Història de Girona, i fins al moment actual, ha dut a terme la programació i realització de 4 seminaris adreçats a l'estudi del Gènere als Museus i un treball intern de recerca que suposa la constitució d'un Thesaurus descriptiu i de diversos programes de conscienciació i de recerca sobre història, cultura, patrimoni i gènere als museus de Catalunya.

En aquest mateix sentit, el Museu d'Història de Girona és part molt activa en les accions que es duen a terme a la ciutat sobre les qüestions de gènere. Així, participa de la realització i programació del Seminari de Cultura Escrita Josefa Arnall, organitzat pel Departament d'Història de la UdG, que proposa anualment una Jornada d'estudi dedicada a treballar la presència i l'acció de les dones en la història. Igualment, és part integrant del grup de treball que esta redactant el Pla de Gènere del departament de Cultura de l'Ajuntament de Girona. I finalment, també participa activament dels treballs i sessions formatives de l'Observatori de Gènere de l'Institut Català de les Dones (Generalitat de Catalunya)

La mirada de gènere als espais estables: les Heroïnes de Santa Bàrbara i les dones de la Història de Girona

Des del Museu tenim molt clar que l'acció per la recuperació de la història de les dones i de la mirada feminista al nostre passat no es pot limitar a fets i accions puntuals, ni a efemèrides fugaces; per això, el nostre treball en aquest sentit és continu, constant, i general en tots els aspectes que tracta el

Museu. I per això, seguim reivindicant la figura de dones que com l'Aurora Bertrana, varen teixir camins diversos i importants en el nostre passat, i ens varen fer ser com som en el nostre present.

Així, en una de les sales del Museu hi tenim els retrats de les anomenades *heroïnes de Santa Bàrbara* d'aquelles dones que varen tenir cura de la ciutat ensangonada pels setges de la Guerra del Francès, el 1809. La doctora de la UdG, Cristina Ribot, va traçar les seves històries de vida i de lluita en una conferència oferta el dia 8 de març, en la que varem conèixer-les pels seus noms, i en varem fer memòria. Varem comptar amb una assistència de 8 persones.

En la mateixa línia d'actuació, el 2018 hem habilitat un nou espai per a conferències, presentacions i activitats culturals; l'hem batejat amb el nom d'Ermessenda de Carcassona, i en ell hi presentem de manera permanent les dones de Girona. Una selecció fotogràfica en blanc i negre mostra la presència de les dones al llarg de la història de la ciutat. No hi son totes, és clar, però les que hi són les simbolitzen a totes, en diferents moments històrics, dins d'estructures socials múltiples i amb històries de vida diverses. Els retrats d'aquesta galeria parlen de les dones de Girona a través, de la comtessa Ermessenda, forjadora de la potentíssima ciutat medieval; de les pioneres de les barraques de Montjuïc; de les jueves que simbolitzen la diversitat de la Girona de l'edat mitjana; de les treballadores de la Grober, que parlen en nom de la Girona obrera; o de les Bàrbares, que tingueren cura de la vida en una ciutat terriblement ferida pels setges napoleònics.

Aquestes son accions de posicionament per part del Museu, que ja fa temps que treballa per provocar canvis, obrir noves portes i aprendre i ensenyar a mirar diferent. Es una manera nova d'interpel·lar el públic i una via per assumir la responsabilitat social que ens pertoca: la d'aprendre a saber existir com a dones i a mostrar la història des de noves perspectives, a través d' una mirada renovada i renovadora.

Accions de formació i recerca en Museus i Gènere

Jornada Museus i Gènere (17 de juny de 2018). En el context del grup de treball "format per diferents museus de la Xarxa de museus d'Història, de Catalunya, del que el MHG n'és museu fundador, el 17 de juny varem acollir una jornada formativa, adreçada a totes aquelles persones que treballen en museus i que tenen interès per aprendre i obtenir dades teòriques i practiques de com incorporar la narrativa amb perspectiva de gènere, inclusiva i feminista, en els discursos dels museus, en la classificació i documentació de les col·leccions, en els discursos expositius i en la comunicació de les nostres accions i activitats. Hi varen participar una vintena de persones, i varem comptar amb ponències a càrrec de la Maria Lluïsa Faxedas, l'Anna Gironella, la Cristina Ribot, la Paloma González, i la María Cacheda. Assistència: 42 persones

A l'entorn d'Aurora Bertrana (29 d'octubre de 2018) el dia 28 d'octubre, coincidint amb el 126è aniversari de l'Aurora Bertrana (va néixer a Girona el 28 d'octubre – Sant Narcís- de 1892), la Lucila Mallart va explicar la seva experiència en el camí que va fer per resseguir les passes d'Aurora Bertrana al Marroc, quan aquella hi va viatjar per a conèixer-ne la realitat de les seves dones, una realitat que va plasmar, poc després, en el seu llibre periodístic "El Marroc sensual i fanàtic". Lucila, amb el relat de les seves vivències, les seves percepcions, la seva experiència, en permetrà retre de nou un petit homenatge a aquella dona intel·ligent, activa, creativa, sorprenent i interessant que fou l'Aurora Bertrana. L'activitat es va fer coincidir amb la data de naixement d'Aurora, el 29 d'octubre, com un acte més d'homenatge i de record a l'escriptora gironina**.** Assistència: 17 persones.

Espais externs

La gestió del Museu agrupa un conjunt de diversos espais patrimonials que tenen rellevància per la història de Girona. Són espais que estableixen un diàleg entre història i patrimoni, i que contribueixen a relatar amb més precisió la història de la ciutat. Alguns estan lligats físicament al mateix museu, d'altres son externs, però tots formen part del discurs genèric del Museu d'Història. Són els següents:

Cementiri caputxí, Carbonera i Cisterna

Es tracta d'espais dins del mateix edifici del Museu que no contenen elements expositius de per se, ni objectes de la col·lecció, però que permeten establir un diàleg interessant amb els i les visitants, ja que ofereixen un relat tant de la història de la ciutat com de la trajectòria social i cultural d'aquesta.

El cementiri mostra un dels aspectes més desconeguts de la història de Girona, el relacionat amb els rituals religiosos i l'espiritualitat barroca. La Cisterna ofereix una experiència estètica molt interessant, a la vegada que permet entendre el funcionament de l'abastament d'aigua potable en èpoques en les que no existia la canalització urbana. I la Carbonera fa incís en una etapa dolorosa de la història de la ciutat, quan arrel dels bombardejos de la guerra es va convertir en refugi antiaeri per a la població gironina.

El refugi antiaeri del jardí de la Infància

El refugi antiaeri del jardí de la Infància forma part de la Xarxa d'Espais de Memòria; és un dels espais més visitats i que genera més interès i expectació entre visitants locals i forans i entre els escolars de la ciutat i també d'altres poblacions, nacionals i internacionals.

Es pot visitar gratuïtament durant les diverses jornades de portes obertes que coincideixen amb esdeveniments d'abast públic i ciutadà: Girona10, Temps de Flors, Dia Internacional dels Museus, Fires de Sant Narcís, Jornades de Patrimoni,...

Pel que fa a l'ús directe per part del Museu, aquest hi te programades dues visites guiades que s'inicien a l'àmbit dedicat a la Guerra Civil, al MHG, i acaben al Refugi. Les visites son *Bombes sobre Girona*, que s'adreça a grups escolars i *Girona bombardejada*, adreçada a persones adultes. El guiatge és a càrrec de David Garcia Algilaga.

Plaques Stolpenstein o de memòria als exiliats republicans morts a Mathausen

Un cop feta la visita al refugi, es fa un esment i un incís especial a l'espai on s'hi han ubicat les plaques de memòria ***Stolpenstein***, en record dels gironins exiliats que varen morir a Mathausen – Gusen. Aquestes plaques varen ser col·locades davant del Refugi antiaeri el dia 27 de gener de 2018, a instància del Departament de Cultura de l'Ajuntament de Girona i el grup municipal ERC. Es tracta de 16 llambordins amb els noms dels gironins que es varen exiliar amb l'entrada de les tropes franquistes, el febrer de 1939, i que varen anar a raure als camps de Rivesaltes i Argelers; d'allà, per diversos motius, varen ser deportats a Mathausen-Gusen on hi varen trobar la mort. Des del MHG i al llarg del darrer trimestre de 2017, es va liderar una recerca als arxius gironins, per a recuperar les traces i les històries d'aquells gironins assassinats pel feixisme. El dia 27 de gener de 2018 , en un acte en honor i memòria de tota la gent repressaliada i assassinada per les seves idees, es varen col·locar les llambordes, en presència de familiars dels exiliats gironins i un públic nombrós.

Durant el 2018 el refugi ha estat visitat per un total de 14. 788 persones. D' entre ells,16 grups amb 450 escolars.

Sortides de Camins d'Exili

En aquest mateix context, volem esmentar la col·laboració iniciada l'any 2014 amb el Museu Memorial de l'Exili (MUME) amb qui organitzem unes sortides culturals i commemoratives relacionades amb la fi de la Guerra Civil i l'exili republicà, que proposen diversos recorreguts pels escenaris transfronterers.

Durant el 2018 es varen realitzar 3 sortides, a diferents indrets que resseguien els mateixos camins que varen fer les persones exiliades el 1939. El total de persones usuàries a aquesta activitat va ser de 145.

Espais de recés, de recepció i d'atenció al públic

El desembre de 2018 el Museu va renovar la recepció, l'espai d'acollida i d'atenció al públic per excel·lència. Els canvis realitzats en les estructures i en el mateix espai han suposat una millora qualitativa de la imatge del Museu, i han aconseguit que aquest resulti més atractiu per al públic que el visita. S'hi ha disposat imatges il·luminades dels objectes més representatius de la col·lecció, així com dels espais que a priori son desconeguts per al gran públic. Igualment, unes vitrines fan la funció de reclam, amb objectes curiosos del Fons del Museu que normalment no es troben en l'exposició permanent. Aquestes vitrines esdevindran l'espai mensual a través del qual el Museu podrà fer un reclam de públic i mostrar objectes curiosos i interessants majoritàriament poc coneguts.

Col·leccions, exposicions, activitats

Col·leccions

El relat museogràfic apropa el públic a diferents aspectes de la història de Girona, al llarg dels dos mil·lennis d'existència de la ciutat. En el recorregut, s'hi pot admirar una col·lecció formada per elements, obres d'art, imatges i objectes que contextualitzen i escenifiquen el discurs museogràfic. Una de les peces principals de la col·lecció és el magnífic mosaic romà del s. IV, procedent de la vila romana de Can Pau Birol. Igualment, l'esplendor de la Girona medieval, coneguda com a "ciutat clau del regne", es desplega en els espais dedicats a aquest període, amb una col·lecció interessant de ceràmica del XIV i uns mapes didàctics que mostren l'evolució de la ciutat al llarg de l'edat mitjana. El gran àngel de bronze que era el penó de la catedral barroca (substituït per l'actual al s. XIX) és una de les altres peces emblemàtiques de la col·lecció, que juntament amb el rellotge original del campanar de la catedral, permet una aproximació al que devia ser la magnífica cultura del barroc a la ciutat.

Ja en època més contemporània, **la col·lecció d'aparells receptors de Ràdios Pol** són una manera didàctica i estètica a l'hora de mostrar la trajectòria històrica de la Ràdio a la ciutat, des del 1933 amb la primera emissora de Radio Girona i la retransmissió feta per la primera locutora gironina, la Francina Boris, fins als anys actuals. El 2018 la reforma que s'ha dut a terme al Museu ha permès disposar d'un espai propi on explicar la història de la Ràdio, i on exposar i oferir al gaudi públic la col·lecció d'aparells antics de transmissió radiofònica.

Finalment, l'ingrés durant el 2018 del **Fons Històric de la Fàbrica Grober** (Girona, s. XIX-XX) obre moltes possibilitats al relat museològic, ja que permet tractar el tema del procés d'industrialització des de mirades noves i diverses. Aquest fons, constituït per material molt interessant provinent de l'antiga fàbrica Grober, està essent inventariat i ben aviat ja farà part del catàleg del MHG i estarà ala disposició tant dels usos que li vulgui donar el Museu com de les persones interessades en usar-lo per a tasques i treballs de recerca.

Revisió i recerca dels Fons del Museu amb perspectiva de gènere. Un aspecte important a destacar és el treball de recatalogació i documentació d'alguns objectes i elements del Fons del Museu amb una perspectiva de gènere. Durant un període de dos mesos, i a través d'una aportació de la Xarxa de Museus de les Comarques Gironines, una documentalista ha realitzat un treball de recerca i revisió dels objectes de les col·leccions i dels elements descriptius d'aquests objectes, aplicant-hi una mirada de gènere que ha permès contextualitzar molt millor cadascun dels elements, i posar en vàlua objectes i peces que fins al moment eren considerats molt menors dins del context dels fons museístics.

Gràcies a aquesta revisió i recerca, es podran dur a terme diverses accions que permetran actualitzar tant el discurs intern del museu com l'exposició dels elements de la col·lecció i la seva revaloració. La voluntat final és teixir sinèrgies entre el discurs museístic i els objectes de la col·lecció, de manera que el Museu pugui acabar oferint una versió renovada i revisitada de la història de Girona, un relat que inclogui, i no que exclogui, una mirada que fomenti la participació i que contribueixi a crear identitat i memòria.

Exposicions temporals

Al llarg de 2018 les sales d'exposició temporal del Museu d'Història han produït 3 exposicions temporals:

1. **El desig de viure i d'escriure. Prudenci i Aurora Bertrana (octubre 2017 - abril 2018).** Exposició de producció pròpia, que s'emmarca en l'Any Bertrana, declarat per la Generalitat de Catalunya per commemorar 150 aniversari del naixement de Prudenci i del 125 aniversari del naixement d'Aurora. Es centra en el relat de la trajectòria vital, professional, i artística de les dues personalitats tan importants per a Girona i Catalunya, amb un incís molt especial en la figura d'Aurora, de qui en reivindica la tasca política i social, i la influència i participació en la vida i en la història del nostre país.. Des del museu hem elaborat un dossier didàctic, amb l'ajut del comissariat i de persones expertes en educació i pedagogia, que està a la disposició del professorat. Fou una L'exposició va tenir un total de 2.479 visitants, 1. 014 dels quals el 2018. La mostra anava

acompanyada d'una programació de 14 activitats al seu entorn: visites guiades, itineraris urbans, presentacions de publicacions, conferències, visites formatives per a docents, visites especialitzades i concerts. Que varen comptar amb 749 usos. Dels quals 410 usos van ser-ho del 2018.

2. El tren de la modernitat (maig - setembre). Exposició itinerant coproduïda pels vuit municipis que celebraven els 125 anys de la construcció d'un ferrocarril de via estreta que unia Girona i Sant Feliu de Guíxols. Un traçat que actualment es via verda cicloturística. La mostra acabava la seva itinerància a Girona. La mostra va comptar amb 11.103 visitants. També anava acompanyada d'una programació de 6 activitats paral·leles: visites teatralitzades, xerrades, visites guiades, passejades guiades per un tram de via verda, visites guiades a l'antiga estació de tren de Fornells de la Seva amb una volta amb tren elèctric, tallers de manipulació i creació. Un total de 364 persones van ser usuàries d'aquesta programació d'activitats.

3. Damià Escuder. Totes les vides (octubre 2018- març 2019). Exposició de producció pròpia, a l'entorn de la figura del polifacètic gironí Damià Escuder. Una mostra que posa en context aquest gironí heterodox i interessantíssim, amb la trajectòria històrica, cultural, artística i espiritual que va caracteritzar Girona als anys 60-80 del segle passat. Escuder (Sarrià de Ter, 1934- Barcelona, 2011), desborda qualsevol tipus de classificació, fou un personatge excèntric que va viure a contracorrent. Fou un dels primers hippies a Catalunya i també un dels primers a experimentar amb LSD. Va introduir l'*underground*, el moviment hippy i el culte zen a Girona. Cristià creient, presentava com a monjo budista i freqüentava monestirs i centres d'espiritualitat. Posseïdor d'una vasta cultura, llicenciat en químiques i en filosofia, a més d'esporàdic pintor i cineasta underground. I va ser un activista incansable de la causa catalana. Durant el 2018 va rebre 1.334 visitants. L'exposició també porta associada una programació de 9 d'activitats: visites guiades, conferències, presentacions i taules i concerts. Amb un total de 89 usuaris i usuàries.

Activitats

El Museu d'Història de Girona ha seguit proposant una programació variada d'activitats durant l'any 2018, a l'entorn de les d'exposicions temporals, treballant el tema de la memòria històrica, o aprofundint en el coneixement i la difusió de la col·lecció i del patrimoni local. Igualment, hem continuat establint sinergies amb d'altres museus, entitats i associacions, i col·laborant activament en celebracions i efemèrides a nivell local i nacional. L'oferta d'activitats s'adreça a públics diversos, amb propostes adaptades per tal de no desatendre cap col·lectiu.

Itineraris històrics i recorreguts específics per la ciutat. A banda de la voluntat de captació de nous públics, i d'incidir en aspectes innovadors i que signifiquin una millora en la tasca divulgativa de la història, el Museu també ha de tenir en compte un altre sector de públic, el de la ciutadania, que ha de trobar un component de plus i d'atractiu en la visita i en l'ús i la participació de les activitats i les accions programades pel Museu, en relació a les exposicions temporals, als espais estables o a la mateixa història i patrimoni de Girona.

És a aquest públic, que volem aconseguir de fidelitzar encara mes (ja és un públic habitual) a qui s'adrecen aquelles accions destinades a crear i cohesionar identitat: exposicions temàtiques sobre moments i fets històrics de Girona; itineraris temàtics per la ciutat; rutes temàtiques que contemplin la memòria històrica...

Per aconseguir-ho, enguany hem continuat amb els itineraris històrics per la ciutat, organitzats conjuntament amb l'Institut d'Estudis Gironins, que s'han centrat, amb un notable èxit per part de la ciutadania en edificis poc coneguts i també a edificis quer avui són més coneguts per la seva funció actual de facultat universitària o bé museus, amb guiatges d'especialistes. El convent de Sant Domènec, el soterrani de la catedral, el convent de Sant Daniel, el Palau Episcopal o l'Institut Vell, entre d'altres. Participació: 272 persones

Un altre recorregut implementat durant el 2018 és el de "La Girona de parada i fonda". Un recorregut pels hostals, fondes i hotels de la ciutat, que es basa en el llibre *Hostals, fondes i hotels de Girona*, segon volum de la col·lecció "La Gent de Girona", 2018. L'itinerari per la Girona antiga té com a objectiu donar a conèixer la ciutat des d'una nova perspectiva seguint les traces d' aquests establiments des de l'època medieval fins a l'actualitat. A través d'anècdotes i impressions de viatgers i personatges històrics descobrim les mirades d'una Girona literària, de parada i fonda, d'uns establiments que eren centres de trobada i d'intercanvi d'informació, de sociabilitat de la vida gironina.

L'itinerari ha anat a càrrec de Lluís Serrano i Àngel Madrià, i ha comptat amb una participació total de 158 persones.

El Museu ha fet una clara aposta pel públic jove, molt conscienciat en la necessitat de canvis de mirades museístiques i incorporació de conceptes com el gènere i la diversitat, amb un cicle de concerts de música actual i amb instal·lacions d'artistes joves i emergents; això ha permès d'una banda difondre l'activitat de nous artistes locals i nacionals, i per l'altra, atreure nous públics a visitar el museu.

Igualment, hem continuat adreçant-nos al públic infantil i familiar amb tallers i cercaviles que donaven a conèixer les llegendes i la imatgeria popular. En aquest sentit, volem destacar la renovació de la majoria de propostes educatives adreçades a difondre més i millor el patrimoni històric i cultural de Girona, i el reforç de les activitats i les experiències sensorials, amb tallers especialitzats com per exemple el taller enfocat a conèixer el funcionament i els ginys del primer rellotge de la catedral, que és del s. XVIII i es conserva als espais estables del Museu. En el mateix camp, el 2018 hem treballat per a millorar els Recursos educatius del Museu, conjuntament amb els Serveis Educatius Municipals; així, hem endegat una nova visita - itinerari per la Girona medieval, que s'inicia al Museu i que recorre els principals espais de la ciutat de l'edat mitjana. La nova proposta esta donant bon resultat, i compta amb un alt grau de satisfacció per part de les escoles i instituts que n'han fet ús.

Usuaris/àries del Museu d'Història

Activitat	2016	2017	2018
Col·lecció permanent	6.712	36.791	37.486
Refugi antiaeri del Jardí de la Infància	6.069	21.496	15.478
Espai de la Imatgeria Festiva	3.782	5.298	6.349
Exposicions temporals	18.598	38.311	26.278
Activitats	9.101	3.381	4.580
Total	**44.262**	**105.277**	**90.171**

Usuaris/àries per edat

Menys de 14	De 15 a 35	De 36 a 65	Més de 65
21,65%	28,03%	37,86 %	12,45%

Usuaris/àries per procedència

Girona ciutat	Girona província	Resta Catalunya	Espanya	Estranger
2,67%	3,56%	88,32%	0,9%	4,58%

Usuaris/àries per gènere

Dones	Homes
50,45%	49,55%

Índex de satisfacció

Índex de satisfacció	Nota mitjana (de 0 a 10)
Col·lecció permanent	9
Sales d'exposició	8,5
Activitats	9,5

Exposicions produïdes pel museu

Exposició	Dates	Públic
El desig de viure i d'escriure. Prudenci i Aurora Bertrana	02/01/2018 - 14/04/21018	1.014
Damià Escuder. Totes les vides	27/10/2018 - 30/12/2018	1.334
Total		**2.348**

Exposicions coproduïdes pel museu

Exposició	Dates	Públic
El tren de la modernitat	04/05/2018 - 11/09/2018	11.103
Diàlegs amb el misteri	27/10/2018 - 04/11/2018	1.375
Total		**12.478**

Exposicions en espais cedits pel museu

Exposició	Dates	Espai	Públic
DIA DE L'ART: Fotoperiodisme a la rereguarda (1936-1939) Rafael Vilarrubias	14/04/2018	Carbonera	415
INUNDA'RT: Lectura al presoner que vaig ser	01/06/2018 - 03/06/2018	Refugi antiaeri	-
INUNDA'RT: La Nave va	01/06/2018 - 03/06/2018	Carbonera Cisterna	-
Camins creuats	09/06/2018 - 17/06/2018	Carbonera	1.766
Exposició col·lectiva de forja artística i escultura en metall	01/11/2018 - 04/11/2018	Carbonera	-
Total			**12.535**

Mostra de pessebres

Exposició	Dates	Públic
34 ena Mostra de pessebres	01/01/2018 - 07/01/21018	2.837
35 ena Mostra de pessebres	15/12/2018 - 31/12/2018	8.200
Total		**11. 037**

63ª Girona, Temps de Flors

Instal·lacions	Espai	Període
Manifestem	Cementiri	
Claustre de flor	Terrassa	
Les flors s'emmirallen	Cisterna	
Immersió	Carbonera	12/05/2018 - 20/05/2018
Arrel perceptible	Refugi antiaeri	
Essència	Refugi antiaeri	
Rosada	Refugi antiaeri	
Total públic		**142.715**

Tipus d'activitats

Activitat	Nombre activitats	Nombre sessions	Públic
Recursos educatius	14	57	2.072
Itineraris per la ciutat	12	19	459
Visites guiades	4	28	1.211
Sortides	4	4	155
Concerts	4	4	140
Conferències i presentacions	15	15	296
Tallers	6	5	91
Visites teatralitzades	1	5	156
Total	**60**	**137**	**4. 580**

Tipus de públics

Públic	Nombre activitats	Nombre sessions	Públic
Activitats per a públic escolar	14	57	2.702
Activitats per a públic especialitzat	5	7	116
Activitats per a públic familiar	7	10	247
Activitats per a públic general	34	63	1.515
Total	**60**	**137**	**4.580**

Jornades de portes obertes

Tipus	Període	Públic
Primer diumenge de mes	07/01/2018 04/02/2018 04/03/2018 01/04/2018 06/05/2018 03/06/2018 01/07/2018 05/08/2018 02/09/2018 07/10/2018 04/11/2018 02/12/2018	1.175
Girona10	26/01/2018 – 28/01/2018	1.203
Girona, Temps de Flors	12/05/2018 – 20/05/2018	142.715
Dia Internacional dels Museus	18/05/2018	13.912
Nit Europea dels Museus	19/05/2018	2.148
Jornades Europees del Patrimoni a Catalunya	12/10/2018 – 14/10/2018	410
Fires de Sant Narcís	29/10/2018 04/11/2018	1.109
Setmana de la Ciència	18/11/2018	14
Total		**162.686**

Activitats de GironaMuseus

Activitat	Públic al MHG
Tallers 6 museus x Nadal - MHG	42
Portes obertes 1r diumenge mes - MHG	1.175
Portes obertes Girona 10 - MHG	1.203
Portes obertes Nit dels Museus i Dia Internacional dels Museus	16.060
Total	**18.480**

Gestió dels fons i col·leccions

	Quantitat
Objectes restaurats	28
Objectes cedits temporalment per a exposicions externes	42
Consultes d'informació	25
Total	**95**

Objectes ingressats

Tipus	Quantitat
Objectes adquirits	0
Objectes cedits en dipòsit	37
Objectes de propietat directa	1
Donacions	48
Total	**86**

Col·laboració amb xarxes, institucions i col·lectius

Des de la seva mateixa formació com a entitat museística, el MHG és membre de la Xarxa de Museus Locals de les Comarques Gironines. Això implica i suposa participar activament de les reunions de treball i els plans formatius de la Xarxa, i gràcies a la pertinença i al treball en Xarxa, rebem anualment la subvenció per a activitats de promoció i difusió de la cultura i creació de nous públics; es tracta d'un ajut concedit per la Diputació de Girona i la Generalitat de Catalunya (Servei de museus).

Igualment, el MHG forma part com a organisme impulsor i creador, de la Xarxa de Museus d'Història de Catalunya, liderada pel Museu d'Història de Catalunya, a Barcelona. Durant el 2017 la pertinença a aquesta xarxa ha permès portar a Girona l'exposició itinerant "Fams i abundàncies", que ha estat a les sales d'exposició temporal des del mes de maig al mes de setembre de 2017, i ha comptat amb un total de 2.323 visitants. La pertinença activa a la Xarxa s'ha posat de manifest a través de l'assistència a les reunions i de l'aplicació de les propostes i línies de treball formulades conjuntament, partint dels conceptes amplis de museus d'història, per tal de compartir experiències i projectar noves accions relacionades amb el fet d'exposar i explicar la història.

Per altra banda, la relació laboral amb l'Institut d'Estudis Gironins suposa la realització d'activitats de caràcter acadèmic i formatiu diverses: un cicle de conferències especialitzades, un cicle d'itineraris històrics per la ciutat, la convocatòria de la beca de recerca històrica Lluís Batlle i Prats, i l'organització del congrés d'història de Girona. En totes aquestes accions, el Museu contribueix, amb l'IEG, a dinamitzar i difondre el coneixement de la història i el patrimoni gironí.

Destaquen finalment la col·laboració del Museu amb diferents àmbits de gestió i difusió del patrimoni de la ciutat; amb col·lectius i associacions d'arts visuals com el Dia de l'art Inund'art, Joves artistes locals o la col·laboració amb l'Associació de Pessebristes de Girona. També hem encetat una col·laboració amb l'Associació de Guies a qui oferim breus sessions formatives que els permeten incorporar el recorregut museístic a les seves visites per a grups, ja sigui en la seva totalitat o nomes en alguns espais concrets (Roma, Medieval, Art, Indústria, etc...).

També mantenim relació estreta amb diversos departaments de la Universitat de Girona, als que oferim visites guiades, xerrades i conferències destinades a alumnes de diferents disciplines, nivells i cursos (Patrimoni, Humanitats, Història, Turisme). Aquestes accions ajuden a que el Museu sigui considerat un lloc de projecció professional futura, i també un indret d'aprenentatge i formació continuada.

Treball en xarxa

Associacions i organitzacions de les quals es forma part

Museu d'Història de Girona
Xarxa Territorial de Museus de les Comarques Gironines
Xarxa de Monuments i Museus d'Història de Catalunya

ICOM
Associació de Museòlegs de Catalunya
Gironamuseus
Xarxa d'Espais de Memòria

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Col·laboracions i convenis	Subvencions
Marta Mas Guerrero	Diputació de Girona
Elisa Torres Rodríguez	Xarxa Territorial de Museus de les comarques gironines
Rosa Rodríguez	Xarxa de Museus d'Història de Catalunya
Rosa Ros Rahola	
Carles Torrent Pagès	
Màrius Soler Bosch	
Alessio Corsaro	
Alfons Vázquez Romero	
Paolo Bernardi	
John Revell	
Clara Carbonell Pujolràs	
Museu de la Vida Rural	
Museu de la Mediterrània	
Fundació Casa de Cultura	
Fundació Josep Guinovart	
INSPAI	
Museu d'Art de Girona	
Col·lecció Automòbils Claret	
Escola Gestió Empresarial	
Ajuntament de Figueres	
Bòlit Centre d'Art Contemporani	
Institut d'Estudis Gironins	

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Museu d'Història de Girona	Web: www.girona.cat/museuhistoria Sessions: 19.156 Usuaris: 14.586 Nombre de pàgines visualitzades: 60.176 Pàgines per sessió 3,14

Durada mitjana de la sessió: 110 segons

Percentatge de rebot: 53,75%

Edats

27,50% de 18 - 24

15,50% de 35 - 44

12,50% de 45 –54

05,50% de 55- 65

05,50 % de 65 +

Xarxes socials

Facebook/museuhistoriagirona
265 seguidors el 2018 augment de 123 respecte el 2017

Twitter: @mhistoria_gi
315 seguidors el 2018 augment de 140 respecte el 2017

Instagram: @museuhistoriagirona
1.003 seguidors el 2018 augment de 638 respecte el 2017

Patronat Call de Girona: Museu d'Història dels Jueus i Institut d'Estudis Nahmànides

El Centre Bonastruc ça Porta és la seu del Patronat Call de Girona, l'organisme que vetlla per la promoció, recerca i difusió de la història i la cultura jueves a la ciutat de Girona. El centre conté el Museu d'Història dels Jueus i l'Institut d'Estudis Nahmànides.

Persones visitants i usuàries del Centre Bonastruc ça Porta

Tipus	2016	2017	2018
Visitants de la col·lecció permanent MHJ	53.238	53.679	50.601
Visitants d'exposicions temporals MHJ	35.514	31.017	29.924
Visitants de l'edifici (Temps de Flors)*	42.704	43.598	48.588
Persones usuàries d'activitats	6.210	5.002	4.964
Serveis de l'Institut d'Estudis Nahmànides	283	171	165
Total	**137.949**	**133.467**	**134.242**

** Les persones que no participen en activitats ni visiten les exposicions del Museu es consideren visitants de l'edifici.*

Activitats al Centre Bonastruc ça Porta

Durant el 2018 s'han realitzat un total de 62 activitats de tota mena, 11 de les quals han estat dirigides al públic familiar (amb 23 sessions), 6 al públic escolar (amb 72 sessions) i 5 a un públic especialitzat (amb 15 sessions). També hi ha hagut 3 cessions d'espais per a realitzar activitats alienes.

Públic a les activitats

Tipus	2016	2017	2018
Actes institucionals	350	250	150
Activitats infantils	792	825	476

Música i dansa (excepte Temps de Flors)	936	496	715
Concerts en Girona, Temps de Flors*	2.800	2.130	2.500
Projeccions	103	182	103
Itineraris	239	264	148
Conferències	134	225	315
Cursos (matriculacions dins any natural), congressos i jornades	29	97	0
Activitats literàries	92	30	83
Altres	735	503	474
Total	**6.210**	**5.002**	**4.964**

** Si hi ha una activitat que destaca per sobre de qualsevol esdeveniment es tracta, sens dubte, de l'exposició anual Girona, Temps de Flors.*

Girona, Temps de Flors

	2016	2017	2018
Visitants al Centre Bonastruc ça Porta	51.732	52.001	55.038

Les xifres de visitants del museu s'incrementen durant aquesta setmana: 3.940 persones han aprofitat la setmana de portes obertes per veure la col·lecció permanent, 2.797 persones han visitat la temporal. A més, 2.510 persones han participat en activitats. Però la gran majoria de persones que passen pel Centre durant aquests dies no fan ús del museu ni de les activitats proposades (un total de 48.588 persones visitants de l'edifici).

Museu d'Història dels Jueus

El Museu d'Història dels Jueus presenta a la ciutadania una part de la història de Girona que s'estén durant més de sis-cents anys i ens ha deixat un important llegat: la història del call i de la comunitat que el va habitar. S'hi exposa una col·lecció d'objectes relacionats amb les comunitats jueves medievals i programa periòdicament exposicions temporals que tracten aspectes singulars relacionats amb la temàtica del museu. El 2018 ha estat obert al públic 361 dies i un total de 2.633 hores.

Col·lecció permanent

En acabar l'any 2018, el Museu d'Història dels Jueus custodia 122 objectes catalogats, la majoria dels quals es troben exposats a les sales de la col·lecció permanent. El Museu ha incorporat noves audioguies en cinc idiomes (català, castellà, anglès, francès i hebreu), en col·laboració amb el projecte Visitmuseum de l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural. També ha editat una guia breu en català, castellà, anglès i francès.

Visitants a la col·lecció permanent

	2016	2017	2018
Total*	53.238	53.679	50.601

Visitants a la col·lecció permanent per edat

Menys de 15	De 15 a 35	De 36 a 65	Més de 65
12,04%	18,65%	53,19%	16,13%

Visitants a la col·lecció permanent per procedència

Girona ciutat	Catalunya	Resta de l'Estat	Estranger
5,12%	26,48%	5,76%	62,63%

Visitants a la col·lecció permanent per gènere*

Dones	Homes
54,72%	45,28%

* No es comptabilitzen els grups, només els visitants individuals.

Portes obertes a la col·lecció permanent

Tipus	Dates	Públic
Primer diumenge de mes*	07/01, 04/02, 04/03, 01/04, 06/05, 03/06, 01/07, 05/08, 07/10, 04/11 i 02/12	3.332
Girona 10, portes obertes	26, 27 i 28/01	628
Dia Internacional de l'Art	14 i 15/04	252
Girona, Temps de Flors**	12/05 – 20/05	3.259
Dia Internacional dels Museus	18/05	310
Nit Europea dels Museus	19/05	371
Jornada Europea de la Cultura Jueva	02/09	202
Jornades Europees del Patrimoni	14/10	283
Fires de Sant Narcís	29/10	565
Total		**9.202**

** Excepte 02/09, coincident amb Jornada Europea de la Cultura Jueva.*

*** Excepte dades del 18 de maig i la nit del 19 de maig, anotades a DIM i Nit dels Museus.*

Exposicions temporals

La programació d'exposicions temporals al Museu d'Història dels Jueus durant el 2018 ha consistit en dues exposicions de producció pròpia, que s'han pogut veure a les sales d'accés lliure del carrer de la Força.

Exposicions temporals

	Dates*	Públic
A la taula d'Estelina. L'alimentació jueva a l'edat mitjana	20/06/2017 – 07/01/2018	379
Diàspores jueves, camins europeus	28/01/2018 – 10/03/2019	29.555

Total	**29.934**

** Només dades corresponents a 2017*

Dins l'edifici principal, com cada any, el mes de maig hem acollit un muntatge artístic al pati en el marc de *Girona,Temps de Flors*.

Altres mostres dins l'edifici principal

	Dates	Públic
«L'hora de viure» i «Èxodes», a càrrec d'usuaris de l'hospital de dia d'adolescents (IAS Institut d'Assistència Sanitària), en dos patis del Museu.	12/05 – 20/05/2018	*55.038
«No es tracta de pintar la vida, es tracta de fer viva la pintura». A càrrec de Montse Venegas Nieto, Alba Carbonero Barrantes i Maria Palahí Oliveras, a l'espai arqueològic del Museu (primera planta).		
Total		**55.038**

** El recompte de visitants es fa mecànicament a la porta de sortida del carrer Sant Llorenç. Inclou les persones que també visiten la col·lecció permanent.*

Visites guiades i altres serveis

El Museu ha incrementat, un any més, el nombre de grups escolars que han participat en activitats dels recursos educatius. D'altra banda, durant tot l'any 2018 ha continuat funcionant la visita guiada a càrrec de Terramar, anomenada «El barri jueu», que permet visitar la col·lecció permanent i alguns carrers de l'antic call. A més, a partir de l'estiu s'han substituït les audioguies per un nou contingut disponible a través de l'APP de Visitmuseum.

Nombre de persones usuàries de serveis

Tipus	2016	2017	2018
Visites didàctiques MHJ	518	1.154	497
La Caseta-Serveis Educatius	545	785	1.109
Call Endins/El barri jueu*	941	656	1.480
Altres visites (didàctiques i culturals)	201	245	245
Itineraris	239	264	148
Visita comentada a l'exposició temporal	48	71	11
Servei d'audioguia	1.737	1.365	1.985
Total**	**4.229**	**4.540**	**5.475**

** «El barri jueu» substitueix «Call Endins» des de 2017.*

*** Dades incloses en la suma total de visitants (col·lecció permanent i exposicions temporals).*

Presència en xarxes de museus nacionals i internacionals

GironaMuseus

Sis museus de la ciutat s'apleguen dins aquesta xarxa local, que ofereix un carnet d'entrada conjunta amb descomptes del 50% a partir del segon museu visitat; també organitza activitats conjuntes la Nit dels Museus, tallers infantils durant les vacances de Nadal i altres dates assenyalades, com ara tallers familiars, sessions de cinema, concerts i gimcanes. La seva pàgina web és www.gironamuseus.cat.

Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona

El Museu forma part de la Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona des de la seva creació. Enguany s'ha dut a terme una nova campanya Nadal al Museu, ideada per a públic familiar, per quart any consecutiu. El Museu també ha participat en accions de formació de personal i en accions de diagnosi i avaluació de la xarxa, com per exemple el servei d'assessorament en xarxes socials. El seguiment i les monitoritzacions personalitzades s'han traduït en dos informes semestrals que recullen i analitzen les nostres dades estadístiques, i ens aporten consells i estratègies molt útils per millorar resultats. Aquesta xarxa també disposa d'una adreça web: http://patrimoni.gencat.cat/ca/xarxamuseusgirona.

Xarxa de Museus d'Història de Catalunya

El Museu d'Història dels Jueus forma part d'aquesta xarxa d'àmbit nacional des de 2014. Aquest 2018 la nostra presència hi ha continuat essent molt activa. Destaquen les accions dutes a terme pel grup de recerca de Museus i Gènere, del qual forma part la directora del Museu des de 2017. El grup ha organitzat quatre seminaris a Barcelona, Girona, Cambrils i Cervera, sessions que han estat molt útils en matèria formativa i han aportat coneixement i tècnica per poder treballar amb perspectiva de gènere en tots els àmbits del museu i de la museologia.

Associació Europea de Museus Jueus

El Museu d'Història dels Jueus forma part d'aquesta associació que ofereix formació especialitzada i posa en contacte i relació professionals de tota Europa. La directora del Museu ha participat a la conferència anual que ha tingut lloc a Budapest del 18 al 20 de novembre i que aquest any ha tractat el tema "The Politicisation of Museums. European Jewish Museums: Consequences and responses".

Les activitats més destacades de l'AEMJ es poden consultar a www.aejm.org.

Institut d'Estudis Nahmànides i Biblioteca Eliezer E. Schalit

L'Institut d'Estudis Nahmànides treballa per a la documentació, recerca, conservació, formació i divulgació de la història jueva. Està obert al públic a la tercera planta del Centre Bonastruc ça Porta. Enguany s'ha donat servei d'atenció al públic un total de 887 hores repartides en 194 dies, després d'haver reduït a quatre els dies d'obertura setmanals per tal de racionalitzar les tasques de gestió del servei.

Des de l'Institut es preparen comunicacions i conferències diverses, de temàtica relacionada amb la història i la cultura jueves de Girona, les quals són presentades en seminaris, cursos i jornades nacionals i internacionals. Enguany destaquem la col·laboració amb el Màster en Diversitat Religiosa de la UdG amb 2 sessions sobre "Judaisme, història, cultura i societat".

L'Institut manté col·laboracions amb la Universitat de Girona, a través de la Càtedra d'Art i Cultura contemporanis, de la Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani i de la Càtedra Walter Benjamin, amb les quals s'organitzen activitats acadèmiques al llarg de l'any, com el ja consolidat cicle anual de conferències.

També proporciona serveis d'assessorament especialitzat, sota demanda, a tot tipus de persones i institucions. Les consultes d'enguany han arribat per mitjans diversos, però entorn del 53% han esdevingut presencials en algun moment. L'índex de resolució favorable de les consultes o assessorament és del 97%.

Biblioteca Eliezer E. Shalit

La biblioteca de judaica de l'Institut d'Estudis Nahmànides està al servei de les investigadores i investigadors de totes les edats i ofereix préstec de llibres. El seu fons s'incrementa anualment per adquisició o subscripció de revistes i també per donació d'institucions i particulars i, en acabar l'any 2018, ja disposa d'uns 9.700 volums. Bona part de l'any s'ha destinat a la catalogació d'una donació de l'any anterior, la col·lecció de la Sra. Madeleine Taradach, amb 1.030 nous registres incorporats al catàleg de la biblioteca, el qual es troba disponible en línia a través de la pàgina web del Patronat.

Activitats de l'Institut d'Estudis Nahmànide

Activitats	Públic
Cicle de conferències «L'aportació jueva a la idea d'Europa»	290
Presentació de llibre: 50 indrets jueus de l'edat mitjana de Manuel Forcano	27
Seguint Némirovsky. Conversa a dues veus entre Maria-Josep Balsach i Imma Merino, a l'entorn de la vida i obra d'Irène Némirovsky	31
Presentació del Fons bibliogràfic Madeleine Taradach	25
Conferència a càrrec de Pablo Dreizik: «Los claroscuros de la memoria. Intimidad, género y política de la diáspora judeo-italiana en la literatura de Clara Weil»	25
Total	**398**

Serveis de l'Institut d'Estudis Nahmànides (comparativa 2015-2017)

	2016	2017	2018
Consultes especialitzades	97	75	64
Serveis de préstec i consultes de la biblioteca	186	96	101
Total	**283**	**171**	**165**

El Call en l'àmbit internacional: Girona dins l'AEPJ

Com a socis fundadors de l'Associació Europea per a la Promoció i Preservació del Patrimoni Jueu (AEPJ) fa més de vint anys que desenvolupem projectes de recuperació i promoció del llegat jueu en l'àmbit europeu. En destaquen les *Jornades Europees de la Cultura Jueva* i la *Ruta Europea del Patrimoni Jueu.*

L'any 2018 el Patronat Call de Girona ha assumit la vicepresidència de l'AEPJ per dos anys. Així ho acordà l'assemblea general celebrada a Barcelona el 23 de febrer, a la qual va assistir el tinent d'alcaldia i regidor de Cultura de l'Ajuntament de Girona, Carles Ribas. La directora del Patronat Call de Girona ostenta el càrrec de Secretària General.

El febrer de 2018 l'AEPJ va inaugurar nova seu al bell mig del Call de Barcelona, a l'anomenada Casa Adret. Un espai que compartim amb d'altres entitats del territori dedicades a la investigació, recerca i promoció del patrimoni jueu a Catalunya.

L'AEPJ ha incrementat en cinc els seu nombre de socis: Diputació de Lleida (projecte "Perseguits i Salvats"); Fundació Tarbut Sighet (Romania); Jewish Cultural Heritage Route Association (Lituània); Coop Culture (Itàlia) i Jewish Travel Heritage (Israel). Conjuntament amb B'nai B'rith Europe, Israeli House-FSU (Geòrgia), JECPJ-France, la Comunitat Jueva de Lituània, el Ministeri de Cultura i Turisme d'Azerbaijan, el Patronat Call de Girona, la Red de Juderías de España, la Rede de Judiarias de Portugal i la Unione delle Comunità Ebraiche Italiane sumen 14 entitats associades.

L'any 2018 ha estat l'Any Europeu del Patrimoni Cultural i aquest segell internacional ha estat present en les nostres activitats. Participem en dos projectes finançats per la Comissió Europea:

- *Erasmus + DECRA* (2018-19). Liderat per la Federació Francesa d'Itineraris Culturals. L'AEPJ hi participa a través de l'Itinerari "Ruta Europea del Patrimoni Jueu". Des de Girona hem participat en una de les 6 trobades transnacionals, a Weissenfels (Alemanya) del 16 al 18 d'octubre, on es va tractar el tema de l'Accessibilitat física i digital a les Rutes Culturals del Consell d'Europa.

- *Creative Europe: Parallel Traces, una nova mirada al patrimoni jueu* (2018-2020). Projecte coordinat per un consorci format per l'AEPJ i Cumediae SBL (Brusel·les), un soci tecnològic i 5 locals: Patronat Call de Girona, Tacka Komunikacije (Sèrbia), Israeli House (Geòrgia), Fundació Bente Kahan (Polònia) i Tarbut Sighet (Romania). Amb l'objectiu de descobrir i presentar el patrimoni jueu des d'una nova perspectiva, s'organitzarà un concurs paneuropeu dirigit a joves artistes per crear un fons digital i audiovisual sobre el llegat jueu europeu; producció d'una exposició temporal itinerant i una APP per a mòbils amb realitat augmentada.

Jornada Europea de Cultura Europea

El 2018 s'ha celebrat la 19a edició d'aquest programa, enguany sota el lema "Storytelling, l'art d'explicar històries" i amb la cooperació, per quart any consecutiu, de la Biblioteca Nacional d'Israel. La jornada té lloc cada any el mes de setembre amb una participació de més de 30 països i més de 190.000 persones.

Ruta Europea del Patrimoni Jueu

Itinerari emparat pel Consell d'Europa a través de l'Institut Europeu d'Itineraris Culturals, que agrupa 33 itineraris de diverses categories i continguts.

Aquest 2018 l'AEPJ ha creat un comitè científic, format per tres personalitats del món acadèmic, amb l'objectiu d'assessorar i proporcionar estratègies en el desenvolupament i continguts de l'itinerari. S'ha posat en marxa *l'Incubator project*, un programa a tres anys vista, destinat a crear noves rutes de temàtica jueva per integrar a l'itinerari. Des del Patronat Call de Girona hi participem amb una proposta per organitzar la ruta en el territori català.

Treball en xarxa

Associacions i organitzacions de les quals es forma part

Patronat Call de Girona
Association Européenne pour la Préservation et la Valorisation de la Culture et du Patrimoine Juifs (AEPJ)
Associació Europea de Museus Jueus (AEJM)
Asociación Española de Estudios Hebreos y Judaicos
Club Cultura i Identitat del Patronat de Turisme Costa Brava-Girona
Gironamuseus
ICOM
Societat Catalana d'Estudis Hebraics
Xarxa de Monuments i Museus d'Història de Catalunya
Xarxa Territorial de Museus de les Comarques de Girona

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Institucions membres	Convenis	Col·laboracions
Ajuntament Girona		Agrupació Coral de les Comarques Gironines
Diputació Girona		Amics de les Flors
Generalitat de Catalunya		Arxiu Històric de Girona

	Associació d'Hostaleria de Girona i Radial
	Agència Catalana de Turisme
	Bet Shalom (Barcelona)
	Comunitat Israelita de Barcelona ATID
	Comunitat Jabad Girona/The Jewish Center Girona
	Conseil d'Europe
	European Association of Jewish Studies
	Festival de Cinema de Girona
	Festival de Cinema Jueu de Barcelona
	Festival MOT
	Institut Européen des Itinéraires Culturels
	Plataforma Cultural Mozaika
	Societat Catalana d'Estudis Hebraics
	Universitat de Girona. Càtedra Ferrater Mora de Pensament Contemporani
	Universitat de Girona. Càtedra Unesco de Polítiques Culturals i Cooperació
	Universitat de Girona. Càtedra Walter Benjamin, memòria i exili
	Universitat de Girona. Facultat de Turisme
	Universitat de Girona. Laboratori d'Arqueologia i Prehistòria de l'Institut de Recerca Històrica

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Patronat Call de Girona. Museu d'Història dels Jueus	Web: www.girona.cat/call Sessions: 24.584 Nombre de pàgines visualitzades: 72.495 Facebook/callgirona 1.926 seguidors

Fundació Rafael Masó

La Fundació Rafael Masó té com a missió l'estudi, la recerca, el foment i la difusió de l'arquitectura i l'urbanisme contemporanis. També promou la posada en valor, l'estudi i la preservació del patrimoni arquitectònic del nostre país i, de manera singular i específica, de l'obra de l'arquitecte noucentista gironí Rafael Masó i Valentí. La seu de la Fundació és a la Casa Masó, casa natal de l'arquitecte.

Malauradament, l'any 2018 va començar a la Casa Masó amb una fallada del sistema de calefacció els últims dies de desembre de 2017, la qual cosa va obligar a tancar l'edifici al públic durant els mesos de gener, febrer i part del mes de març, a l'espera de que s'arreglés una important avaria a la caldera i es renovés el sistema d'extracció de fums. Aquest tancament forçós va ser el principal causant de la davallada en el nombre de visitants global a la Casa Masó durant el 2018.

L'any 2018 la Fundació va dur a terme una ampliació dels seus espais, tant pel que fa a les sales permanents com els despatxos, biblioteca i sales de dipòsit. El maig es van poder presentar quatre noves habitacions, fruit de la nova instal·lació museogràfica en els espais fins ara ocupats per direcció, administració i biblioteca-arxiu de la Fundació a la segona planta de la Casa Masó.

Les noves habitacions han servit per recrear l'ambient de l'època de tres dormitoris i una sala d'estar. El mobiliari utilitzat provenia en part de la col·lecció de la Fundació Rafael Masó. És el cas de la cambra de matrimoni de Santiago Masó i Carme Vinyals, i de la cambra atribuïda a la criada de la família. Dues altres habitacions es van poder moblar gràcies a la cessió temporal dels seus mobles per part dels descendents de la família Masó. Es tracta del conjunt de dormitori pels nens Masó Bru, dissenyat per l'arquitecte i cedit per la seva néta Helena Sanchez Masó, i de la sala d'estar del matrimoni Masó Bru, cedit per la seva néta Nausica Masó Ribera. Els treballs d'instal·lació de les noves sales varen consistir en la recreació de l'ambient i els colors de les parets, gràcies a la consulta d'imatges històriques.

La segona fase de la remodelació dels espais de la Casa Masó va consistir en el trasllat de les dependències d'administració i biblioteca i arxiu de la segona a la tercera planta. A més de nous despatxos la remodelació ha permès disposar de noves sales de reunions i d'un espai per al servei educatiu. També es va organitzar la zona de biblioteca i arxiu i els dipòsits d'emmagatzematge de la col·lecció.

Les inversions realitzades per fer possible l'obertura de les noves habitacions de la col·lecció permanent i les noves dependències de la Fundació van comportar una reducció considerable del pressupost dedicat a activitats, de forma que només es va poder produir una exposició temporal (*La casa noucentista*) i es van reduir el nombre de visites guiades els dissabtes i dies festius. Aquest ha estat el segon factor que ha comportat una baixada en el nombre de visitants a la Casa Masó durant el 2018.

Coincidint amb la presentació dels nous espais de la Fundació Rafael Masó també es va inaugurar l'exposició *La casa noucentista*, dedicada a mostrar els exemples més reeixits d'aquest estil a Catalunya. Es tracta d'habitatges unifamiliars repartits arreu del país, tant de residències urbanes als afores de ciutats com Barcelona i Olot com de xalets i torres d'estiueig a llocs com Sitges, Viladrau, Blanes o s'Agaró, entre d'altres. L'exposició volia mostrar fins a quin punt el substrat polític i cultural que va donar forma al moviment noucentista també va crear una determinada arquitectura i decoració d'interiors domèstics al servei de la nova burgesia catalana. Al mateix temps es podia comprovar com, durant les dues dècades d'apogeu del Noucentisme, l'arquitectura de cases unifamiliars també va ser una manifestació de l'impuls de modernització per tal d'acostar Catalunya a les tendències de renovació arquitectònica que s'estaven produint arreu d'Europa.

Com és habitual, de juliol a setembre es va tornar celebrar la Casa Masó de Nit, les visites nocturnes a la Casa Masó, amb una bona acollida entre els visitants locals i de fora de la ciutat.

Igualment al llarg de tot el curs escolar s'ha mantingut les visites escolars per part de diferents centres de la ciutat i rodalia, que ja han adoptat l'hàbit de visitar de Casa Masó de forma periòdica.

Pel que fa a xifres de visitants a la Casa Masó, el 2018 van ser 4.108 persones, és a dir 473 visitants menys que el 2017, pels motius apuntats més amunt. Pel que fa a la procedència dels visitats, es mantenen els percentatges similars dels últims anys, és a dir: 35% de la ciutat de Girona, 25% de la resta de comarques de Girona i Catalunya, i el 40% restant correspon a visitants de l'Estat espanyol (11%), altres països europeus (24%) i resta del món (5%).

Exposició "Puig i Cadafalch, Masó i els Banys de Girona"

Del 28 de desembre de 2017 al 28 d'abril de 2018.

Assistents

Públic
285

Activitats paral·leles

Data	Activitat
08/02/2018	Visita comentada a l'Exposició: Puig i Cadafalch, Masó i els Banys de Girona, a càrrec de Rosa Maria Gil, comissària de l'exposició.

Exposició "La Casa Noucentista: arquitectura unifamiliar a Catalunya (1913-1932)"

Del 18 de maig al 10 de novembre de 2018.

Assistents

Públic
700

Altres activitats

Data	Activitat
1r diumenge de mes (març-juny)	*Els diumenges la Casa Masó és per als més petits*. Visites familiars.
27 i 28/01/2018	*Girona10*. Visites guiades gratuïtes.
19/05/2018	*Nit dels museus*. Visites guiades gratuïtes i concert de l'Escola de Música.
22/05/2018	Inauguració de nous espais de la Casa Masó i dependències de la Fundació.
31/05-1/06/2018	*Tocs de vi de l'Empordà*: Tast de vins al menjador de la Casa Masó.
12/08-15/09/2018	VII edició de la *Casa Masó de nit*, amb tast de cervesa Moska.
16/08/2018	*138è aniversari del naixement de Rafael Masó*. Entrada gratuïta Girona Cultura.
19/12/2018	Presentació del volum dels Annals de l'Institut d'Estudis Gironins.

Organització de la programació

Tipus	Activitats
Activitats pròpies	10
Activitats en col·laboració	3

Públic a les activitats

Tipus d'activitat	Activitats	Públic
Visites comentades exposicions	1	20

Presentacions	1	18
Infantils i familiars	9	49
Tast de vins	2	23
Total		**110**

Visites

Tipus	Públic
Visites guiades a la Casa Masó	2.334
Exposicions temporals	985
Visites escolars	398
Visites universitaris	254
Activitats	110
Usuaris biblioteca i arxiu	27
Total	**4.108**

Biblioteca i Centre de Documentació

Al Centre de Documentació de la Fundació s'ha seguit treballant en la millora de la catalogació dels seus fons. El dia 8 d'octubre es va signar un conveni de col·laboració entre la Fundació Rafael Masó i la Biblioteca de la Universitat de Girona, que estableix que aquesta assessorarà a la Fundació en la catalogació i el processament tècnic del seu fons bibliogràfic i documental, a l'efecte de procurar-ne una adequada conservació, classificació i descripció, d'acord amb la normativa i els procediments interns que s'apliquen a la resta de col·leccions i fons propis de la Universitat de Girona.

Això permetrà que la biblioteca de la Fundació Masó passi a ser considerada un fons vinculat a la Biblioteca de la UdG, de forma com ara ja ho és, per exemple, la biblioteca de la Fundació Josep Pla. D'aquesta forma, els estudiants, professors, investigadors i investigadores i altres membres de la comunitat universitària podran fer consultes presencials a la biblioteca de la Fundació. A més, els llibres de la Fundació Masó quedaran integrats en el catàleg en línia de la Biblioteca de la UdG, de forma que s'obtindrà molta més visibilitat i facilitat d'accés i consulta. El personal tècnic de la Fundació, amb la col·laboració d'un estudiant de la UdG en pràctiques, ha començat a implementar el projecte amb la supervisió del personal tècnic de les Biblioteques de la UdG.

Visites guiades. Procedència dels visitants

Girona ciutat	Comarques de Girona	Resta de Catalunya	Resta de l'Estat	Estranger
35%	5,8%	19,2%	11%	29%

Índex de satisfacció

Nota mitjana (de 0 a 10)
8,5

Servei educatiu

Dades generals

Servei educatiu	Quantitat
Propostes educatives	5
Usuaris/àries	652

Nivell acadèmic dels estudiants

Primària	Secundària	Batxillerat	Universitat
45,68%	10,98%	4,39%	38,95%

Procedència dels grups escolars

Girona ciutat	Comarques de Girona	Resta de Catalunya	Resta de l'Estat	Estranger
82,2%	10,2%	0%	0%	7,6%

Índex de satisfacció

Nota mitjana (de 0 a 5)
5

Voluntariat cultural

La Fundació compta amb un equip de persones que col·laboren de forma voluntària en els diferents serveis i activitats. A més dels estudiants en pràctiques, durant el 2018 sis voluntaris han dut a terme tasques d'atenció al visitant, manteniment de la col·lecció i ajut al Centre de Documentació. També ha treballat a la casa una persona realitzant tasques com a treballs en benefici de la comunitat.

Treball en xarxa

Associacions i organitzacions

Fundació Rafael Masó
Cases Icòniques de Catalunya
Institut Ramon Muntaner
Gironamuseus
Ruta Europea del Modernisme
ICAM Confederació Internacional de Museus d'Arquitectura
Iconic Houses
ICOM-DEMHIST

Col·laboracions, convenis i patrocinis

Col·laboracions i convenis	Patrocinadors
Cases Icòniques de Catalunya	Moska - Cerveseria Birrart
Universitat de Girona	CaixaBank - Obra Social “la Caixa”
Museu Nacional d’Art de Catalunya	Diputació de Girona
Col·legi d’Arquitectes de Catalunya	Celler Vinyes dels Aspres

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
Fundació Rafael Masó	Web: www.rafaelmaso.org Sessions: 13.245 Nombre de pàgines visualitzades: 45.984 Blog: casamaso.blogspot.com.es

GironaMuseus

Format per el Museu d’Arqueologia de Catalunya-Girona, el Museu d’Art, el Museu d’Història de Girona, el Museu d’Història dels Jueus, el Museu del Cinema-Col·lecció Tomàs Mallol i la Casa Masó, el grup treballa per la col·laboració entre els museus de la ciutat, sobre tot en dues accions:

El carnet conjunt de descompte del 50% en l’entrada conjunta als museus de Girona, que enguany ha tingut el següent grau d’utilització:

Utilització del carnet conjunt dels Museus de Girona

Carnets	Museu del Cinema	Museu d'Història de Girona	Museu d’Història dels Jueus	Casa Masó	Museu Arqueològic de Catalunya	Museu d’Art	Total
Rebuts	505	486	632	121	393	359	**2.496**
Lliurats	3.285	1.563	1.848	-	7.044	3.529	**10.573**

Un segon aspecte a destacar en aquesta col·laboració amb els museus de la ciutat és l’organització conjunta d’activitats per a tots els públics, especialment amb motiu del Dia Internacional dels Museus (maig), i els tallers organitzats per Nadal.

Jornada de portes obertes el primer diumenge de cada mes

Des del 2011 s’està impulsant la promoció de la visita als museus de la ciutat amb l’obertura gratuïta el primer diumenge de cada mes. En el cas del Museu d’Arqueologia de Catalunya-Girona i el Museu d’Art, obren el darrer dimarts de cada mes d’octubre a juny, enlloc del primer diumenge, ja que aquest és el dia que tenen establert els museus de la Generalitat de Catalunya, gestionats per l’Agència Catalana del Patrimoni Cultural.

Assistents a la jornada de portes obertes

	Museu del Cinema	Museu d'Història de Girona	Museu d'Història dels Jueus	Museu Arqueològic de Catalunya	Museu d'Art	Total
Públic	2.109	1.175	3.332	1.650	1.306	**9.572**

Comunicació a través de les xarxes socials i Internet

Servei	Xarxes
GironaMuseus	Web: http://www.gironamuseus.cat/ Sessions: 6.433 Nombre de pàgines visualitzades: 7.559 Facebook.com/gironamuseus 1.207 seguidors Twitter: @gironamuseus 2.057 seguidors

Cultura popular i tradicional

Mas Abella

Al llarg de l'any 2018, les entitats vinculades a l'equipament cultural Mas Abella, que orienten les seves activitats a la cultura popular i tradicional han continuat fent ús de les instal·lacions, no només com a seu del material propi del que disposen per les seves accions, sinó també com a seu social a on hi realitzen els seus assajos, assemblees, reunions i trobades. També s'han reorganitzat diversos espais per ubicar-hi material relacionat amb activitats que l'Ajuntament realitza al llarg de l'any com són la festa del Tarlà, el campionat de botifarra i la Festa Major 4 Rius.

L'Associació Miquelets de Girona va adequar el nou espai cedit i es continua amb la previsió de destinar els espais a les entitats que estiguin vinculades al món de la cultura popular.

Suport a la formació, creació / producció i a la difusió / exhibició

Suport a la difusió / exhibició

Convocatòria	Entitat	Projecte	Import €
Activitats culturals complementàries	Associació Archikidz Girona	Archikidz Girona 2018	1.000 €
Subvenció nominativa	Associació Musical Escampillem	Festival Undàrius	23.000 €
	Amics de la Sardana Terranostra	Activitats sardanistes durant l'any 2018	15.500 €
	Marrecs de Salt	Activitats	12.000 €
Total			**51.500 €**

1.3.7. Servei de dinamització lingüística

El servei de dinamització lingüística, adscrit a l'Àrea de Cultura, té la funció de vetllar per l'ús de la llengua catalana a l'Ajuntament de Girona i els organismes que en depenen, com patronats, societats anònimes municipals o qualsevol altre, així com a les empreses que gestionen indirectament serveis locals i els ens i activitats en què l'Ajuntament participi mitjançant convenis, consorcis o altres fórmules de convinença, tal com estableix el Reglament per a l'Ús de la Llengua Catalana.

Aquest servei complementa les accions que desenvolupa en coordinació amb el Servei Local de Català de Girona del Consorci per la Normalització Lingüística, que és el principal ens que vetlla per fomentar el coneixement, l'ús i la divulgació de la llengua catalana a la ciutat, i del qual l'Ajuntament de Girona, a través de l'Àrea de Cultura i una aportació anual de 90.000€, n'és el principal sostenidor.

L'activitat s'agrupa en dos àmbits d'acció principal: formació i assessorament, i difusió i activitats.

Formació i assessorament

Assessorament lingüístic*

L'àrea d'assessorament lingüístic del Servei Local de Català de Girona atén els encàrrecs de revisió de textos mitjançant el sistema intern de peticions de comunicació. El 2018 es van revisar 840 pàgines de documents de l'Ajuntament, xifra que representa el 55% del total de revisions.

Àrea	Sol·licituds	Pàgines
Comunicació	9	21
Cultura	54	198
Educació i CEM	11	40
Bòlit	4	15
Biblioteques	1	6
Medi Ambient i Sostenibilitat	5	12
Joventut	11	47
Serveis Social	4	6
Servei Municipal d'Ocupació	4	32
Escola Municipal de Música	2	4
Alcaldia	9	21
Turisme i Comerç	8	62
Esports	10	61
Espai Marfà	5	5
Museu d'Història de Girona	8	36
Museu d'Història de la Ciutat	8	36
Museu del Cinema	17	91
Centres Cívics	1	3
Mobilitat	2	7
Promoció Econòmica	6	34

Promoció de la Ciutat	8	29
Sense assignar	8	74
Totals	**195**	**840**

** Servei Local de Català de Girona*

Ensenyament*

L'Àrea d'ensenyament del Servei Local de Català de Girona ofereix cursos trimestrals dels nivells bàsic (A2), elemental (B1), intermedi (B2) i de suficiència (C1), distribuïts en tres períodes anuals: octubre-desembre, gener-març i abril-juny. També ofereix el nivell C2 (superior), que sol tenir un calendari propi (octubre-març), amb inscripció única al setembre.

Durant tot l'any hi ha preinscripció oberta. La inscripció de cada període es formalitza, respectivament, als mesos de setembre, desembre i març. Per poder-se inscriure cal haver formalitzat la preinscripció.

El SLCG també organitza cursos intensius d'estiu els mesos de juny-juliol als matins, habitualment de nivells bàsics.

Dades d'inscripció per nivells

Nivell	Nombre inscripcions	Nombre cursos
Bàsic 1	429	16
Bàsic 2	295	11
Bàsic 3	250	10
Coneix. societat catalana i marc jurídic	13	1
Elemental 1	70	4
Elemental 2	56	3
Elemental 3	40	2
Intermedi 1	78	3
Intermedi 2	54	2
Intermedi 3	64	2
Reforç de gramàtica	7	1
Suficiència 1	52	2
Suficiència 2	56	2
Suficiència 3	83	3
Superior	27	1
Total inscripcions i cursos	**1.574**	**63**

Procedència de l'alumnat inscrit

Continent	País	Total
Amèrica Central, Mèxic i Carib	Cuba	25
	Guatemala	4

	Hondures	342
	Mèxic	12
	Nicaragua	2
	República Dominicana	16
	El Salvador	12
	Trinitat i Tobago	1
Total - Amèrica Central, Mèxic i Carib		**414**
Amèrica del Sud	Argentina	64
	Bolívia	13
	Brasil	59
	Colòmbia	85
	Equador	20
	Perú	33
	Uruguai	7
	Veneçuela	59
	Xile	12
Total - Amèrica del Sud		**358**
Àsia	Bangla Desh	2
	Filipines	1
	Geòrgia	5
	Índia	7
	Iran	1
	Iraq	3
	Israel	1
	Pakistan	3
	Síria	4
	Tailàndia	2
	Taiwan	2
	Turkmenistan	2
	Xina	8
Total - Àsia		**41**
Catalunya	Catalunya	152
Total - Catalunya		**152**
EUA i Canadà	Estats Units d'Amèrica	3

Total - EUA i Canadà		**3**
Europa Extracomunitària	Albània	3
	Bielorússia	1
	Croàcia	1
	Moldàvia	6
	Rússia	26
	Sèrbia	1
	Ucraïna	37
Total - Europa Extracomunitària		**75**
Nord d'Àfrica	Algèria	9
	Marroc	186
	Sàhara Occidental	1
	Tunísia	1
Total - Nord d'Àfrica		**197**
NS/NC	NS/NC	2
Total - NS/NC		**2**
Oceania	Austràlia	3
Total - Oceania		**3**
Resta d'Àfrica	República Democràtica del Congo	2
	Costa d'Ivori	5
	Etiòpia	2
	Gàmbia	16
	Ghana	4
	Guinea	5
	Guinea Equatorial	1
	Mali	1
	Nigèria	7
	Senegal	7
	Sud-àfrica	3
Total - Resta d'Àfrica		**53**
Resta de l'Estat Espanyol	Andalusia	40
	Aragó	3
	Astúries	2
	Canàries	7

	Cantàbria	10
	Castella-la Manxa	9
	Castella-Lleó	21
	Ceuta-Melilla	1
	Extremadura	10
	Galícia	18
	Illes Balears	3
	Madrid	18
	Múrcia	7
	Navarra	2
	País Basc	24
	País Valencià	6
	Rioja, la	3
Total - Resta de l'Estat Espanyol		**184**
Unió Europea	Alemanya	6
	Bèlgica	3
	Bulgària	1
	Dinamarca	1
	França	13
	Grècia	4
	Hongria	1
	Itàlia	11
	Lituània	3
	Països Baixos	1
	Portugal	4
	Regne Unit	25
	República txeca	2
	Romania	23
Total - Unió Europea		**98**

** Servei Local de Català de Girona*

Voluntariat per la Llengua*

El Voluntariat per la Llengua pretén facilitar als aprenents un interlocutor per conversar en català, ajudar a superar possibles inseguretats i millorar la fluïdesa. Amb l'ajuda d'una persona voluntària podrà parlar en català en un context distès i relaxat. Des que el programa es va posar en

funcionament a la ciutat de Girona s'han format més de 2.600 parelles. De les 44 que van participar en la primera edició s'ha passat a les 262 que hi van participar l'any 2018.

Voluntariat per la Llengua

	Quantitat
Parelles en funcionament	262
Establiments col·laboradors	42
Entitats col·laboradores	34

Activitats VxL i alumnes dels cursos

- Visita guiada al Parlament de Catalunya (febrer). Hi van participar 40 persones.
- Joc de llengua "Endevina-la". Cartells amb jeroglífics a 30 establiments de la ciutat que els participants havien de resoldre en una butlleta específica per a cada establiment. Hi van participar 400 persones i es van recollir 1.400 butlletes (març).
- Dia Mundial de la Poesia (explicat en l'espai específic).
- Visita al Museu de la Terrissa de Quart. Activitat conjunta amb el Servei Comarcal de Català del Gironès. Hi van participar unes 40 persones (maig).
- Sortida al teatre, a Bordils, per veure l'obre "llibràlegs III (maig).
- Caminada de final de curs i de tancament de VxL. Sortida al Fort del Calvari. Hi van participar un centenar de persones (juny).
- Inauguració de l'exposició "A dues veus. Converses compartides". Sobre el VxL. Hi van assistir unes 60 persones (octubre).
- Participació a la 13a Nit del Voluntariat. Exposició "A dues veus. Converses compartides". A la Nit del Voluntariat hi van assistir més de 500 persones (novembre).

** Voluntariat per la llengua, Servei Local de Català*

Difusió i activitats

Difusió de l'oferta de cursos de català a Girona

Els cursos de català es difonen de manera continuada a través de les xarxes socials, webs, cartells, díptics informatius, comunicacions directes, etc. Atesa la gran demanda que hi ha a la ciutat, especialment dels nivells bàsics (bàsic 1, 2 i 3), mai no cal fer difusions extraordinàries per ocupar l'oferta.

+ MOT 2018*

Els alumnes dels cursos de català i les parelles del programa VxL participen en el MOT, Festival de Literatura Girona-Olot mitjançant una activitat paral·lela. El tema de l'edició 2018 va ser "Literatura encarnada: Una escriptura de l'experiència". A partir d'aquet pretext, els alumnes havien d'escriure un text de qualsevol gènere d'unes de 300 paraules sota el títol o lema "experiències i compromís", acompanyat d'una imatge representativa. Un àmplia selecció de textos es van exposar al pati d'entrada de la Casa Solterra.

** Projecte amb el Servei Local de Català.*

Girona, mots i flors*

En el marc de la campanya Girona, Temps de Flors, l'Ajuntament de Girona i el Servei de Català de Girona coorganitzen (per quart any) l'activitat anomenada **Girona, mots i flors**, que comença per la diada de Sant Jordi i acaba el mateix dia que Girona, Temps de Flors (el 2018, el 20 de maig). Consisteix a difondre cartells amb fragments de peces literàries en què apareix el nom d'una flor. Cada cartell conté el nom d'una flor, l'etimologia corresponent i un fragment literari que la representa, i es difonen en els establiments de la ciutat. Cada establiment col·loca els cartells en llocs visibles com la porta o l'aparador perquè es puguin llegir fàcilment i facin venir ganes de llegir-ne més. Es prepara un joc adreçat als instituts de la ciutat que sol·liciten participar-hi, a través del web de recursos educatius de l'Ajuntament.

** Projecte amb el Servei Local de Català.*

Llengua - Poesia - Llibre*

La UNESCO commemora anualment tres dates en les quals les llengües tenen un paper clau: Dia Internacional de la Llengua Materna (21 de febrer), Dia Mundial de la Poesia (21 de març) i Sant Jordi, Dia Mundial del Llibre (23 d'abril). Per aquest motiu, els Amics de la UNESCO de Girona, el Centre de Normalització Lingüística de Girona, els Serveis Territorials del Departament de Cultura i l'Ajuntament de Girona organitzen tres actes que volen mostrar i difondre tres elements bàsics: la llengua, la poesia i els llibres.

- **Actes de commemoració del Dia Internacional de la Llengua Materna**
  - Passejada literària dedicada a Pompeu Fabra (150è aniversari del seu naixement) i a Carles Fages de Climent (50 anys de la seva mort), a diferents racons de la ciutat, des de la plaça de Pompeu Fabra als Jardinets de Pedret, a peu del mural ceràmic dedicat a Fages de Climent. Diumenge 18 de febrer, d'11 a 13 h.
  - Commemoració de l'Any Fabra amb motiu dels 150 anys del naixement de Pompeu Fabra, el seny ordenador de la llengua. Hi intervé el comissari de l'Any Fabra, Jordi Ginebra. Divendres 23 de febrer, 19 h. Auditori Josep Viader de la Casa de Cultura de Girona.
- **Acte de commemoració del Dia Mundial de la Poesia**
  - Participants del Voluntariat per la llengua de Girona i dels cursos de català llegeixen el poema *La poesia* de l'escriptor Marc Granell (València, 1953) en diverses llengües i amb acompanyament musical. Hi col·labora la Fundació Astrid 21. Dimecres 21 de març, 18.30 h. Biblioteca Carles Rahola.
- **Sant Jordi, Dia Mundial del Llibre**
  - 5a edició de Girona, mots i flors, una iniciativa que reuneix en un cartell l'etimologia d'una flor amb un fragment literari que la il·lustra. Des del dia de Sant Jordi fins a l'últim dia de Girona, Temps de Flors, els cartells es podran veure als aparadors de diversos establiments de la ciutat (v. l'apartat anterior).

** Projecte amb el Servei Local de Català i l'Associació d'Amics de la UNESCO.*

Vinyetes. Història del còmic en català*

Reproducció de l'exposició sobre el còmic en català del CNL de Barcelona on s'explica la història del còmic en català. Són 16 cartells de 1.85x90 cm. S'ha exposat durant els mesos de novembre i desembre a la Biblioteca Carles Rahola.

** Activitat conjunta amb el Servei Local de Català.*

Dictat popular per La Mataró de TV3*

Els treballadors del Servei Local de Català de Girona organitzen i participen voluntàriament en una activitat relacionada amb La Marató de TV3. Es convida alumnes i parelles lingüístiques a participar en un dictat solidari per recollir diners per a fundació La Marató. L'acte es fa a les escales de l'edifici de la Generalitat de Girona, a la plaça de Pompeu Fabra. El 2018 hi van participar unes 60 persones. 15 de desembre de 2018, 12 h.

** Activitat conjunta amb el Servei Local de Català.*

Activitats del Voluntariat per la Llengua / Alumnes cursos de català per a adults*

El 2018 se celebra el 150è aniversari del naixement de Pompeu Fabra i el 100è de la publicació de la seva *Gramàtica catalana*. Per això la Generalitat de Catalunya va designar Any Pompeu Fabra. En el marc d'aquesta celebració es van portar a terme diverses activitats a Girona:

- Exposició "Pompeu Fabra. Una llengua completa". Es va poder veure a diferents indrets de la ciutat: vestíbul de l'Ajuntament, OAC Generalitat, UdG i Consell Comarcal del Gironès.
- Monòleg *Pompeu Fabra: jugada mestra*, a càrrec d'Inútils Mots. Es va representar en el marc de l'acte central de l'Any Fabra a Girona que es va fer el 5 d'octubre a l'Auditori Josep Irla.
- Acte central de l'Any Fabra. A més del monòleg, va comptar amb parlaments de diversos representants de l'administració i d'altres organitzacions i hi va haver un diàleg entre Jordi Ginebra, comissari de l'Any Fabra i Francesc Feliu, doctor en filologia catalana, moderat per la periodista Eva Vázquez.
- Viquimarató. Els alumnes del curs C2 del SCC del Gironès van participar en la V Nit de la Llengua al Món Digital, organitzada per la DGPL i Fundació Amical Wikimedia, per editar articles per donar a conèixer l'obre de Fabra.

Aparadors CNL de Girona. Durant tot l'any, dos dels tres aparadors de la seu del CNL de Girona (c. dels Ciutadans, 18) han estat dedicats a l'Any Fabra

** Activitat conjunta amb el Servei Local de Català.*

Suport a la formació, creació / producció i a la difusió / exhibició

Suport a la difusió / exhibició

Convocatòria	Entitat	Projecte	Import €
Subvenció nominativa	Fundació Universitat Catalana d'Estiu	Cursos d'estiu de la Universitat	900 €
Total			**900 €**

2. Serveis Socials i Habitatge

2.1. Els Serveis Bàsics d'Atenció Social (SBAS)

2.1.1. Introducció

Descripció del servei

El Servei Bàsic d'Atenció Social (SBAS) és un servei municipal integrat per set equips tècnics ubicats en els diferents barris de la ciutat i que ofereixen suport i acompanyament individual, grupal i comunitari per promoure el benestar i la inclusió social de les persones i les famílies i la cohesió en els barris. Treballen per conèixer, prevenir i intervenir en persones, famílies i grups socials, especialment si es troben en situació de risc o d'exclusió social.

Els equips estan formats per professionals de les disciplines del treball social, educació social i integració social i atenen a la població des de la proximitat del seu territori i per mitjà de recursos específics i del seu propi entorn comunitari.

Servei de proximitat

Els Servei Bàsic d'Atenció Social a Girona s'organitza des del criteri de proximitat al ciutadà i al territori. S'organitza en set equips bàsics d'atenció social. S'ubiquen dins els Centres Cívics dels diferents barris.

Serveis Socials als Barris

SERVEI BÀSIC D'ATENCIÓ SOCIAL **7 equips d'atenció en els 7 barris de la ciutat**
EBAS Barri Vell
EBAS Girona Est
EBASP Sta. Eugènia
EBASP St. Narcís
EBASP Taialà
EBASP Pont Major
EBASP Palau (Montilivi-Eixample)

Funcions principals

- Oferir informació, orientació i assessorament a les persones en relació amb els drets i els recursos socials i amb les actuacions socials a què poden tenir accés.
- Detectar les situacions de necessitat personal, familiar i comunitària en llur àmbit territorial.
- Valorar i fer el diagnòstic social, socioeducatiu i sociolaboral de les situacions de necessitat social a petició de l'usuari o usuària, del seu entorn familiar, convivencial o social o d'altres serveis de la Xarxa de Serveis Socials d'Atenció Pública, d'acord amb la legislació de protecció de dades.
- Acomplir les actuacions preventives, el tractament social o socioeducatiu i les intervencions necessàries en situacions de necessitat social i fer-ne l'avaluació.
- Intervenir en els nuclis familiars o convivencials en situació de risc social, especialment si hi ha menors.

- Impulsar projectes comunitaris i programes transversals, especialment els que cerquen la integració i la participació social de les persones, les famílies, les unitats de convivència i els grups en situació de risc.
- Orientar l'accés als serveis socials especialitzats.
- Promoure mesures d'inserció social, laboral i educativa.
- Gestionar prestacions d'urgència social.
- Aplicar protocols de prevenció i d'atenció davant de maltractaments a persones dels col·lectius més vulnerables.
- Gestionar la tramitació de les prestacions econòmiques d'àmbit municipal i les altres que li siguin atribuïdes.
- Coordinar-se amb els serveis socials especialitzats, amb els equips professionals dels altres sistemes de benestar social, amb les entitats del món associatiu i amb les que actuen en l'àmbit dels serveis socials.
- Informar a petició de jutges i fiscals sobre la situació personal i familiar de persones afectades per causes judicials.
- Conèixer els recursos i les prestacions socials existents i informar i ajudar en la gestió dels tràmits.

Com treballen els SBAS. Àmbits de treball

Els equips i professionals dels serveis bàsics treballen des de:

L'atenció individual i familiar

Entenem aquella atenció que es realitza a través de la intervenció directa amb l'usuari i directa o indirectament amb el seu nucli familiar. Les actuacions més freqüents des d'aquesta intervenció són l'entrevista diagnòstica, l'entrevista de seguiment de pla de treball, l'acompanyament a recursos i serveis, el treball a domicili com a eina diagnòstica i de seguiment, la vertebració i gestió de prestacions...

El treball grupal

Entenem aquella atenció que es fa a través de la intervenció en un grup per un objectiu compartit amb tots/es les participants. Responen a un projecte definit per l'equip d'SBAS i que pot ser compartit per altres serveis (Centre Cívic, entitats...)

El treball comunitari

Així, des de la proximitat en els diferents barris els serveis desenvolupen accions i programes de desenvolupament comunitari amb les entitats, comunitats veïnals i agents socials de cada un dels barris. Aquestes accions impliquen la dinamització d'espais participatius de professionals i d'agents dels barris, i el disseny i planificació d'actuacions per a sustentar necessitats o problemes diagnosticats conjuntament.

Treball en xarxa i coordinació

Participació i dinamització de xarxes de coordinació professional a nivell de barri o ciutat. Fan referència a l'aplicació de protocols i eines pel treball de cas o vertebració de recursos.

2.1.2. Nombre de persones ateses

Segons la tipologia d'atenció

Atenció individual i familiar	2017	2018
Persones ateses	6.159	5.932
Nombre de nuclis familiars a què corresponen les persones ateses	4.510	5.254

*Font: SIAGI

Segons projectes i programes comunitaris

Concepte	Quantitat
Persones ateses	4.830

*Font: Memòria dels programes comunitaris

Els serveis bàsics d'atenció social atenen i es relacionen amb els ciutadans des de diferents espais. L'espai per excel·lència és l'atenció individual que permet conèixer i valorar la situació individual i familiar. També altres espais com l'acompanyament i la visita a domicili de característiques similars, que faciliten el recull d'informació pel diagnòstic social, i el vincle pel suport i acompanyament en un pla de treball de millora de la situació. En la memòria les dades quantitatives que es presenten són recollides en el marc d'aquestes actuacions.

Les persones ateses des dels programes i accions comunitàries són aquelles persones que participen en actuacions dissenyades per Sbas i en col·laboració amb altres serveis i que fomenten la cohesió veïnal i la pertinença grupal i comunitària.

Segons el gènere

Atenció individual i familiar	Persones	Percentatge
Dones	3.757	63,3%
Homes	2.144	36,1%
En blanc	31	0,6%
Total	**5.932**	**100%**

*Font: SIAGI

Distribució de la població segons edat i gènere

Edats	Dones	Homes	Conjunt	Població
Fins a 11 anys	243	275	518	13.528
De 12 a15 anys	176	176	352	4.602
De 16 a18 anys	87	97	184	3.305
De 19 a 25 anys	280	155	435	8.186
De 26 a 30 anys	345	120	465	6.467
De 31 a 40 anys	962	365	1.327	15.637
De 41 a 50 anys	739	369	1.108	16.288

De 51 a 60 anys	402	291	693	12.845
De 61 a 75 anys	278	196	474	12.749
Més de 75 anys	200	66	266	6.913
Dada no recollida			110	
Total	**3.712**	**2.110**	**5.932**	**100.520**

*Font: SIAGI

2.1.3. Descripció de la població atesa segons àmbits de vulnerabilitat o risc d'exclusió social

Els tècnics socials d'SBAS, en el primer pas de l'atenció individual diagnostiquem les situacions de risc d'exclusió social en què es troba una persona. També els col·lectius i els entorns. Si bé entenem que els processos d'inclusió - exclusió són dinàmics i afecten a tots els àmbits de la persona, a l'hora de poder fer un diagnòstic social identifiquem diferents àmbits d'exclusió, i els valorem segons indicadors de vulnerabilitat: àmbit econòmic, àmbit laboral, àmbit residencial, àmbit formatiu, àmbit relacional, àmbit de la salut i àmbit de ciutadania.

En funció del motiu pel qual s'atén a una persona es recullen dades diferents per tant les dades que presentem a continuació sempre s'han de llegir sobre el total de persones a qui els hi hem recollit aquesta informació i no pas sobre el total de persones ateses presentat en el quadres anteriors.

Per tant, segons les situacions de vulnerabilitat o risc d'exclusió, descrivim les persones ateses en les següents situacions o necessitats socials:

Situació o àmbit econòmic

L'àmbit econòmic és l'eix vertebrador de la vulnerabilitat en altres àmbits. La fragilitat dels ingressos econòmics suposa, actualment, una gran fragilitat en l'àmbit residencial. Des de fa uns anys que la despesa associada al manteniment i accés a l'habitatge en el mercat ordinari és impossible pels perfils descrits.

Valoració de necessitats bàsiques

Valoració de cobertura de necessitats bàsiques (*)	
El 38%	Es considera que els seus ingressos són insuficients per a cobrir necessitats bàsiques (alimentació, habitatge, consum energètic).
El 49%	Es resol que els seus ingressos són insuficients per un desenvolupament adequat (lligades a temes de salut, educació i lleure, activitats extraescolars, etc.)
El 13%	Es valora que els seus ingressos són suficients per la cobertura de necessitats d'un desenvolupament adequat.

(*)Del total de persones ateses 5.932, s'ha valorat la seva situació econòmica a 3.571 persones, (aproximadament el 60% de total de persones ateses). Font: SIAGI

Tal i com ja valoràvem en la memòria de l'any passat, augmenta l'endeutament, i això implica més dificultats de recuperació.

Valoració d'endeutament

Valoració de la situació d'endeutament (*)		
677 (33%)	No hi ha situació d'endeutament	
1.371 (67%)	Hi ha una situació d'endeutament	
	605	Hipoteques i lloguers
	674	Subministres
	151	Targes bancàries i préstecs
	340	Altres

(*)De total de persones ateses s'ha registrat la situació d'endeutament de 2.048 persones (un 34,5% del tota de persones ateses). Font: SIAGI

Situació o àmbit en la cobertura d'habitatge

L'accés i el manteniment de l'habitatge és actualment una de les variables que més està desestabilitzant i precaritzant a les famílies, en relació directe a la fragilització de la cobertura de necessitats bàsiques i endeutament.

Això implica una afectació a la seguretat emocional, a l'estabilització de l'entorn i la xarxa, i sovint també es fa notable en el seguiment als processos educatius dels infants i l'augment de conflictivitat en l'àmbit relacional familiars.

Règim d'habitatges

Règim de tinença d'habitatge (*) situació a 31/12/2018		
Sense habitatge	**1.081**	**24,6%** de la població atesa valorada
Acollits	313	
Habitació llogada	360	
Habitatge compartit	80	
Ocupació	328	
Risc de pèrdua de l'habitatge	**198**	**4,5%** de la població atesa valorada
Lloguer amb data llançament	59	
Procés d'execució hipotecari obert o amb llançament.	73	
Acollit amb avís de sortida	16	
Avís finalització lloguer, sense renovació	28	
Sense contracte de lloguer	22	

Habitatge estable	**3.110**	**70,8%** de la població atesa valorada
Lloguer	2.033	
Lloguer social	258	
Propietat	819	

(*)Del total de persones ateses, s'ha valorat la seva situació d'habitatge a 4.389 persones, aproximadament el 73%. Font: SIAGI.

Les situacions de no habitatge o de risc de pèrdua de l'habitatge són situacions complexes i amb pocs recursos per treballar des del servei. Les principals dificultats estan lligades a l'accés al mercat ordinari: cada vegada més restrictiu. Segons dades dels nostres usuaris, per una habitació s'està pagant entre: 200 i 300 €. Les persones que viuen en una habitació tenen ingressos d'entre 150€ i 420€.

L'interval més freqüent del preu del lloguer dels nostres usuaris oscil·la de 350€ a 600€, tenint en compte que les persones que estan de lloguer els seus ingressos oscil·len entre 450€ i 700€, les possibilitats d'accés a l'habitatge i poder cobrir les altres necessitats bàsiques és difícil.

Cal tenir en compte també es condicions o requeriments per accedir a un lloguer. Per llogar un pis s'ha de donar fiança i anticipar un parell de mesos de lloguer, amb els ingressos que dèiem anteriorment, es posa en evidencia que la capacitat d'estalvi és nul·la i per tant impossible de complir aquestes condicions.

Les possibilitats d'accés a un habitatge social és complicat per l'escassetat que hi ha i per els perfils a qui s'adrecen.

Situació laboral

De les persones en edat laboral ateses, un 60% estan en situació d'atur i més d'un 35% correspondrien a situacions no estables a nivell laboral.

Situació laboral

Situació laboral de la població atesa en edat laboral (*)		%
Aturats	1.619	59%
Contractes eventuals	345	13%
Treballs sense contracte	178	6%
Contracte fixe	195	7%
Altres (estudiant, llar, autònoms...)	424	15%
Total de població atesa amb la dada registrada	**2.761**	**100%**

(*)Del total de persones ateses en edat laboral 4.449 persones, s'ha recollit la seva situació laboral a 2.761 persones. Font: SIAGI

En relació als grups d'edat, aquells col·lectius especialment vulnerables en relació a aquesta variable són els joves i els majors de 45 anys, per les dificultats que suposa entrar al mercat laboral.

Per raons de gènere, les dones també presenten més vulnerabilitat que els homes. De les 1.840 persones aturades registrades, un 58% són dones.

La precarització dels sous i la inestabilitat laboral suposa també que sobre el 25% del total de persones que hi ha registrades que estan treballant, no poden cobrir les necessitats bàsiques.

Estructura familiar i suport de la xarxa familiar

El suport familiar i de la xarxa propera és una de les variables de resiliència per afrontar situacions de crisi puntuals. La situació de poc o nul suport de la xarxa familiar o social suposa molta més vulnerabilitat.

L'escassetat de xarxa pot venir donat tant per situacions de migració i pèrdua com d'esgotament, quan la situació de crisi s'ha allargat en el temps o tota la xarxa més propera està en situació de vulnerabilitat.

El suport que des dels serveis socials o entitats socials es dóna és sovint l'únic suport amb que poden comptar. Aquest suport és de caràcter constant, encara que no sempre requereix la mateixa intensitat, i implica processos d'acompanyament a mig i llarg termini.

Afavorir i fomentar els contextos veïnals i comunitaris de suport i protectors és una de les eines preventives més importants dels serveis socials.

Suport i xarxa

Del total de persones ateses que s'ha recollit el suport i la xarxa amb la que compta (*)			
El 35%	Tenen família		
D'aquest total amb família		51%	La família els ajuden en part, i sobretot per la cobertura de necessitats bàsiques.
		9%	La família és un suport consistent, amb qui hi poden comptar.
		40%	Tenen família però aquesta no els ajuda.
El 65%	No tenen família		

(*)Del total de persones ateses, s'ha recollit la seva xarxa de suport a 3.542 persones, aproximadament el 59,7%.
Font: SIAGI

La salut

La salut és una variable clau en el pronòstic del risc d'exclusió social. Les persones amb salut més fràgil tenen més possibilitats de quedar aïllades, de no accedir al mercat de treball i per tant, de tenir més dificultats per afrontar despeses bàsiques. Per això és important conèixer i acompanyar a aquestes persones en els seus itineraris personals, tenint en compte que la seva fragilitat pot afectar el procés evolutiu d'altres, per exemple, el 29% de les persones que tenen alguna afecció o malaltia mental lleu o greu tenen entre 25 i 45 anys, per tant moltes tenen càrregues familiars que suposen elements estressos i responsabilitats a vegades difícils de gestionar.

Situació de salut

Del total de persones ateses que s'ha recollit la situació de salut (*)	
56%	Es registra que no tenen cap afecció o malaltia mental coneguda.
13%	Es registra que tenen alguna afecció o malaltia mental lleu o greu.

3%	Es registra que tenen alguna addicció.
28%	Altres.

(*)Del total de persones ateses, s'ha valorat la seva situació de salut a 2.132 persones, aproximadament el 36%.

Situació del seguiment escolar dels menors

Del total de 930 menors d'entre 3 i 16 anys atesos, 636 tenen seguiment i suport en el procés d'escolarització.

D'aquest total, el 49% són alumnes de secundària i el 51% de primària.

Seguiment escolar

Estudis	Nens	Nenes	Total
Infantil i Primària	169	157	**326**
ESO	152	158	**310**

El seguiment escolar s'activa quan hi ha risc que el menor no pugui acabar el procés escolar de manera adequada, per tant quan hi ha un rendiment acadèmic insuficient.

S'identifiquen tres elements claus per poder finalitzar l'escolarització de manera adequada:

- L'assistència a l'escola. L'absentisme és una fenomen que es dona sobretot en l'etapa de secundària. Del total de menors en seguiment a secundària, s'identifica que el 15 % fan absentisme, tot i que hi ha un número superior amb una assistència irregular, que tampoc garanteix un seguiment escolar suficient.
- Les dificultats d'aprenentatge. Del total dels menors en seguiment sobre el 45% tenen dificultats d'aprenentatge o necessitats educatives especials.
- Un acompanyament a l'escolaritat ajustat a les seves necessitats maduratives, competencials, etc.. Del total de menors en seguiment el 85% es valora que la principal dificultat s'identifica en un acompanyament a l'escolaritat inadequat. Independentment de les dificultats d'aprenentatge que pugui tenir o l'assistència, el suport que rep o és insuficient o és inadequat.

Situació d'accés a la ciutadania

En aquest espai volem donar visibilitat a dues situacions que dificulten l'exercici dels drets de les persones: la primera, és tenir una situació administrativa irregular que limita l'accés al dret del treball, i la segona, limita també l'accés a altres recursos que posen en risc la cobertura més bàsica de subsistència.

Situació administrativa

Del total de persones ateses (*)	
69%	Té una situació administrativa regular, que li permet residir i treballar.
8%	Té una situació administrativa, que només li permet residir. Destaquem que el 59 % d'aquest total té edat laboral entre 16 i 65 anys.

20%	Té una situació administrativa irregular. El 86% d'aquest grup estan en edat laboral, entre 16 i 65 anys.
2%	Estan tramitant la regularització de la seva situació o estan en procés de renovació.

(*)Del total de persones ateses, amb nacionalitat estrangera 2.733, s'ha registrat la situació administrativa, a 2.707 persones, aproximadament el 99%.

Tenir una situació administrativa regular implica poder accedir a uns drets i a uns recursos, entre aquests drets, el dret del treball. El 20% del total de persones que hi ha registrades, la seva situació administrativa estant en edat laboral, la seva situació de irregularitat administrativa fa molt difícil l'accés al treball regularitzat. Això afecta i dificulta un procés d'integració i inclusió econòmic però també social, per ells i les seves famílies.

2.1.4. Actuacions i recursos per a la prevenció i tractament de les situacions d'exclusió social

Els tècnics dels SBASP, una vegada explorada la situació particular dels casos posen en joc un conjunt de recursos professionals de suport, i acompanyament socioeducatiu i psicoemocional així com prestacions i ajudes en relació a un pla de millora de la situació del cas pactat i elaborat conjuntament amb la persona.

L'acompanyament socioeducatiu es treballa a partir de les entrevistes, visites a domicili o altres entorns, i seguiments als acords i pactes establerts, treball grupal, presència en espais informals Cada cas és particular i té uns ritmes i estratègies ajustats i en funció de cada pla de treball.

Tot seguit s'exposen els recursos que són eines de suport per aquesta tasca, i que si bé pretenen incidir en la cobertura o contenció d'una necessitat concreta, no es poden entendre sense el treball d'acompanyament socioeducatiu.

Prestacions econòmiques

Ajuts de caràcter econòmic de suport al seguiment i plans de millora dels casos i que afronten situacions de vulnerabilitat i exclusió econòmica. En alguns dels ajuts és SBAS qui proposa, valora i adjudica l'ajuda, en d'altres l'administració o l'àrea adjudicatària no és el propi ajuntament ni l'àrea. En aquests casos SBAS valora i proposa l'ajuda i dóna suport al tràmit però no és qui resolt ni adjudica l'ajuda.

Tipus d'ajuts

Finalitat	Nom	Adjudicatari	Beneficiaris 2017	Beneficiaris 2018
Ajuts econòmics puntuals i finalistes. Volen donar suport a una necessitat puntual o resoldre l'espera de la resolució d'una ajuda més estable.	Ajut d'urgència social	SBAS	1.160 persones 2.360 ajuts	1.339 persones 2.886 ajuts
A través d'un conveni amb el col·legi de farmacèutics es dóna suport a aquelles persones que es troben en una situació fràgil de salut i que implica una despesa significativa en medicaments i que no hi poden fer front de manera regular.	Ajut per medicaments	SBAS	211 persones 3.477 vals expedits	221 persones 3.574 vals expedits

Complement a la beca de menjador que permet rebaixar el cost de les beques parcials, o accedir al menjador bonificat en casos que no es pot accedir a beca.	Ajut complementari a la beca de menjador escolar	SBAS	412 infants	481 infants
Donar suport al cost de serveis de conciliació (extraescolars i bàsics).	Beques menjador escolar	Generalitat	512 infants amb sol·licitud amb informe social	490 infants amb sol·licitud amb informe social
	Reducció de quota per llar d'infants municipals	Educació Aj. Girona	73 nens/es derivats amb informe social per reducció quota	99 nens/es derivats amb informe social per reducció quota
Complementar la cobertura de necessitats bàsiques en alimentació.	Centre de Distribució d'Aliments (CDA)	Conveni de col·laboració entre Càritas, Creu Roja i Banc dels Aliments i Ajuntament de Girona	6.739 persones (2.210 famílies)	7.290 persones (2.494 famílies)
Minimitzar l' impacte de les obligacions tributaries.	Informes per fraccionament deutes municipals	Recaptació Aj. de Girona	82 informes de sol·licitud	42 informes de sol·licitud
	Treball ens benefici a la comunitat	Sostenibilitat, Ajuntament de Girona	95 informes de sol·licitud	75 informes de sol·licitud
Garantir l'accés als SUBMINISTRES.	Informes de vulnerabilitat per subministraments . Evitar talls de subministres (aigua, llum i gas)	Empreses subministradores	583 informes de vulnerabilitat energètica	407 informes de vulnerabilitat energètica
	Pagament de deutes de subministres	SBAS	374 ajuts 1.260 beneficiaris. (AUS subministres)	912ajuts 2.711 beneficiaris. (AUS subministres)
Garantir un suport econòmic estable en perfils de risc social.	Pensió no contributiva (regular)	Generalitat	7 informes	5 informes
	RENDA DE GARANTIA SOCIAL	Generalitat	PIRMI Expedients vigents:651 Beneficiaris: 1.829 Núm. de menors:798	No hi ha dades

Facilitar el pagament de despeses bàsiques.	Enterraments de beneficència	3	3
	Ajut personalitzat d'allotjament OMH	24	56

Recursos per afrontar situacions de risc de pèrdua de l'habitatge

Una de les situacions que més han crescut durant aquest 2018 ha estat les famílies que han perdut el seu habitatge o que han passat a viure en situacions de inestabilitat o irregularitat en la tinença d'habitatge.

Aquesta situació afecta greument a la estabilitat emocional i relacional de les persones i les famílies, valorant-se com a situacions d'alta emergència i fragilitat, en molts casos.

Quan una família està en risc de pèrdua de l'habitatge i ja ha esgotat qualsevol possibilitat de trobar un habitatge pels seus propis mitjans, sigui a través de la família (un 29% dels que no tenen habitatge estan acollits) o buscant una modalitat més assequible, (un 70% dels que tenen habitatge comparteixen habitatge o estan en una habitació llogada), des de SBAS es valora la idoneïtat de sol·licitar l'accés a un habitatge social. És la comissió d'habitatge que prioritzarà i assignarà un recurs habitacional mentre duri la situació de vulnerabilitat de la família.

Durant el 2018 s'han obert 315 informes de sol·licitud per accedir a habitatges de caràcter social alguns de caràcter especial pel règim d'acompanyament que implica i alguns per l'adaptabilitat a la situació econòmica

D'aquest s'han resolt un total de 80 situacions, a través de pisos d'inclusió, pisos d'emergència socials o altres La necessitat supera de manera molt significativa les possibilitat d'obtenir un recurs adequat

Manera de resoldre

Resoltes a través de	Gestor del recurs
El 8% de les sol·licituds s'han resolt amb l'adjudicació d'un pis municipal d'inclusió social	Oficina Municipal d'Habitatge
El 20% de les sol·licituds s'han resolt amb l'adjudicació d'un pis d'emergència social	Agència de l'Habitatge de la Generalitat
El 2% de les sol·licituds s'han resolt amb l'entrada al projecte "Pis Pati"	Càritas
El 3% de les sol·licituds s'han resolt amb l'entrada a estudis cedits en el marc del conveni amb la Fundació Sunyer	Patronat de la Santa Creu.

Recursos per afrontar situacions de vulnerabilitat laboral

Els projectes i programes que, en relació amb el Servei Municipal d'Ocupació, es posen en relació a la població dels col·lectius més vulnerables són els següents:

- Programa Girona Actua. És un programa promogut pel Servei Municipal d'Ocupació i Serveis Socials, en el marc del Consell de Cohesió i Serveis Socials, que promou l'ocupació a través

d'incentius econòmics a la contractació de col·lectius vulnerables. Durant aquest 2018 s'ha derivat al Girona Actua 350 persones des dels SBAS.

- Dins el programa Girona Actua, es desenvolupa una línia d'acció per a perfils prelaborals "SMO Barris". El Servei Municipal d'Ocupació es desplaça en els barris facilitant la coordinació amb el servei bàsic d'atenció social i l'acompanyament dels usuaris. Es dirigeixen a aquest servei sobretot persones amb poca autonomia per a la recerca de feina i la millora de la ocupabilitat. Durant el 2018, s'han derivat a aquest servei 82 persones.
- Plans d'ocupació. Durant el 2018, es despleguen diferents plans d'ocupacions, adreçats a població molt concreta, com ara perceptors de la renda mínima o adreçat a persones majors de 45 anys. S'adrecen des dels SBAS a unes 140 persones, amb un resultat d'inserció del 8%
- S'han realitzat un total de 30 informes adreçats a empreses d'inserció per tal que puguin accedir a un treball protegit.

Projectes i actuacions per a la millora de la xarxa relacional familiar i social

Per tal de pal·liar aquestes situacions de vulnerabilitat social i risc relacional, s'utilitza el treball individualitzat amb seguiments periòdics però també es fan projectes, i es proposen grups que ajudin a enfortir a aquestes persones en marcs de relació diferents.

- Quan parlem del treball de cas parlem de risc relacional en les següents situacions:
- Manca o debilitat de la xarxa social i de relació que afecta en la soledat i manca de suport de les persones i nuclis.
- Manca o dificultat per l'exercici de la parentalitat.
- Manca o dificultat per les relacions familiars i les dinàmiques familiars sanes.

Projectes i actuacions

Orientació del projecte	Nom del Projecte Gestor i finançador	Barri / SBAS	Nombre de beneficiaris curs 2017-18
A potenciar espais de relació maternofilials i acompanyament entre grups d'iguals	Proinfancia (curs 2017-18)) Projecte finançat per Fundació la Caixa i de gestió amb les entitats socials del territori.	Barri Vell i Palau Palau	47 famílies (67 infants)
	Espai familiar (0-3 anys) Sbas Barri Vell i Centre Cívic Barri Vell	Barri Vell	12 famílies i 16 infants
	Fent Xarxa (curs 17-18) (tallers de creativitat) Sbas Barri Vell i Centre Cívic Barri Vell	Barri Vell	21 dones

Ampliar la xarxa de relació de persones majors de 65 anys que es troben soles	Projecte Sempre Acompanyats Projecte finançat per Fundació la Caixa i gestionat per Creu Roja Girona.	Barri Vell i St. Narcís	Beneficiaris: 69 Agents de la xarxa: 27
Enfortir habilitats personals d'afrontament, per persones a partir de 18 anys	Projecte Àmbar Projecte finançat per Dipsalut en cooperació amb les entitats del Consell de Cohesió i Serveis socials	De ciutat	273 persones beneficiàries (180 derivacions des de SBAS 2018, i 178 en procés d'atenció psicosocial al 2018,

En aquells territoris on hi ha la implementació d'un Pla de Desenvolupament Comunitari és des d'aquest marc que es dinamitzen les accions i projectes que incideixen en l'àmbit de relacional i participatiu. Aquests projectes i accions es descriuen posteriorment.

Els instruments i eines específiques per afrontar situacions de risc greu de desemparament en infància i adolescència

Quan les situacions són risc social greu, es treballa a nivell de detecció i exploració del cas per tal de transmetre la informació a les instàncies pertinents, Dgaia, EAIA i Fiscalia.

Tipus d'informes socials

Tipus	Servei	
Informes socials relatiu a menors	DGAIA	30
	EAIA	20
	Fiscalia i Jutjats	31
	Altres	2
Informes socials relatiu a adults	Fiscalia	3
	Jutjat	4
	Altres	

Els instruments i eines per afrontar situacions de vulnerabilitat en l'àmbit de la salut

Els serveis socials organitzen l'atenció a les persones gran i dependents des del serveis de SAGGID, que té un memòria específica en aquest document. Des dels Serveis Bàsics d'Atenció Social per poder afrontar les situacions de fragilitat, tenim tres instruments bàsics:

Els serveis d'atenció a domicili

Servei per donar suport puntual a tasques quotidianes davant situacions de manca d'autonomia personal. Durant aquest 2018, des dels equips bàsics d'atenció social, s'han tingut en seguiment a:

- 123 persones que tenen el Servei d'Atencions Personals.

- 124 persones amb Serveis d'Atenció a la Llar.
- 61 persones en seguiment que han tingut el Servei de càtering.

Els recursos de la xarxa sociosanitaris

Des d'SBAS i conjuntament amb l'equip de gent gran es posen en relació també els recursos de centres de dia, recursos residencials de llarga estada, hospitals de dia, etc.. per afrontar situacions més greus de salut o càrrega de cuidadors.

També ajudem en el tràmit del reconeixement de dependència o discapacitat.

El treball amb la xarxa de salut

En la majoria de casos el treball coordinat i el treball de cas és l'eina principal d'acompanyament en processos de reconeixement de diagnòstic o de control en el desenvolupament. Es fan coordinacions periòdiques amb les treballadores socials dels Centres d'Atenció Primària de Salut i coordinacions específiques per casos concrets amb ells i també amb els professionals dels Centre Jove de Salut Integral. S'estima que el 25% de les coordinacions professionals es fa amb representats de salut.

També existeixen espais específics de coordinació per temes més concrets com per exemple:

- La Taula de ciutat sobre Salut Mental, on es participa fent seguiment de casos concrets, i on hi participen diferents agents de la xarxa de salut mental.
- Taula Local per la prevenció de la Mutilació Genital Femenina i Matrimonis Forçats. On es fa seguiment de casos de risc de la ciutat de Girona, i s'articula el protocol preventiu.
- Taula Provincial per la prevenció de la Mutilació Genital Femenina i Matrimonis Forçats. És una taula de caràcter més institucional on s'intenta coordinar accions conjuntes per tot el territori de la província de Girona i es dona suport a les taules locals.
- Pla Local de Salut, durant el 2018 s'ha participat en la redacció i planejament del nou Pla Local de Salut.

Els instruments i eines per afrontar situacions de vulnerabilitat escolar

L'acompanyament a l'escolarització com a eina per afrontar l'èxit escolar, però també la integració social i relacional, és un objectiu àmpliament treballat des de les línies d'SBAS. Per afrontar i poder enfortir l'acompanyament a l'escolaritat utilitzem diferents estratègies

Projectes d'acompanyament escolar, en col·laboració amb agents i entitats del territori:

- Reforç escolar a Torre Gironella.
- Programa Integrant Accions: Projecte d'acompanyament a l'escolarització, serveis de reforç escolar.
- Programa comunitari Construïm Ponts, amb el suport als projectes de Servei d'Intervenció Educativa de Càritas, Programa d'Acompanyament a l'Escolarització de Càritas, suport als tallers d'èxit escolar.
- Programa Educació i Convivència de Santa Eugènia: suport als tallers d'èxit escolar.
- Grups de reforç del programa Proinfància de Barri Vell i Palau.

El treball indirecte a través de l'acompanyament parental en la tasca escolar, en el marc de les entrevistes de seguiment.

El treball amb la xarxa educativa a través de coordinacions exhaustives pel seguiment dels menors . Durant el 2018, s'estima que el 50% de les reunions de coordinació dels equips, són coordinacions amb les escoles, per fer aquests seguiments i el 25% en serveis socioeducatius d'acompanyament, com els Centres Oberts.

El treball amb la xarxa de serveis d'atenció a menors per treballar casos i seguiment de protocols concrets. A Ambdós grups de treball els SBAS hi participen a través d'un representant del servei i en formen part agents de caràcter ben diferent que poden intervenir en una situació concreta, des de la mateixa escola, fins la policia.

- Comissió Absentisme: Es fan reunions mensuals per fer seguiment de casos, durant el curs escolar.
- Comissió Conflictivitat: Aquesta comissió es reuneix bimensualment per fer seguiment de situacions de conflicte dins i al voltant dels instituts.

El treball participació de caràcter més estratègic, per tal de millorar la planificació en espais de coordinació específics com El Consell Municipal de la Formació Professional i Ocupacional de Girona.

Els instruments i eines per afrontar situacions de vulnerabilitat en l'exercici d'alguns drets d'accés a la plena ciutadania

Tràmits per afavorir la integració i regularització

Per afrontar i prevenir les situacions d'irregularitat, la llei d'estrangeria determina un processos concrets per mantenir la regularitat administrativa i/o per poder-la aconseguir o bé per poder tornar el país d'origen. Des dels SBAS tenim un paper de suport en determinats tràmits, que ajuden en aquest processos.

Tipus de tràmits

Nom del tràmit	Adjudicatari	2018
Arrelament social	Govern civil	290
Reagrupament familiar	Govern civil	220
Retorn voluntari	Govern civil	0

Per garantir l'accés al padró

El Padró és un requisit per l'accés a diferents prestacions i recursos. Durant l'any 2018, s'han realitzat un total de 104 informes dirigits a validar el lloc de residència per facilitar el padró dels ciutadans/es, quan no es pot aportar la informació sol·licitada per tràmit ordinari.

2.1.5. L'atenció individual i familiar

En relació a les situacions observades entre els usuaris atesos durant aquest 2018 des de l'atenció individual i familiar, destaquem:

- Contínua i s'accentua l'increment de la vulnerabilitat o risc residencial**.** Any rere any una situació econòmica insuficient s'ha fet evident amb l'augment de persones en una situació de risc residencial. La xarxa ja no és suficient, l'impacta directa és la pèrdua de l'habitatge però sobretot la impossibilitat d'accedir a cap tipus d'habitatge en el mercat ordinari, ni tant sols habitacions de lloguer. Ha augmentat de nou el preu del lloguer a la nostra ciutat i això està

suposant que qui acaba el contracte ja no es renova amb les mateixes condicions econòmiques dificultant la renovació o la recerca d'una alternativa. L'accés i el manteniment de l'habitatge és actualment una de les variables que més està desestabilitzant i precaritzant a les famílies, en relació directe a la fragilització de la cobertura de necessitats bàsiques i endeutament però tenint en conte també el que suposa d'afectació a la seguretat emocional, a la estabilització de l'entorn i la xarxa.

- Dificultat d'inserció laboral per a persones amb baixos perfils d'ocupabilitat**.** Seguim destacant les dificultats de les persones amb qui treballem en el mercat laboral. El perfil amb qui treballem majoritàriament van ser ocupables en sectors i moments concrets, quan la formació i les competències no eren condicions imprescindibles per accedir a un lloc de treball. La pràctica inexistència de plans especial d'ocupació per aquests perfils i l'alta necessitat de treball, fa que les ofertes que surten siguin orientades per aquells amb més competències, deixant els que no en tenen tantes fora de qualsevol possibilitat.

Afegit aquest fet, i l'esgotament de les xarxes de suport, els recursos, prestacions i ajudes actualment estan essent insuficients per garantir i estabilitzar processos d'inclusió.

En relació a les estratègies i instruments per pal·liar les situacions de risc que s'identifiquen, destaquem:

- La necessitat de poder continuar treballant en projectes que estimulin les xarxes i relacions de les persones, que les faci sentir actives en el seu entorn, evitant processos de desactivació i aïllament.
- Es manté la quantitat d'ajuts d'urgència, i s'incrementen les partides destinades a ajuts per subministres. L'entrada en vigor de la Renda Garantida de Ciutadania durant l'últim trimestre d'aquest any 2018 és massa recent per poder valorar l'impacte en altres ajudes i suports a les famílies.
- Cal continuar reforçant l'acollida i integració de les persones nouvingudes facilitant i adaptant la informació de l'accés als recursos.

2.1.6. El treball comunitari i socioeducatiu

El treball comunitari, definit com una metodologia i com un model per a la intervenció social, és el marc que ha de permetre la intervenció en l'àmbit de les relacions i acomplir l'objectiu de l'apoderament de les persones i els col·lectius per tal que assoleixin l'equilibri en la interacció entre l'autonomia funcional i la integració relacional, i permetre entorns inclusius i sans per les persones que hi viuen.

En altres paraules, l'acció comunitària és la que té a veure amb els processos col·lectius de millora de certes condicions de vida de la gent, treballant des de la identificació conjunta i compartida de les situacions problema i la cooperació en la recerca i implementació de solucions. Es tracta doncs de processos d'enfortiment ciutadà, processos necessaris perquè la gent pugui ser protagonista, i que tenen a veure amb les formes d'organització col·lectiva i de participació veïnals, i amb les estratègies i les formes de relació entre persones, les entitats i els serveis públics.

Aquest any 2018, els SBAS han seguit promovent i participant el treball comunitari a través de programes de desenvolupament comunitari i els diferents projectes i accions que es desenvolupen en els diferents barris.

Programes comunitaris

Programa Integrant Accions

Barris de Girona Est				
Programa comunitari	**Barri**	**Agent promotor**	**Agent dinamitzador**	**Agents participants**

Programa Integrant Accions	**Vila-roja, Grup St. Daniel, Font de la Pólvora**	Taula Directiva del Pla. Àrea de Serveis Socials	SBas Girona Est Centre Cívic Onyar	Entitats socials del 3er sector, Entitats del barri, AAVV veïns, serveis públics municipals (salut, educació, serveis socials, seguretat, espais públics), serveis públics de competència autonòmica (Salut, Ensenyament).

Línies d'actuació del Programa Integrant Accions

LÍNIA I: FOMENTAR EL TREBALL CONJUNT ENTRE INSTITUCIONS PER MILLORAR LA EFICÀCIA DE LA INTERVENCIÓ EN ELS BARRI DE GIRONA EST

1.1. Assajar i desenvolupar projectes, procediments i actuacions que ens permetin ser més eficaços en la intervenció i també que permetin optimitzar els recursos invertits.

1.2. Fer més visible el coneixement entre barris i també una imatge més positiva del sector est cap a la resta de la ciutat.

LÍNIA II: EMPODERAR LA POBLACIÓ DE GIRONA EST

2.1. Potenciar la responsabilitat i autonomia de la població atesa pels serveis.

2.2. Empoderar a la pròpia població i el seu teixit social per tal que siguin actors que contribueixin a millorar els propis barris i el conjunt del sector est.

Aquests eixos és desenvolupen en 8 àmbits d'intervenció:

1.- Acompanyament a l'escolaritat

2.- Educació no formal, educació al llarg de la vida.

3.- Habilitats parentals

4.- Laboral-ocupacional

5.- Participació i suport associacions i col·lectius

6.- Millora de l'entorn i de l'espai col·lectiu

7.- Salut comunitària

8.- Acollida i formació professionals

També fora de l'àmbit d'influència directe del Pla, s'ha participat en la redacció de propostes de millorar per a la transformació del territori:

- Participació en el procés deliberatiu sobre el model d'escolarització (40 propostes presentades)

- Impulsar una actuació integral en seguretat (25 propostes presentades)

- Participació en la redacció de mesures del Pla Integral de Girona Est, fent aportacions d'un caire estratègic a nivell de planejament urbà, millora de la connectivitat, ubicació d'equipaments de ciutat que facin efecte imant, i altres mesures similars.

Projectes vinculats al Programa

A qui es dirigeix el projecte	Nom del Projecte	Núm. de beneficiaris curs 2017-18
Acompanyament a l'escolaritat	Aprèn en família (reforç escolar primària)	34 infants (17 nois/ 17 nois)
	Grups de pares i mares	134 famílies 80% mares 20% pares 640 pares i mares en activitats col·lectives

	Taller d'estimulació psicomotriu	8 infants
	SIE (reforç escolar secundària)	40 joves
	PAE, Acompanyament tutora secundària	214 alumnes
	Un pas més	39 alumnes
	Activa't i aprova (activitat juliol)	15 nois/es
	Acompanyament formació d'adults	88 persones
Educació no formal	Suport per fomentar l'esport a les escoles com activitats extraescolar	62 places
	Programació de casals i activitats d'estiu	83 infants i adolescents
	Ludoplaça i activitats de carrer durant l'estiu	116 infants i adolescents (+ 12 adults)
	Suport al Club de Futbol Girona Est	60 infants
	Intervenció de carrer amb joves	110 joves
Habilitats parentals	Fem família	5 famílies, 15 infants
	La Xarranca	29, 13 mares, 16 infants
	Espai infantil	5 nens 4 nenes, 9 mares
	Comissió infància en risc	24 famílies
Ocupacional - laboral	Projecte "joves plus"	41 joves, 26 nois 15 noies (entre 16 i 25 anys)
	Taula d'ocupació	Joves i adults (entre 30 i 65 anys)
	Grup prelaboral per adults	12 persones
Participació i suport associacions i col·lectius	Suport d'associacions i col·lectius. Treball en xarxa "coordinadora d'entitats".	9 entitats ateses per suport
	Suport junta AAVV de Font de la Pólvora	Junta formada per 9 membres 5 actuacions col·lectives
	Xarxa de dones	17 dones segons activitats (16 i 80 anys)

	Coordinadora d'entitats	18 entitats (assoc. i serveis) 12 actes col·lectius
	Usos d'activitats organitzades en el si de la coordinadora Usos d'activitats col·lectives vinculades al Integrant Accions	Més de 1600 usos Més de 4200 usos
	Accions de sensibilització en interculturalitat i ciutadania. Promoció del poble gitano.	400 persones assistents als actes del 8 d'abril.
Millora de l'entorn i de l'espai col·lectiu	Projecte per Escales	32 comunitats de veïns
Promoció salut comunitària	Projecte d'Hàbits saludables.	Beneficiaris directes 525 persones Setmana de la salut; tallers; caminades saludables, etc.
Acollida nous professionals i formació	Programa de formació conjunta	2 sessions d'acollida i 4 sessions de formació conjunta

Programa Pla d'Educació i Convivència

Barri de Santa Eugènia

Programa comunitari	Barri	Agent promotor	Agent dinamitzador	Agents participants
Pla Educació i Convivència	**Sta. Eugènia**	Taula Institucional	EBASP Santa Eugènia. Centre Cívic Santa Eugènia	SBAS i Centre Cívic, altres departaments municipals i altres agents públics del territori i entitats i associacions del barri. Aquest pla agrupa el Pla de Dinamització Comunitària de Santa Eugènia i el Pla Educatiu d'Entorn.

Línies d'actuació del Programa Integrant Accions

Taula 1. Suport a l'associacionisme i dinamització de la relació veïnal

Taula 2. Educació i esports. L'objectiu és promoure d'accions per la igualtat d'oportunitats en l'àmbit escolar.

Taula 3. Nous reptes socials i apoderament. Aquesta taula vol promoure accions comunitàries d'apoderament per fer front a les diverses conseqüències que suposa la situació de crisi i els nous reptes que es plantegen.

Projectes vinculats al Programa

A qui es dirigeix el projecte	Nom del Projecte	Nombre de beneficiaris curs 2017-2018
Alumnes de primària i secundària amb dificultats en el rendiment escolar	**Taller d'estudi**	150 places primària de les escoles públiques de SN i SE i 30 places de secundària
Alumnes nouvinguts amb necessitats d'aprenentatge del idioma	**Tallers lingüístics d'estiu**	50 alumnes nouvinguts a la ciutat procedents del reagrupament

Pares i mares dels centres escolars	**Treball amb famílies**	Pares i mares dels centres escolars de primària
Alumnes dels centres escolars públics del barri	**Cross Sant Jordi**	450 alumnes de primària i secundària
Veïnes i veïns de Santa Eugènia i Can Gibert	**Projecte pilot: Oficina d'atenció energètica als barris de Santa Eugènia i Can Gibert**	141 persones ateses i 433 persones beneficiàries
Alumnes dels centres escolars del barri	**Promoció Activitats extraescolars**	154 alumnes de primària, 12 activitats
Veïnes i veïns de Santa Eugènia i Can Gibert	**Dinamització places estiu (danses urbanes, activitats esportives)**	Nens/nes i joves usuaris de les places de Santa Eugènia i Can Gibert
Alumnes dels centres escolars de primària	**Biblioteca oberta**	Alumnes de primària
Veïnes i veïns de Santa Eugènia i Can Gibert	**Apoderem i connectem associacions: construïm ciutadania**	39 activitats de caire social, cultural, esportiu i de dinamització comunitària adreçades als veïns i veïnes de Santa Eugènia, organitzades per 18 associacions i entitats del sector amb treball conjunt amb els serveis i administracions del territori
Veïnes i veïns de Santa Eugènia i Can Gibert	**Projecte Remodelació Parc Mas Masó**	Col·lectiu de joves, col·lectiu de famílies, col·lectiu de gent gran

Programa Construïm Ponts

Barri de Pont Major

Pla comunitari	Barri	Agent promotor	Agent dinamitzador	Agents participants
Programa Construïm Ponts	**Pont Major**	Taula Institucional Taula Directiva del Pla. Àrea de Serveis Socials	SBAS Pont Major Centre Cívic Pont Major	SBA SBAS del territori i el Centre Cívic juntament amb altres agents públics (Servei Municipal d'Educació, Biblioteca J. Casero, Escola Bressol el Pont, centre educatius, Departament d'Ensenyament) i entitats del territori (Càritas, Suara, Fundació Gentis, Fundació Sergi i associacions de barri).

Línies d'actuació del Pla Construïm Ponts

- **TRANVERSAL**: Objectius: 1) Millora la convivència al barri : compartint la mirada en relació a la conflictivitat al barri gestada per infants i joves; reduint el nivell de conflictes al barri, especialment dins els equipaments públics i recursos socioeducatius; i creant un projecte únic socioeducatiu al barri, que englobi els projectes i serveis existents. 2) Promoure el coneixement mutu, el sentiment de pertinença, la participació i la reflexió compartida de tots els agents comunitaris del barri. 3) Incorporar el tema d'igualtat de gènere en tots els projectes, accions i serveis.

- ÀMBIT **VEÏNAL** : Objectius: 1) Identificació i visualització de col·lectius invisibles al barri amb els que poder incidir (on son, què fan, com arribar-hi). Especialment on son els homes i com arribar-hi. 2) Buscar mecanismes de com adaptar-nos els serveis per incorporar la participació en el pla de veïns i veïnes (idioma, espais de reunions, formats,...). 3) En les accions que es portin a terme, fomentar la participació activa i compromesa de la ciutadania, treballant pel seu apoderament.

- ÀMBIT **SOCIOEDUCATIU** :

TAULA DE CONVIVÈNCIA: Objectius: 1) Reduir la conflictivitat en Biblioteca i Centre Cívic. 2)Millorar el protocol i procés de resolució de conflictes (seguiment, comunicació i tancament de casos). 3) Donar eines i informació als treballadors que els aporti confiança en maneig del conflicte

TAULA DE CENTRES EDUCATIUS. Objectius: 1) Elaborar el diagnòstic de les necessitats socioeducatives de l'alumnat dels centres i fer-ne el seguiment. 2) Enfortir la implicació de la comunitat educativa en els projectes i accions intercentres i en experiències d'aprenentatge-servei al barri. 3) Promoure la participació i implicació de les famílies en els centres, per tal de fomentar les habilitats parentals i el suport educatiu als seus fills/es. 4) Treballar els aspectes de gènere (objectiu transversal)

TAULA DE RECURSOS SOCIOEDUCATIUS. Objectius: 1) Realitzar un diagnòstic socioeducatiu del barri per conèixer els

recursos i activitats existents, els infants i adolescents que hi participen, els espais que ocupen tant de medi obert com en els recursos socioeducatius. 2) Crear sinergies entre professionals de la taula i altres que treballen al territori amb infants, adolescents i joves per generar un espai de relació, reflexió, intercanvi de coneixements i de coordinació per afavorir el treball en xarxa. 3) Crear i establir el funcionament d'un espai dedicat a la població adolescent i jove del barri i que promogui l'acció educativa en els seus àmbits: cultural, lúdic, esportiu, associatiu, etc. I l'ocupació del temps lliure de manera constructiva, millorant les seves competències educatives, la igualtat d'oportunitats i la cohesió social. - Afavorir la participació de la població adolescent i jove en les activitats de barri i de ciutat. - Relacionar projectes d'interès per la població adolescent i jove. - Impulsar la participació de la població adolescent i jove a l'Espai Jove.

Projectes vinculats al Pla

A qui es dirigeix el projecte	Nom del Projecte	Nombre de beneficiaris curs 2017- 2018
Professionals dels serveis del barri (CC, SBAS, Biblioteca, centres escolars, recursos socioeducatius)	Assessorament-Formació Educació Emocional i Gestió de conflictes (primer semestres 2018	31 professionals
Professionals de serveis i veïns d'entitats del barri	Jornada comunitària, juliol 2018	45 participants En representació de 24 agents diferents (4 centres escolars, 12 serveis i entitats, 8 associacions i 2 projectes)
	Visita guiada, desembre 2018	25 participants 14 serveis o entitats
Famílies i infants del barri	Tió de Nadal	Participants 130 infants 30 adolescents 100 adults 20 persones grans Col·laboren 3 serveis i 4 associacions
Veïns i veïnes del barri	Una mica de tu	Persones beneficiàries 95 dones 5 joves 10 homes Grups beneficiaris 1 associació dinamitzada 1 grup de dones dinamitzat 1 grup de joves dinamitzat 1 grup d'homes dinamitzat Acompanyament a la creació de l'Associació de dones pel diàleg intercultural
Dones immigrants del barri	Curs de català (alfabetització + A1), amb suport comunitari	30 dones
Dones del barri i els seus infants	Dinamització 8 de març i 25 de novembre	8 març 2018 91 dones i 20 infants 25 novembre 2018 82 dones 30 homes 47 joves
Infants i adolescents	Estudi a l'Estiu Pont Major	16 adolescents (15 passen el curs)

	PAE	5 adolescents 84% millorar rendiment acadèmic
	Cloenda Recursos socioeducatius	120 infants, 30 adolescents i 60 adults
	Jornada Esportiva Intercentres	800 alumnes (primària i secundària) i 30 professionals
	Reforç Casals Estiu	50 infants i 20 adolescents 7 monitors del barri
	Ludoplaces	39 infants / 5 famílies
Pares i mares d'infantil de l'escola Carme Auguet **Alumnes infantil Carme Auguet**	Família i Escola	24 mares i 24 nens/es
Joves de 13 a 20 anys	Itineraris individuals	11 joves
	Suport tramitació beques post-obligatori	6 joves
	Taller Èxit Escolar	14 adolescents
	Acompanyament Grup de Rap	11 joves
	Acompanyament Grup Hip Hop Trap	10 noies
	Punt de Trobada jove PM (inclou 11 tallers diferents, preparació de festes comunitàries i acompanyaments a Espais Joves de ciutat)	96 participants (número absolut) : 45% noies 10 joves de mitja de participació en cada taller
	Sortides (platja, teatre, Portaventura)	40 joves (54% noies)

Programa Comunitari

Taialà - Fontajau				
Programa comunitari	Barri	Agent promotor	Agent dinamitzador	Agents participants
Programa Comunitari Taialà-Fontajau	Taialà Fontajau	Taula Directiva del Pla. Àrea de Serveis Socials	SBAS Taialà CC Ter	SBAS del territori i el Centre Cívic juntament amb altres agents públics (Secció Joventut Municipal, Departament d'Ensenyament), grups i associacions veïnals del barri (AAVV, Associacions joves, Ass Dones,..) i entitats i serveis (Suara, Oxalis, Oscobe, ..).
Línies d'actuació del Pla				

- **Àmbit Joves** : Objectius: 1) Acompanyar a joves que no treballen ni estudien per tal que puguin incorporar-se a programes formatius i laborals. 2) Facilitar l'èxit escolar dels alumnes de secundària per garantir el seu itinerari formatiu i laboral futur. 3) Generar espais relacionals positius dels joves on trobar-se, detectar inquietuds i potencials i vehicular-los a accions integrades i diverses al territori. 4) Garantir que hi hagi recursos de lleure per adolescents i joves del sector i facilitar el seu accés. 5) Enfortir el teixit associatiu jove del territori.
- **Àmbit Dones**: Objectius: 1) Generar un espai de socialització per a dones de diferents procedències culturals residents al barri, on puguin participar a la vida comunitària del barri i ser-ne agents actius. 2) Facilitar les accions que els diferents grups de dones porten a terme, integrar-les i generar projectes conjunts a partir d'un diagnòstic i actuació comuna.
- **Àmbit Veïnal**: Objectius: 1)

Projectes vinculats al Pla

A qui es dirigeix el projecte	**Nom del Projecte**	**Núm. de beneficiaris curs 2017- 2018**
Joves	Informació i acompanyament individual a programes d'inserció laboral, a recursos acadèmics i formatius.	22 seguiments (10 tutories per jove aprox.) - 27% dels participants van a cicles - 36% dels participants van a SMO 50 assessorament
	Suport tramitació beques post-obligatori.	18 joves tramiten la beca al 2018
	Seguiment post-obligatori (telefònic i, en algun cas, presencial).	109 adolescents que van finalitzar 4rt d'ESO el curs 2016-2017 89 localitzats telefònicament (tots tenen algun recurs formatiu) 20 no localitzats 11 joves entrevistats, breus orientacions.
	Taller d'Èxit Escolar, curs escolar (3er i 4art d'ESO)	17 inscrits (assistència mitjana 8-10)
	Punt de Trobada Esquerra del Ter (dilluns i dijous de 19:30 a 21h). Inclou espai de trobada lliure, 3 tallers monogràfics, assemblees, cinema,..	56 joves (17 assistència mitjana) Fins abril: 44,5% homes i 55,5% dones A partir abril: 63% homes i 37% dones
	Aula d'Estudi al juliol (reforç escolar a alumnes de 3er i 4art d'ESO)	8 alumnes inscrits (tots els alumnes van passar el curs, excepte 1)
	Restauració graffiti local social amb dinàmiques participatives, juliol 2018	15 joves del COA i Punt Trobada (assistència mitjana de 11 joves)
	Casal de cultura urbana per joves de 12 a 16 anys, juliol	20 adolescents
	Activitats formatives i de lleure per a joves (Ass. Casal Infantil i Juvenil de Taialà), juliol	15 adolescents 2 monitors de l'entitat
	Curs de batucada per noves promocions (Caixa de Trons)	15 participants de 10 a 15 anys
	Col·laboració trobada de grups de batucada que Caixa de Trons organitza al barri	25 participants de Caixa de Trons
	Projecte dinamització Delegats Institut Carles Rahola	20 delegats/des i subdelegats/des de 1er i 2on d'ESO 8 sessions formatives
Dones	Espai de la Dona	15 dones (participació regular de 12 dones) Participen en 5 actes comunitaris i lideren el temps de flors al CC.
	Actes 8 de març (sopar de dones, Exposició, ..)	78 dones

	Flash Mod – 25 de novembre	80 persones , majoritàriament dones
	Decoració Temps de Flors : Mans de dones cercant els colors de la vida (Espai de la Dona, grup de costura, grup de patchwork AcCio i intercanvi de labors)	30 dones
Veïns i veïnes del barri	Setmana de la Felicitat : Emocions i Felicitat (16 al 31 de març 2018)	3.049 persones participants 92 persones de mitjana per activitat Organitzen: 13 serveis i entitats Participen: 11 professionals voluntaris del barri, 7 grups i associacions veïnals, 12 serveis, 15 empreses col·laboradores. Activitats: 40 activitats diferents Llocs: 16 espais diferents del barri

2.1.7. Programa per a l'acollida i suport a les persones nouvingudes

Al setembre de 2018 amb la contractació d'un Tècnic d'acollida i ciutania s'estructura i consoliden les actuacions per un pla d'acollida i ciutadania a la ciutat.

Les funcions d'aquest programa són:

(1) Desplegament del Projecte de Servei d'Acollida de l'Ajuntament de Girona en treball amb xarxa amb els SBAS i amb les entitats d'acollida de la ciutat i comissió d'acollida del Consell de Cohesió i Serveis Socials.

En el marc del Consell de Cohesió i Serveis Socials es realitza diferents sessions d'elaboració del nou pla estratègic del Consell. En aquest es prioritza el treball de suport i seguiment a la implementació d'actuacions d'acollida a les persones nouvingudes.

(1.2) Promoure i desplegar les Sessions de benvinguda

La finalitat d'aquesta sessió és donar als usuaris del servei una benvinguda presencial, col·lectiva, i solemne al municipi, i reconèixer-los com a nous veïns i veïnes. S'ha de dur a terme en equipaments públics, i si és possible, hi han d'estar presents una autoritat representativa de l'ens local, així com també representants d'entitats del territori, com ara d'associacions o d'organitzacions empresarials o sindicals.

Al 2018 es van realitzar un total de 10 sessions d'acollida. Hi varen participar 130 persones.

(1.3) Dinamitzar i promoure la Formació dels mòduls d'acollida, i promoure'n la certificació La persona usuària del servei de primera acollida ha d'acreditar la formació següent:

a) Mòduls A.1 i A.2: competències lingüístiques bàsiques en llengua catalana i en llengua castellana.

b) Mòdul B: coneixements laborals.

c) Mòdul C: coneixement de la societat catalana i del seu marc jurídic.

S'ha continuat amb el treball iniciat l'any passat amb les entitats que estan realitzant actuacions en acollida per vertebrar els mòduls d'acollida. El Mòdul C és el mòdul específic de Coneixement de l'entorn. Dins el marc de les accions dirigides a l'acollida de les persones nouvingudes a la ciutat de Girona. Es un mòdul formatiu on s'introdueix als participants en coneixements bàsics del funcionament de la societat gironina i catalana. Aquest 2018 s'han realitzat 9 mòduls C a la ciutat de Girona. Les entitats que hi han participat són la Fundació Servei Gironí de Pedagogia Social, Caritas i Creu Roja.

Mòduls d'acollida

Entitat prestadora	Nombre mòduls	Dones	Homes
Càritas	3 mòduls C	26	27
Creu Roja	3 mòduls C	17	11
Fundació SER.GI	3 mòduls C	18	16
Total		**61**	**54**

2.2. Els Centres Oberts i els Espais Joves

2.2.1. Els Centres Oberts

Els Centres Oberts són una de les tipologies de serveis d'Intervenció socioeducativa no residencial per infants i adolescents definits en la cartera de serveis socials de la Generalitat de Catalunya. Es defineixen com serveis diürns preventius, fora de l'horari escolar, que donen suport, estimulen i potencien l'estructuració i el desenvolupament de la personalitat, la socialització, l'adquisició d'aprenentatges bàsics i l'esbarjo, i compensen les deficiències socioeducatives de les persones ateses mitjançant el treball individualitzat, el grupal, la família, el treball en xarxa i amb la comunitat.

L'objectiu és proporcionar atenció a tots els menors en situació de risc afavorint el seu desenvolupament personal i integració social i l'adquisició d'aprenentatges, prevenint i evitant el deteriorament de les situacions de risc i compensant dèficits socioeducatius. Les funcions principals són:

- Prestar serveis d'intervenció socioeducativa no residencial per a infants i adolescents proporcionant-los acolliment i convivència, atenció individual i en grup.
- Derivació i integració a recursos normalitzats de la comunitat.
- La coordinació amb els serveis bàsics d'atenció social pel treball familiar.

A Girona existeixen els següents centres oberts de titularitat municipal amb gestió externalitzada prestada per les següents entitats:

Gestió externalitzada

Servei	Entitat gestora
Centre Obert Adolescents St. Narcís	Suara Cooperativa
Centre Obert Adolescents Esquerra del Ter	Suara Cooperativa
Centre Obert Sector Est – Adolescents	Associació ADIS
Centre Obert Güell (Adolescents Sta. Eugènia)	Salesians St. Jordi (PES Girona)
Centre Obert Sector Est – Infants	Associació ADIS
Centre Obert Infants St. Narcís	Suara Cooperativa
Centre Obert Infants Esquerra del Ter	Suara Cooperativa
Centre Obert Palau – Infants	Suara Cooperativa
Centre Obert Sta. Eugènia – Infants (I i II)	Salesians St. Jordi (PES Girona)
Centre Obert Barri Vell – Infants	Suara Cooperativa

Centre Obert Barri Vell – Adolescents	Suara Cooperativa
Centre Obert Adolescents Pont Major	Suara Cooperativa
Centre Obert Infants Pont Major	Suara Cooperativa
Centre Obert Palau – Adolescents	Suara Cooperativa

Recursos humans

Recursos directes esmerçats	
Personal propi	Coordinador Centres Oberts
Personal dels contractes de prestació serveis	13 educadors/es socials (11 dones i 2 homes) 9 Integradors/es socials (3 dones i 6 homes) 1 Monitora i 1 monitor

Taula comparativa anual d'usuaris de Centre Obert

Cicle	2012-2013	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
Cicle inicial (6-8)	48	52	60	54	58	45
Cicle mig (9-10)	83	78	62	77	69	71
Cicle superior (11-12)	86	62	70	79	75	64
1er cicle ESO (13 a 14)	70	123	130	102	115	100
2on cicle ESO (15 a 16)	104	94	96	95	72	79
Total	**391**	**409**	**418**	**407**	**389**	**359**

Han participat als centres oberts durant el curs 2017-2018, un total de 359 infants i adolescents 193 nens i 166 nenes (46,2%)

Infants participants per barris

Infants participants en els centres oberts segons els serveis als territoris	2017-2018	% noies	Cicle inicial (6-7 anys)	Cicle Mitjà (8-9 anys)	Cicle Superior (10-11 anys)	% variació interanual
Centre Obert Sta. Eugènia – Infants (I i II)	63	48%	21	22	20	-3,1%
Centre Obert Sector Est – Infants	40	55%	7	21	12	-9,1%
Centre Obert Infants Esquerra del Ter	15	53%	2	8	5	-28,6%
Centre Obert Palau – Infants	17	41%	6	5	6	-10,5%
Centre Obert Infants St. Narcís	17	35%	4	6	7	-15%
Centre Obert Barri Vell – Infants	14	43%	2	5	7	-22,2%
Centre Obert Infants Pont Major	14	43%	3	4	7	-6,7%
Total	**180**	**46%**	**45**	**71**	**64**	**-10,9%**

Adolescents participants per barris

Adolescents participants en els centres oberts segons els serveis als territoris	2017-2018	% noies	12 a 13 anys	14 a 16 anys	% variació interanual
Centre Obert Sector Est – Adolescents*	33	24%	13	20	-10,8%
Centre Obert Güell (Adolescents Sta. Eugènia)	67	40%	38	29	4,7%
Centre Obert Adolescents Pont Major	11	55%	7	4	-35,5%
Centre Obert Barri Vell – Adolescents	17	59%	7	10	41,7%
Centre Obert Adolescents Esquerra del Ter	18	72%	16	2	5,9%
Centre Obert Adolescents St. Narcís	18	50%	12	6	-21,7%
Centre Obert Palau – Adolescents	15	53%	7	8	-11,8%
Total	**179**	**45%**	**100**	**79**	**- 4,3%**

2.2.2. Els Espais Joves

Presentació

El programa municipal d'Espais Joves s'ha consolidat aquest any 2018 gràcies a ja tenir un primer any complet de funcionament del nou equipament "El Güell Espai Jove". Aquest fet, junt amb la reordenació de la intervenció educativa amb joves als sectors de Taialà i Pont Major (reforçant els "punts de trobada jove" a través del la intervenció dels dinamitzadors) continua el camí cap a una vertebració d'una xarxa d'equipaments específicament juvenils, especialitzats amb diferents temàtiques i que pretenen atendre la població de 16 a 29 anys des d'una perspectiva de dinamització, mobilització, generació d'activitats, tallers i espais d'intervenció per a prevenir la inactivitat juvenil i fomentar, entre altres coses, la definició d'una trajectòria vital.

Es tracta d'un programa impulsat per les regidories de Serveis Socials, Joventut i Ocupació.

Els objectius generals d'aquests serveis continuen essent bàsicament els mateixos:

- Diagnosticar, valorar, mesurar, les característiques individuals dels joves que passin pel serveis, i que ens permetin identificar les seves capacitats, els seus punts forts, i també els seus punts febles, les seves debilitats. Descobrir i identificar talent en aquests joves participants, potenciar-lo i facilitar mecanismes per desenvolupar-lo.
- Dissenyar a partir d'aquestes orientacions personals, accions i activitats que permetin de manera individual i especialment de manera col·lectiva generar canvis i afrontar el propi creixement i progrés personal, orientant la pròpia trajectòria personal.
- Potenciar la millora de la xarxa relacional, l'augment de les relacions i vincles com un element positiu que afavoreixi la millora de l'autonomia.
- Afavorir la connexió dels joves amb el seu entorn més proper i, sobretot, amb serveis i experiències que els puguin ajudar a la consecució dels seus objectius i amb altres joves/experiències de la ciutat.
- Identificar el treball conjunt, el treball coordinat, la generació d' experiències com un element que ha de permetre iniciar noves propostes: accions concretes a fer, o a recollir en cas necessari per esser traslladades a altres organismes o institucions.

Per fer això, s'han estructurat els diferents projectes, tallers, i accions en general en:

- **ATENCIONS INDIVIDUALS**: Són totes aquelles accions que consisteixen a atendre al jove de manera individualitzada per diagnosticar i proposar un itinerari concret. És una de les portes principals per orientar al jove al ventall de propostes que es generen en els diferents equipaments. En els espais joves, l'atenció individual és un mitjà per fer que els joves participin en les activitats i accions més idònies a les seves necessitats i demandes. L'atenció individual permet establir vincles entre el jove i el tècnic, fet imprescindible perquè els joves participin al ventall d'activitats i projectes que existeixen.
- **ACCIONS INFORMATIVES/FORMATIVES GRUPALS**: Es tracta de les xerrades o accions puntuals que es fan de manera grupal amb joves que tenen la mateixa necessitats i/o demanda.
- **TALLERS LÚDICS I FORMATIUS**: Són aquelles accions que s'organitzen de manera grupal al voltant d'un centre d'interès o d'un tema concret i que fomenten per una banda un augment en les relacions entre els joves participant i per altra banda, un descobriment o coneixement d'una matèria o temàtica desconeguda o d'interès pel jove participant.
- **PROJECTES**: Són intervencions de durada mitjana i intensitat en el temps en que es pretén aconseguir diversos objectius compartits amb els participants, amb l'objectiu principal de fomentar l'autonomia del jove i d'ajudar-lo (des de diverses perspectives) a construir una part del seu projecte vital.
- **ELS ESPAIS DE RELACIÓ**: Són espais poc estructurats en que a través de la dinamització d'un tècnic, diversos joves es troben, es relacionen i són capaços de crear demandes basades en els seus interessos.

Recursos

Recursos directes esmerçats	2018
Personal propi	Directora Espai Jove Güell
Personal a través de contractes de prestació serveis	4 tècnics dinamitzadores amb una dedicació horària de 38,5h setmanals i 2 amb dedicació de mitja jornada.

Descripció dels diferents serveis

Espai Jove Güell

Introducció

El Güell Espai Jove va obrir les portes el mes de maig de 2017, per tant, aquest any 2018 serà el primer any que ens permet fer una avaluació de gener a desembre. D'aquest període, a grans trets, destacaríem la disminució de les accions adreçades a difondre el recurs i donar-lo a conèixer entre els joves i els serveis i/o entitats de la ciutat. Per contra, ressaltaríem un creixement important, no només pel que fa al número de participants i usos, sinó també pel que fa a la construcció d'un model de servei que articuli activitats i projectes que donin respostes els més adaptades possible als adolescents i joves que hi participen.

L'Espai Jove Güell és un equipament que conté varis serveis, alguns desenvolupats des del Servei Municipal d'Ocupació a través del Dispositiu d'Inserció per a Joves, d'altres a través de la l'àrea de Joventut. Aquesta memòria recull només les activitats i accions desenvolupades des de la perspectiva de l'espai obert que inclou 4 àmbits d'intervenció; formació i ocupació, dinamització del temps lliure, participació i ciutadania i treball de carrer. Ha estat elaborada conjuntament amb la Plataforma

Educativa Salesians Sant Jordi amb qui l'Ajuntament ha establert un contracte per a l'execució del servei.

L'equip educatiu, esta integrat per tres educadors/es socials. Una d'elles porta a terme la direcció del projecte des de l'àrea de Serveis Socials.

Aquest any 2018 el Güell Espai Jove ha acollit durant 6 mesos dos plans ocupacionals en l'àmbit de la dinamització comunitària. També una estudiant del cicle formatiu de grau Superior d'Integració social i un pràcticum del curs de monitors en el lleure.

.Avaluació pel que fa als aspectes metodològics i de programació

Com hem dit abans, aquest ha estat un any de construcció de model. Diversos factors han propiciat aquest fet;

Aspectes educatius

El model socio-educatiu aplicat pel que fa a l'acollida i vinculació amb els participants ha permès crear un dinàmica interna molt positiva. El servei actua com a referent de molts dels joves del territori.

L'estabilitat de l'equip i el fet de compartir una mateixa lectura de les necessitats i potencialitat que presenten els joves i de les metodologies socio-educatives a l'hora d'intervenir, han propiciat la qualitat de les intervencions i el creixement del projecte en diversos aspectes.

Es consolida una metodologia de treball que malgrat prioritza la intervenció individual i grupal, no descuida l'atenció a les famílies quan aquesta és necessària, ni la intervenció comunitària, entenent que els joves es desenvolupen i adquireixen nous aprenentatges i capacitats interactuant amb l'entorn.

Aspectes de relació amb el territori

Hem recollit els fruits del temps que varem invertir durant el 2017 en donar a conèixer el servei i vincular-lo al territori. El Güell manté molt bona relació amb el veïnatge, les entitats i els serveis. La coordinació es fluida i permet la participació i implicació dels joves en els actes i projecte comunitaris.

A nivell de contractació de talleristes, sempre que és possible i responen a la nostra demanda, hem fet una aposta per contractar persones que viuen o estan vinculades amb el territori de Santa Eugènia i Sant Narcís. Això ens permet vincular-nos a persones del territori i que els joves coneguin i tinguin referents propers.

Aspectes del treball conjunt i la coordinació amb altres serveis i/o entitats

A nivell intern hem ordenat les accions que es desenvolupen des de les tres àrees implicades en el projecte; Servei Municipal d'Ocupació, Joventut i Serveis Socials, cercant una lògica d'àmbits d'intervenció. Cada un d'aquests àmbits pot acollir activitats o projectes indistintament de l'àrea que les organitzi.

En relació a l'encaix amb el Projecte del Dispositiu d'inserció econòmica també ubicat al Güell s'han treballat conjuntament aspectes del diagnòstic i s'han compartit algunes de les intervencions.

Hem estipulat i temporalitzat calendaris de reunions amb els principals agents implicats en el projecte. També hem avançat en el contingut que han de tenir aquestes coordinacions. Aquest tema, serà probablement un dels que caldrà anar consolidant al llarg del 2019.

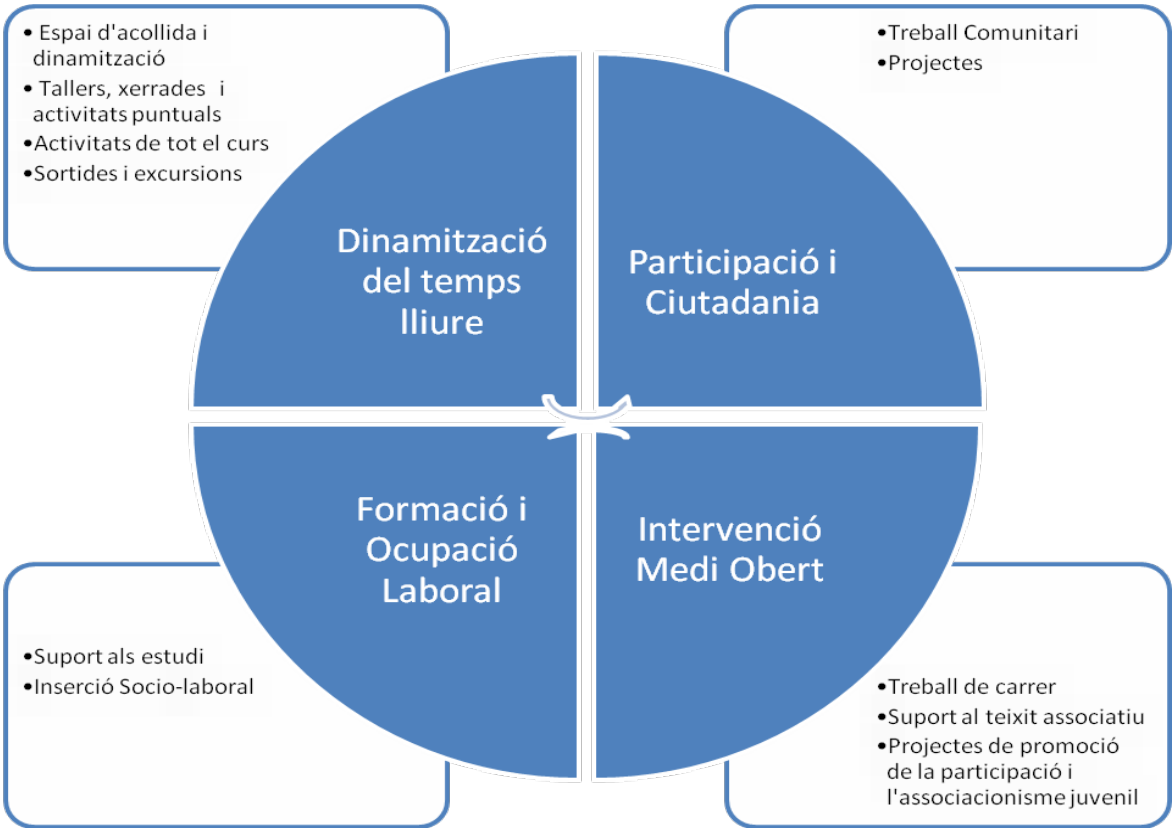
Aspectes de programació

El coneixement dels joves i de les necessitats que presenten, ens ha permès defugir d'una programació basada únicament en l'oferta d'activitats, la majoria de caire puntual o d'un màxim de dos o tres sessions, cap a una programació que articula les accions al voltants de projectes o conjunt d'activitats vinculades a una finalitat . Això ens permet poder formular objectius de treball i avaluar-ne les accions.

La creació d'un grup motor de joves que programen i organitzen les activitats conjuntament amb els educadors i les educadores, ens ha permès assajar noves formes de participació i implicació dels usuaris en el projecte.

A continuació presentem un quadre on es poden veure els àmbits d'intervenció i les accions i/o projectes que els integren. Seguidament, es detallen cada un d'aquests projectes i/o accions i el número de participants que han tingut.

Esquema dels àmbits d'intervenció



Àmbit dinamització del temps lliure

(Espai d'acollida i dinamització, Tallers i activitats puntuals, activitats de tot el curs i Sortides i excursions)

Espai d'acollida i dinamització.

Funciona de dilluns a divendres de les 15h a les 20'30h. Dins aquest espai trobem;

- Un espai d'acollida tres dies a la setmana. En aquest espai, un educador o educadora acull als joves derivats i/o acompanyats des d'altres serveis de manera individual i personalitzada,

es recullen les seves motivacions e interessos i l'orientem cap a les activitats o projectes que els puguin interessar.
- Un punt de primera atenció a les persones que s'adrecen al Güell Espai Jove per demanar informació.
- Un espai de joc i lleure equipat amb una taula de ping-pong, futbolí, diana, jocs de taula.
- Un espai amb 4 ordinadors de lliure accés per fer consultes a webs, obrir correu o jugar.
- Una sala equipada amb 15 ordinadors per estudiar, fer treballs , recerca de feina, elaboració de currículums...

L'Espai Obert és el punt d'entrada de molts dels joves que assisteixen al servei. Ens permet conèixer i vincular-nos als joves des de un espai de lleure. Conèixer la seva situació i necessitats i poder orientar-los cap a altres projectes del Güell Espai Jove.

Tallers i activitats

Nom de l'activitat	Observacions	Participants	
	Gener Febrer Març		
Taller de dibuix	5 sessions	3 noies	5 nois
Sèrie i crispetes	8 sessions	4 noies	3 nois
Curs cuina. Entaula't	6 sessions	7 noies	8 nois
Taller de curtmetratge	7 sessions d'elaboració del curt. Recollida del premi a Barcelona. Presentació del curt el dia 8 de març. Acte comunitari Participació en un programa de ràdio.	4 noies	
Campionats de jocs.	Joc en línia Burn Out	Anul·lat	
	Campionat de Futbolí		18 nois
	Call of Dutty		7 nois
	Campionat de ping-pong		15 nois
Cicle "Parlem-ne".	Crisi Geopolítica i els refugiats	Anul·lat	
	Endogàmia	12 noies	4 nois
	Obsolescència programada	1 noies	3 nois
Xerrada	La biblioteca com a recurs	25 noies	10 nois
	Abril Maig Juny		
Arranjaments bàsics de la roba	6 sessions	9 noies	
Taller de curtmetratge amb el mòbil	3 sessions		7 nois
Taller de dibuix	4 sessions	5 noies	3 nois
Campionats de jocs.	Campionat de Futbolí		16 nois
	Campionat de Catan	Anul·lat	
	Campionat de carrom	Anul·lat	
	Campionat de Ping-pong		19 nois

Cicle “Parlem-ne”	Voluntariat a Guatemala	8 nois	7 noies
	Què puc fer aquest estiu?	Anul·lat	
	Juliol Agost Setembre		
Iniciació al circ	4 sessions	2 noies	5 nois
Mou-te i balla	3 sessions	5 noies	
Reparació de bicicletes	2 sessions	2 noies	10 noies
Decoració d’interiors	4 sessions	3 noies	7 nois
Danses i esports urbans	Activitat conjunta amb el teixit associatiu del barri. 2 sessions	2 noies	7 nois
Playstation	4 sessions		8 nois
Jocs de taula	4 sessions	5 noies	11 nois
Curs de cuina. Entaula’t	6 sessions	4 noies	8 nois
Tardes i nits d’estiu	3 sortides	11 noies	15 nois
Xerrada les beques d’estudi		7 noies	8 nois
Campionats	Futbol 7	2 noies	85 nois
	Bàsquet	6 noies	34 nois
	Futbolí		15 nois
	Ping-pong. Organitzat conjuntament amb Químics Espai Jove		27 nois
	Octubre Novembre Desembre		
Taller màscares i miralls	1 sessió	4 noies	3 nois
Taller de teatre.	1 sessió	8 noies	4 nois
Danses Afrollatines	2 sessions	8 noies	2 nois
Arranjaments bàsics de la roba	6 sessions	5 noies	1 noi
Tarda de Playstation	3 sessions		8 nois
Campionat de jocs de taula	2 sessions	Anul·lats	
Concurs Instagram Postureo	Anul·lat		
Taller de Turrons	Programada 1 sessió. Es van fer dues pel volum de nois/es	6 noies	19 nois
Quina Nadalenca		16 noies	35 nois
Festa final trimestre		12 noies	28 nois
Total		**186**	**465**

Activitats de tot el curs

Nom de l'activitat	Observacions	Participants	
Esports a la plaça	Tots els dilluns de les 18h a les 20h es fan esports a la pista poliesportiva Jardins Ignasi i Bosch. La mitjana de participació ha estat de 21 nois/es	2 noies	19 nois

Grup excursionista i sortides culturals

Nom de l'activitat	Observacions	Participants	
Grup Excursionista i sortides	Port-Aventura	3 noies	5 nois
	Partit camp futbol del Barcelona	3 noies	8 nois
	Camí de Ronda Costa Brava	4 noies	8 nois
	Estanys de Sils	4 noies	11 nois
	Gorga d'en Xunclà Sarrià	3 noies	7 nois
	Castell de Sant Miquel.	4 noies	8 nois
	Colònies dies 24 i 25 de juliol	7 noies	13 nois
	Sortida a Aquadiver	3 noies	10 nois
	Sortida en bicicleta. Carril bici	1 noia	7 nois
	Sortida a la Platja. Portbou	10 noies	13 nois
	Sortida visita Temps de Flors.	3 noies	5 nois
Programa "Apropa Cultura"	Espectacle Mag Lari. Magia	3 noies	8 nois
	Concert Sílvia Pérez	3 noies	1 noi
	Concert Marwan	3 noies	1 noi
	Concert Rozalen	3 noies	2 nois
Totals participació a sortides i espectacles		**57**	**107**

Àmbit formació i ocupació laboral

Dins aquest àmbit trobem projectes organitzats pel Dispositiu d'Inserció Socio-laboral per joves que depèn del Servei Municipal d'Ocupació, d'altres organitzats per l'àrea de Joventut i d'altres que són organitzats per l'equip de l'espai obert que depèn de Serveis Socials.

Avaluarem aquí, aquells serveis organitzats, o en els que intervé directament l'equip de l'Espai Obert.

Projecte Fem Feina

Definició del projecte	Participants	
- Projecte d'acompanyament socio-laboral i formatiu adreçat a joves entre els 16 i 29 anys. Acompanyament i atenció continuada en els itineraris. - Que es desenvolupa conjuntament amb els Serveis Socials de Santa Eugènia. - Dos tècnics de referència - Funciona dos matins a la setmana	28 noies	76 nois

Tallers d'èxit escolar a 3r i 4t d'ESO

Definició del projecte	Participants	
- Projecte que implementa l'àrea de joventut en diversos barris de la ciutat. - Que dona suport en els estudis i les tasques escolars a alumnes derivats i dels que es fa seguiment des de l'Institut de Santa Eugènia - Que aporta dos monitors - Coordinat en el territori per un educador de l'espai obert - Funciona dos matins a la setmana	25 noies	10 nois

Àmbit de participació i ciutadania

Participació i ciutadania

Nom de l'activitat	Observacions	Participants	
Festa Holi	El Güell conjuntament amb l'espai jove la Fàbrica de Salt, van organitzar una festa en un espai públic oberta a tothom		
Projecte "Connectem Generacions"	Projecte organitzat conjuntament amb l'Espai Cívic de Can Gibert i el Dispositiu. Els joves voluntaris ensenyen noves tecnologies a gent gran. Hi varen participar 9 persones grans. 7 sessions	5 noies	5 nois
Monitoratge de jocs de taula.	Joves del Güell treballen com a monitors de jocs de taula en un centre cívic durant les festes de Nadal.	4 noies	5 nois
Carnestoltes	El Güell ha participat de l'organització del Carnestoltes conjuntament amb altres entitats i serveis del territori. Els joves assumeixen les tasques de repartir la publicitat i cartells i la vigilància de les cruïlles dels carrers durant la rua.	2 noies	6 nois
Teatre jove Riudellots	L'Espai Jove de Riudellots tenen un grup de teatre . El Güell va organitzar una representació on van acudir joves d'altres espais joves de la ciutat i els centres oberts per adolescents.	Aproximadament entre 80 i 90 joves	

Festa Major de Can Gibert del Pla	Joves voluntaris han participat com a dinamitzadors d'activitats infantils a la festa major del barri.	3 noies	3 nois
Grup Motor	Grup de joves que conjuntament amb l'equip educatiu participen de la programació d'activitats.	6 noies	8 nois
Total participació en actes comunitaris		**20 noies**	**27 nois**

Projecte Reagrupar't

Definició del projecte	Participants	
- Projecte d'acollida de joves nouvinguts escolaritzats als instituts de Girona. Organitza l'àrea de Serveis Socials .- A través de l'art i l'acompanyament es vincula aquests joves i les seves famílies a la nova situació es dona suport a les dificultats que puguin sorgir. - Una educadora social contractada 14 hores setmanals pel projecte - Ubicat al Güell. Interacciona amb la resta de serveis que ofereix l'equipament.	8 noies	8 nois

Projecte t'Acompanyo

Definició del projecte	Participants	
- Projecte d'acollida de joves nouvinguts majors de 16 anys que viuen en família i necessiten un referent educatiu estable. - Amb poc domini de la llengua. - El projecte t'acompanyo dona atenció a aquests joves un matí a la setmana durant 4 hores. Aprenen català, van dos dies al mes a la piscina a fer natació i dos dies més fan cuina.	2 noies	9 nois

Altres activitats

Nom de l'activitat	Observacions	Participants	
La meva primera expo	Una jove del barri exposa fotografies en una de les sales del Güell Espai Jove.		
Exposició "Sota Pressió"	Exposició organitzada per l'Area de Joventut. Durada tres setmanes. La visiten instituts de la ciutat Es dinamitzada amb una tallerista.	55noies	44nois
Exposició Primer Aniversari del Güell	Amb motiu del primer aniversari del Güell, els joves varen muntar una exposició fotogràfica	5 noies	7 nois
Total		**60 noies**	**51 nois**

Àmbit intervenció en medi obert

L'any 2017 en que es va posar en funcionament el Güell Espai Jove, comptàvem amb un quart educador que realitzava la seva tasca bàsicament amb una metodologia de treball de carrer. Ens permetia poder intervenir amb joves que habitualment no venen al Güell, coneixeu-los, vincular,

orientar-los i acompanyar-los a recursos. Alguns d'aquests joves participaven d'activitats a l'espai jove, d'altres no. També permetia tenir més presència en els actes comunitaris i fomentar la participació juvenil.

Aquest 2018 no hem comptat amb aquesta figura professional, que creiem totalment necessària. No només pel volum de nois i noies que formen part del projecte, sinó també pel salt qualitatiu que aporta a un projecte la presència educativa al carrer.

Dades generals

	Noies	Nois	Totals
Participants	112	190	302
Mitjana diària	**17**	**30**	**47**

Algunes observacions:

- En general hi ha més participació de nois que de noies. Caldria mirar si hi ha desviacions en funció de les activitats. A grans trets, podem dir que el percentatge de noies augmenta en els espais de formació i participació en actes comunitaris.
- Durant el 2018, especialment a partir del segon semestre, han participat a les activitats del Güell, joves vinguts sobretot del Marroc i que no tenen família a Catalunya. Alguns d'ells viuen en pisos residencials. Varem acordar amb els centres que quan vinguessin en grup anirien acompanyats d'algun educador o educadora referencial del centre on es troben.
- Ens resulta difícil comptabilitzar la mitjana diària d'assistència al Güell Espai Jove, ja que alguns nois i noies participen d'activitats al matí i d'activitats a la tarda.

Espai Jove Els Químics

L'Espai Jove Els Químics és un equipament que està en funcionament des del 2011, impulsat des de l'àrea de Serveis Socials i Joventut. Les edats dels i les participants d'aquest espai oscil·len entre els 13 i 29 anys. Tanmateix, la tendència que s'ha portat a terme durant aquest 2018 és la de continuar augmentant. Si bé és cert que es dóna molta importància també a l'espai d'atenció als adolescents de 13 a 16 anys en el període de 16h a 18h i durant les vacances escolars.

La redefinició de la programació pel 2018 per establir diferents estratègies que enforteixin la participació de noies dines l'Espai Jove, així com la voluntat de donar una perspectiva de gènere al servei, ha permès augmentar el percentatge de noies vinculades a l'equipament.

La presència de participació i assistència del sexe femení en un dels espais principals d'intervenció educativa d'aquest equipament (Espai obert) també a augmentat durant aquest curs.

Durant el 2018 el percentatge de noies que han participat de les nostres activitats ha augmentat respecte l'any anterior (49,5% Vs 33,5% al 2017). De la mateixa manera la participació del gènere femení en els tallers, cursos i activitats també ha estat significativament superior a la participació d'homes (40,5% Vs 34,5% de noies al 2017).

Els Químics té un horari d'obertura al públic de dilluns a divendres en horari de 16 a 21 h, i s'estructuren diferents tipus d'activitats i serveis:

- Servei d'informació juvenil (veure dades a memòria Els Químics Espai Jove,de la regidoria de Joventut)
- Servei Espai educatiu (formació i aprenentatge). Idem que el punt anterior

- Tallers cursos i activitats
- Espai obert de relació
- Projectes

Tallers, cursos i activitats

Aquests tallers i activitats s'han programat de forma trimestral, sempre que ha estat possible adaptant-les a l'època de l'any, festivitats destacades i calendari formatiu (v. quadre relació dels tallers i sexe participants). Un altre aspecte a destacar, ha estat la voluntat de vincular diferents valors socials i habilitats per a la vida a les activitats i tallers realitzats, com ara el compromís, la responsabilitat, la creativitat, la inclusió, la horitzontalitat, etc.

Pel que fa a l'assistència, aquest any 2018 han participat un total de 572 joves, sent el 40,5% de les participants del sexe femení i un 59,5% del sexe masculí. Respecte a l'any anterior, les participants de sexe femení en tallers i activitats ha augmentat un 6%. Destaquem aquesta dada ja que ha estat d'especial interès respecte a la participació de noies en aquest espai. S'ha observat com en els últims anys, la participació de sexe femení no ha estat massa present amb una participació mínima respecte al sexe masculí.

Quadre relació dels tallers i del gènere dels participants

Tallers, cursos i activitats	Noies	Nois	Núm. participants totals
Maquillatge Halloween	61,5% (7)	38,5%	12
Posa a punt la teva bici!	37,5% (4)	62,5%	10
Decora el Nadal	66,7% (3)	33,3%	5
Perruqueria: A pèl!	83,3% (13)	16,7%	16
Iniciació a la Guitarra	50% (4)	50%	8
Maquillatge de carnaval	66,7% (11)	33,3%	16
Tardes culinàries	28,6% (8)	71,4%	30
Torneig de la Fifa	0%	100%	16
KMKS Jocs de Taula	14,3% (2)	85,7%	16
Torneig de Ping Pong	0%	100%	17
Recursos educatius	30% (4)	70%	12
Tècniques d'estudi	50% (6)	50%	12
Iniciació a la Guitarra (nivell inicial II)	50% (3)	50%	6
Regals de Sant Valentí	0%	100%	1
Pizza i cinema	40% (6)	60%	15
KMKS Rap Jam		100%	10
DX DANSA: Latino	80% (6)	20%	8
DX DANSA: Flamenc			0
DX Dansa: Hip Hop	80% (6)	20%	8
KMKS Lúdics	20% (3)	80%	13

DX Musical	12,5% (1)	87,5%	8
Creació de postres	50% (6)	50%	12
Especial Sant Jordi	60% (3)	40%	5
Màgia	11% (1)	88,99%	9
Taller de robòtica	12,5% 1)	87,5%	8
DX Dansa: Zumba	100% (8)	0%	8
Art	50%(6)	50%	12
Automaquillatge	100% (15)		15
SET.TEMÀTICA: Cuina	40% (8)	60%	20
SET.TEMÀTICA: Dansa	57% (8)	43%	14
SET.TEMÀTICA: Màgia	11% (1)	89%	9
SET.TEMÀTICA:Audiovisuals	18,7% (3)	81,3%	16
Tarda de videojocs		100%	3
Tarda de cinema	33,3% (2)	66,7%	6
Iniciació a la guitarra	50% (3)	50%	6
Torneig Ping Pong (Güell)	9% (1)	91%	11
Cinema i pizza	50% (3)	50%	6
Iniciació als Audiovisuals	22,2% (2)	77,8 %	9
Tarda de Castaween	66,6% (10)	33,4%	15
Maquillatge de Halloween	43,7% (7)	56,3%	16
Cinema amb persp gènere	33,3% (2)	66,7%	6
Tarda de cinema	64% (16)	36%	25
Iniciació a la guitarra	37,5% (3)	62,50%	8
Taller de circ	33,3% (4)	66,7%	12
Taller Visyon	8,25% (1)	91,75%	12
Iniciació als Audiovisuals	20% (3)	80%	15
Tarda de videojocs	40% (2)	60%	5
Teatre LaNaveVa	50% (8)	50%	16
Iniciació al teatre	54,5% (12)	45,5%	22
Taller decoració Nadal	50% (6)	50%	12
Total Participació	**40,5% Noies**	**59,5%Nois**	**572(*)**

(*)Total de joves participants a activitats i tallers. Alguns/es d'aquests participants també fan us de l'espai obert de relació, per la qual cosa no és sumatori del total de joves participants a l'espai obert de relació

Espai obert de relació

Aquest espai ens ha permès que els joves enforteixin vincles amb l'educadora referent i s'ha pogut treballar la cohesió i pertinença de grup. Això ha donat peu també que els joves proposessin activitats que després s'intentaven executar en funció de les possibilitat i oportunitats. Ha estat en aquest espai

on han sorgit propostes i sortides de caire lúdic com ara anar al Cinema, Port Aventura, teatre i activitats culturals a través del programa Apropa Cultura.

Durant el curs 2018 han participat un total de 487 joves a l'espai obert. Es pot observar un augment del 46,6% respecte el curs 2017. En relació al sexe dels i les participants, ha hagut una participació del 49% de noies i del 51% dels nois.

Participants a l'espai obert de relació

Mesos	Mitjana de participants	% Noies
Gener	71	28%
Febrer	85	42%
Març	88	32,5%
Abril	80	20,8%
Maig	55	10,4%
Juny	49	32,5%
Juliol	89	39,3%
Setembre	24	4,10%
Octubre	56	35,7%
Novembre	44	27%
Desembre	41	34%

Projectes

Hi ha tres projectes molt diferenciats, els quals duren tot el curs escolar i es treballa per aconseguir una constància i responsabilitat de grup. Amb el grup de Ràdio i Teatre–hi ha un resultat final (el programa de ràdio o bé l'obra de teatre); aquest fet motiva als joves a comprometre's amb el projecte i a seguir endavant. Un dels objectius que s'han estat treballant és el de potenciar als joves per tal que acabin desenvolupant els projectes de forma autònoma, sense necessitat d'un tallerista o professional que dinamitzi constantment l'activitat. També s'ha treballat per tal que el grup es cohesioni i realitzi activitats extres a part de les programades, relacionades o no amb el projecte. Hem observat que això enforteix el grup i el cohesiona encara més.

Ràdio Atòmica: Durant aquest curs 2018 no s'ha publicat cap programa. Des dels Químics Espai Jove hem tornat a engegar el projecte explicant als joves quin és el nostre objectiu i reformulant continguts. Es va tornar a realitzar un programa sencer que havia de sortir al novembre però van sorgir problemes logístics (mala qualitat a l'hora de enregistrar l'entrevista, manca de joves vinculats al projecte, etc.) que no van permetre que es publiqués degut a la mala qualitat d'algunes de les seccions, que van ser mal enregistrades. És a partir de l'any 19 on ja es genera un grup motor per poder començar a treballar.

Tallers d'Èxit Escolar: aquests tallers vinculats als tres IES de la zona (Montilivi, Ermessenda i Sobrequés) tenen l'objectiu d'acompanyar en els estudis i espai de deures als joves de 2on i 3er d'ESO dels respectius instituts, per tal d'oferir-li's un espai de treball favorable i ajudar-los en les matèries on presenten més dificultats. Aquest any 2018 s'inicien a partir del novembre 2018 sent impossible començar abans. Fins al moment han assistit un total de 53 joves participants, 31 noies i 22 nois. Pel moment els i les joves estan participant amb èxit.

Teatre gener-juny: Aquest 2018 s'ha iniciat un grup d'uns 12 joves que han vingut de forma constant amb la idea d'acabar realitzant una obra de teatre a final de curs. S'han treballat les habilitats escèniques i la creativitat, les competències socials i comunicatives, així com donar perspectiva de

gènere al projecte. Els participants van confeccionar el guió, la escenografia, la música i el vestuari La participació de les noies en aquest espai és del 37,5%. L'obra teatre titulada "assassinat a l patriarcat" fa una crítica a la societat patriarcal a través de diferents situacions diàries.

Thursdays in English gener-maig: En total participa un grup de 20 persones, tot i que cada trimestre poden variar els inscrits. De forma aproximada, han participat durant aquest 2018 un 40% de noies en aquest projecte.

Per tal de donar cabuda a altres perfils de joves que van passant pel nostre espai, i amb necessitats concretes com és el tema de l'idioma (Català) valorem la possibilitat d'oferir aquest recurs i donar sortida a la necessitat creada.

Grup Conversa Català: Al novembre 2018 iniciem els grups de conversa tots els dimarts i dijous. El funcionament és el mateix que amb els grups de conversa en anglès. Això suposa un canvi en la dinàmica de l'espai però veiem de manera positiva el fet d'acollir joves amb aquest tipus de necessitats. El gruix de participants son nouvinguts que porten entre 3 mesos i un any a Catalunya, tot i que també assisteixen estudiants d'intercanvi. Participen un total de 16 joves, 4 noies i 11 nois.

Espai Jove Els Químics

El *treball en xarxa als químics - espai jove*

Totes les accions que desenvolupades han estat de forma conjunta amb SBAS Palau. També s'han realitzat coordinacions amb entitats del territori que treballen amb joves, ja sigui per fer seguiment de casos o per programar accions de forma conjunta.

Algun dels agents i recursos amb les quals s'han realitzat intervencions en xarxa han estat:

- CaixaEscena: coordinacions pel projecte de Teatre i realització d'activitats conjuntes.
- AAVV Barri Sant Pau – Palau: Hem realitzat activitats conjuntes durant la Festa Major i la festa de la primavera del barri.
- Centre Obert Palau: Coordinacions per dur a terme activitats conjuntes i per tal que hi hagi una bona derivació, coneixement i seguiment de casos.
- Altres Espais Joves de la ciutat: derivacions i accions conjuntes amb altres Espais Joves.
- Biblioteca de Palau: Coordinació i activitats puntuals conjuntes (enfocades enguany amb la música)
- Instituts Montilivi, Ermessenda, Sobrequés: coordinacions periòdiques, per fer seguiment de casos.
- Serveis Socials de Palau: coordinacions i seguiments de casos compartits. Projectes comunitaris amb joves

Servei d'intervenció amb joves de Taialà

El servei d'atenció a Joves de Taialà comença l'any 2018 amb un canvi en el professional de referència del servei. Aquest professional té una dedicació de mitja jornada exclusivament per al territori.

Durant tot l'any hem pogut comptar amb una professional de suport en el projecte de Punt de Trobada on és imprescindible el suport d'una segon professional per poder donar una adequada atenció al grup de joves i complir amb la ràtio estipulada d'un professional per no més de 10 usuaris.

El programa contempla bàsicament 2 eixos d'intervenció:

- **Laboral i formatiu** amb un doble objectiu:

- Acompanyar a joves del territori que no treballen ni estudien per tal que puguin incorporar-se a programes formatius i laborals, com el programa de garantia juvenil

- Facilitar l'èxit escolar dels alumnes de secundària per garantir el seu itinerari formatiu i laboral futur, per la qual cosa s'han dut a terme els següents projectes:

  - **Aula d'estudi al juliol**.- reforç escolar durant el mes de juliol per alumnes de 3er i 4art d'ESO que requereixin suport per preparar els exàmens de setembre i poder aprovar el curs.
  - **Taller d'èxit escolar**.- reforç escolar setmanal durant el curs escolar per aquells alumnes de 3r i 4art d'ESO que ho requereixin. Vinculació amb projecte Volunter per suport de voluntaris. Resultat esperat 2016-2017: 30 alumnes participants.
  - **Vinculació alumnes de 4art d'ESO.**- desenvolupament d'activitats dins les aules de 4rt d'ESO de l'institut per vincular-los al professional referent del servei d'atenció a joves.
  - **Seguiment estudis postobligatoris**.- seguiment telefònic a tots els alumnes que han finalitzat el 4t d'ESO a l'Institut Carles Rahola amb l'objectiu de conèixer si continuen estudis i oferir la possibilitat de vincular-se a programes que s'adaptin a les seves necessitats Servei d'orientació dins l'INS per part de la Secció de Joventut de l'Ajuntament de Girona.

❖ **Relacional i educació no formal** amb els següents objectius:

- Generar espais relacionals positius dels joves on trobar-se, detectar inquietuds i potencials i vehicular-los amb accions integrades i diverses al territori per la qual cosa es duu a terme el següent projecte:

  - **Punt de trobada Jove**: espai de trobada dos dies a la setmana, dilluns i dijous de les 19:30 a les 21:00h per als joves de l'Esquerra del Ter de 15 a 25 anys, on puguin anar per relacionar-se i fer activitats pròpies de la seva edat a partir de les seves necessitats i motivacions.
- Garantir que hi hagi recursos de lleure per adolescents i joves del sector i facilitar el seu accés
- Suport i dinamitzar propostes per a joves durant l'estiu donant suport a les accions es porten a terme al barri per joves i desenvolupant el projecte de **Restauració graffiti local social** tres dies a la setmana (2h/dia) dirigida a joves que assisteixen al punt de trobada, al centre obert adolescents i joves de les diferents entitats juvenils del barri, amb l'objectiu de formar-se en dinàmiques participatives i restaurar junts el graffiti de l'entrada del local social.

A partir d'aquests eixos s'han desenvolupat diferents projectes que exposem més detalladament i avaluem a continuació.

Punt de trobada

Aquest projecte pretén crear un Punt de Trobada Jove per als joves de l'Esquerra del Ter on puguin anar per relacionar-se i fer activitats pròpies de la seva edat.
La idea és crear un espai referent per, a la llarga, crear un Espai Jove al territori.

Objectius

- Esdevenir un espai referent per als joves del barri.
- Facilitar la participació dels joves en els projectes de ciutat.
- Promoure l'ús per part dels joves d'un lleure educatiu.
- Dinamitzar la població jove per fer-los protagonistes dels seus propis projectes de vida.
- Augmentar el grau de motivació dels joves vers els estudis o el món laboral.

- Millorar les habilitats socials, les competències bàsiques i les potencialitats del joves.
- Crear un espai on els joves puguin expressar les inquietuds i necessitats per tal que siguin escoltades i valorades

Valoració
Hi ha hagut una participació de 56 joves que ha passat en total durant tot l'any , amb una mitjana de participació d'un 14 joves cada dia. S'han realitzat diferents activitats: sortides al cinema, tallers de cuina, rap, maquillatge, sensibilització en temes de xarxes socials, tornejos de videojocs, jocs de taula... La programació de les activitats es porta a terme mitjançant reunions mensuals on els joves proposen activitats en funció dels seus interessos i motivacions

Projecte delegats

El darrer any es va treballar un projecte de participació que va fomentar entre els delegats i delegades de l'IES nombroses habilitats vinculades a la comunicació, mediació, negociació, etc. Enguany el projecte de participació està orientat a consolidar unes estructures de participació fixes i normalitzar la interlocució entre alumnes, professorat i equip directiu.

Objectius

- Detectar necessitats i inquietuds
- Generar un referent d'educador de barri
- Fomentar la participació als centre educatiu
- Potenciar la tasca del delegat/ada com a interlocutor amb els òrgans dels centres i com a dinamitzador de l'aula.
- Facilitar a l'alumnat i al professorat coneixements, eines i actituds per treballar i organitzar-se de manera participativa a l'aula i al centre mitjançant la pràctica participativa

Valoració
S'ha realitzat diferents trobades amb els delegats i subdelegats de cada una de les classes d'ESO i 1er de Batxillerat on explicar el projecte i recollir les propostes dels alumnes. Es trien dos representats per curs, en total 10 alumnes, i de 5 a 10 propostes de totes les presentades per cada classe en funció de criteris de viabilitat. Un cop fet això es continuar treballant les propostes amb aquest grup reduït amb l'objectiu de presentar-les a la direcció de l'institut. S'han realitzat 6 reunions amb un total de 42 participants més l'equip de direcció. S'han valorat unes 15 propostes i algunes s'han començat a executar: dinamització d'activitats al pati (photo-call, torneig de rap, gimkana,..) sensibilització per la cura dels espais, aprovació del canvi de sindicats d'estudiants, modificació e la setmana d'exàmens, projecte de remodelació del patí que inclou una zona de pícnic i una font,...

Punt d'informació

Es porta a terme dins de les hores de pati de l'institut, el primer i el tercer dimecres de cada mes amb l'objectiu d'acostar informació d'activitats, cursos, i altres temes d'interès pels joves. Es vol també que la presencia d'aquest professional a l'institut serveixi per que el coneguin com a referent de joves al barri i poder-los vincular al Punt de trobada.

Objectius

- Acostar informació d'interès als joves
- Detectar necessitats i inquietuds
- Generar un referent d'educador de barri
- Connectar i difondre les diferents activitats que es fan per a joves al barri

Valoració
S'inicia projecte a l'octubre de 2018. S'han realitzat un total de 6 sessions fins desembre de 2018 amb una mitjana de participació de 13 joves atesos per sessió. La valoració és bona i s'han assolit els objectius plantejats

Taller d'èxit escolar

El taller d'èxit escolar és una activitat que es porta a terme des de l'Àrea d'ensenyament e l'Ajuntament de Girona adreçada als alumnes d'ESO de tots els instituts de la ciutat. A l'Institut Carles Rahola s'ofereix aquesta activitats als alumnes de 3er i 4rt d'ESO amb certes dificultats per aprovar el curs però que amb aquest suport poden assolir els coneixements necessaris per aprovar el curs..

Es valora que el professional del servei d'atenció a joves de Taialà pugui fer un suport a aquesta activitat per tal de conèixer i vincular amb aquests joves

Objectius

- Donar suport al Taller d'èxit escolar
- Donar a conèixer la figura de referent de joves
- Conèixer i vincular amb els joves del barri

Valoració

Hi ha hagut un total de 20 inscrits amb una mitjana d'assistència de 18 joves. El professional del servei d'atenció a joves fa tasques de coordinació i seguiment del projecte amb la direcció de l'institut, sobre tot en temes de derivació i seguiment dels joves.

Atenció individual

L'activitat consta de dues parts. Per una banda identificar els joves del barri que no tenen recurs formatiu o laboral, i per l'altre poder donar a conèixer la figura de l'educador del servei d'atenció a joves de Taialà.

En primer lloc es fa seguiment telefònic a tots els alumnes del barri que van finalitzat 4rt d'ESO a l'Institut Carles Rahola amb l'objectiu de conèixer si continuen estudis i oferir la possibilitat de vincular-se a programes que s'adaptin a les seves necessitats. La majoria d'alumnes continuen els seus estudis. Als joves que no segueixen els estudis se'ls hi ofereix la possibilitat de seguiment i orientació per part del professional del servei d'atenció a joves.

L'objectiu de donar a conèixer la figura de l'educador es fa amb el propòsit de millorar l'acompanyament del jove que no té cap recurs.

Objectius

- Identificar els joves del barri de més de 16 anys sense recurs formatiu i/o laboral
- Assessorar i orientar als joves cap a recursos formatius/laborals en funció de les seves capacitats i interessos

Valoració

Diferenciem entre assessoraments puntuals que són consultes específiques a les que es dona resposta en un moment donat i que no tenen continuïtat. Iseguiments individuals en els que hi ha una continuïtat en el tems en es fa assessorament mitjançant tutories individualitzades i acompanyaments presencials. A final de l'any s'havien fet 42 assessoraments puntuals i n'hi ha 23 expedients oberts de seguiment.

Aula d'estudi a l'estiu

Aquest projecte consisteix en crear una aula d'estudi on els joves de 3r i 4rt d'ESO puguin rebre suport per tal de recuperar les assignatures suspeses durant el curs.

Els joves venen derivats de l'Institut Carles Rahola.

Objectius

- Donar suport als joves de 3r i 4rt d'ESO en les recuperacions de matèries suspeses durant el curs
- Poder conèixer els joves de 3r i 4rt d'ESO i així detectar les seves necessitats.
- Donar a conèixer la figura d'educador/a d'espai jove als alumnes

Valoració
Només hi ha hagut 8 participants. En principi tots havien de venir derivats des de l'institut però al final han vingut joves per iniciativa pròpia i alguns derivats des de serveis socials.

Activitat Estiu

Aprofitant l'estat deteriorat en el que es troba el graffiti de l'entrada del local social, es proposa una activitat-Taller d'estiu on joves participants de les diferents entitats que utilitzen el local es trobaran per aprendre les tècniques de graffiti, dissenyar el seu i materialitzar-lo.

Objectius

- Generar consciència d'espai compartit-comú
- Que els joves coneguin les entitats que utilitzen el Local Social
- Crear xarxa entre les entitats Juvenils del Barri
- Reforçar el vincle amb els Joves
- Generar Referents Juvenils al Barri
- Fomentar l'associació i la participació Juvenil
- Dignificar l'espai del Local Social

Valoració

Es valora positivament, encara que no participen totes les entitats que havien participat prèviament en les reunions preparatòries de l'activitat. Han participat majoritàriament joves del Punt de Trobada i del Centre Obert i pocs joves d'altres entitats.
El mural ha quedat molt bé i per ara l'estan respectant molt.
Han participat 10 joves de 13 a 17 anys.

Dades de Participació

Servei – Taialà	Temporalitat	Núm. participants	%noies
Activitats anuals			
Participants totals al Punt de Trobada	gener-desembre	56	26%
Punt d'informació	gener-desembre	13	60%
Seguiments individuals	gener-desembre	23	35%
Assessoraments puntuals	gener-desembre	42	57%
Projecte delegats	gener-desembre	42	64%
Tramitació beques estudis postobligatoris	setembre-octubre	18	56%
Activitats estiu			
Aula d'estiu	juliol	8	63%
Grafitti	juliol	10	66%
Apoyo a recursos socioeducatius			
Centre Obert de Adolescents	gener-desembre	17	70%
Taller de Èxit escolar	**gener-desembre**	**20**	**60%**

Servei d'intervenció amb Joves de Pont Major

El servei d'atenció a Joves de Pont Major consolida en el 2018 un seu canvi de paradigma, destinant un educador a mitja jornada exclusivament per a aquest territori. Pont Major és un lloc amb les seves singularitats, és un barri petit amb poca població i molt dispersa, existint solament dos nuclis amb una mica més de volum, els pisos verds (Salesians) i on es troba l'institut i els pisos sindicals, al costat de les dues escoles del barri. El total de la població és de 2.938 habitants, dels quals 155 són joves de 12 a 16 anys i 175 de 17 a 22 anys.

El servei no compta amb un local o espai específic en el barri sinó que té a la seva disposició diferents espais dels que en fa ús en funció de disponibilitat i necessitats de les accions programades: Centre Cívic, Centre Obert, Cal Borrego. Durant els primers 6 mesos del 2018 hem pogut comptar amb l'espai del Centre Obert per a desenvolupar accions grupals dues tardes a la setmana, els dilluns i els dijous. S'han desenvolupat múltiples activitats dirigides exclusivament al públic juvenil i adolescent, principalment de 13 a 17 anys, amb el suport d'una animadora sociocultural. S'ha aconseguit gran participació durant aquests mesos, sobretot d'adolescents de 13 a 15 anys i vinculats amb altres recursos com COA.

Funcionament i Organització

El treball de dinamització i mobilització joves es desenvolupa en tres eixos fonamentals:

1. l'atenció individual que té l'objectiu d'orientar i acompanyar en els itineraris formatius/laborals post-obligatoris: donar informació sobre cursos, beques, tramitació del programa de Garantia Juvenil, suport en l'elaboració del currículum, etc...
2. accions/intervencions grupals oferint espais de relació amb propostes que naixien dels seus interessos o necessitats, tallers artístics i culturals, accions lúdic recreatives i sortides culturals.
3. el treball en xarxa que s'ha centralitzat en l'acció conjunta amb SBAS i s'ha materialitzat en la col·laboració amb recursos educatius com COA i PAE, així com espais com el Centre Cívic i Biblioteca. També s'han realitzat coordinacions amb recursos per a joves de la ciutat de Girona.

L'atenció individual

En l'atenció individual s'acompanya el jove cap al seu objectiu de futur, per tant es fa un acompanyament diferent a cada jove segons les seves necessitats. Així doncs en els acompanyaments individuals es poden fer tasques com: orientació i derivació a recursos de ciutat, informació estudis post-obligatoris, suport a tramitació beques estudis post-obligatoris, informació, derivació i acompanyament al programa de Garantia Juvenil, informació, acompanyament i derivació de joves a programes prelaborals, acompanyament en la recerca de feina entre d'altres.

Objectius

- Oferir un servei d'orientació i derivació a recursos de la ciutat, informació d'estudis post-obligatoris, suport a tramitacions de beques d'estudi post-obligatoris, acompanyant-los en el seu procés de recerca formativa i laboral.
- Garantir l'acompanyament individualitzat dels joves amb risc de continuïtat en els ensenyaments reglats per construir el seu propi itinerari formatiu i laboral.
- Procurar la màxima qualitat dels itineraris formatius i laborals dels joves de 16 a 21 anys.
- Facilitar l'accessibilitat dels joves a les diferents accions i serveis que es ofereixen des de diferents recursos de la ciutat.

Valoració

S'ha realitzat l'acompanyament d'11 nois i noies entre 16 i 19 anys que han acudit en cerca de formació i/o suport en la recerca d'ocupació. En general els resultats han estat satisfactoris i s'ha pogut trobar recursos per a la major part, si bé és cert que ens hem trobat una oferta molt limitada.

S'ha acompanyat a joves a tallers de la Cambra de Comerç de Girona, una jove va inicia un procés d'inserció de la mà de Creu Roja i ara està realitzant un curs homologat d'hostaleria, una altra jove està realitzant el curs d'auxiliar d'infermeria en SERSA i la resta han estat informacions i acompanyaments puntuals, a més d'elaboració de currículum i cerca de treball on line.

Per a la realització d'aquesta tasca ha estat imprescindible el treball en xarxa, sobretot amb les educadores de SBAS que han realitzat la major part de derivacions, d'igual manera l'existència de recursos específics com el programa de Garantia Juvenil.

Cal destacar que àdhuc sent un nombre de participants no gaire gran, la quantitat d'assistències i acompanyaments multiplica bastant les atencions, tenint una mitjana de 3 a 4 acompanyaments individualitzats per jove, en algun cas s'ha realitzat un seguiment per mesos amb més de 5 acompanyaments.

L'atenció grupal

S'ha creat un espai obert que ofereixi la possibilitat de desenvolupar tot tipus d'accions grupals pels joves del territori des de dos àmbits:

- ESPAI OBERT/ESPAI DE RELACIÓ.- Pensat com a punt de trobada (joves, grups no formals i entitats) que acabi convertint-se en un espai motor del barri, tot entès sempre des d'una visió lúdica i oberta. És també un espai d'informació per a que els joves puguin aconseguir tota aquella informació necessària per assolir un coneixement de les possibilitats reals que ofereix la nostra societat.
- PROJECTES .- Tallers i activitats de durada determinada que fomenten la participació dels joves des dels seus punts d'interès i on se puguin sentir protagonistes de l'acció. Aquest any s'han dut a terme diferents projectes:

  Radio
  Art Urbà
  Hip-Hop
  Esports

  Dins d'aquest àmbit incloem també un espai dedicat per a la formació i el aprenentatge per a joves que han acabat l'escolarització obligatòria, majoritàriament adreçat a joves que fan cicles formatius, que s'emmarca dins del projecte Taller d'èxit.

Objectius

Crear i establir el funcionament d'un espai dedicat als joves del barri de Pont Major i que promogui l'acció educativa en el territori en tots els seus àmbits (cultural, lúdic, esportiu, associatiu, etc.) i l'ocupació del temps lliure de manera constructiva, millorant les seves competències educatives, la igualtat d'oportunitats i la cohesió social.

- Afavorir un espai obert cohesionador i integrador que faciliti la interacció social de tots els joves i la identificació amb l'espai/el grup i amb el territori.
- Afavorir un espai de construcció i participació cultural, lúdic, esportiu, formatiu que eduqui els i les joves en un ús del temps de lleure no basat en el consum sinó en el creixement, l'aprenentatge i el compromís.
- Educar en la participació i corresponsabilització dels joves en l'espai concret, i en la comunitat.

Valoració

Respecte a l'espai, de febrer a juliol s'ha comptat amb la possibilitat d'utilitzar el mateix lloc que el Centre Obert i s'ha realitzat programació els dilluns i els dijous. A partir del mes d'octubre només podem comptar amb ell els dilluns. Durant els primers mesos es va adequar l'espai per a l'atenció de joves, aportant decoració específica i realitzant tallers per a personalitzar-lo, com el muralisme. En l'actualitat ho compaginem amb les sales del Centre Cívic. L'espai tenia com a inconvenient que estava associat a l'activitat del Centre Obert i va costar atreure joves de fora. Així i tot, la formula que trobem va ser proposar tallers molt atractius per als i les joves i política de portes obertes, on qualsevol jove podia assistir i estar el temps que cregués convenient. D'alguna manera s'ha aconseguit ser un lloc de trobada entre els joves i si bé l'espai no s'ha pogut mantenir com a referent, sí el treball de l'educador de Joves, al qual acudeixen quan tenen alguna necessitat.

La programació ha anat simultaniejant les activitats realitzades per talleristes i les propostes per nosaltres. Hem de dir que han estat molt més eficaços com a reclam les primeres, on valorem el treball especialitzat i la possibilitat d'oferir una cosa concreta. Els tallers que més èxit han aconseguit han estat els que partien dels seus interessos, com per exemple els relacionat amb la cultura d'hip-hop (Rap i Grafiti), els que tenen a veure amb la imatge personal i activitats de carrer.

També s'han realitzat diferents sortides com Port Aventura o Teatre amb molta satisfacció per part dels i les joves.

Durant aquest any s'han aconseguit mobilitzar diferents grups naturals i aconseguir la interacció entre ells, si bé la norma general han estat les atencions aïllades. Destaquem el grup de Rap, que ha estat el més constant, i grups amb diversos interessos, com l'escriptura o la imatge. En aquest instant no podem parlar de grups motors, perquè àdhuc no compten amb autonomia i és necessari dirigir-los, però en els últims mesos van mostrant-se cada vegada més demandants, cosa que no passava al principi.

Per a l'inici del curs, al setembre, s'ha assumit per part nosaltres la tutorització del projecte Èxit e suport escolar, per a joves de 3r i 4t de l'ESO, que hem traslladat al Centre Cívic. D'una banda donem suport a la seva tasca i per un altre reforcem els nostres grups.

Treball en xarxa

S'han realitzat accions amb el suport i impuls del SBAS i la taula socioeducativa. El treball en el territori ha estat un dels aspectes més importants del projecte. Principalment s'ha treballat amb els recursos socioeducatius de Centre Obert i PAE. En el primer d'ells especialment, on s'ha acompanyat al grup d'adolescents la primera meitat de l'any. En el cas de PAE s'han fet col·laboracions esporàdiques, especialment a l'estiu, que han donat molt bons fruits. Des de setembre es realitza l'acompanyament al projecte Èxit escolar, on se'ls dóna el suport en labors de coordinació amb l'IES i les famílies. Després, es realitza una estreta col·laboració amb espais com la biblioteca i el centre cívic, compartint programació en molts casos. Cal destacar també les coordinacions amb IES Narcís Xifra, així com amb serveis de ciutat com Espais Joves i SMO.

Valorem positivament l'augment de participació en les activitats grupals, on s'ha fet el major esforç dissenyant dinàmiques per a aquesta fi. Si bé ha baixat el nombre d'acompanyaments per a la inserció formativa/laboral. Es treballa a partir de les demandes concretes dels usuaris i les necessitats que es van generant. Una de les labors que més han ocupat ha estat el treball en xarxa i les col·laboracions esporàdiques amb altres recursos, generant sinergies interessants i oportunitats per a arribar a la major població juvenil possible. Han augmentat considerablement les propostes d'activitats durant tot l'any, així com les sortides culturals (com es pot veure una mica més a baix). Una de les coses que millor han funcionat han estat els tallers amb especialistes, que han servit de reclam per a altres accions.

Activitats d'estiu

Com activitat diferenciada de la dinàmica anual del servei cal parlar de la programació de l'estiu que abasta de dilluns a dijous en horari de tarda, més els matins dels dimecres. Les activitats que es van dur a terme són:

- Dinamització de pistes. Proposta per als dilluns i dimarts de 18.30 a 20:00h que consisteix a oferir activitats lúdiques i esportives aprofitant els recursos de carrer.
- Activitats compartides amb PAE de Càritas: sortida a la piscina els dimecres al matí. Es planteja la possibilitat d'anar a la platja o alguna cosa més.
- Suport a les activitats per a joves en el Centre Cívic: Diferents tallers i esdeveniments plantejats per als dimecres a la tarda.
- Punt de Trobada. Propostes de tallers per als dijous a la tarda

Objectius

- Oferir accions i activitats de proximitat durant l'estiu i en horari de major confluència de joves als carrers, prevenint així possibles situacions de conflicte, entre els veïns i amb els pocs recursos que es mantenen oberts.
- Realitzar activitats en l'espai públic dirigit a joves i adolescents, especialment en les zones esportives: dinamització de pistes.
- Proposar activitats conjuntes amb altres recursos del barri creant sinergies de treball i l'aprofitament de recursos existents: Centre Cívic, PAE i Biblioteca.
- Continuar realitzant activitats dins del Punt de Trobada amb el finalitat de convertir-ho en un lloc de referència per als joves.

Valoració

La participació durant l'estiu ha estat bastant baixa, els/as joves durant l'estiu han fet la seva pròpia dinàmica i en comptades ocasions han buscat algun recurs. Una oportunitat ha estat la col·laboració amb el PAE i poder crear sinergies de treball.

- Dinamització de pistes. No s'ha pogut realitzar amb normalitat a causa de diverses raons, d'una banda no comptar amb el suport d'un promotor, s'ha intentat la col·laboració amb Ludoplaces però aquestes van més dirigides a un públic infantil. D'altra banda, els adolescents no es trobaven en l'espai i no s'ha realitzat difusió.
- Activitats conjuntes amb el PAE. Ha suposat una molt bona col·laboració i ho valorem com un èxit que es pot repetir durant el curs. Suposa el suport per totes dues bandes i la possibilitat de conèixer i que tinguin nous referents en el barri. S'ha realitzat l'activitat de piscina els dies 4 i 18 de juliol i 1 d'agost. Platja l'11 de juliol i Cinema l'1 d'agost.
- Activitats Centre Cívic. No s'han pogut completar totes les accions. El taller de creació visual s'ha suspès per falta de participació (posposat), l'obra de teatre de joves la van suspendre d'origen i finalment sí que va poder realitzar va ser la masterclass de Hip-hop amb 5 participants.
- Punt de Trobada. S'han realitzat part dels tallers previstos i han tingut una bona participació. Principalment pel suport de les educadores del PAE que s'han adherit amb els seus usuaris i d'altra banda amb el grup de joves que es troba en la plaça sense opcions d'altres recursos en estar expulsades de la biblioteca.

Dades de Participació

Servei – Pont Major	Temporalitat	Núm. participants	%noies
Activitats anuals			
Usuaris atesos individualment amb seguiment (formatiu/laboral)	gener-desembre	11	45%

Participants totals al Punt de Trobada	gener-desembre	96	54%
Grup de Rap	gener-desembre	11	9%
Activitats puntuals			
Taller de Regae (Rise Up)	febrer-març	18	22%
Taller de Maquillatge Carnestoltes	febrer	13	62%
Taller Maquillatge de Halloween	octubre	15	40%
Taller de Graffiti (Aleix Font)	maig	16	63%
Taller de Malabars (Contaminando sonrisas)	maig-juny	8	75%
Grup de Hip Hop Dance (Centre Cívic)	juliol	10	100%
Taller de escriptura jove	novembre-desembre	4	100%
Taller de Radio	març-abril	4	100%
Taller de Google Drive	maig	5	80%
Taller de còmic	maig	5	40%
Preparació Festa Cloenda	maig-juny	9	56%
Edició musical (Els Químics)	maig-setembre	4	0%
Preparació Gymkama Biblioteca	maig	5	100%
Taller de estampació de samarretes (Juliol)	juliol	6	67%
Portaventura (Maig)	maig	15	53%
Sortida a la platja (Juliol)	juliol	17	29%
Teatre Apropa Cultura: Viatge al Centre...	novembre	8	50%
Teatre Temporada Alta: Macho Man	novembre	7	86%
Taller de Hip Hop (As. HEAL)	novembre-desembre	20	65%
Tramitació beques estudis post-obligatoris	Setembre-octubre	6	83%
Suport a recursos socioeducatius			
Centre Obert de Adolescents	gener-juny	14	50%
Taller de Èxit escolar	**octubre-desembre**	**14**	**22%**

2.2.3. El Programa d'Educadors/es de carrer

Presentació

El programa d'Educadors de carrer neix a principis del 2017, fruit d'una proposta sorgida en el marc del Consell de Cohesió i Serveis Socials de Girona a finals de 2016, i gràcies a un conveni de col·laboració entre el mateix Ajuntament de Girona, 3 entitats del Consell de Cohesió i Serveis Socials i l'obra social "la Caixa".

Durant el 2018, i s'ha centrat l'atenció en els barris de Sant Narcís i Sta. Eugènia, així com a Girona Est.

Objectius generals:

- Oferir un coneixement proper i identificar necessitats i situacions lligades a la vida relacional en l'espai públic per tal de generar, sempre que calgui, propostes ajustades a les realitats.
- Generar en el medi obert figures de referència i vincle, sobretot pels joves, i especial aquells joves poc vinculats a serveis i recursos més tancats, que puguin orientar i acompanyar i generar inquietuds i interessos en la població diana que els retorni a itineraris formatius o laborals

Tot i que la intervenció en medi obert s'entén oberta i flexible, també en els col·lectius d'atenció, el públic diana que ha justificat i motivat el projecte són:

- Joves que utilitzen l'espai públic durant moltes hores (i en ocasions de manera poc adequada)
- Joves que no coneixen o no els interessa cap servei o recurs tancat
- Joves que mostren manca de motivació cap al seu itinerari vital,envers la seva formació o la seva ocupabilitat
- Joves que es poden identificar amb algun indicador de vulnerabilitat o exclusió

Tot i així, durant l'execució del programa, s'ha treballat també amb joves dels següents perfils:

- Joves adolescents (16 a 18 anys) en diferents situacions respecte la ocupació, sovint en cursos formatius lligats al programa de garantia juvenil, o sense cap ocupació en espera de cursos pre-laborals i laborals. Molt presents al carrer.
- Joves menors de 16 anys, absentistes puntuals i amb poca vinculació i seguiment escolar.
- Joves de més de 20 anys en situació de desocupació, i amb indicadors de risc social elevat (ocupació d'habitatges i sensellarisme puntual, consum...)

Organització

Les educadores i educadors de carrer, per desenvolupar més eficaçment la seva tasca, s'han vinculat a diferents serveis i/o equips ja existents (Espais Joves, Equips de Serveis socials bàsics...) amb qui en ocasions han format equip de manera puntual, i on han establert el seu punt de referència. Així doncs, la configuració de la intervenció segons els diferents barris i equipaments de la ciutat, ha quedat definida de la següent manera:

Equip d'educadors/es de carrer segons zones de la ciutat i perfil del jove

Zona Girona Est

Passat un any de l'inici del projecte d'intervenció de carrer a Girona Est, la figura de l'educadora de carrer d'aquest sector s'ha anat consolidant com a referent i encaixant dins del treball en xarxa amb la població amb joves de la zona.
Durant el primer any es van treballar els objectius principals d'identificació, de relació i inici de vincle amb els joves col·lectiu diana del projecte. Durant aquesta fase es van seguir diferents línies d'intervenció, adaptades tant a cada context d'intervenció com a cada grup de joves específic, aproximant-se al territori i permetent un primer diagnòstic dels espais i zones d'influència d'aquests joves, iniciant els contactes tan a nivell individual com grupal...
Actualment, no només es continua treballant per ampliar el vincles i relacions amb diferents nois i noies dels barris, si no que també es consolida el vincle amb les i els joves ja participants, esdevenint així una figura referent per aquests joves.
El treball de carrer es realitza sumant un treball conjunt amb el projecte de *Joves Plus* (d'acompanyament a la inserció laboral) i els *Servei Bàsic d'Atenció Social*, podent treballar des d'una mirada més integral de la situació actual dels joves del barri, a la vegada que s'integra 8 dins del

treball en Xarxa amb altres Serveis del territori com NEI de Càritas, Centre Cívic Onyar, Associació de veïns, Escola esportiva de Girona Est, centres oberts, etc.
El nombre de joves amb els quals s'ha establert relació (es comptabilitzen encara que siguin un únic contacte informal) són:

Joves amb els quals s'ha establert relació

Gènere	De continuïtat de la intervenció realitzada el 2017	Noves incorporacions al 2018	Total
Noies	33	7	40
Nois	57	23	80
Total:	**90**	**30**	**120**

Participació comunitària:
L'educadora de carrer suma el seu treball amb les hores que dedica a la dinamitzador de l'espai de Joves 4G. Una part important del treball en aquest espai és la dinamització dels joves cap a la implicació en les activitats comunitàries que s'organitzen als barris, fent-los protagonistes i visibilitzant alhora la importància del col·lectiu jove dins l'entorn.

Durant el curs 2018 s'ha participat a diferents nivells:
- concerts de Rumba 4G en les activitats comunitàries i en les escoles del sector
- Dia internacional contra la violència de gènere: assistència de 6 joves a l'acte.
- Girona Est per la lectura
- Sortida al camp nou amb altres joves de la ciutat de Girona.
- Activitats de Nadal
- Decoració del carrer de les escoles i de l'arbre de Nadal del Centre Cívic
- dinamització del Tió
- dinamització i organització de l'entrega de cartes als reis
- Decoració de la caravana de la rua de carnaval i participació a l'activitat
- Organització de campionat de ping-pong del barri.
- Suport a l'associació de Veïns de Font de la Pólvora a les festes del barri i dinamització dels joves pel servei de bar a la festa major del barri de Font de la Pólvora i al concert de Rumba que es va fer al centre Cívic Onyar
- Participació en sortides saludables i coneixement de l'entorn i la natura organitzades des de la Comissió d'Hàbits saludables
- Activitats esportives conjuntes amb el Centre Obert d'adolescents i grup Ketaniphé

Nova realitat: els joves no acompanyats

L' any 2018, la ciutat de Girona també ha viscut de manera intensiva l'augment important d'infants i joves emigrats sols. Aquest augment considerable, ha provocat per una banda el desbordament dels sistemes de protecció, però també ha estat especialment conflictiu amb aquells joves que en complir 18 anys, i per diferents circumstàncies, no han pogut accedir als recursos previstos pel sistema de protecció pel joves ex-tutelats, i per tant han quedat en una situació de màxima vulnerabilitat.
En aquests casos hi trobem joves refractaris que no han acceptat algunes de les condicions del sistema de protecció, i per altra, joves que han passat pel sistema de protecció poques setmanes, i que en complir els 18 anys, no disposaven dels requisits per rebre suport de l'Àrea de suport al menor tutelat i extutelat de la Direcció General d'Atenció a la Infància.

Degut a la particularitat en la intervenció amb molts d'aquests nois, (vivint al carrer o en pisos ocupats, utilitzant l'espai públic de manera no adequada, i sent resistents, molt sovint, als serveis "ordinaris"), es va valorar realitzar una intervenció amb metodologia de treball de carrer, o millor dit,

de treball en medi obert (és a dir, adaptant la intervenció educativa amb els joves, tant en els llocs físics d'atenció com en la mateixa manera de establir la relació i vinculació educativa).

Durant els darrers mesos s'han atès un total de 36 joves, tots ells de 18 anys (o a punt de complir-los), amb diferents nivells d'intervenció. En alguns dels casos (el 15% aproximadament) només hi ha hagut un contacte mínim amb el jove oferint la possibilitat de rebre suport si es mostra voluntat de sortir de la dinàmica excloent (o bé delictiva o de consum desmesurat de tòxics). En altres casos s'ha pogut fer un acompanyament al procés d'emancipació que ha suposat la mobilització de diferents recursos (tant econòmics com de subsistència bàsica), així com una vinculació amb recursos i serveis de la ciutat.

Utilitzar la metodologia i els recursos del treball de carrer, deslligat d'un espai concret d'intervenció, amb recursos materials mínims, i utilitzant el vincle i l'acompanyament educatiu, s'han mostrat una eina útil i eficaç per afrontar aquest repte social i reduir significativament la possibilitat que alguns d'aquest joves acabin en circuïts d'exclusió que dificultin, encara més, el seu "obligat" i ràpid procés d'emancipació.

2.3. Equip d'Atenció a la Infància i Adolescència (EAIA)

L'Equip d'Atenció a la Infància i Adolescència (EAIA) és un equip especialitzat d'atenció a la infància i adolescència en situacions de risc de desemparament o en situació de desemparament, així com amb les seves famílies. L'EAIA és un equip multiprofessional, format per psicòlegs, pedagogs, treballadors socials i educadors socials, amb un funcionament interdisciplinari, que té com a objectius la prevenció, diagnòstic, tractament i seguiment d'aquests infants i llurs famílies.

Professionals EAIA

Professionals
3 psicòlegs
2 treballadors socials
1 educador
1 pedagoga
1 advocada a temps parcial
1 aux. administratiu

Les funcions són assignades per llei (Decret de creació 338/1986 de 18 de novembre DOGC núm. 780, de 19/12/86), i l'equip desenvolupa amb qualitat:

- Atenció individualitzada
- Suport comunitari
- Col·laboració institucional
- Suport a professionals

2.3.1. Atenció individualitzada

Comparativa atenció individualitzada

Estat	2014	2015	2016	2017	2018
Menors amb expedient vigent durant l'any	324	303	281	292 (de 180 famílies, 165 homes + 126 dones + 1 nasciturus(*))	332 (de 221 famílies) 202H 130D
Altes de menors	54 (de 37 famílies)	56 (de 34 famílies)	44 (de 34 famílies)	57 (de 47 famílies) 40H 17D	103 (de 79 famílies) 64H 36D
Baixes totals	79 (de 50 famílies)	65 (de 49 famílies)	47 (de 37 famílies)	62 (de 42 famílies) 32H 29D 1 nasciturus	49 (de 42 famílies) 30H 19D
Actius a fi d'any	274 (de 151 famílies)	238 (de 138 famílies)	235 (de 140 famílies)	231 (de 146 famílies)	285 (de 191 famílies)

(*)Que ha de néixer

No és un equip d'accés directe per la ciutadania i atén famílies que són derivades bé des de la Direcció General d'Atenció a la Infància i Adolescència (DGAIA) de la Generalitat de Catalunya, o bé des dels Serveis Bàsics d'Atenció Social del territori de Girona.

Orígen dels expedients

Orígen	2014	2015	2016	2017	2018
DGAIA	38	21	28	31 22H 9D	77 56H 21D
SBAS Girona	16	35	16	26 18H 8D	26 11H 15D
Total casos oberts	**54**	**56**	**44**	**57**	**103**

Distribució territorial dels 26 nous casos oberts pels SBAS de Girona

Sector	Menors	Famílies
Barri Vell	5	2
Santa Eugènia	5	4
Palau	0	0
Pont Major	4	3
Vila-roja	7	2
Sant Narcís	2	1
Taialà	3	2
Total	**26**	**14**

La DGAIA deriva a l'EAIA aquells casos detectats des del "Telefonema" de la Infància, Fiscalia, xarxa de salut, etc., des d'on s'aprecia que es pot estar davant d'una situació de risc de desemparament. En aquells casos en què s'aprecia la presència d'indicadors de risc social, deriva el cas als SBAS, que iniciaran les actuacions que corresponguin.

Tipus d'expedient oberts

Tipus	2014	2015	2016	2017	2018
Expedient per desemparament amb mesura cautelar	8 (6 famílies)	6 (4 famílies)	6 (5 famílies)	12 (8 famílies) 6H/6D	21 74H/14D
Amb els menors ingressats en Centre d'Acollida	6	4	3	10	9 4H/5D
Amb els menors amb proposta de família d'urgència i diagnòstic	2	2	2	1	6 1H/5D
Amb Família Extensa			1	1	6 2H/4D
Expedient de desemparament sense mesura cautelar	6 (5 famílies)	5 (5 famílies)	8 (6 famílies)	6 (4 famílies) 4H/2D	6 3H/3D
Expedient de risc per valoració	17 (11 famílies)	27 (11 famílies)	12 (8 famílies)	16 (9 famílies) 12H/4D	13 7H/6D
Expedient de risc per seguiment de COSE	3 (2 famílies)	0	0	1 (1 família) 1H	1 1D
Expedient de tutela	19 (12 famílies)	17 (14 famílies)	18 (15 famílies)	20 (19 famílies) 16H/4D	60 50H/10D
Guarda administrativa	1 (1 família)	0	0	0	0

Guarda Judicial	0	1	0	0	0
Guarda Protectora	0	0	0	2 (2 famílies) 1H/1D	1 1D
Expedient Assistencial					1 1D
Total	**54 (37 famílies)**	**56 (34 famílies)**	**44 (35 famílies)**	**57 (41 famílies) 40H/17D**	**103 67H/36D**

La distribució territorial de casos

Distribució territorials dels 103 nous casos segons les àrees d'atenció social

Barri Serveis Socials	2014	2015	2016	2017	2018
Barri Vell	13	7	4	12 9H/3D	10 7H/3D
Santa Eugènia	13	15	19	8 5H/3D	28 19H/9D
Palau	9	11	5	16 8H/8D	31 27H/4D
Pont Major	6	6	2	8 6H/2D	7 2H/5D
Vila-roja	6	3	2	0	7 2H/5D
Sant Narcís	5	8	7	6 5H/1D	5 2H/3D
Taialà	2	5	5	1 1H	12 5H/7D
Altres	0	1	0	6 6H	3 3H
Total	**54**	**56**	**44**	**57 40H/17D**	**103 67H/36D**

Distribució territorial de ciutat dels 332 expedients vigents durant l'any

Barri Serveis Socials	2014	2015	2016	2017	2018
Santa Eugènia	94	94	98	87 47H/40D	90 53H/37D

Vila-roja	59	42	29	25 14H/11D	23 10H/13D
Barri Vell	54	48	35	43 26H/17D	48 32H/16D
Palau	43	35	34	46 25H/21D	67 48H/19D
Taialà	28	27	29	24 13H/10D/ 1Nasciturus	34 18H/16D
Pont Major	18	19	18	24 12H/12D	29 14H/15D
Sant Narcís	18	28	31	33 21H/12D	30 17H/13D
Sense barri assignat	10	10	7	10 7H/3D	11 10H/1D
Total	**324**	**2318**	**281**	**292** **165H/126D/** **1Nasciturus**	**332** **203H/130D**

L'estat dels expedients a fi d'any

Es consideren desemparats els infants o els adolescents que es troben en una situació de fet en que els manquen els elements bàsics per al desenvolupament integral de la personalitat, sempre que per llur protecció efectiva calgui aplicar una mesura que impliqui la separació del nucli familiar. Aquests expedients corresponen als expedients de seguiment de mesura.

Expedients oberts al 2016

Situació dels expedients	2016	2017	2018
Expedients oberts en estudi			
En estudi	25	34	39
Pendent d'estudi	0	0	
Total oberts en estudi	25	34 22H/12D	39 14H/25D
Expedients oberts en seguiment de mesura			
En acolliment en un centre	3	10 7H/3D	28 21H/7D
En acolliment en família extensa	2	0	6 5H/1D
En acolliment en família aliena	3	3 1H/2D	1 1D
En UCAE	0	0	0
En guarda (altres comunitats)	0	0	0

En acolliment preadoptiu	0	1 1H	0
Mesures Transició a la Vida Adulta	10	7 7H	28 27H/1D
Total en seguiment de mesura	8	21 16H/5D	63 53H/10D
Expedient oberts de risc i seguiment del compromís socioeducatiu	1	1 1H	1 1D
Expedients Centre de Dia	0	0	0
Seguiment Guarda Judicial	0	0	0
Total expedients oberts	**44**	**57** **40H/17H**	**103** **67H/36D**

Expedients oberts i tancats

Tipus	**2018**
Per trasllat domicili fora Girona.	1
Per derivació SBAS	3
Per seguiment de l'ETCA (Equip Tècnic Cd'A)	0
Trasllat d'Expedient	1
Desaparició territori	0
Majoria d'edat	1
Desaparició factors de risc	0
Pla Inter	3
Traspàs informació sol·licitada per SAIA	1
Retorn domicili familiar	1
Tutela judicial	1
Trasllat domicili fora de Girona	1
Total oberts i tancats el mateix 2018	**13** **6H/7D**

Tancaments

Expedients tancats el 2017 segons any obertura								
2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
3 1H/2D	0	2 2D	7 3H/4D	1 1h	2 1H/1D	4 3H/1D	12 12H	13 16H/7D

Durant l'any 2018, s'han tancat un total de 49 expedients. Es mostren en aquesta taula.

Tancaments expedients 2018

Motius de tancament d'expedients	2014	2015	2016	2017	2018
Desaparició factors de risc	23	7	16	18 18H/8D	4 3H/1D
Majoria d'edat	13	13	13	9 6H/3D	7 4H/3D
Trasllat expedient	12	13	3	14 5H/9D	2 1H/1D
Derivació SBAS	8	8	2	6 4H/2D	4 3H/1D
ASJTET	6	5	5	5 1H/4D	0
Trasllat domicili fora Girona	4	5	2	1 1H	1 1D
Traspàs informació sol·licitada per SAIA	4	-	1	-	0
Defunció (pare)	3	-	-	-	1 1D
Desaparició territori	2	3	2	3 2H/1Nasciturus	0
Desestimació demanda	1	4	-	1 1D	0
Adopció	1	1	1	1 1D	5 3H/2D
No localització	1	1	-	-	0
Traspàs a Servei Atenció Infància Adolescència de la Generalitat	-	1	-	1 1H	2 1H/1D
Retorn domicili	-	2	1	-	1 1D
Incapacitació Fundació Tutelar	-	2	-	1 1H	3 3H
Impossibilitat treball menor/família			1	1 1H	1 1D
Tutela Judicial				1 1D	0
Defunció					2 2H/1D
Pla Inter – Majoria d'edat					15 11h/4d

Total	**78**	**65**	**47**	**62** **32H/29 D/ 1Nascit urus**	**49** **30H/19 D**

2.3.2. La col·laboració institucional i suport comunitari

Per tal de desenvolupar les funcions de manera adequada, l'Equip d'Atenció a la Infància i Adolescència, es coordina amb tota la xarxa de recursos assistencials i educatius que poden ajudar-lo a:

- Recollir aquella informació necessària per poder fer l'estudi i valorar la situació.
- Ordenar la intervenció en un pla d'actuació que permeti un procés de modificació.
- Garantir el compliment de les mesures aprovades.

La xarxa de serveis

Classificació dels serveis

Tipus	Nom dels serveis
Serveis Educatius	Escoles Bressol, Escoles, Instituts, EAP (Equips atenció psicopedagògica), UEC (Unitats escolarització compartida)
Serveis de lleure socioeducatiu	Centres Oberts CDIAP (Centres de desenvolupament infantil i atenció precoç)
Serveis residencial i atenció social	CRAE (centre residencial d'acció educativa), Centre Acolliment la Sopa,
Serveis atenció social	Serveis Bàsics d'Atenció Social. Altres Equips d'Atenció Infància i Adolescència, ICIF (Institucions col·laboradores d'integració familiar), Càritas
Serveis de Salut	CSMIJ (Centre salut mental infància i juvenil), Centres Atenció drogodependències, Hospitals, ABS (Àrees bàsiques de Salut)
Serveis terapèutics	Centre de dia per famílies. Centre Jove de Salut Integral.
Serveis jurídics	Justícia, Jutjats, centres penitenciaris.

L'equip a més forma part de :

- Grup de treball del protocol contra els maltractaments infantils.
- Comissió tècnica de la taula territorial d'Infància a Girona.
- En el marc del Programa comunitari Integrant Accions que es desenvolupa en el barri de Vila-roja, participa en la comissió d'infància en risc. La comissió dirigida per SBAS vincula els diferents serveis i entitats que treballen amb la infància i adolescència ubicats al territori (CAP, SBAS, EAIA, EAP,..).
- Projecte d'assessorament psicopedagògic a les Escoles Bressols municipals.
- Comissió d'Absentisme.

- EAIA és un centre receptor d'alumnes en pràctiques (conveni amb la UdG).
- Col·laboracions externes amb diferents entitats.
- UdG, sessions informatives.

2.3.3. Suport a professionals. La funció d'assessorament

L'assessorament és una funció pròpia de l'EAIA, que consisteix en aportar elements tècnics d'intervenció des d'una perspectiva especialitzada i coneixedora del marc legal i administratiu en l'àmbit de la infància. Un assessorament és una intervenció complementària que suposa la col·laboració i l'aportació des d'un equip especialitzat.

Nuclis familiars EAIA

	2014	2015	2016	2017	2018
Nuclis familiars sobre els quals l'EAIA ha realitzat assessoraments a altres professionals	123	117	116	126	226

Motius principals per demanar assessorament

1. Assessoraments en el diagnòstic. Es sol·licita quan hi ha dubtes a l'hora de determinar el diagnòstic del menor o dels seus pares o de la gravetat a atribuir al problema identificat es el tipus de demanda més freqüent.

2. Assessoraments en el pla de treball. S'ha demanat assessorament en relació al plantejament del pla de treball, perquè hi ha dubtes sobre què fer per aconseguir un objectiu específic. O quan hi ha dubtes per identificar per on començar o sobre què fer primer per aconseguir l'objectiu general. És el menys freqüent.

3. Assessoraments en estratègies d'intervenció. Aquest tipus d'assessorament ha estat per orientar estratègies per superar una dificultat del procés. Són casos en els que hi ha dubtes de com plantejar una entrevista o per quin membre de la família començar, com aconseguir superar una actitud de resistència, com introduir un tema en una entrevista, etc.

Assessorament i assistència jurídica

Durant l'any 2018 la consultoria tècnica i assistència professional de l'advocat, pel que fa al suport jurídic que té assignat a l' Equip d' Atenció a la Infància i a l'Adolescència en alt risc social de Girona ha consistit en:

- Informació i assessorament a les famílies sobre les qüestions jurídico-legals en relació a temes diversos, especialment relacionats amb el dret de família: separacions, divorcis, amb especial incidència a les relacions paterno-filials i a tots els efectes que en sí mateix comporta el trencament de la parella i les repercussions d'aquest al que és el nucli familiar (préstecs, hipoteques, temes successoris i hereditaris...)
- Atendre les consultes de l'EAIA com a equip i assessorar-lo en les diferents intervencions que els professionals que el componen hagin de realitzar en l'exercici de les seves funcions.
- Seguiment i participació en l'estudi dels casos en que l'equip hi tingui intervenció a través de les reunions que es programen setmanalment, en les elaboracions de les propostes així com en els seguiments, efectuant les entrevistes oportunes per tal d'orientar a les persones implicades.

- Intervenció en reunions de coordinació en els sectors que ho requereixin.
- Prestació de serveis fora de l'horari assignat, a través de consultes telefòniques, via mail i gestions jurídiques.
- Seguiment dels procediments judicials iniciats, en tràmit i inclús arxivats d'aquells progenitors o familiars dels menors que, a criteri dels membres de l'equip els sigui d'interès l'estudi d'antecedents i situació personal judicialitzada.
- Seguiment dels procediments judicials iniciats, en tràmit i inclús arxivats d'aquells progenitors o familiars dels menors que, a criteri dels membres de l'equip els sigui d'interès l'estudi d'antecedents i situació personal judicialitzada.

2.4. Servei d'Atenció a la Gent Gran i Dependències (SAGGiD)

El Servei d'Atenció a la Gent Gran i Persones amb Dependència és el servei de referència dels ciutadans de Girona usuaris de serveis d'atenció domiciliaria i/o amb un grau de dependència reconegut. El SAGGID dóna cobertura a diversos serveis: els serveis d'atenció domiciliària, el servei d'atenció a les persones amb dependència, el servei de menjador per a gent gran, suport al Consell Municipal de la Gent Gran i altres programes de ciutat.

El Servei d'Atenció a la Gent Gran i persones Dependents ha atès durant el 2017 en els seus diferents serveis 2.903 persones. Les persones usuàries dels Serveis d'Atenció a Domicili han augmentat un 11,74 **%** respecte a l'any anterior.

Durant el 2017, hi ha hagut 507 nous serveis d'alta i 402 serveis de baixa. Els principals motius de baixa són l' ingrés en centre de dia, l' ingrés residencial, l' ingrés hospitalari i la defunció.

2.4.1. Els Serveis d'Atenció a Domicili (SAD)

Els Serveis d'Atenció a Domicili (SAD) inclouen els següents serveis:

Servei de cura de la llar

Suport en les tasques diàries domèstiques per aquelles persones que tenen limitada temporal o permanentment la seva autonomia.

Servei de cura personal

Suport en la cobertura de necessitats i hàbits bàsics com la higiene, control de mediació, alimentació, gestions de la llar... per aquelles persones que tenen limitada temporal o permanentment la seva autonomia.

Servei de càtering

Servei que s'ofereix a persones que no poden sortir del domicili i presenten impediments o dificultats per ser autònoms en la preparació correcte dels àpats. És un servei restrictiu i limitat a casos d'impediment de mobilitat, ja que es prioritza el servei de menjador que ofereix un marc de socialització i relació més ampli.

Servei de teleassistència

Servei de caràcter preventiu, de control i alarma en cas d'emergència per a persones que viuen al seu domicili soles o amb altres també grans. Els usuaris solen ser persones grans. Suposa un treball personalitzat de prevenció d'urgències sanitàries o socials. I a la vegada de ràpida actuació en cas d'emergència durant tots els dies i hores de l'any.

Ajuts tècnics

Suport físics per a la millora de la autonomia de les persones dependents.

Menjador Gent Gran

Servei de menjador al barri de Santa Eugènia, per l'àpat del dinar. També es serveixen sopars freds per consumir a domicili. Té capacitat per a 40 persones. Aquest any la població atesa ha esta bàsicament del barri de Santa Eugènia.

Centre de Dia

Places conveniades amb el Centre de Dia Girona.

Atenció de les persones en els diferents serveis d'atenció a domicili

Persones usuàries	2017	2018	% creixement anual	% dones 2018
Servei de cura personal	394	410	5,06 %	68,53 %
Servei de cura de la llar	231	230	-0,43 %	73,04 %
Servei de càtering	62	52	-16,12 %	57,69 %
Servei de teleassistència	2.060	2.059	-0,05 %	79,00 %
Ajuts tècnics	73	64	-12,32 %	75,00 %
Menjador Gent Gran	71	55	-22,53 %	45,45 %
Servei de Centre de Dia	12	11	-8,03 %	63,63 %
Total	**2.903**	**2.900**	**-0,10 %**	**75,34 %**

El Centre de Dia Girona és un conveni de 7 places. La gran majoria han estat ocupades per dones aquest any, en virtut de la valoració de la situació sociofamiliar, econòmica i de risc de la persona demandant.

Cal remarcar les persones usuàries dels serveis de cura personal i cura de la llar, amb o sense dependència:

Persones usuàries amb o sense valoració de dependència

	2017	2018	% creixement anual	% dones 2018
Servei de cura personal (*)	394	410	4,06 %	68,53 %
Amb dependència reconeguda	305	289	-5,24 %	70,24 %
% dep. reconeguda sobre cura personal	77,41%	70,48 %		
Amb dependència no reconeguda	89	121	35,96 %	64,46 %

Servei de cura llar (**)	231	230	0,43 %	73,04 %
Amb dependència reconeguda	121	111	8,26 %	74,77 %
% dep. reconeguda sobre cura llar	52,38%	48,26 %		
Amb dependència no reconeguda	110	119	8,18 %	71,43 %
Total	**483**	**531**	**9,94 %**	**72,88 %**

(*)Cal present que hi ha 29 persones usuàries que passen de AP a APD.

(**) i també hi ha 17 persones usuàries que passen de ALL a ALLD.

El servei de cura personal ha augmentat lleugerament el número d'usuaris i el total d'hores prestades en un 2,34% i el servei de cura de la llar ha disminuït un -2,94%, en comparació al 2016. Aquest augment moderat és perquè s'ha arribat al màxim d'hores contractades a l'empresa prestatària del servei. Per a l'any 2018, que es farà un altre tipus de gestió, ja està previst augmentar les hores segons les necessitats que hem detectat.

El servei de teleassistència continua creixent tan en nombre d'usuaris, un 14,76%, com en nombre de terminals, 2,37% respecte l'any 2016. Aquest servei, tot i que el creixement s'ha moderat, atén el 12,31% de la població major de 65 anys de la ciutat de Girona.

Respecte el servei d'ajuts tècnics, és un servei que aquest any ha suposat un creixement en el nombre de persones usuàries, un 12,31 %, i ha augmentat considerablement el nombre d'aparells prestats en un 47,73%. Aquest any també hem fet una revisió de tot el material en préstec i s'ha refet l'inventari.

El servei de menjador per a la gent gran s'ha consolidat, arribant gairebé diàriament a una mitjana de 32 comensals, l'aforament permès és de 40 persones. S'han servit un -6,69 % menys d'àpats respecte el 2016. Hi ha un grau elevat de satisfacció de totes les persones que utilitzen el servei.

Les 7 places del centre de dia han estat ocupades permanentment i molt ben valorades tant des d'una perspectiva professional com per les persones usuàries com per les seves famílies. Durant l'any 2017 s'han mantingut les 7 places.

Repartiment d'hores, àpats, terminals, ajuts i places dels serveis

Servei	2017	2018	Variació
Servei de cura personal	54.576,75 h	48.731,60 h.	-10,70%
Servei de cura de la llar	13.513,00 h	11.325,00 h.	-16,19 %
Servei de càtering	2.654 bàsics 5.837 complerts	2.021 bàsics 6.665 complert	-23,85 % 14,18 %
Servei de teleassistència	1.601	1.567 terminals	-2,12 %
Ajuts tècnics	130	120 ajuts	-7,69 %
Menjador Gent Gran	6.936 dinars 321 sopars	6.008 dinars 287 sopars	-13,38 % -10,59 %
Servei de Centre de Dia	7 places	7 places	0,00%

Hores dels serveis de cura personal i cura de la llar, amb o sense dependència

Tipus	2017	2018	% creixement anual
Servei de cura personal	54.576,75 h	48.731,60 h	-10,70 %
amb dependència reconeguda	45.750,25 h	41.781,60 h	-8,67 %
% dep. reconeguda sobre cura personal	88,93%	85,73 %	
amb dependència no reconeguda	8.826,50 h	6.950,00	-21,25 %
Servei de cura llar	13.513,00 h	11.325,00	-16,19 %
amb dependència reconeguda	7.043,00 h	6.419,00	-8,86 %
% dep. reconeguda sobre el total cura llar	52,21%	56,68 %	
amb dependència no reconeguda	6.470,00	4.906,00	-24,17 %
Total	**68.089,75h**	**60.056,60**	**-11,80 %**

2.4.2. Atenció a la Dependència

L'Equip d'Atenció a la Dependència vetlla per una atenció integral de les persones valorades com a dependents. En la intervenció es prioritza la cobertura de les necessitats bàsiques i el manteniment i promoció de l'autonomia personal amb l'objecte de mantenir la qualitat de vida de la persona dependent en el domicili.

Població atesa

A la ciutat de Girona, hi ha unes 2000 persones dependents que viuen en el seu domicili i són usuaris en seguiment del servei. Durant l'any 2018 han arribat un total de 440 resolucions, pràcticament la meitat que l'any anterior. D'aquestes, 181 corresponen a homes i 259 a dones. Del total, 176 son de grau I, 166 de grau II i 98 de grau III.

L'any 2018 l'Equip tècnic del Servei d'Atenció a la Gent Gran i la Dependència ha atès a 1578 persones, de les quals 902 han estat nous usuaris. Això és degut a que s'han hagut de prioritzar l'elaboració de nous PIA en detriment del seguiment atès que la llista d'espera havia arribat casi a l'any, ja que l'any 2017 havien arribat tantes resolucions que no es podien atendre amb els terminis habituals.

Atès que la intervenció principal ha estat amb nous casos, s'han hagut de realitzar més entrevistes i reunions de coordinacions que en anys anteriors. Així, tot i que el nombre de persones ha esta lleugerament inferior, no així el nombre d'intervencions: 916 entrevistes (15,22% més), 422 reunions de cas (32% més), 84 reunions de coordinació (71,43% més), 71 reunions d'àmbit comunitari (73% més), de les quals 57 ha estat en projectes de ciutat i 14 del Consell Municipal de la Gent Gran.

Atenció i coordinació

Tipus	2017	2018	% creixement anual	% dones 2018
Persones ateses (persones dependents i els seus cuidadors)	1.649	1.578	-4,30 %	68 %
Nous usuaris	499	902	80,76 %	
Visites domiciliàries	1.032	1.015	-1,65 %	

Entrevistes	795	916	15,22 %
Reunions de cas	320	422	31,87 %
Reunions de coordinació	49	84	71,42 %
Reunions d'àmbit comunitari	41	71	73,17 %
Reunions d'equip	48	48	0,00%

L'any 2018 l'Equip tècnic del Servei d'Atenció a la Gent Gran i la Dependència ha atès a 1578 persones, de les quals 902 han estat casos nous que passaran a formar 916 entrevistes, 422 reunions de cas, 84 reunions de coordinació, 71 reunions d'àmbit comunitari.

Cal destacar que des de fa uns anys es confirma l'augment de la complexitat de les persones dependents en seguiment. Això suposa que el seu seguiment sigui l'element més important de la intervenció tècnica. La intervenció en aquests casos té moltes vegades caràcter preventiu per detectar situacions de vulnerabilitat i risc.

Les persones cuidadores/familiars de les persones dependents són molt importants a l'hora de treballar amb la situació de dependència. Aquests familiars i cuidadors reben també molta intervenció per part dels professionals. Aquestes poden ser suport emocional, assessorament, contenció, acompanyament al dol, apoderament...

La xarxa de relacions de l'equip és molt extensa i clau per dur a terme les diferents intervencions. És per això que fem un treball coordinat amb entitats (Creu Roja, Càritas), amb treballadors socials d'altres equips (SBAS, ABS, Centre de Salut Mental, La Sopa, centres de dia, residències, centres ocupacionals, hospitals de dia, centres sociosanitaris), fiscalia, policia municipal, mossos d'esquadra, empreses de serveis d'atenció domiciliària (CLECE, Televida, GUSTAURIA, MIFAS, Fundació privada Mas Xirgu).També s'està participant en el Consell de Cohesió i Serveis Socials de Girona, en el Programa Sempre Acompanyats, En els Consells de participació d'alguns centres o entitats com poden ser MIFAS, Oxàlis, Fundació Ramon Noguera, Maria Gay, Centre de dia Onyar, DRISSA.

2.5. Servei d'Atenció a les Dones (SIAD-EIVG)

2.5.1. Presentació

El Servei d'Atenció a les Dones per portar a terme la seva missió i assolir els seus objectius consta de dos serveis: SIAD i EIVG.

El Servei d'Informació i Atenció a les Dones (SIAD)

És un servei específic per a les dones de Girona i un espai de relació que ofereix informació, orientació i assessorament des d'una perspectiva de gènere i facilita l'accés als recursos de la ciutat, especialment en aspectes relacionats amb la violència masclista.

Treballa en col·laboració amb diferents serveis de la ciutat per promoure la igualtat. Impulsa la participació de les dones a la vida pública de la ciutat i contribueix a que totes les dones puguin millorar en la seva autonomia i condicions de vida.

El Servei d'Intervenció en Violència de Gènere (EIVG)

L'objectiu del Servei és ser punt de referència en l'atenció i recuperació de les dones que han patit o pateixen violència de gènere en l'àmbit de la parella, tant per la ciutadania en general com per als professionals dels diferents serveis del municipi.

La funció principal de l'EIVG és l'atenció, l'acompanyament i la recuperació psicològica de les dones per millorar les conseqüències d'haver patit una situació de violència de gènere en la parella.

Equip tècnic professional

SIAD	
Personal	1 tècnica SIAD 1 psicòloga de dones 1 advocada 1 auxiliar administrativa que és compartida amb l'EIVG
EIVG	
Personal	1 psicòleg de dones i coordinador SIAD-EIVG 1 psicòloga infanto-juvenil

Funcions

- Tècnica SIAD: Fa l'acollida de totes les dones que s'adrecen al servei. Realitza tasques d'informació, d'orientació i d'assessorament a les dones, detecció de situacions de violència de gènere, suport i contenció, psicoeducació sobre violència de gènere, treball comunitari, relació amb la xarxa, promoció de programes i recursos.
- Psicòleg i psicòloga d'atenció a les dones: Realitzen l'assessorament psicològic i la intervenció terapèutica en situacions de violència de gènere en la parella.
- Psicòloga infanto-juvenil: Porta a terme el projecte de suport a la marentalitat i promoció de la resiliència infantil.
- Advocada: Ofereix informació i assessorament en temes legals sobre processos penals de violència de gènere i processos civils de separació i divorci.
- Auxiliar administrativa: Realitza tasques de suport i gestió administrativa als dos serveis.
- Coordinador: Responsable del servei que exerceix les funcions de direcció i coordinació interna i externa, comptabilitzant aquestes tasques amb les de psicòleg d'atenció a les dones.

2.5.2. El Servei d'Informació i Atenció a les Dones (SIAD)

Dones ateses al SIAD

2014	2015	2016 (*)	2017	2018
341	325	224	225	213

(*) El nombre de dones ateses pel SIAD disminueix significativament durant el 2016 per un canvi en el sistema de recollida de dades. L'objectiu és oferir unes dades més clares a la ciutadania i a la resta de professionals. S'entén doncs que a partir del 2016, "dones ateses pel SIAD" es refereix exclusivament a dones que han fet una primera visita/consulta al servei. En anys anteriors, es feia una combinatòria que recollida aquestes primeres visites d'acollida, amb altres tipus d'atencions al SIAD (assessorament jurídic, contenció, etc.). Tanmateix, es creu que són dades que queden recollides igualment d'una forma clara en d'altres taules. D'aquesta manera a més a més, les dades que es reflecteixen en aquesta memòria, encaixen amb la memòria que el SIAD presenta a l'Institut Català de les Dones.

Perfil de les dones ateses pel SIAD

El Servei d'informació i atenció a les dones atén majoritàriament dones que tenen entre 30 i 45 anys (52%), de nacionalitat espanyola (62%). S'estima que aproximadament entre el 80% i el 90% de les primeres visites consulten temes relacionats directament amb situacions de violència de gènere, la resta s'adrecen al servei per motius diversos (salut, dificultats socioeconòmiques, problemes familiars, etc.)

Distribució per edats

Grup d'edat	2014	2015	2016	2017	2018	Variació
Menys de 18 anys	5	9	2	0	6	100%
18 - 29 anys	58	60	51	43	38	-11,6%
30 - 45 anys	192	179	119	117	120	2.5%
46 - 65 anys	75	71	43	46	47	2.1%
Més de 65 anys	0	2	9	4	2	-50%
No registrat	11	4	0	15		
Total	**341**	**325**	**224**	**225**	**213**	**-5.3%**

Distribució per nacionalitat

Nacionalitat	2014	2015	2016	2017	2018	Variació
Nacionalitat espanyola	221	196	133	139	110	-20%
Nacionalitat no espanyola	100	112	91	81	103	27%
No registrat	20	17	0	5		
Total	**341**	**325**	**224**	**225**	**213**	**-11.3%**

Distribució territorial

Barri	2014	2015	2016	2017	2018	Variació
Barri Vell	50	38	45	37	41	10%
Palau	95	96	52	53	59	11%
Pont Major	13	33	9	8	10	25%
Sant Narcís	58	46	29	35	32	-8,5%
Santa Eugènia	54	62	39	39	47	20,5%
Taialà	23	24	22	20	19	-5%
Vila-roja i Girona Est	11	7	9	7	5	-28.5%
Altres	37	19	19	26		
Total	**341**	**325**	**224**	**225**	**213**	**11,3**

Destaquem

- En general, les dades actuals no varien significativament en relació als darrers anys; es mantenen els percentatges en tots els paràmetres del perfil de les dones ateses (edat, nacionalitat i distribució territorial). Probablement, aquestes dades reflecteixen, per una banda, la «universalitat/homogeneïtat» de la violència masclista contra les dones (edat i nacionalitat) i, per l'altra, la nostra capacitat com a servei per absorbir la demanda d'atencions.

- La majoria de dones que s'atenen es continuen trobant entre els 30 i els 45 anys (56%), seguides del grup d'entre 46 i 65 anys (22%) i del grup d'entre 18 i 29 anys (18%). Aquesta dada trenca amb el mite que la violència de gènere entre la gent jove és un tema superat.

- Malgrat que el percentatge de dones ateses de més de 65 anys representa un 2% del total, contradiu la creença que la violència contra les dones grans és pràcticament inexistent. Probablement aquest percentatge expliqui la invisibilització d'aquesta circumstància i la necessitat d'incidir especialment en aquesta franja d'edat.

- La procedència sociocultural i de barris és molt variada. Un cop més, les dades ens demostren que la violència masclista no té a veure amb el nivell econòmic, social o cultural, o amb el país d'origen de les persones. En canvi, el factor de proximitat al territori sí que sembla decisiu a l'hora de facilitar que les dones accedeixin al recurs. No obstant això, continua essent important plantejar-se altres maneres d'intervenir/accedir a col·lectius específics de dones de nacionalitat no espanyola.

Atenció a dones

Tipus de visita	2014	2015	2016	2017	2018
Acollida	262	251	224	225	213 (47%)
Assessorament legal	238	198	154	177	119 (26%)
Suport i contenció	131	69	60	60	42 (9%)
Seguiment ATENPRO	79	81	68	42	39 (9%)
Tramitació ATENPRO	10	19	26	24	30 (6%)
Assessorament a professionals i estudiants				16	13 (3%)
Altres	14	21	28		
Total	**856**	**708**	**560**	**544**	**456**

El servei ATENPRO

Des del SIAD i en coordinació amb Creu Roja, es realitza la gestió del servei d'Atenció i Protecció per a les Víctimes de Violència de Gènere (ATENPRO). Es tracta d'un dispositiu de telefonia mòbil amb localitzador GPS que permet a les usuàries posar-se en contacte amb un centre atès per personal qualificat i preparat per donar una resposta adequada a situacions d'emergència.

És un servei prestat per Creu Roja i des del SIAD es gestiona l'accés al servei i les incidències que es puguin generar. Una vegada que estan donades d'alta al servei, el SIAD fa un seguiment de les usuàries, ja sigui per donar atenció psicosocial, valorar necessitats d'orientació legal o jurídica, donar pautes de protecció, etc.

Els requisits per accedir a aquest servei són: ser dona víctima de violència de gènere en la parella, no conviure amb el maltractador, participar en els programes d'atenció especialitzada i acceptar les normes de funcionament del servei. Cal haver posat una denúncia per violència de gènere, independentment de si en el procés judicial s'ha acordat una ordre de protecció o no. En el cas que

una dona hagi estat víctima de violència de gènere en la parella i no hagi posat denúncia també es pot demanar el servei (alta excepcional), sempre que la dona compleixi amb els altres requisits.

La durada del servei és d'un any, tot i que la mateixa usuària pot demanar la baixa abans si considera que el risc ha disminuït o ha desaparegut (l'agressor ha marxat del país, ha ingressat a presó,...). En finalitzar l'any, si la usuària percep risc, pot demanar continuar amb el servei durant un any més.

Comparativa atencions

Estat	2014	2015	2016	2017	2018
Altes durant l'any	23	20	33	25	30
Baixes durant l'any	23	27	31	28	16
En servei a fi d'any	44	40	38	34	44

Activitats de sensibilització en relació a la violència de gènere

- 8 de març, Dia Internacional de les Dones Treballadores:
  - Xerrada informativa per a presentar el SIAD a la 7a Jornada del Banc del Temps del Pont del Dimoni (Santa Eugènia).
- 25 de novembre, Dia Internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones
  - Cinefòrum amb la pel·lícula "custodia compartida". Organitzat pel SIAD amb la col·laboració del Museu del Cinema, la Societat Catalana d'Advocats de Família i l'ICAG. Taula rodona posterior, amb professionals del SIAD (Kira Martin i Nuri Babot, psicològues del SIAD) i del món de l'advocacia (Ramón Quintano per part de la Societat Catalana d'Advocats de Família i Yolanda Vilar per part d'ICAG).
  - Cafè Jurídic: Trobada amb l'associació de Joves Advocats de Girona per a donar a conèixer el SIAD i sensibilitzar sobre la violència masclista

2.5.3. Equip d'Intervenció en Violència de Gènere (EIVG)

Dones ateses per l'EIVG

2014	2015	2016	2017	2018
294	278	256	245	220

Perfil de les dones ateses pel Servei d'Intervenció en Violència de Gènere

En relació al perfil de les dones ateses, no s'observen canvis significatius respecte a anys anteriors. La majoria de dones amb qui s'ha treballat durant aquest 2017 tenien creences distorsionades sobre la violència de gènere; creences i mites sobre rols tradicionals i estereotips de gènere; dificultats en la gestió de les competències emocionals, en posar límits en situacions d'abús i a protegir-se de situacions de risc, així com, a vincular-se emocionalment amb persones sanes. Cal remarcar, però, que aquestes qüestions estan directament connectades amb l'entorn cultural, social i educatiu (patriarcat). No tenir-ho present i posar l'èmfasi en «la personalitat» de la dona resulta revictimitzador.

Distribució per edat

Grups d'edat	2014	2015	2016	2017	2018	Variació
Menys de 18 anys	1	3		0	9	100%
De 18 a 29 anys	45	42	44	28	28	0%
De 30 a 45 anys	154	160	147	140	123	-12%
De 46 a 65 anys	65	59	51	62	48	-22%
Més de 65 anys	7	4	6	10	11	10%
No registrat	22	10	6	5	1	-80%
Total	**294**	**278**	**256**	**245**	**220**	**-10%**

Distribució per nacionalitat

Nacionalitat	2014	2015	2016	2017	2018	Variació
Espanyola	208	192	176	160	137	15%
No espanyola	65	74	61	83	83	
No registrat	21	12	19	2		
Total	**294**	**278**	**256**	**245**	**220**	**-10%**

Distribució territorial

Barri	2014	2015	2016	2017	2018	Variació
Palau	74	78	68	70	55	-21%
Santa Eugènia	43	44	48	37	43	16%
Sant Narcís	45	39	34	39	30	-23%
Barri Vell	45	33	52	51	47	-7.8%
Pont Major	8	26	12	9	7	-22%
Taialà	21	23	25	20	21	5%
Vila-roja	7	8	2	4	4	0%
Altres	51	27	15	15	13	-13%
Total	**294**	**278**	**256**	**245**	**220**	**-10%**

Intervenció individual

Intervencions	2014	2015	2016	2017	2018
Nombre d'entrevistes	1.235	1.155	973	1.017	1.549
% de noves usuàries	39 %	43 %	46%	36%	35%
Tipus d'intervenció					
Treball de contenció i assessorament puntual	68	53	(*)	(*)	

Millora de l'estat emocional i fi a la relació d'abús motiu de demanda	185	169	(*)	(*)	
Treball per l'apoderament personal, per tal de garantir unes relacions de parelles sanes en el futur	41	56	(*)	(*)	
Total	**294**	**278**	**256**	**245**	**220**

(*)No hi ha possibilitat d'extreure aquestes dades enguany.

Motius de Baixa

Baixes	2014	2015	2016	2017	2018	Variació
Baixa per haver realitzat un procés de recuperació amb compliments objectius.	76	56	58	24	26	8%
Baixa administrativa	88	29	80	39	25	-35%
Baixa per haver marxat fora de Girona	12	6	3	2	3	50%
Baixa per canvi de recurs	5	5	1	3	2	-33%
Defunció			1		0	
Total	**181**	**96**	**143**	**68**	**56**	**-19%**

- El principal indicador de resultat és el número de baixes anuals. Les baixes per acompliment d'objectius són els casos d'èxit terapèutic. Es tracta de dones que acaben el tractament havent pogut sortir d'una relació de parella violenta, apoderades i amb les eines i recursos personals adients per poder establir noves relacions afectives de parella sanes.
- Les baixes voluntàries es troben dins les baixes que es consideren administratives. Algunes de les dones que han deixat el procés de manera precoç és probable que facin un retorn al servei al cap d'un temps. Entenem que aquest és un fenomen normal i habitual, fruit dels processos que es donen en una relació de violència en la parella. Són casos en què des de EIVG es considera necessari seguir i no tancar el procés terapèutic, tot i tancar l'expedient administratiu.

L'atenció a infants i joves

L'atenció a infants i joves víctimes de violència de gènere

Durant l'any 2017 s'ha dut a terme un projecte pilot de suport a la marentalitat i promoció de la resiliència infantil per a dones i infants víctimes de violència de gènere en l'àmbit de la parella. Les diverses intervencions amb mares i infants s'han dut a terme al llarg de 6 mesos (gener - juny), durant els quals s'ha realitzat avaluació continuada, concloent que la metodologia emprada ha tingut un impacte positiu en els i les beneficiàries.

Els objectius generals del projecte han estat:

- Apoderar i reforçar les dones en el seu rol marental a través d'un espai d'interacció amb els seus fills i filles.

- Enfortir el vincle afectiu mare-fill/a així com les capacitats i habilitats marentals.
- Promoure la resiliència dels infants exposats a violència de gènere en la parella.

La inclusió de les mares, fills i filles al projecte s'ha valorat cas per cas, durant les reunions setmanals de l'equip SIAD-EIVG. Els psicòlegs referents de les dones han realitzat la proposta a l'equip, exposant la situació familiar. L'equip, conjuntament, ha valorat la idoneïtat de la proposta i la inclusió al projecte.

S'han atès un total de 25 mares i 11 infants, realitzant un total de visites a través de diverses metodologies: grups de mares i fills/es, grups de mares i visites individuals. Els grups de mares i fills/es han tingut una durada de 15 sessions i han estat complementades amb el seguiment individual tant de la mare com dels infants i amb els grups de mares.

En el format de grup hi han participat 6 mares i 7 nens i nenes. El grup va tenir una freqüència quinzenal i la durada fou de 15 sessions.

En el format d'atenció individual s'han atès 19 mares i 4 nens i nenes. En total s'han efectuat 48 visites individuals amb mares, 24 visites individuals amb menors i 7 visites conjuntes mare + fill/a.

Comparativa persones ateses

Suport a la marentalitat i promoció de la resiliència infantil	2015	2016	2017	2018
Unitats familiars (mares) ateses	14	14	15	25
Infants atesos	18	19	18	11
Total visites	69	189	83	79
Mitjana de sessions per unitat familiar	4.9	13.5	5.5	

2.6. El Centre d'Acolliment i Serveis Socials "La Sopa"

És un centre d'atenció social per a persones sense llar en situació d'exclusió social. El servei té dues funcions principals: la protecció i la creació de les condicions bàsiques per iniciar un procés de recuperació. També la de sensibilitzar i conscienciar la ciutadania.

El centre treballa amb la premissa de que l'ús periòdic i/o regular de serveis que cobreixen necessitats bàsiques amb un baix grau de compromís facilita la creació de vincles més o menys estables amb iguals i amb professionals en un espai socialitzador. Aquest vincle permetrà a les persones ateses fiançar, de manera progressiva, nous compromisos. Primer en l'ús de serveis i, després, en la seva pròpia recuperació personal.

Des d'aquesta lògica el centre organitza la seva activitat en quatre nivells de compromís segons poden i volen comprometre's les persones usuàries:

- La intervenció en medi obert, o treball de carrer.
- Serveis bàsics puntuals: Higiene personal, Menjador Social, Bugaderia i Correspondència.
- Serveis bàsics: Centre de Dia i Allotjament nocturn.
- Serveis de recuperació: Centre Residencial, Pisos d'Inclusió compartits i Pisos Individuals "Primer la Llar".

De les persones que s'atenen en algun d'aquests serveis, es fa una intervenció social i un seguiment de pla de treball. Pel desenvolupament del servei treballa un equip professional format per:

Equip professional

Recursos directes	A fi 2018
Personal	3 treballadors socials 2 educadors socials 1 treballadora familiar 9 responsables de torn 3 administratives 2 cuineres 2 ajudants de cuina 3 responsables de neteja 1 educador de carrer 1 directora

2.6.1. L'atenció social, característiques dels usuaris

Comparativa persones ateses

Concepte	2016	2017	2018
Persones en seguiment i intervenció social	1.505	1.604	1.697

S'han realitzat durant l'any unes 41.628 visites.

S'han atès, durant aquest 2018, un 6 % més de persones que l'any passat.

Perfil de persones ateses

Característiques	2016	2017	2018
Sexe	Homes 85 %		Homes 83 %
Estat civil	Solters		Solters
Edat	Entre 35 i 50 anys	Entre 30 i 50 anys	Entre 30 i 55 anys
Xarxa de suport	El 95% no tenen xarxa de suport familiar i/o social	El 95% no tenen xarxa de suport familiar i/o social	95% sense xarxa
Sostre	El 95% no tenen sostre	El 95% no tenen sostre	90% no tenen sostre
Ingressos	El 70% no tenen ingressos i aquells que en tenen, la quantitat màxima amb que solen comptar és de 420 euros al mes	El 70 % no tenen ingressos i els que en tenen solen comptar entre 370 € i 426 euros al mes	El 75 % no tenen ingressos
Nacionalitat	Un 66% són de nacionalitat no espanyola	Un 70 % són de nacionalitat no espanyola.	Un 72 % de nacionalitat no espanyola
Salut	El 70 % tenen un estat de	El 70% tenen un estat de	El 75 % tenen un estat de

	salut precari. El 85% tenen problemes de salut mental i/o addiccions sense tractar	salut precari. El 85% tenen problemes de salut mental i/o addiccions sense tractar	salut precari. El 85% tenen problemes de salut mental i/o addiccions sense tractar
Situació laboral	Un 95% aturats	90 % aturats	Un 95% aturats
Situació administrativa	Entre un 30 i 35 % en situació administrativa irregular		35 % situació administrativa irregular
Hàbits i competències relacionals bàsiques	El 85 % tenen dèficits en hàbits i habilitats relacionades amb l'establiment de les relacions personals sanes (com dèficits en hàbits bàsics, de relació social, en el procés de socialització, resistència a l'acceptació de les normes formals o dèficits en l'autocontrol de l'agressivitat)	Entre un 85% i 90 % tenen dèficits en hàbits i habilitats relacionades amb l'establiment de les relacions personals sanes (com dèficits en hàbits bàsics, de relació social, en el procés de socialització, resistència a l'acceptació de les normes formals o dèficits en l'autocontrol de l'agressivitat)	Un 90 % tenen dèficits en hàbits i habilitats relacionades amb l'establiment de les relacions personals sanes (com dèficits en hàbits bàsics, de relació social, en el procés de socialització, resistència a l'acceptació de les normes formals o dèficits en l'autocontrol de l'agressivitat
Atesos anteriorment	35 % mai abans havien estat a La Sopa		33% mai havien estat a La Sopa
Temps sense llar	El 85 % fa més de 3 anys que pateix aquesta situació, essent situacions cronificades i amb més dificultats de recuperació.		El 80 % fa més de 3 anys que pateix aquesta situació.

El 2018, estimem que un 74**%** compleix amb més de 5 d'aquests requisits.

2.6.2. La intervenció en medi obert

Des del Centre d'Acolliment es fa una tasca activa per la localització de persones que viuen en els carrers de Girona de manera regular. L'objectiu és poder fer-ne un seguiment i donar-los informació del propi centre d'acolliment o d'altres alternatives.

Persones que viuen al carrer

Persones	2016	2017	2018	Variació	Homes
Total persones ateses	325	347	354	2 %	87 %
Noves deteccions	92	97	95	2 %	90 %

S'han atès, durant aquest 2018, un 2 % més de persones que l'any passat.

Perfil de les persones ateses en medi obert

Característiques	
Sexe	Homes 87 %
Edat	Entre 23 i 55 anys

Vincles familiars	Sense vincles familiars i/o socials o amb vincles febles i/o amb relació de conflicte
Nacionalitat	Nacionalitat no espanyola 70%
Salut	Presenten malaltia mental i addiccions un 85 %
Temps sense llar	Més de 3 anys en aquesta situació

Resultats destacats de la intervenció en medi obert

Resultats	2017	2018	Variació
Han deixat de viure al carrer	27	32	19 %
Han començat a utilitzar algun servei del centre d'acolliment	162	187	15 %

- Es consolida aquesta línia com un treball d'èxit sobretot en el coneixement del territori i de la situació de les persones. La intervenció passa per l'escolta i l'acompanyament.
- Destaquem que la gran majoria de persones que estan al carrer venen al Centre de Dia a fer serveis de dutxa, menjador i bugaderia. També reben ajuts per medicació i atenció social. Estan molt vinculats al Centre, fet que valorem molt positivament.
- Destaquen el treball conjunt amb un grup d'entitats i voluntaris que fan treball i suport al carrer amb l'objectiu d'anar coordinats de cara a les intervencions que fa cadascú i als missatges que s'han de donar segons sigui la problemàtica. Es fan reunions cada dos mesos i hi participen La Sopa, IAS, Creu Roja, Pan y Caldo, Jacuna i policia municipal. Es valora molt positivament per part de tots.
- Preocupa el nombre de persones entre 18 i 23 anys estrangeres de països no comunitaris, sense documentació, que viuen al carrer, majoritàriament magrebins amb problemes d'addicció.

La intervenció amb grups

Trobades amb Sostre. Està obert de dilluns a divendres de 9h a 13h, on hi han participat un total de 123 persones. 87 % homes. Aquestes trobades es fan en un local cedit per l'Ajuntament, a Pedret.

El grup té l'objectiu de donar suport i acompanyar a les persones que viuen al carrer i no venen al Centre, posar en comú aspectes que els preocupen i facilitar eines per l'abordatge de les situacions difícils.

Hi ha un grup molt fixa format per 6 persones i d'altres que van i venen. Destaquem la gran participació per part del grup en debatre i buscar sortides als problemes de viure al carrer.. Ho valorem molt positivament ja que surten del seu individualisme, comparteixen experiències i es donen suport mútuament.

2.6.3. Serveis puntuals

Els serveis de menjador, dutxes, bugaderia i correspondència, són serveis que a més d'estar a disposició de les persones que resideixen en el centre d' acollida de manera temporal o que hi dormen puntualment, estan oberts a tots aquells que, malgrat residir habitualment a Girona, no tenen llar, i també per aquelles persones que esporàdicament dormen en cases de coneguts o en habitacions rellogades.

Aquests serveis ens ajuden a establir un vincle amb les persones que viuen al carrer, o en situacions de precarietat.

El servei de menjador disposa de 110 places i serveix els 4 àpats del dia. És un servei per els que resideixen al centre i també per a persones de la ciutat que viuen en habitacions rellogades sense possibilitats de cuina, doncs és un servei complementari al Centre de Distribució d'Aliments. Si tenen cuina, se'ls deriva principalment a aquest centre.

Serveis oferts

Tipus de Servei	2017	2018	Variació	Homes
Servei de Higiene Personal				
Usuaris no residents	75	77	3%	89%
Mitjana dutxes diàries no residents	45	45	0%	0%
Servei de Menjador Social				
Usuaris no residents	73	85	16%	82%
110 places x 4 àpats/dia				
Servei de Bugaderia				
Usuaris no residents	79	75	-5%	90%

2.6.4. Serveis bàsics: Centre de dia i allotjament nocturn

El Centre de Dia, a més de l'ús dels serveis d'higiene, menjador i bugaderia -que se sumarien a les dades anteriors- inclou:

- Espai d'estada de dia i participació en les activitats organitzades.
- Allotjament nocturn (que no suposa estar al Centre Residencial sinó que suposa un ús puntual).

Centre de dia i allotjament nocturn

Servei	2017	2018	Variació
Centre de dia			
Capacitat de 45 places, ocupació...	98%	100%	2%
Usuaris	301	321	7%
Ja havien estat usuaris	180	197	9%
Allotjament nocturn			
Capacitat de 16 places, ocupació...	95%	100 %	5%
Usuaris	259	267	3%
Han passat al Centre Residencial	149	151	1%

En relació al Centre de dia, destaquem:

- Tot i ser un recurs de curta estada, cada vegada hi ha menys mobilitat d'usuaris en aquest servei, perquè les estades s'allarguen bàsicament per motiu de salut i tràmits documentació, perquè al centre d'inserció no hi ha suficients places. Un 40% retornen al carrer un cop acabada el màxim d'estada permesa perquè moltes són persones estrangeres en situació administrativa irregular, i sovint sobrevinguda.

- El centre de dia resulta una bona eina per millorar el vincle i poder incrementar els compromisos: 151 han passat pel Centre Residencial per iniciar un pla de recuperació. La majoria dels que han passat són usuaris que han iniciat un tractament de desintoxicació o mèdic i, una minoria, fa menys d'1 any que es troba en situació d'exclusió, la qual cosa els facilitarà la recuperació.

2.6.5. Serveis de recuperació

El centre residencial

Centre residencial

Concepte	2017	2018	Variació	Homes
Capacitat de 50 places	100%	100%	0%	84%
Usuaris	338	302	-11%	80 %

La derivació d'usuaris

Agent derivant	2018	%
Centre de Dia (allotjament nocturn))	151	50%
Centre de Dia directament a CR	100	33%
Centre de Salut mental	0	
Consorci Gironès-Salt	16	5%
SBAS Girona	16	5%
Creu Roja	16	5%
Hospital	3	1%
Total	**302**	**100%**

- Durant el 2018 la majoria d'usuaris del Centre Residencial (un 75 %) tenen una mitja d'estada de 12 mesos.
- Un 20 % dels residents tenen un estat de salut molt precari i estan a l'espera d'un recurs residencial específic de salut mental, residència geriàtrica, sociosanitari.
- Els motius principals de baixa són: la majoria per aprovació de prestacions com la RGC, PNC, RAI, un 80 %. Mentre que una petita minoria (15%) aconsegueixen feina i un 5% retornen amb la família.

Demanda desatesa

Es quantifica en un 20 % la demanda que no s'ha pogut atendre en el centre residencial d'estada limitada per no tenir els requisits. La majoria de les demandes desateses són de les persones estrangeres en situació administrativa irregular.

Les alternatives que s'han buscat són intentar regularitzar la situació administrativa, plantejar el retorn al país d'origen, classes d'idioma i/o formació. No hi ha recursos específics per aquest col·lectiu.

Els pisos d'inclusió

Els pisos d'inclusió són un recurs pensat per a persones que un habitatge els permet consolidar hàbits i estabilitzar-se. Actualment, però, ocupen els pisos sobretot persones amb situacions econòmiques que no els permet habitatges en el mercat ordinari, i estan pendents d'algun tipus de prestació. Actualment, es disposa de 5 pisos, amb un total de 17 places.

Altes i baixes

Tipus	2017	2018
Altes noves	20	25
Baixes	19	21

- El temps mitjà d'estada és de 7 mesos.
- El 70 % de nacionalitat estrangera de països no comunitaris.
- Els resultats són molt positius ja que és un recurs molt normalitzador que permet treballar hàbits d'autonomia i habilitats de relació social en un context d'acompanyament i suport, fet que facilita el salt a la recuperació de relacions i hàbits que condueixen cap a processos d'integració.

Projecte Housing First - Primer la LLar

6 pisos individuals.

Persones ateses: 4 homes i 2 dones. 67% nacionals i 33% estrangers de països no comunitaris. D'edats entre 35 i 60 anys.

Es fa una valoració molt positiva pel que fa a millora de salut, alimentació, higiene, descans, seguretat i comunicació. Tots han millorat considerablement el seu aspecte i es relacionen bé amb els veïns i amb els professionals de suport. La dificultat més gran és el tema econòmic, ja que costa molt aconseguir que siguin autònoms econòmicament, s'està treballant el tema de consciència sobre les despeses dels subministraments.

El propis destinataris d'aquest projecte el valoren molt positivament i manifesten que ha representat un canvi molt important i una gran millora en la seva vida.

Principals problemàtiques detectades

- Increment de problemàtica de salut orgànica
- Increment de problemàtica de salut mental i/o addiccions.
- Impossibilitat de legalitzar la situació administrativa irregular de les persones estrangeres de països no comunitaris.
- Manca de possibilitats d'accés al mercat laboral.
- Manca d'accés a l'habitatge.
- Manca d'accés als recursos de salut en les persones irregulars.
- Manca de recursos residencials per a persones amb malaltia mental.
- Manca de reconeixement i efectivitat de Drets Socials.

- Problemes judicials, d'endeutament.

Recursos i ajuts tramitats

L'objectiu dels recursos i ajuts és minimitzar l'impacte de la situació d'exclusió en el desenvolupament de les persones. El temps resulta clau per millorar el pronòstic. Quan més temps passa més possibilitats hi ha que augmentin els factors d'exclusió i/o que es faci real un procés de deteriorament personal.

Les prestacions o ajuts són suports de caràcter econòmic, o d'ajuda a la cobertura de necessitats bàsiques.

Tipus d'ajut

Tipus		
Ajut econòmic . Una mitjana de 45 ajuts econòmics mensuals.		
Promig mensual de 75 vals de medicació		
Motiu		
	Desplaçament 59 %	
	Medicació que no entra Seguretat social 15%	
	Tràmits documentació 23 %	
	Despeses vàries 3%	
Ajut de subsistència	Centre de Distribució d'Aliments	186
Tràmits de suport	RGC (Renda Garantida Ciutadania)	40
a l'exercici d'un dret	Reconeixement situació de discapacitat	32
	RAI (Renda Activa d'Inserció) 23	
	Dependència 19	
	Suport a la Llar 5	
	Incapacitat Seguretat Social 2	

"El Club" Associació de voluntaris Traçant Camins

El Club es fa al Centre de Dia de La Sopa, de dilluns a dijous de 16 h a 18 h de la tarda. És un espai on es fa companyia a gent que està molt sola, també fan acompanyaments, donen tiquets per anar a la perruqueria, dos dies a la setmana van al cinema, fan gestions coordinades amb l'equip del centre, activitats de lleure i tallers de manualitats. Hi participen diàriament entre 30 i 35 persones, la majoria homes que viuen al carrer, un 75 %. Omplen un buit de relació, d'escolta i de solitud.

L'any 2018 hi ha hagut 11 voluntaris de Traçant Camins i 15 estudiants de la UdG i s'ha pogut obrir una tarda més a la setmana, els dijous.

Es valora molt positivament aquest espai que ajuda a vincular-se als serveis del Centre, a relacionar-se entre ells i a estar molt més actius participant en les diferents activitats.

Activitats de sensibilització en relació a les persones sense llar

Organització de la campanya sense Llar juntament amb l'Associació Traçant Camins

Des de La Sopa la setmana del 19 al 22 de novembre s'organitzen diverses activitats, enguany s'ha fet:

Xocolatada, música i jocs al CC Barri Vell organitzat conjuntament amb l'Associació de voluntaris Traçant Camins.

Roda de premsa. Exposició fotogràfica. "AMB EL CAP BEN ALT". de Pere de Prada. Matí de portes obertes al local de Pedret "Trobades amb Sostre", conduït per persones usuàries Lectura del manifest de la Campanya.

Reflexió i debat "Com sabem si les coses van bé o no" a càrrec de Josep M. Carbó, filòsof. L'acte va tenir lloc al Centre d'Acolliment La Sopa

Taula rodona "Canvi de model centrat en la persona. Elements facilitadors, dificultats i Reptes". L'acte es va fer a la Casa de Cultura i va ser conduït per la Marta Llobet, Treballadora social, sociòloga, professora Universitat de Barcelona.

Sensibilització a estudiants de la UdG, d'Instituts i d'altres

Aquest any 2018 ens han visitat:

- Estudiants de Treball Social de la UdG de Girona.
- Estudiants d'Educació Social de la UdG de Girona.
- Estudiants d'Integració Social de l'IES Montilivi de Girona, de La Bisbal , i del FEDAC
- Estudiants de Criminologia de la UdG de Montilivi.
- Grup intercanvi UdG Alumnes de Finlàndia
- Xerrada Institut de Sils
- Grup de Batxillerat Narcís Xifra
- Centre Ocupacional Ramón Noguera (hort UdG)
- Escola Maristes
- Grup alumnes d'un centre de formació a França amb col·laboració amb el Club
- Participació en el Girona Somriu
- Agrupaments d'Escoltes de Cassà de La Selva, Torroella de Montgri, Olot i Tordera
- Oficina de Cooperació – UdG Montilivi.
- Grup formació OSCOBE.
- L'Esplai de Sant Josep. Projecte Blanc
- Estudiants i persones voluntàries del Club.

Per altra banda han assistit de forma individual i/o grupal alumnes que pel seu interès han fet visita al centre i entrevistes als professionals: 9 d'integració social, 1 treball social, 1 educació social i 1 criminologia.

Protecció i cura dels professionals

- Supervisions mensuals amb un professional extern.
- Reconeixements mèdics anuals.

Coordinacions tècniques i treball en xarxa

- Reunions setmanals de coordinació, tècnics i direcció.
- Reunions quinzenals de seguiment i coordinació. CAS Teresa Ferrer, CAP Santa Clara, Centre de Salut Mental. I l'equip de LESMAS
- Reunions mensuals de seguiment i coordinació. Tècnics, Responsables de torn i direcció.
- Reunions bimensuals de seguiment. Responsables de torn i direcció.
- Reunions mensuals personal de cuina, neteja i direcció.
- Reunions bimensuals de seguiment i coordinació. Tècnics, direcció i EIIP-CSMental.
- Reunions bimensuals de seguiment i coordinació Serveis Socials Barri Vell.
- Reunions bimensuals de seguiment del Treball de carrer. Tècnics, direcció, Policia Municipal,Oficina d'Atenció a la Víctima, CAS, Creu Roja, Pan y Caldo i voluntaris.
- Reunió bimensual: Grup de treball abordatge casos complexes. CSMental, CAS Teresa Ferrer, Policia Municipal, Mossos d'Esquadra, Sistema d'Emergències Mèdiques, Fundació Tutelar, Serveis Socials d'Atenció Primària, Serveis Socials d'Atenció Primària de Salut i Centre d'Acolliment La Sopa.

D'altres:

- Participació en l'elaboració de la estratègia integral per a l'atenció a persones en situació de sensellarisme a Catalunya.
- "Projecte de Millora d'activitat física" a les persones usuàries de La Sopa, conjuntament amb el CAP Santa Clara.
- Projecte TOPHOUSE. Projecte europeu per donar suport a l'habitatge a persones amb exclusió social.
- Membres de la Taula de Participació Social de Girona del Departament de Justícia. Centre Penitenciari Obert de Girona.
- Membres del Consell de Cohesió Social de la ciutat.

2.7. L'Oficina Municipal d'Habitatge (OMH)

L'Oficina Municipal d'Habitatge és el servei de referència en matèria d'habitatge de la ciutat de Girona. Les seves funcions principals són, per una banda, millorar l'accés a l'habitatge de la població en general, i especialment per a aquelles persones que es troben en risc d'exclusió residencial, i, per l'altra, promoure el manteniment i la rehabilitació dels habitatges i edificis de la ciutat.

Al llarg dels anys l'Oficina Municipal d'Habitatge ha anat creixent en tasques i funcions assignades, així com en tramitacions i serveis prestats, constituint-se com un pilar bàsic de la política social de l'Ajuntament de Girona.

Equip professional

Professionals
5 auxiliars administratius/es a jornada complerta
1 auxiliar administratiu de reforç durant 6 mesos a jornada complerta
1 auxiliar a temps parcial d'octubre a desembre
1 inspector de cèdules de gener a setembre
2 arquitectes tècnics
1 tècnic de mediació en habitatge
1 treballador/a social a partir d'octubre
1 cap de servei

2.7.1. Prestacions socials per al pagament del lloguer

Des de l'Oficina Municipal d'Habitatge es tramiten les prestacions socials i d'especial urgència:

- Prestacions socials per al pagament del lloguer (el conegut com a Lloguer just): Aquest any 2018 hi ha hagut les següents convocatòries:
- Per les persones que ja estaven percebent aquesta prestació (antics perceptors GLJ, GLP i GLC)
- Per nous perceptors de col·lectius específics (GLC) que inclouen:

a) Els que tenen contractes de lloguer obtinguts a través de les borses de mediació per al lloguer social, o gestionats per entitats sense ànim de lucre, administracions o entitats públiques.

b) Els que hagin estat beneficiaris l'any 2017 de la prestació d'urgència especial adreçada a persones que han perdut l'habitatge a conseqüència d'un procés de desnonament o d'execució hipotecària, pels mesos no coberts l'any 2018.

- Per nous perceptors de caràcter general (GM) que complien els criteris del Ministerio de Fomento (MIFO).
- Prestacions econòmiques d'especial urgència per al pagament de deutes de lloguer o de quotes d'amortització hipotecàries, i per atendre persones que han perdut l'habitatge a conseqüència d'un procés de desnonament o una execució hipotecària.

En relació amb aquests ajuts esmentats

Atencions	2014	2015	2016	2017	2018
Total sol·licituds ateses	609	815	977	1.126	1.266
Total sol·licituds d'ajuts lloguer	344	766	977	1.076	1.211
Total sol·licituds de prestacions urgència	265(*)	49	40	50	55
Quantia destinada a prestacions socials per pagament de lloguer	53.851 € (mensual)	113. 995 € (mensual)	140.357,70€ (mensual)	146.066,6€ (mensual)	158.917,45€ (mensual)
Quantia destinada prestacions econòmiques d'especial urgència	326.040€(*) (anual)	73. 646 € (anual)	59.008,62 € (anual)	102.104,59€ (anual)	88.909,53€ (anual)

(*) L'any 2014 va haver-hi una convocatòria extraordinària per a persones que estaven aturades de llarga durada que va suposar un increment molt important d'aquests tipus d'ajut.

Prestacions socials per al pagament del lloguer (lloguer just)

Són ajuts a fons perdut per fer front al pagament del lloguer de les unitats de convivència que tinguin ingressos baixos o moderats, a qui el cost de l'habitatge pot situar en risc d'exclusió social residencial. L'ajut està destinat a persones físiques que:

- Acreditin la residència legal a Catalunya durant un mínim de 5 anys, dos dels quals han d'ésser immediatament anteriors a la data de presentació de la sol·licitud.
- Siguin titulars d'un contracte de lloguer d'un habitatge destinat a domicili habitual i permanent, amb un import màxim de renda de lloguer de 450 €.
- Acreditin ingressos suficients per poder pagar la renda de lloguer.

La quantia mensual de la prestació es determina per la diferència entre l' import del lloguer que paga la persona arrendatària i l' anomenat *lloguer just* (que es considera que es correspon amb el 30% dels ingressos), amb els imports màxims i mínims que es determinin en la convocatòria anual.

Gestió

Prestacions socials per al pagament del lloguer (Lloguer just)	Sol·licituds	Dotació econòmica (€)
Total sol·licituds	1.211	158.917,45€ (mensual)
d'antics perceptors (GLJ, GLP, GLC)	269	42.563,8€ (mensual)
de nous perceptors (GM)	942	116.353,60€ (mensual)
De les quals resoltes favorablement		
d'antics perceptors (GLJ, GLP, GLC)	241	

de nous perceptors (GM)	742
De les quals denegades per incompliment de requisits	
d'antics perceptors (GLJ, GLP, GLC)	28
de nous perceptors (GM)	200
Import mig anual d'ajut concedit per perceptor	125,53€

L'any 2018 s'han resolt favorablement el 89,59% d'antics perceptors i el 78,77% de nous perceptors.

Prestacions econòmiques d'especial urgència

Són prestacions a fons perdut, també, que s'atorguen a persones que han contret deutes en relació amb l'habitatge, amb la finalitat de garantir un habitatge a la persona sol·licitant i a la seva unitat de convivència. L'ajut està destinat a persones físiques amb deutes contrets per rebuts impagats de:

- Rendes de lloguer
- Quotes d'amortització de préstec hipotecari

Així com també a les persones que han perdut l'habitatge com a conseqüència d'un procés de desnonament o execució hipotecària o altres processos reconeguts i validats d'intermediació en què s'hagi perdut l'habitatge, com en els casos de dació en pagament, que quedin degudament acreditats.

Pestacions econòmiques d'urgència

Prestacions econòmiques d'especial urgència, a fons perdut (1G-2G-3G-5G)	2016	2017	2018
Sol·licituds per ajuts derivats de deutes de lloguer (1G)	**26**	**38**	**43**
de les quals resoltes favorablement	14	12	17
amb un impacte econòmic de	41.959,58 €	41.554,50€	64.337,38€
de les quals desfavorables	0	8	12
de les quals pendents de resolució	12	18	14
Sol·licituds per ajuts per al pagament dels deutes derivats de quotes d'amortització d'hipoteca (3G)	**3**	**3**	**1**
de les quals han estat resoltes favorablement	1	1	0
amb un impacte econòmic de	5.817,04 €	1.085,63 €	0 €
de les quals desfavorables	0	2	1
de les quals pendents de resolució	2	0	0
Ajuts a les persones que han perdut l'habitatge com a conseqüència d'un procés de desnonament o d'execució hipotecària (ajut que s'atorga pel període d'un any) (2G)	**9**	**7**	**9**
de les quals amb procés de desnonament	9	7	9
de les quals han estat resoltes favorablement	7	4	7
amb un impacte econòmic de	6.432 €	10.266,48 €	15.666,00 €

de les quals desfavorables	0	1	1
de les quals pendents de resolució	2	2	1
Ajuts a les persones que tenen deutes de lloguer amb continuïtat (PEU 2016) (5G)	**2**	**2**	**2**
de les quals han estat resoltes favorablement	2	2	2
amb un impacte econòmic de	4.800 €	3.600 €	8.906,15 €
de les quals desfavorables	0	0	0
de les quals pendents de resolució	0	0	0

2.7.2. Gestió de les diferents modalitats d'accés a l'habitatge

Modalitats d'accés a l'habitatge
Habitatges de Protecció Oficial (HPO)
Borsa de mediació per al lloguer social
Habitatges d'inclusió
Habitatges procedents d'entitats financeres
Habitatges procedents de la Mesa d'Emergències

Gestió d'habitatges gestionats per l'Oficina

Tipus	
Habitatges de Protecció Oficial (HPO)	56
Habitatges d'Inclusió	80(*)
Habitatges amb renda antiga (procedents de Patrimoni)	21
Habitatges municipals dins el programa de Borsa de mediació	3
Habitatges de la Borsa de mediació per al lloguer social (exceptuant els de l'Ajuntament)	95
Total habitatges gestionats	255
Habitatges procedents d'entitats financeres	0
Habitatges adjudicats a través de la Mesa d'Emergències	13

(*)Del total d'habitatges, n'hi ha 4 que estan cedits a entitats (Càritas i La Sopa).

Habitatges de Protecció Oficial (HPO)

La finalitat dels habitatges de protecció oficial és la d'assolir una oferta significativa d'habitatges destinats a polítiques socials, que sigui territorialment equilibrada, i presti una atenció especial als col·lectius que pateixen exclusió o risc d'exclusió, per raons estructurals o conjunturals, en l'accés al mercat de l'habitatge.

Es gestionen un total de 56 habitatges de protecció oficial que inicialment estaven destinats a lloguer.

Per decret d'Alcaldia de 9 de juny de 2016 es va declarar la necessitat d'habitatge social per cobrir les situacions d'emergència en matèria d'habitatge per aquells col·lectius més vulnerables i destinar els

habitatges de protecció oficial que quedin buits de les promocions ubicades als sectors de Mas Masó, Plaça de Braus i Aurora Bertrana a habitatges d'inclusió social.

Aquest acord suposa un increment dels habitatges d'inclusió en detriment dels habitatges de protecció oficial.

Al llarg de l'any 2016 es van convertir 17 contractes d'HPO a contractes d'inclusió. Aquest any 2018 se n'han convertit 2.

Habitatges de Protecció Oficial

Habitatges de Protecció Oficial (HPO)	2016	2017	2018
Habitatges HPO per lloguer social	57	57	56
Inscripcions al registre de sol·licitants d'HPO registrades a l'OMH	133	344	317
Núm. de contractes signats	0	0	0
Nombre de rescissions signades	0	1 (reconvertit en cessió)	2
Preu mig del lloguer mensual	284	284	284
Núm. de renúncies i desistiments a habitatges adjudicats	5	0	0

L'Oficina informa sobre les promocions d'habitatge protegit que hi pugui haver al municipi i té la funció de recollir les dades de les persones que volen accedir a un habitatge de protecció oficial mitjançant la inscripció al Registre de Sol·licitants d'Habitatge amb Protecció Oficial.

Pel que fa a l'esmentat Registre l'Oficina tramitava i gestionava les seves inscripcions però a partir del mes de setembre de 2013 es va passar a gestionar a través de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya per la qual cosa l'Oficina només recull la documentació i la tramet a l'Agència pel seu tràmit d'inscripció.

El 100% dels contractes signats ho són amb la inclusió com a titulars de tots els convivents adults de l'habitatge (home i dona en cas de matrimoni, per exemple).

Borsa de mediació per al lloguer social

El programa de mediació s'articula mitjançant la borsa de mediació per al lloguer social conveniada amb l'Agència de l'Habitatge de Catalunya. El conjunt de borses de mediació per al lloguer social constitueixen la Xarxa de Mediació que dóna cobertura als diversos àmbits territorials de Catalunya. Les borses actuen com a mediadores entre les persones propietàries dels habitatges i les arrendatàries, els donen confiança i vetllen pel cobrament i bon ús dels habitatges, negocien rendes de lloguer per sota de mercat i cerquen l'habitatge més adequat per a cada unitat de convivència sol·licitant.

El programa de mediació s'articula mitjançant la borsa de mediació per al lloguer social conveniada amb l'Agència de l'Habitatge de Catalunya. El conjunt de borses de mediació per al lloguer social constitueixen la Xarxa de Mediació que dóna cobertura als diversos àmbits territorials de Catalunya. Les borses actuen com a mediadores entre les persones propietàries dels habitatges i les arrendatàries, els donen confiança i vetllen pel cobrament i bon ús dels habitatges, negocien rendes de lloguer per sota de mercat i cerquen l'habitatge més adequat per a cada unitat de convivència sol·licitant.

A partir de novembre 2017 aquesta Borsa es gestiona directament des de l'Ajuntament de Girona, motiu pel qual es va incorporar una tècnica per la Borsa i també un reforç administratiu; fins aleshores

havia estat contractat mitjançant contracte de serveis amb la Fundació Servei Gironí de Pedagogia Social.

El programa de mediació per al lloguer social té per objecte incrementar el parc d'habitatges que es destina a lloguer social per possibilitar l'accés a l'habitatge de la població amb ingressos baixos, mitjançant l'establiment d'un sistema de garanties públiques per a les persones propietàries d'habitatges desocupats.

L'any 2013 i per tal d'incentivar la captació de nous habitatges a la Borsa l'Oficina Municipal d'Habitatge va aportar un nou servei per a les persones propietàries disposades a entrar el seu habitatge en el programa de la Borsa de Mediació, que és la confecció, gestió i tramitació de la cèdula d'habitabilitat de segona ocupació i el certificat d'eficiència energètica sense cap cost per les persones propietàries.

Per aquest any 2018 s'ha aprovat una subvenció del 50% de l'Impost de Béns Immobles als habitatges que aquest any formin part de la Borsa.

Pel que fa als requisits bàsics per accedir a aquest tipus d'habitatges, es té en compte un nivell d'ingressos mínims per unitat de convivència (al voltant dels 1.000€ mensuals) així com l'adequació de l'habitatge a la composició familiar. Aquest nivell mínim d'ingressos és bàsic per tal de garantir a les persones propietàries el pagament del lloguer per part de les persones arrendatàries.

Resultats obtinguts

Borsa de mediació per al lloguer social	2016	2017	2018
Propietaris			
Contactes amb persones propietàries particulars	16	13	20
Visites a habitatges	16	11	16
Altes d'habitatges a la Borsa de Mediació	6	3	16
Llogaters			
Sol·licituds registrades de persones interessades en accedir a un habitatge de la Borsa	106	156	151
Entrevistes a persones demandants d'habitatge	140	147	48
Contractes signats		11	16
Preu mitjà de lloguer mensual	379€	382€	371,92 €
Habitatges actius a final d'any	108	104	98
de la Borsa	106	102	96 (4 dels quals amb el Programa 60-40)
de l'antic programa de cessió de l'Agència	2	2	2

Habitatges derivats del Programa 60-40

Atesa la gran demanda de reallotjament d'emergència, les limitacions del parc públic de lloguer, les dificultats derivades de les adjudicacions d'habitatges i les obligacions de les administracions derivades de l'aplicació de l'article 5.6 de la Llei 24/2015, de 29 de juliol, de mesures urgents per afrontar l'emergència en l'àmbit d'habitatge i la pobresa energètica.

L'Agència de l'Habitatge de Catalunya, aquest any 2018, ha posat en marxa el Programa 60-40 al que s'hi poden acollir aquells municipis amb forta demanda i un elevat preu de lloguer, i ofereix a les administracions locals poder llogar un habitatge al mercat privat de lloguer i demanar la seva adhesió a la Xarxa d'Habitatges d'Inserció Social, com a mesura que s'activa per aquells casos destinats a reallotjar persones/famílies amb valoració favorable de la Mesa d'Emergències i on les administracions actuants no disposin de cap alternativa de reallotjament.

Aquest Programa 60-40 s'ha aplicat en 4 habitatges de la Borsa de mediació per al lloguer social per tal de donar resposta a famílies que havien estat desnonades i sense una alternativa d'habitatge.

Habitatges d'inclusió

Són habitatges que es destinen a atendre persones que requereixen una atenció especial i/o d'urgència i que són derivades pels Serveis Socials municipals.

Aquests habitatges s'adjudiquen a partir de la proposta d'una comissió formada per personal tècnic de l'Oficina Municipal d'Habitatge, la Borsa de Mediació de Lloguer Social i els Serveis Socials d'Atenció Primària. La forma contractual aplicada a aquest tipus d'habitatges és la cessió d'ús i generalment tenen una durada inferior a l'any, atès que la seva finalitat és ajudar a aquelles persones en situació de necessitat i d'urgència que arriben als Serveis Bàsics d'Atenció Social.

El 100% dels contractes signats ho són amb la inclusió com a titulars de tots els convivents adults de l'habitatge (home i dona en cas de matrimoni, per exemple).

Habitatges d'inclusió

Tipus d'habitatges	2016	2017	2018
Habitatges actius	71	71	80
Contractes signats	27	9	7
Rescissions signades	5	8	6
Preu mig del cànon de cessió mensual	152,70€	154,29€	144,81
Rebaixa del preu de lloguer	198.003,36 €	199.371,96€	201.771,96€

El cànon que es paga per aquests tipus d'habitatges s'adapta als ingressos de les famílies que els ocupen, pagant 1/3 dels seus ingressos, en trams que van dels 140€, 210€ i 300€ mensuals.

Convé tenir en compte que aquests ajustaments de les rendes de lloguer es va començar a aplicar l'any 2012 per tots els habitatges d'inclusió i de la promoció de Guadiana atès que per decret d'alcaldia d'11 de novembre de 2011 es va declarar zona d'escassa demanda amb necessitat d'atenció especial.

Habitatges procedents d'entitats bancàries

El 2017 es van iniciar les reunions prèvies de la Mesa d'Emergències a Girona per tal d'agilitzar les adjudicacions dels habitatges per a casos d'emergència social.

L'Agència d'Habitatge de Catalunya és qui gestiona els convenis amb les entitats financeres per tal de posar a disposició de l'esmentada Mesa els habitatges cedits per aquestes entitats, per aquest motiu hi ha hagut una forta davallada en la disposició d'habitatges procedents d'entitats financeres directament a l'Ajuntament de Girona.

El 2017 es realitzat 2 propostes d'adjudicació, procedents de Bankia, però aquest 2018 no hi ha hagut cap adjudicació per part d'habitatges procedents d'entitats financeres.

L'anàlisi pel que fa a les disposicions d'habitatges d'entitats financeres des del seu inici, l'any 2013 és el següent:

Habitatges disposats i procedència

Tipus d'habitatges	2014	2015	2016	2017	2018	Total
Núm. d'habitatges	9	8	9	2	0	28
Bankia	4	2	3	2	0	11
Servihabitat	o	3	o	0	0	3
Catalunya Caixa	4	o	o	0	0	4
SAREB	o	3	1	0	0	4
Banc Sabadell	1	0	0	0	0	1
UCI	0	0	5	0	0	5

Habitatges adjudicats mitjançant la Mesa d'Emergències de Girona

El juliol de 2016 es va reunir per primera vegada la Mesa d'Emergències de Girona, integrada per l'Agència de l'Habitatge de Catalunya i l'Ajuntament de Girona.

Les reunions d'aquesta Mesa tenen una periodicitat mensual i en ella l'Agència de l'Habitatge de Catalunya aporta els habitatges del municipi de Girona que es destinen a situacions d'emergència en matèria d'habitatge i l'Ajuntament de Girona (a través dels Serveis Socials municipals i l'Oficina d'Habitatge) realitza les propostes per la seva adjudicació.

Des de la seva primera reunió el juliol i fins a desembre de 2016 es van adjudicar un total de 17 habitatges destinats a 17 famílies en situació d'emergència en matèria d'habitatge, el 2017 es van adjudicar un total de 32 habitatges i aquest 2018 s'han adjudicat 13 habitatges.

El fet que aquesta Mesa es reuneixi a Girona ha permès agilitzar les propostes d'adjudicació, així com també que les famílies es puguin quedar al municipi atès que amb anterioritat a aquesta Mesa les propostes eren centralitzades a Barcelona i es podia adjudicar un habitatge de qualsevol municipi de Catalunya.

2.7.3. Intervenció local pel dret a l'habitatge

Intervenció local pel dret a l'habitatge
Servei de Mediació per l'habitatge amb deutes
Taula de Coordinació local pel dret a l'habitatge
Comissió de seguiment per a la sanció d'habitatges permanentment desocupats

Servei de Mediació per l'habitatge

El servei de mediació per l'habitatge ofertat per l'Oficina Municipal d'Habitatge té la finalitat de donar sortida a la problemàtica que actualment afecta gran part de la població en matèria d'habitatge.

Tramitació d'expedients

Tramitació d'expedients d'intermediació per l'habitatge	2016	2017	2018
Expedients oberts (any)	340	403	450
Expedients en gestió (acumulats)	134	164	184
Expedients en gestió tancats (acumulats)	206	239	265
Expedients resolts amb operacions de refinançament	0	0	
Expedients resolts amb dació en pagament	10	4	1
Expedients resolts amb lloguer social sense dació en pagament	26	30	23
Expedients acabats amb desnonament	0	0	0
Expedients en negociació (acumulat)	134	164	184
Atencions presencials efectuades	721	633	605
Expedients coordinats amb els Jutjats de Girona per aplicació del Protocol de Diligències de Llançaments a Catalunya	21	20	32

Desnonaments

Desnonaments	2016	2017	2018
Suspesos	54	91	102
Resolts per altres vies	20	33	54
Total	**74**	**124**	**156**

Des del mes de març de 2012, moment en què es va iniciar aquest servei, s'està treballant per tal de poder atendre i assessorar totes i cadascuna de les demandes ciutadanes que presenten conflicte en matèria en habitatge, treballant així en tots els aspectes que així ho facin necessari. Intentant assolir, d'aquesta manera, el major nombre de solucions possibles en aquest context de crisi econòmica en el que es veuen immerses un gran nombre de famílies de la nostra ciutat i del nostre país.

El servei de mediació per l'habitatge que ofereix l'Ajuntament de Girona des de la Oficina Municipal d'Habitatge el podem definir com un servei integrat d'atenció a la ciutadania on s'intenta donar sortida a tots els tràmits i gestions relacionades amb les qüestions relacionades en mediació de l'habitatge. Aquestes qüestions poden anar des d'un simple assessorament telefònic inicial a l'acompanyament davant notari quan es finalitza la negociació en determinats casos, passant per totes les fases intermèdies del procediment com pot ser l'acompanyament, l'entrega de documentació, la negociació davant l'entitat, suspensió de llançaments, etc..

En aquest sentit, doncs, i atesa la problemàtica actual en aquesta matèria, volem dotar d'universalitat aquest servei atesa la importància que té el nombre de famílies afectades per aquest fet, que dia a dia creix i es planteja com una de les problemàtiques més importants de casa nostra.

El servei de mediació per l'habitatge que ofereix la oficina d'habitatge de Girona, i per tant totes les actuacions que es duen a terme a través d'aquest, es porten a terme mitjançant la figura d'un advocat que presta els seus serveis exclusivament per aquesta qüestió.

Des de l' inici de la posada en marxa del servei l'any 2012, s'ha fet visible un gran augment de la demanda d'usuaris en qüestions relacionades amb la problemàtica que ha generat aquests últims temps l'habitatge, problemàtica prou important i que probablement no es pugui atendre suficientment des del servei degut al gran augment de la demanda, i de la diversitat de situacions diferents que es generen a diari que fan cada vegada més difícil abarcar amb els mateixos mitjans tots els àmbits relacionats amb la matèria ja que van sorgint noves problemàtiques i nous fenòmens socials com ara

les ocupacions, la falta d'habitatge en règim de lloguer social, la captació d'habitatge de les entitats financeres, l'aplicació de protocols i noves lleis, la coordinació cada vegada més pronunciada amb els Serveis Socials, etc.

Així doncs, és necessari poder donar el màxim de cobertura possible a les situacions d'exclusió social que es generen constantment en matèria d'habitatge, matèria que com hem dit està en constant evolució i que exigeix un grau d'implicació major degut al moviment constant de la tendència i de la problemàtica social. Cal doncs, dotar una bona cobertura en aquest sentit per tal d'intentar així minimitzar els efectes negatius i devastadors que suposen avui en dia aquest tipus de situacions per a les famílies de la nostra ciutat.

Taula de Coordinació Local pel Dret a l'Habitatge

La Taula de Coordinació Local pel Dret a l'Habitatge es va crear el març del 2012 amb la finalitat de coordinar les actuacions en matèria d'habitatge de totes les entitats que treballen en aquest àmbit. Actualment hi formen part l'Ajuntament de Girona, la Generalitat de Catalunya, la Fundació Servei Gironí de Pedagogia Social, la Plataforma d'Afectats per la Hipoteca, el Col·legi d'Advocats de Girona, Càritas Diocesana de Girona i el Defensor de la Ciutadania (que actua com a portaveu). Resum de les actuacions:

- Actualització, en base a les novetats legals, de la guia d'informació i actuacions per les persones afectades per la hipoteca, confeccionada pels membres de la Taula .
- Seguiment del Servei de Mediació per l'habitatge, que es du a terme a través de l'Oficina Municipal d'Habitatge Posada en marxa, el març del 2012.
- Seguiment del protocol aprovat per acord de Junta de Govern Local de 11 d'octubre de 2013, en el que l'Ajuntament de Girona es va adherir al Protocol d'execució de les diligències de llançament als partits judicials de Catalunya.
- Contactes amb el Jutjat per l'homogeneïtzació dels procediments i aplicació de la nova Llei 24/2015, així com la petició de creació del torn d'ofici de les execucions hipotecàries amb una comissió especialitzada, amb resultats molt positius.
- Coordinació en el desplegament de la nova Llei 24/2015, tant per evitar desnonaments com en matèria de pobresa energètica.
- Presentació de l'estudi per les estratègies de mobilització dels habitatges buits a la ciutat de Girona a principis del 2018.

2.7.4. Oficina d'Eficiència i Pobresa Energètica

Per acord de Junta de Govern Local de 14 de setembre de 2018 es va aprovar el programa de l'Oficina d'Eficiència i Pobresa Energètica de l'Oficina Municipal d'Habitatge amb la finalitat de donar compliment al servei contemplat en l'acord de Ple de 12 de desembre de 2016 d'establiment del Servei Municipal d'Habitatge on es feia esment dels serveis relacionats amb l'eficiència i pobresa energètica de l'habitatge.

En base a aquest acord de Junta de Govern, l'Oficina Municipal d'Habitatge ha incorporat una treballadora social, a partir del mes d'octubre d'enguany, i es preveu la seva obertura al públic dins el primer trimestre del 2019.

Entenem per eficiència energètica l'ús eficient de l'energia, és a dir, optimitzar l'ús de l'energia utilitzant el mateix amb menys consum.

Entenem per pobresa energètica la dificultat o incapacitat per mantenir la llar amb unes condicions adequades de temperatiu a un preu adequat.

Els principals objectius en relació a l'eficiència energètica són:

- Sensibilitzar la població sobre la despesa energètica de les llars
- Millorar l'eficiència energètica de les llars
- Millorar les condicions de confort i salubritat
- Reduir els costos dels subministraments

Els principals objectius en relació a la pobresa energètica són:

- Detectar i atendre a les persones en situació de pobresa energètica
- Protegir a les persones en situació de pobresa energètica
- Derivar als serveis especialitzats de protecció del consumidor, en cas de vulneració i abús per part de les companyies subministradores
- Informar a la ciutadania d'ajuts, suports, serveis i circuits en relació als temes d'eficiència energètica

L'Oficina d'Eficiència i Pobresa Energètica de la ciutat de Girona s'executarà de forma ordinària com un servei propi de la ciutat en tractar-se d'un servei que forma part de l'Oficina Municipal d'Habitatge.

2.7.5. Gestió i tramitació de cèdules d'habitabilitat de segona ocupació

La cèdula d'habitabilitat de segona ocupació és el document administratiu que acredita que un immoble és apte per a ser destinat a ús residencial i compleix degudament les condicions tècniques d'habitabilitat que regula la normativa.

Cèdules d'habitabilitat

Gestió i tramitació de cèdules d'habitabilitat de segona ocupació	2017	2018
Total Sol·licituds	1.171	1.197
de les quals se n'han visitat/inspeccionat el	35,18%	28,27%

2.7.6. Ajuts a la rehabilitació

Aquest any 2018 hi ha hagut convocatòria d'ajuts a la rehabilitació d'edificis i habitatges.

Tràmits d'ajuts

Tràmit d'ajuts a la rehabilitació d'edificis i habitatges	2018
Sol·licituds d'ajuts a la rehabilitació (núm. total)	20 per interior d'habitatges (persones de 65 anys o més) 19 per edificis unifamiliars o plurifamiliars) Total: 31
Sol·licituds d'avaluació tècnica prèvia a la d'ajut a la rehabilitació	19

2.8. La Xarxa de Centres Cívics (XCC)

Els Centres Cívics de Girona són equipaments de titularitat pública municipal, que formen part de les polítiques socials de l'ajuntament.

Són un servei de proximitat als barris; de la ciutadania i per la ciutadania.

Es tracta d'espais d'alt valor social, que doten al territori d'un lloc de trobada i de relació. Enforteixen els vincles, donant la possibilitat d'establir noves xarxes de confiança; per compartir, per conèixer i per millorar les relacions socials.

Són instruments de cultura, educació permanent i d'inclusió per créixer, expressar-se i transformar.

Faciliten i potencien la participació individual i col·lectiva, fer coses junts.

Afavoreixen la construcció i l'enfortiment del teixit associatiu com a motor del desenvolupament comunitari.

Contribueixen a l'articulació entre els barris i la ciutat.

Recursos de la secció de Centres Cívics

Recursos directes	
Personal de la Secció que desenvolupa les funcions als Servei Central	**2 Tècnics** **1 Auxiliar administrativa**
Personal de la Secció que desenvolupa les funcions als equipaments territorialitzats	**34 persones:** **7 directores/ors** **8 tècnics auxiliars** **16 auxiliars pràctics** **3 dinamitzadors/es**

2.8.1. Equipaments que gestiona la XCC

Els Centres Cívics són equipament de proximitat de titularitat pública municipal i el seu àmbit de servei és bàsicament territorial.

Els Espais Cívics són equipament de proximitat, vinculat als centres cívics i que manté les característiques de la definició del centre cívic, però que es diferencia per unes dimensions d'espai més reduïdes, una major cogestió amb les entitats i una major atenció a un grup de població o a un barri concret.

Els Locals Socials són equipaments de proximitat de titularitat variable (pot ser municipal, supramunicipal, associativa o privada). Tot i la diversitat, l'Ajuntament cerca una complementarietat / coherència en les actuacions territorials. La Xarxa de Centres Cívics ofereix suport en la gestió dels espais i dinamització a diferents nivells, a partir de convenis de col·laboració o d'altres formes de gestió col·laborativa.

Nombre d'equipaments

Concepte	2014	2015	2016	2017	2018
Nombre d'equipaments	31	35	36	36	36

Nobre d'equipaments per Centre

Equipament	Centres cívics	EspaisCívics	Locals Socials	Total
Nombre	8	10	18	**36**

Principals xifres

Concepte	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Activitats	3.001	3.505	4.081	4.458	4.382	4.444
Usos	547.031	561.271	606.766	620.697	653.315	647.004
Usuaris amb seguiment nominal	25.657	28.656	31.645	34.603	35.747	37.779

ACTIVITATS	2017	2018	% variació interanual	% Total ACTIVITATS 2018 segons tipologia
Actes populars	314	298	-5,1%	6,7%
Assajos	185	231	24,9%	5,2%
Casals educatius	122	147	20,5%	3,3%
Cursos / tallers	1.641	1.638	-0,2%	36,9%
Entrevistes	166	132	-20,5%	3,0%
Espais Trobada i casals de gent gran	238	289	21,4%	6,5%
Espectacles	297	249	-16,2%	5,6%
Exposicions	64	86	34,4%	1,9%
Reunions	1.132	1.114	-1,6%	25,1%
Visites	18	35	94,4%	0,8%
Xerrades, presentacions	205	225	9,8%	5,1%
Total	**4.382**	**4.444**	**1,4%**	**100,0%**

USOS	2017	2018	% variació interanual	% Total USOS 2018 segons tipologia
Actes populars	50.364	44.934	-10,8%	6,9%
Assajos	31.047	30.034	-3,3%	4,6%
Casals educatius	38.310	38.497	0,5%	6,0%
Cursos	269.542	274.558	1,9%	42,4%
Entrevistes	18.023	25.863	43,5%	4,0%
Espais Trobada i casals de gent gran	152.912	135.300	-11,5%	20,9%
Espectacles	28.703	31.056	8,2%	4,8%
Exposicions	16.188	17.704	9,4%	2,7%

Reunions	37.901	36.565	-3,5%	5,7%
Visites	540	956	77,0%	0,1%
Xerrades, presentacions	9.785	11.537	17,9%	1,8%
Total	**653.315**	**647.004**	**-1,0%**	**100,0%**

USUARIS	2017	2018	% variació interanual	% sobre els usuaris totals 2018
Sexe				**100%**
Homes	13.306	13.982	5,1%	37,0%
Dones	22.441	23.797	6,0%	63,0%
Edat				**100%**
Infants	6.356	6.916	8,8%	18,3%
Joves	4.018	4.517	12,4%	12,0%
Adults	19.289	19.923	3,3%	52,7%
Gent gran	6.084	6.423	5,6%	17,0%
Procedència				**100%**
Del barri	22.909	24.378	6,4%	64,5%
Altres barris de Girona	10.171	10.722	5,4%	28,4%
De fora ciutat	2.667	2.679	0,4%	7,1%
Total	**35.747**	**37.779**	**5,7%**	

2.8.2. Qui organitza les activitats?

La Xarxa, un espai on les entitats desenvolupen les seves programacions i projectes. Un espai per crear, promoure i dinamitzar amb i des de l'associacionisme.

ACTIVITATS XCC SEGONS ORGANITZACIÓ	2017	2018	% variació interanual	% 2018 sobre el total activitats
Municipals	1.014	884	-12,8%	19,9%
Coproduïdes	758	889	17,3%	20,0%
Entitats/associacions	2.610	2.671	2,3%	60,1%
Total	**4.382**	**4.444**	**1,4%**	**100,0%**

2.8.3. Processos estratègics a la XCC: Programacions, Projectes i Serveis

Programació

Les activitats que es realitzen a cada centre cívic responen a la demanda veïnal, als interessos associatius i als objectius de la Xarxa. Així, es configura una programació d'activitats rica, extensa i

plural pensant en les necessitats socials i culturals de cada territori. Es pretén estructurar un model de convivència a través de l'activitat conjunta.

ACTIVITATS	2018	% variació interanual	USOS	2018	% variació interanual
Actes populars	298	-5,1%	Actes populars	44.934	-10,8%
Cursos	1.638	-0,2%	Cursos	274.558	+1,9%
Espectacles	31.056	+8,2%	Espectacles	31.056	+8,2%
Exposicions	86	+34,4%	Exposicions	17.704	+9,4%
Reunions	1.114	-1,6%	Reunions	36.565	-3,5%
Xerrades	225	9,8%	Xerrades	11.537	+17,9%
Total			**Total**		

Projectes

La Xarxa de Centres Cívics és un servei per la comunitat i els projectes és una de les eines bàsiques. Nous projectes per seguir creixent i per adaptar-se als canvis i a les noves situacions de cada barri. La Xarxa vol jugar un rol estratègic: facilitar, més que fer, promoure i, finalment, coproduir. Els projectes permeten innovar, arribar a nous públics, afrontar noves situacions i assajar noves metodologies.

Tipus de projectes	2017	2018	% variació interanual
Culturals	9	11	22,2%
Socioeducatius	17	19	11,8%
Comunitaris	13	14	7,7%
Total	**39**	**44**	**12,8%**

PROJECTES 2018	Xarxa de Centres Cívics	
Centre cívic	**Nom**	**Tipologia**
CENTRE CÍVIC SANT NARCÍS 3 projectes	Nit ESLIM	CULTURAL
	MÚSICA EN FAMILIA	SOCIOEDUCATIU
	SEMPRE ACOMPANYATS	COMUNITARI
CENTRE CÍVIC ONYAR 11 projectes	GRUPS DE MARES I PARES	COMUNITARI
	APRÈN EN FAMÍLIA	SOCIOEDUCATIU
	JOVES PLUS	SOCIOEDUCATIU
	VIU LA MÚSICA	CULTURAL
	PROJECTE 3 PUNTS	SOCIOEDUCTIU
	LA CREATIVA	CULTURAL
	XARXA DE DONES (+PIA)	COMUNITARI
	HABITS SALUDABLES (+PIA)	SOCIOEDUCTIU
	PROMOCIÓ DEL POBLE GITANO (+PIA)	COMUNITARI
	MÚSICA A L'EST	CULTURAL
	ESCOLA DE FUTBOL	COMUNITARI

CENTRE CÍVIC SANTA EUGÈNIA 7 projectes	PROJECTE "NINETES I NINETS"	COMUNITARI
	CUINA'T EL CATALÀ	SOCIOEDUCATIU
	ENXARXEM-NOS	COMUNITARI
	LLAVORS	SOCIOEDUCATIU
	EMBELLIM EL BARRI! "Món Art"	COMUNITARI
	RECUPEREM EL PARC DE CAN MASÓ	COMUNITARI
	PUNT D'ATENCIÓ ENERGÈTICA	SOCIOEDUCATIU
CENTRE CÍVIC PONT MAJOR – PEDRET 3 projectes	MÚSICA EN FAMÍLIA	CULTURAL
	VIU LA MÚSICA	CULTURAL
	UNA MICA DE TU	COMUNITARI
CENTRE CÍVIC PLA DE PALAU 4 projectes	MUSICA PER A TOTHOM	CULTURAL
	MÚSICA DE TOTHOM	CULTURAL
	JUGUEM AMB FAMILIA	SOCIOEDUCATIU
	HIP HOP. MOU-TE I DESCOBREIX	CULTURAL
CENTRE CÍVIC TER 6 projectes	ESPAI DE LA DONA	SOCIOEDUCATIU
	VOLUNTER	COMUNITARI
	PISSARRA DEL TER	SOCIOEDUCATIU
	ENFAMÍLIA'T	SOCIOEDUCATIU
	GRUPS DE DONES L'ESQUERRA DEL TER	COMUNITARI
	SETMANA DE LA FELICITAT	COMUNITARI
CENTRE CÍVIC BARRI VELL – MERCADAL 10 projectes	MES ENLLÀ DE L'ESCENARI	CULTURAL
	ESFERA LÚDICA	SOCIOEDUCATIU
	TALLER D'ART DONES BARRI VELL	SOCIOEDUCATIU
	COS I MOVIMENT	SOCIOEDUCATIU
	SEMPRE ACOMPANYATS	COMUNITARI
	SUPORT ESCOLAR A TORRE GIRONELLA	SOCIOEDUCATIU
	FESTIVAL LUDIVERS (OBERTURA CIUTAT)	SOCIOEDUCATIU
	ESCOLETA SANT DANIEL	SOCIOEDUCATIU
	ESPAI NADONS	SOCIOEUCATIU
	CANTAUTORS A LA CARTA	CULTURAL

Serveis

Representen espais de socialització que fomenten les relacions, posen en contacte persones amb el seu entorn i trenca aïllaments. Els Centres Cívics esdevenen punts naturals de trobada, un referent en el mapa mental i social dels veïns. L'Ajuntament vetlla perquè el Centre Cívic sigui un espai acollidor, on tothom hi tingui cabuda.

La XCC posa a disposició de la ciutadania i entitats una amplia franja horària i diferents espais, molts d'ells especialitzats. Aquest servei, complementari a la sol·licitud d'ús garanteix un accés immediat, pròxim i plural.

Hores d'obertura i espais	2018
Hores ordinàries d'obertura	23.332 h
Hores Extraordinàries obertura	2.104 h

La facilitació d'espais de trobada i activitat és un serveis bàsic i essencial de la XCC

SOL·LICITUD ÚS D'ESPAIS ALS CENTRES CÍVICS		
	Registrades	**Denegades**
Sant Narcís	61	4
Onyar	14	0
Santa Eugènia	104	1
Pont Major / Pedret	47	0
Pla de Palau	110	3
Ter	121	1
Barri Vell	194	3
Total	**651**	**12**

Els principals serveis que acull o organitza la XCC són: esplais, casals de gent gran, grups de rol, espais de pares i mares, escacs, jocs de taula i centres joves, entre d'altres.

Els centres cívics també acullen, quan cal i segons la configuració dels mateixos, serveis municipals descentralitzats com els serveis socials d'atenció primària, regidor de barri, policia municipal, oficina d'atenció al ciutadà, Projecte Àmbar, centres oberts, punt de trobada jove...

Activitats	**2018**	**% variació interanual**	**USOS**	**2018**	**% variació interanual**
Assajos	231	+24,9%	Assajos	30.034	-3,3%
Casals educatius	147	+20,5%	Casals educatius	38.497	+0,5%
Entrevistes	132	-20,5%	Entrevistes	25.863	+43,5%
Espais trobada i casals gent gran	289	+21,4%	Espais trobada i casals gent gran	135.300	-11,5%
Visites	35	+94,4%	Visites	956	+77,0%
Total			**Total**		

Els casals de gent gran és un dels serveis més antics de la xarxa de centres cívics, com espai de trobada informal i de joc grupal, constitueix un espai relacional càlid i referent.

Casals de gent gran a Girona				
nº	**Centre cívic**	**Casal**	**Núm. socis**	**Nombre activitats**
1	Sant narcís	As. Gent Gran de Sant Narcís	547	57
2	Onyar	As. Pensionistes i Jubilats de Vila Roja	335	30
3	Sta Eugènia	As. Llar de Jubilats i Pens. St Joan C Gibert	148	64
4		As. Gent Gran Sta Eugènia del Ter	318	34

5	PONT MAJOR / PEDRET	Unió Gent Gran de Pont Major	138	39
6		As. Gent Gran de Pedret	103	37
7	TER	As. Pensionistes i Jubilats de Taialà	595	82
8	BARRI VELL	As. Gent Gran del Mercadal	1100	39
9		As. De Gent Gran de Sant Daniel	60	13
	Total		**3.344**	**395**

2.8.4. Espais per a l'associacionisme i de relació social

Els Centres Cívics són una oportunitat per a les entitats d'organitzar, organitzar-se i construir plegats una millor ciutat. El teixit associatiu és un element clau per a la bona convivència i la transformació en tots els barris de la ciutat.

Entitats - associacions a la xarxa de Centres Cívics	**2018**
De forma activa	325
De forma esporàdica/puntual	257
Total	**582**

Tipologia de les entitats amb més implicació	**2018**
As. culturals	51
As. gent gran	13
AMPAS	11
Associacions de veïns	28
Casals infants	6
Esportives	12
Juvenils	9
Educatives	36
De dones	24
Música - dansa -teatre	49
Salut i autoajuda	29
ONG de cooperació	12
Socials 3r sector	27
Naturalistes	4
Moviments socials	6
Altres	9
Total	**325**

2.9. Secció de Planificació Estratègica i Innovació

2.9.1. Polítiques d'Igualtat de Gènere

S'ha seguit donant suport a les àrees per a la realització dels seus plans de gènere dins el Pla Municipal d'Igualtat 2016-2019, i, alhora, s'ha treballat en la realització de les accions d'igualtat següents:

- Una segona edició del curs on-line de perspectiva de gènere aplicada a polítiques municipals, que han reiniciat el 2018 amb una dotzena de tècnics i tècniques municipals. Així s'ha cobert la demanda de formació de grups de personal municipal en aquest àmbit.
- Aplicació del Protocol de dol de ciutat en cas de feminicidi per violència masclista a Catalunya.
- Col·laboració amb Temporada Alta per la commemoració del dia internacional contra la violència de gènere -25NOV- amb la instal·lació MACHO MAN d'Alex Rigola.
- S'ha col·laborat amb Educació en la revisió del Projecte educatiu de les Escoles Bressol municipals, amb una proposta alternativa coeducativa.
- S'ha realitzat una jornada formativa sobre igualtat de gènere adreçada a educadors i educadores dels Centres Oberts de Girona.
- També es va dur a terme una acció impulsada per l'Àrea d'Igualtat per visibilitzar i reconèixer les dones en diferents àmbits laborals i universitaris dins la campanya "8 dies, 8 mirades" en motiu del 8 de març, dia de la dona treballadora.
- El 2018 s'ha participat en el Pla d'Hàbits Saludables de l'Onyar i es treballarà la igualtat de gènere durant tres anys. La intervenció ha consistit en l'assistència a les diferents reunions i a algunes píndoles formatives adreçades als agents que participen en el projecte comunitari. S'ha previst la formació en coeducació per a totes les escoles de primària i escoles bressol del barri.
- S'ha redactat un "Protocol contra les agressions sexistes a la ciutat de Girona" que ha comptat amb la participació de les entitats i organismes que formen part del Consell d'Igualtat. En base a aquest Protocol, durant les Fires de Sant Narcís 2018, s'ha dut a terme el primer Punt Lila. Es tracta d'un espai d'informació, sensibilització i atenció davant les violències a l'espai d'oci nocturn. Aquesta acció s'ha acompanyat d'una campanya sota el títol "Per unes fires lliures de sexisme" i s'ha comptat amb la participació de diferents entitats feministes, de dones voluntàries de Girona i de professionals especialitzades en atenció a víctimes de violència masclista.
- S'han realitzat tallers de coeducació i anàlisi de les llegendes amb perspectiva de gènere a 6 escoles amb l'alumnat de 5è i 6è de primària i a 6 Centres d'Educació Secundària treballant la prevenció de violències masclistes.
- Participació a la Comissió del Nomenclàtor, de manera que s'ha revisat el seu Reglament amb total transversalització de la perspectiva de gènere.
- S'ha preparat un Pla de gènere de la Fundació Rafael Masó per a la recuperació de la memòria històrica de les dones de la Casa Masó i promoure polítiques culturals que facin visibles les aportacions femenines al patrimoni i a la cultura.
- Pel que fa a les polítiques LGBTIQ+ s'està treballant per signar el conveni i poder obrir el Servei d'Atenció Integral (SAI) per informar, sensibilitzar i atendre persones del col·lectiu

LGBTIQ+, i, alhora, donar suport a l'activitat comunal de l'Espai LGTBI Girona (baixos de l'antic cinema Modern)

- Recepció de la recerca becada a la Beca 8 de març, de memòria històrica de les dones a Girona, de la convocatòria 2017-2018, atorgada a la historiadora Céline Marie Xicola Mutos i Montserrat Carbonell Esteller, pel projecte de recerca <<Entre quatre parets. Història, memòria i vivències de les asilades a l' Hospici de Girona (1769-1960)>>.
- Pel 8 de març s'ha donat suport als actes unitaris i a la iniciativa de Xarxa Dones Girona per compensar el dèficit de reconeixement de les dones a Girona, amb la campanya per denominar sales o altres parts d'equipaments de la ciutat, amb 13 nous noms de dona, arribant així a un total de 33 noms.
- Durant la campanya del 25 de Novembre es va realitzar una campanya de celebració del dia contra la violència masclista amb l'alumnat d'un Centre d'Educació Secundària (IES Narcís Xifra).
- En la mateixa campanya de 25 de Novembre es van realitzar tallers a joves dels centres oberts de Taialà i una exposició sobre violències masclistes a través de les xarxes socials que va estar exposada al Centre Cívic Ter.

En aquest tercer any -2018- d'implantació generalitzada de la tècnica dels informes d'impacte de gènere se n'han expedit 6 (17 el 2017):

Àmbit	Expedient
Cultura	Bases específiques de les subvencions Amplia Cultura
Cultura	Bases dels ajuts Girona KREAS
Educació	Beca Girona Premi d'Europa per a projectes i iniciatives d'interès social, educatiu i solidari que reforcin els lligams i el sentiment de pertinença europea
Educació	Bases Jocs Florals 2018, primària i secundària
Esports	Reglament de les piscines municipals de Girona
UMAT	Modificació del Reglament de la Comissió de Nomenclàtor

Distribució per àrees

Organització municipal	Informes d'impacte de gènere
Àrea de Cultura	2
Àrea d'Educació i Esports	3
Àrea d'Igualtat, Drets Socials, Treball, Joventut i Seguretat	0
Àrea de Promoció Econòmica, Desenvolupament Local i Turisme	0
Àrea de Sostenibilitat, Medi Ambient, Participació i Cooperació	1
Total	**6**

2.9.2. Òrgans de participació

Consell de Cohesió i Serveis Socials

El Consell de Cohesió i Serveis Socials és un òrgan de participació de ciutat format per 32 entitats públiques i del tercer sector de l'àmbit social. El seu objectiu principal és fomentar la participació ciutadana entorn del debat sobre la cohesió social i la inclusió a Girona. Des del gener de 2013 s'emmarca en la voluntat municipal que el Consell sigui una eina capaç de treballar en temes i situacions concretes afrontant alguns dels principals problemes que afecten als ciutadans, de manera consensuada i en xarxa amb totes les entitats participants.

L'any 2018 s'ha estat elaborant, a partir de d'una jornada de treball amb totes les entitats i en diferents comissions, el Pla estratègic 2019-2020 que ha de ser aprovat en Plenari al gener del 2019. El Pla estratègic marcarà la metodologia i organització de treball i també els continguts, estructurats principalment a partir de dos grups de treball, el de "Ciutadania" que es centrarà en el treball col·laboratiu entre l'ajuntament i les entitats en polítiques d'Acollida, amb Joves i per l'accés als Drets Socials; l'altre grup de treball és el d'"Ocupació" amb prioritazació en determintats sectors que pateixen exclusió i la promoció de l'RSC i el treball coordinat i consensuat entre entitats, administració i el món de l'empresa per a al inserció efectiva de persones vulnerables i en risc d'exclusió.

Aquest 2018 s'ha continuat el desenvolupament del projecte Àmbar**,** que té l'objectiu d'apoderar, activar i millorar l'actitud d'afrontament de persones que pateixen situacions de vulnerabilitat i fragilitat emocional originades, en part, per factors d'exclusió social motivats o agreujats per la crisi econòmica, mitjançant eines d'afrontament i suport de base terapèutica. El projecte treballa a partir de l'atenció terapèutica individual també grupal. Aquest projecte forma part de l'objectiu 3 del Pla de treball anterior: promoure accions per afavorir la salut emocional de persones afectades pels processos vinculats a la crisi.

Respecte l'any anterior, augmenta el nombre de persones ateses i també el nombre de persones que estan en seguiment d'atenció psicosocial, de 159 a 178. Malgrat durant aquest 2018, s'ha atès tres mesos sense comptar amb una de les terapeutes. El fet d'augmentar en persones ates, combinat amb les dades relatives a la mitja d'atencions per persona, que puja de 6 a 7, ens fa pensar que el projecte s'ha consolidat com a servei dins la xarxa de serveis i recursos per l'ocupació i la formació de territori (Centres Cívics, SBAS, Girona Actua, Servei Municipal d'Ocupació etc.), de manera que als participants del projecte se'ls pugui acompanyar i oferir recursos motivadors i útils de manera complementària a les sessions terapèutiques.

El Projecte Àmbar ha estat finançat per l'ajuntament de Girona i el programa "Benestar i Comunitat" de Dipsalut.

Consell Municipal de la Gent Gran

És un òrgan consultiu, plural i autònom, mitjançant el qual es promouran les accions participatives de les diverses associacions i entitats relacionades amb la Gent Gran i ubicades a la ciutat de Girona.

Per obtenir els seus fins, està organitzat en 4 comissions i un consell plenari:

Comissió Gent Gran i Ciutat: Serà la responsable de canalitzar les funcions que el reglament atorga al Consell Municipal de la Gent Gran: participació, promoció, informació i consulta. Ha fet una reunió durant l'any 2018 per avaluar el funcionament del Consell municipal de la gent gran.
Comissió de la Diada de la gent Gran: Organitza la gran festa de germanor de la gent gran que es va celebrar el dia 18 de juny a l'Auditori-Palau de Congressos, amb una assistència aproximada de 800 persones. La comissió es va reunir 7 vegades.

Comissió revista "El Roure": forma el Consell de Redacció de la revista El Roure, que publica tres números anuals. No obstant això, l'any passat només va publicar els números 58 i 59. Es van reunir 4 vegades.

Comissió Permanent: és la responsable de vetllar pel bon funcionament del Consell i està formada pels coordinadors de les anteriors comissions. L'any passat només es va reunir una vegada, juntament amb la comissió gent gran i ciutat.

El consell Plenari anual : format per totes les entitats que integren el consell. Es va reunir en sessió ordinària el dia 10 de maig a les 18 h. al Saló de plens de l'Ajuntament.

Consell Municipal de Lesbianes, Gais, Transsexuals, Bisexuals i Intersexuals (LGTBI)

És un òrgan consultiu sectorial de participació creat el 2012, prèviament a l'aprovació 11/2014 que garanteix els drets de lesbianes, gais, bisexuals, transgèneres i intersexuals i per a eradicar l'homofòbia, la bifòbia i la transfòbia. El Consell està format per les organitzacions de defensa dels drets del col·lectiu LGTBI, els grups polítics municipals, sindicats i altres entitats de la societat civil.

Mitjançant el treball del Consell Municipal LGTBI s'ha aprovat el Pla municipal d'igualtat de tracte i no discriminació de les persones LGTBI, 2016-19, amb els següents objectius:

- Promoure la supressió d'estereotips que afecten la imatge de les persones LGBTI i desenvolupar iniciatives que s'orientin a la igualtat de tracte i no discriminació de les persones LGBTI.
- Desenvolupar, a nivell municipal, els mecanismes propis necessaris per garantir la implementació de la Llei 11/2014.
- Garantir suport integral a les persones en situacions de discriminació per raó d'orientació sexual.
- Diagnosticar la situació de Girona en relació amb el reconeixement de drets de les persones LGBTI i de l'eradicació de l'homofòbia, la bifòbia i la transfòbia.

Durant el 2018 i en relació a aquests objectius, el més destacat ha estat l'aplicació d'un conveni de cessió d'ús d'un local municipal als baixos de l'antic cinema Modern, per a la gestió comunitària de les entitats de l'anomenat **Espai LGTBI Girona**, com a seu pel desenvolupament de la part del comú LGTBI previst en el dit Pla, consensuat en el Consell, en especial les accions divulgatives i de sensibilització de la ciutadania. Alhora, la vicepresidència del Consell ha mantingut la participació a la Xarxa de municipis LGTBI.

Consell Municipal d'Igualtat de Gènere

És un òrgan consultiu sectorial de participació creat el juny de 2016 com a espai que reuneix les entitats que treballen per la igualtat de gènere en aplicació de la Llei 17/2015, d'igualtat entre dones i homes,.amb el precedent de la Comissió Ciutat Igualtat, que va funcionar des del 1999.

Reglament de Polítiques Municipals d'Igualtat de Gènere, aprovat també durant el 2016.

A través de la Comissió de Treball en Xarxa, s'han coordinat les accions que les diferents entitats realitzen al voltant del 8 de març, dia internacional de les dones i del 25 de novembre, dia Internacional per l'eliminació de la violència envers les dones. Alhora s'hi ha treballat la formació i primera implementació del Protocol contra les agressions sexistes en espais d'oci.

3. Educació

3.1. El servei Municipal d'Educació

El Servei Municipal d'Educació és l'encarregat del desplegament de les polítiques educatives municipals per facilitar i promoure el procés educatiu individual i col·lectiu de la ciutadania, en el marc de la Ciutat Educadora. És aquest sentit que lidera el projecte municipal de Ciutat Educadora i coordina la Taula Transversal de Ciutat Educadora on hi estan implicades les diferents àrees municipals.

Es desplega en diversos programes adreçats als diferents moments i necessitats al llarg de la vida de les persones, l'atenció a les famílies, a la infància, la formació d'adults, el suport a la comunitat educativa... La majoria d'aquests programes es gestionen a través dels diferents serveis de la xarxa d'Escoles Bressol, Escolarització, La Caseta-Serveis Educatius i l'atenció als edificis escolars.

Des del convenciment del beneficis del treball en xarxa, es participa en els diferents projectes municipals transversals com la Taula de Mobilitat, la Taula de coordinació de Recursos Educatius o el Pla transversal de gènere. Al mateix temps es lideren, en alguns casos, i es participa, en d'altres, en diferents projectes on el vessant educatiu és la base o una aportació imprescindible per tractar la globalitat del tema; en són exemples les comissions de conflictivitat, d'absentisme, d'escolarització o d'ajuts, els plans comunitaris o projectes per a la millora de l'èxit escolar.

3.2. Participació

3.2.1. Consell Municipal d'Educació (CEM)

El Consell Municipal d'Educació és un organisme d'assessorament, consulta, proposta i participació sobre qualsevol tema relacionat amb l'educació que afecta a la ciutat.

Està presidit per l'alcaldessa i constituït per 70 persones representants dels diferents sectors de la comunitat educativa de la ciutat. A causa de les vacants en diferents sectors, el curs 2017-2018 s'ha comptat amb 52 membres.

Les persones que en formen part s'han distribuït en 5 comissions de treball i s'han reunit regularment durant el curs escolar, aproximadament un cop al mes, de setembre a juny.

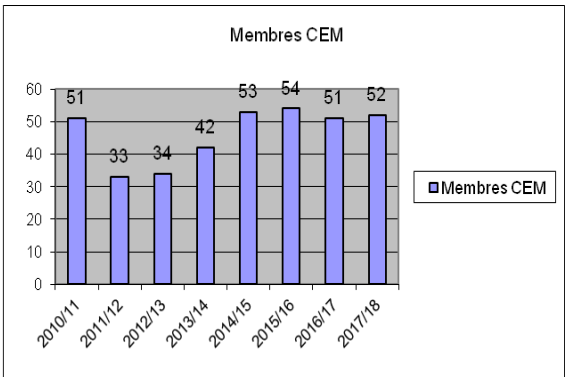
- Comissió Permanent
- Comissió de Planificació Escolar i Equipaments
- Comissió Relacions Educació - Ciutat
- Comissió de Comunicació
- Comissió Procés Deliberatiu

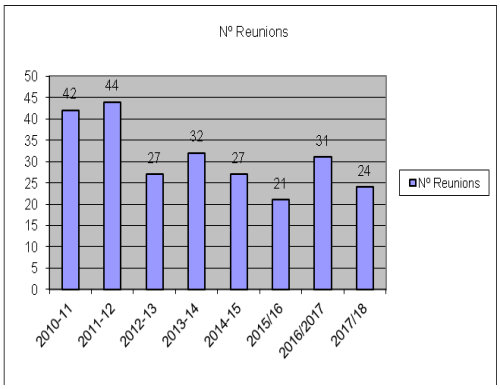
Paral·lelament s'han celebrat 3 sessions plenàries durant el curs escolar, a l'Escola Oficial d'Idiomes, a l'Associació de Veïns de Montjuïc i al Saló de Descans del Teatre Municipal, tot seguint el criteri de fer els plens en els diferents centres educatius d'ensenyaments reglats i de règim especial i no reglats, i en entitats, amb l'objectiu d'impulsar l'educació més enllà de l'escola i col·laborar amb el compromís i l'impuls de Ciutat Educadora.

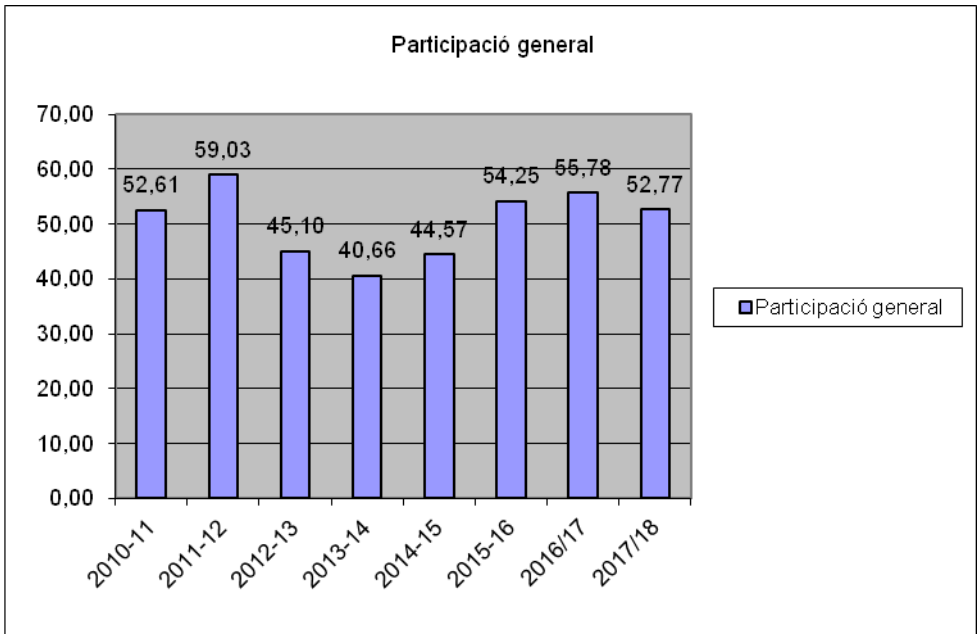
El treball d'aquest curs forma part d'un debat viu i intens entre la comunitat educativa del municipi de Girona i contribueix a millorar l'orientació qualitativa de les polítiques d'educació en l'àmbit local. També s'ha continuat amb el treball sobre la participació.

Concepte	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18
Total de membres	34	42	53	54	51	52
Total sessions realitzades	27	32	27	21	31	24
Reunions de comissions de treball	23	28	24	18	28	21
Reunions de sessions plenàries	4	4	3	3	3	3
Percentatge de participació	45,10	40,66	44,57	54,25	55,78	52,77

En termes generals, s'han fet menys reunions que el curs passat, disminuint també el grau de participació.







Objectiu general

Promoure la corresponsabilització de la ciutadania en matèria d'educació i ciutat, a través de les diferents formes de participació activa de la comunitat, per tal d'afavorir la implementació de polítiques educatives de qualitat en el territori.

Objectius específics per al curs 2017-2018:

- Consolidar la participació activa dels membres del Consell i continuar en la línia de millorar-la i buscar nous àmbits d'actuació a la ciutat.
- Fer el seguiment dels acords proposats pel Consell.
- Fomentar la participació.
- Reforma del reglament, funcions, composició i normativa electoral del Consell.
- Modificació LOGO del Consell.

Acords

La relació dels acords aprovats està a disposició de tothom a l'apartat d'acords i documents a la pàgina web del CEM.

Acords aprovats pel Ple - Novembre de 2017

- Acord sobre el nomenament dels nous membres del CEM.
- Acord sobre l'aprovació de la memòria del curs 2016-2017.
- Acord sobre les dades d'escolarització en l'inici del curs 2017-2018.
- Acord sobre el nou logotip del CEM.

Acords aprovats pel Ple - Febrer de 2018

- Acta de la sessió plenària del CEM del 29 de novembre de 2017.
- Acord per a la renovació parcial dels membres del CEM de Girona: Procés electoral 2018.
- Acord sobre la programació de l'oferta del curs 2018-19 d'ensenyaments obligatoris.
- Acord sobre la convocatòria de la Beca Joaquim Franch 2018.

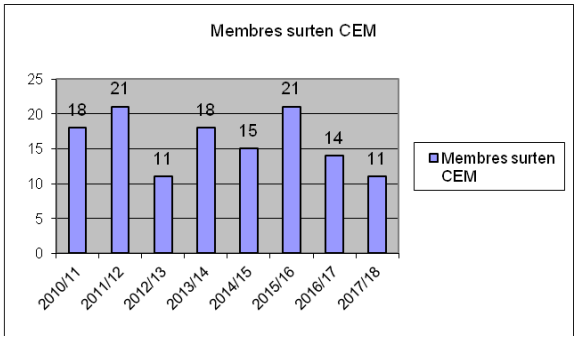
Acords aprovats pel Ple - Juny de 2018

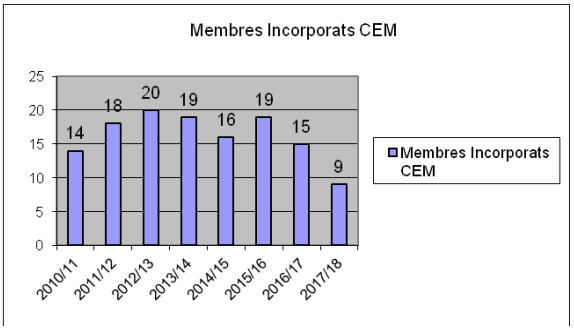
- Acta de la sessió plenària del CEM del 15 de febrer de 2018.
- Acord sobre les dades de preinscripció per al curs 2018-2019.
- Acord del Consell Municipal d'Educació de Girona sobre la celebració del VIII Cicle de Cinefòrum d'Educació.
- Acord sobre la recomanació de l'horari i calendari escolar per al curs 2018-2019.
- Acord del Consell Municipal d'Educació per a l'edició del calendari escolar per al curs 2018-2019.
- Acord sobre el nomenament de membres del Consell Municipal d'Educació.

Procés de renovació parcial dels membres del CEM

Segons el que disposa el Reglament del Consell, cada curs abans del 15 de maig es convoquen eleccions en aquells sectors en què cal renovar els representants per haver finalitzat els dos cursos de mandat. El curs 2017-2018 el procés de renovació parcial ha afectat els representants dels sectors que ho són per designació.

Concepte	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18
Total membres que surten	18	15	21	14	11
Total membres que s'incorporen	19	16	19	15	9





Activitats del Consell

VII Cicle Cinema Fòrum d'Educació

Aquest curs s'han proposat els temes de racisme, la violència de gènere i la cooperació. Totes les sessions s'ha dut a terme al Museu del Cinema a les 18 h i han estat gratuïtes.

Cartell	Activitat
	Dimarts 28 de novembre 2017 18 h. Museu del Cinema. Entrada gratuïta. ***Gran Torino*** (2008) Joaquim Rodrígues, professor *de* Socials i regidor de l'Ajuntament de Girona.
	Dimarts 6 de febrer 2018 18 h. Museu del Cinema. Entrada gratuïta. ***Girona, ciutat solidària i cooperant*** (2016) Lluís Puigdemont, director de la Fundació SER.GI i membre del CEM de l'Ajuntament de Girona.
	Dimarts 17 d'abril 2018 18 h. Museu del Cinema. Entrada gratuïta. ***Mamá, duérmete que yo vigilo*** (2012) Miquel Barnera, psicòleg de l'equip d'intervenció de violència domèstica de l'Ajuntament de Girona.

Beca Joaquim Franch

La comissió avaluadora de la Beca Joaquim Franch, formada pels membres de la Comissió de Relacions Educació-Ciutat del Consell i la Sra. Roser Batllori, es va reunir el dia 23 d'octubre de 2018 a l'Ajuntament de Girona per valorar els 8 projectes presentats i resoldre la convocatòria atorgant el premi a un dels projectes. Es va valorar positivament l'augment de participació de les entitats i centres educatius de la ciutat.

La deliberació del jurat va ser llarga i complexa degut al nombre de projectes presentats i a la qualitat d'aquests. Finalment, destacant el projecte d'interès social en matèria d'educació cívica adreçat a l'alumnat d'ESO, a les escoles públiques d'adults i a la ciutadania en general, la comissió avaluadora va decidir atorgar la 18a Beca Joaquim Franch al projecte "Entrevista del mes" de l'Associació La Guerrilla Comunicacional i l'AEPCFA.

3.2.2.La participació d'infants i adolescents: el Consell d'Infants i el Consell d'Adolescents de Girona

Els consells locals d'infants i adolescents (CLIA's) són òrgans de participació que volen esdevenir:

- **Observatoris de la ciutat.** A partir de la mirada dels infants i adolescents, per millorar aspectes del municipi que passen desapercebuts pels adults.
- **Espais de participació** on els infants i adolescents poden exercir els seus drets com a ciutadans en els temes directament relacionats al seu col·lectiu.
- **Espai d'exercici i formació** de la ciutadania.

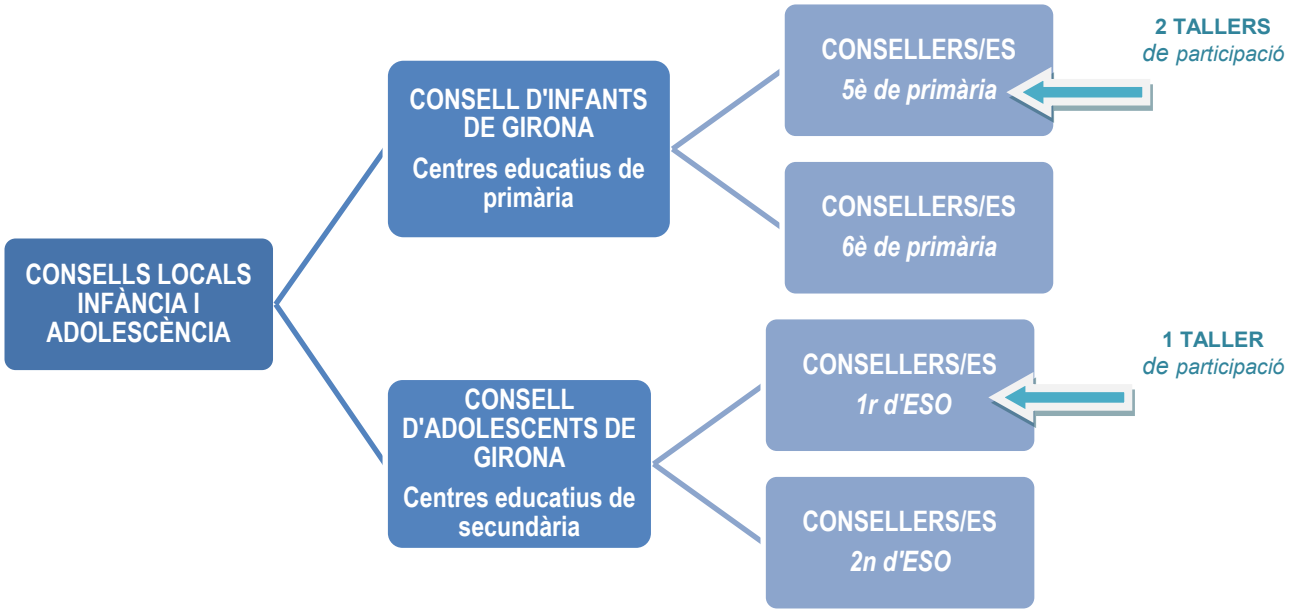
El Consell d'Infants i el Consell d'Adolescents, com a òrgans de participació, s'assignen les següents funcions vinculades totes elles amb la relació entre infant/adolescent i la ciutat:

> *Conèixer, observar, comprendre, valorar, opinar, reflexionar, denunciar, demandar, proposar, dissenyar, representar, autoorganitzar-se, sensibilitzar...*

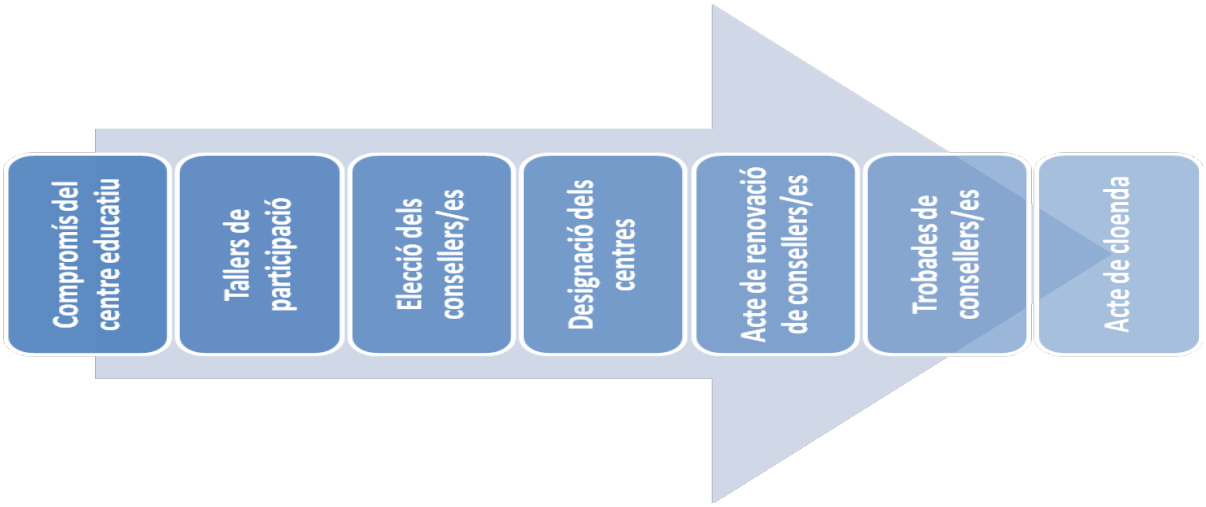
Els consells de participació d'infants i d'adolescents de Girona es construeixen a partir de cinc elements fonamentals:

1. El compromís institucional.
2. La implicació dels centres educatius.
3. La implicació de les famílies.
4. Els tallers de participació als centres educatius.
5. Les trobades de consellers i conselleres.

ELS CONSELLERS I CONSELLERES DELS CLIA's



FASES DEL PROJECTE



Els tallers de participació

Continguts dels tallers de participació

5è de Primària (2 sessions)	**1er d'ESO** (1 sessió)
▪ Democràcia, participació i valors. ▪ Drets dels infants. ▪ El Consell d'Infants de Girona. ▪ Presentació de candidatures i elecció dels consellers i conselleres representants del centre. ▪ Exercir la representativitat del col·lectiu. ▪ Tasques de consellers i conselleres.	▪ Democràcia, participació i valors. ▪ Drets de la ciutadania. ▪ El Consell d'Adolescents de Girona. ▪ Presentació de candidatures i elecció dels consellers i conselleres que representaran als centres. ▪ Exercir la representativitat del col·lectiu. ▪ Tasques de consellers i conselleres.

Nombre total de tallers de participació

5è de primària	**2 sessions del taller de participació**
42 línies	84 tallers de participació
1r d'ESO	**1 sessió del taller de participació**
38 línies	38 tallers de participació

122 tallers realitzats als centres educatius participants als projectes.

El Consell d'Infants de Girona. Evolució del projecte

	2015-16	**2016-17**	**2017-18**
Consellers i conselleres	48	47	48
Centres educatius participants	2	25	24

El Consell d'Adolescents de Girona. Evolució del projecte

	2016 Pre-constitució (només 1r ESO)	**2017-18 Constitució**	**2018-19**
Consellers i conselleres	12	24	26
Centres educatius participants	12	12	13

Representativitat dels consellers i conselleres dels consells d'infants i d'adolescents sobre el conjunt de la població de la mateixa edat

Curs 2017/18	**Total alumnat Girona**	**Total alumnat representat**	**% representants als òrgans de participació**
5è Primària	1.182	982	83%
6è Primària	1.208	1.006	83%

1r d'ESO	1.331	906	68%
2n d'ESO	1.416	938	68%

Les trobades dels Consells

Programació de continguts

- Acollida dels consellers i conselleres.
- Contextualització de la trobada.
- Continguts programats entorn la participació (valors, metodologia, objectius...).
- Estudi/proposta de treball (tema central del curs).
- Exercici de la representativitat (feedback dels respectius col·lectius).
- Seguiment temes actualitat de la ciutat.
- Resum, acords i tancament de la trobada.

6 TROBADES CURS
Desembre-Maig

Centres d'interès treballats pels CLIA

CONSELL D'INFANTS DE GIRONA

2015-16	• PROPOSTES PLA ESPECIAL LA DEVESA
2016-17	• PROPOSTES DE MILLORA DE LA NETEJA DE LA CIUTAT
2017-18	• CAMINS ESCOLARS SEGURS. *Mobilitat autònoma i sostenible*

CONSELL D'ADOLESCENTS DE GIRONA

2017-18	• CONVIVÈNCIA A LA CIUTAT: • *Animals de companyia* • *Desplaçaments amb bicicleta* • *Skateparks* • *Persones sense sostre*

Campanya de promoció de la mobilitat autònoma i sostenible del consell d'infants de Girona

El Consell d'Infants de Girona, durant el curs 2017-2018, va col·laborar amb el projecte europeu "School Chance. Interreg Europe". Un projecte impulsat per la Unió Europea per al foment de conductes alternatives en la mobilitat escolar.

En el marc del projecte, el Consell d'Infants i amb la implicació dels 24 centres educatius que participen al projecte, es va reflexionar sobre els avantatges dels desplaçaments autònoms i sostenibles dels trajectes des de casa a l'escola. Fruit d'aquest treball els centres van identificar els avantatges a nivell d'autonomia i desenvolupament personal, a nivell mediambiental, a nivell de seguretat, a nivell de coneixement del territori, etc. I van proposar lemes i dibuixos per escollir entre tots la imatge de la campanya del pla pilot que es va dur a terme, dins els actes de celebració de la Setmana de la Mobilitat Sostenible el mes de setembre. El pla pilot tenia com a objectiu la sensibilització de l'alumnat i les seves famílies de la importància de realitzar els desplaçaments de

forma autònoma i sostenible, a través d'un joc *("The traffic snake game")* al qual es va implicar tot l'alumnat de 5è i 6è de l'Escola Pla de Girona. Per a la campanya es van imprimir armilles identificatives amb el logotip i el lema escollit pel Consell d'Infants.

Altres activitats

- **LOGO** Consell d'Adolescents de Girona. A principi de curs es van elaborar les bases del concurs pel logotip del Consell d'Adolescents. Es van seleccionar 3 propostes finalistes, d'entre les 13 presentades, de les quals finalment es va escollir la proposta guanyadora, de l'autora Núria Fita Vidal, alumna de 2n d'ESO de l'INS Carles Rahola.

- El Consell d'Adolescents va col·laborar amb la campanya de sensibilització "*8 dies, 8 mirades*" entorn a la celebració del dia 8 de març Dia Internacional de les Dones.

  Campanya "8 dies, 8 mirades"

  La campanya "8 dies, 8 mirades" neix amb la intenció de fer visible i reconèixer la dona en diferents àmbits socials. Amb l'horitzó del dia 8 de març del 2018, data en què es commemora el Dia Internacional de la Dona, a partir del dia 1 de març cada dia es donarà a conèixer a través de twitter una mirada protagonitzada per una o diverses dones que ens parlaran des de l'òptica de la comunicació, el turisme, l'esport, la ciència, l'espai públic, la història i l'art, la joventut o la política.

  Es pot visualitzar el vídeo a l'enllaç: https://youtu.be/i043DAeIG0I

- El Consell d'Adolescents va participar també al programa de ràdio "Soroll" de l'emissora SER Girona.
  El dia 7de març de 2018 dues conselleres van ser entrevistades pel periodista Jordi Corominas al programa "Soroll" de l'emissora Cadena Ser Girona amb motiu també de la celebració del dia 8 de març, Dia Internacional de les Dones.

  Enllaç: http://play.cadenaser.com/audio/ser_girona_sorollgirona_20180308_133000_140000/

  Podreu escoltar l'entrevista a partir del minut 7:05 de la gravació.

3.2.3.Consell Municipal de la Formació Professional i Ocupacional de Girona

El Consell duu a terme la seva activitat en el marc de l'aprovació del seu pla de treball anual, on es destaquen les línies estratègiques, els espais de participació i la proposta d'actuacions. La secretaria tècnica és compartida entre el Servei Municipal d'Educació i el Servei Municipal d'Ocupació. A continuació es destaquen les actuacions executades durant el 2018.

Espai de participació	Línia estratègica i actuacions executades
Comissió Permanent	**Fomentar la participació dels membres i la projecció externa del Consell.** Presentació d'iniciatives i experiències en el marc del ple del Consell: programa "Un, dos, coop!", projecte de difusió del cooperativisme als centres educatius,de la Cooperativa Suara. Presentació de l'activitat del Consell en la V Jornada "Eines de benestar en l'atenció a la diversitat", organitzada per l'equip de FOL de l'ICE Josep Pallach. Signatura del conveni i participació en les quatre trobades anuals del Fòrum de les Ciutats amb Consell de la Formació Professional de Catalunya.
Taula de l'Oferta FP	**Adequar l'oferta de formació professional i ocupacional a les necessitats del sistema productiu de la ciutat.** Participació dels membres del Consell en la publicació d'articles en la revista Expojove 2018: "l'FP Dual: una realitat amb molta empenta!". Experiència dels alumnes del cicle formatiu d'Impressió Gràfica i Converting de l'Institut Sta. Eugènia a l'empresa Comexi Group. "Impuls a les vocacions del sector industrial a les comarques de Girona", elaborat per FOEG. "I si no tinc l'ESO, què pasa?", elaborat per l'equip docent del PFI-PTT de Girona. Edició de la guia de l'oferta FP Integrada a la ciutat de Girona. Informe de l'estat de l'oferta dels ensenyaments professionals a la ciutat de Girona i propostes de millora.
Taula d'Orientació, Inserció i FP Dual	**Impulsar l'orientació acadèmica i professional, la inserció sociolaboral dels joves i l'FP dual a la ciutat.** Impuls de la creació del Seminari d'Orientació a la ciutat. Suport al treball en xarxa i col·laboració dels centres de formació professional amb serveis municipals (SMO).
Taula d'Innovació, Emprenedoria i Mobilitat	**Promoure la innovació, l'emprenedoria i la mobilitat internacional d'estudiants i professorat dels centres de formació professional de la ciutat.** Col·laboració en la redacció de les bases del I Premi d'Emprenedoria d'FP a Girona. Suport al treball en xarxa i col·laboració dels centres de formació professional amb serveis municipals (Girona Emprèn), a través dels tallers d'Innovació Emprenedora. Organització de la I Jornada d'Emprenedoria i Innovació d'FP a la ciutat.

Pel que fa a l'activitat del Consell en el Fòrum de les Ciutats amb Consell de la Formació Professional, caldria destacar que durant l'exercici 2018 s'han realitzat 4 sessions de treball (Girona, Sabadell, Mataró i el Prat de Llobregat) on s'ha aprofundit de manera monogràfica entorn l'ORIENTACIÓ (serveis, programes i projectes), s'ha parlat del model de Ciutat Orientadora (Guiding

Cities) i s'han compartit les diferents accions o iniciatives desenvolupades pels municipis. També s'ha elaborat un anàlisi DAFO (debilitats, amenaces, fortaleses i oportunitats) amb unes conclusions i propostes de millora, tot destacant algunes bones pràctiques d'alguns municipis.

En termes generals la participació dels membres en els diferents espais ha estat la següent:

Espais de participació	Nombre de reunions	Índex de participació
Ple del Consell	1 (novembre)	58,62% (D: 32,35% - H: 67,64%)
Comissió Permanent	2 (març i octubre)	44% (D: 37,5% - H: 62,5%)
Taula de l'oferta de formació professional i ocupacional	3 (febrer, juliol, octubre)	38,88% (D: 47,14% - H: 52,86%)
Taula d'orientació, inserció sociolaboral i FP dual	4 (gener, març, maig, octubre)	45,31% (D: 41,37% - H: 58,62%)
Taula d'innovació, emprenedoria i mobilitat internacional	3 (gener, juliol, octubre)	48,68% (D: 47,39% - H: 52,61%)

El Consell disposa d'una web www.girona.cat/consellfpo on consta tota l'activitat que desenvolupa, les convocatòries de reunions i actes, acords i documentació d'interès (estudis diversos, etc.), les jornades, la *Guia de l'FP integrada*, amb l'objectiu de visibilitzar la seva activitat i vetllar per la transparència i informació oberta a la ciutadania.

3.2.4. Representants municipals de consells escolars de centre

En la composició de cada consell escolar de centre, dels centres públics i concertats de la ciutat, hi ha una persona en representació del municipi per aportar una visió àmplia de l'educació a la ciutat en el propi centre educatiu, i alhora, actuar de vincle amb l'Ajuntament.

El Servei Municipal d'Educació des de l'any 1995 ofereix suport a la intervenció dels representants i les representants municipals amb l'objectiu de coordinar i atendre adequadament les actuacions que es duen a terme en el centre així com contribuir a la millora de la corresponsabilitat en matèria d'educació al municipi.

El grup de representants municipals a Girona, el curs 2017-2018, ha estat constituït per 9 regidors i regidores de l'equip de govern que participen en els consells de 54 centres educatius, públics i concertats, de la ciutat. Durant aquest curs s'han rebut 151 convocatòries de reunions.

3.3. Edificis escolars

L'Ajuntament és el responsable del manteniment, vigilància i conservació dels edificis de les escoles públiques d'educació infantil i primària i de les escoles bressol municipals. Gestiona el seu manteniment, amb la finalitat de garantir la disponibilitat d'aquests edificis en les millors condicions possibles per a la realització de les activitats que s'hi desenvolupen, i realitza obres de millora d'acord amb el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

L'Ajuntament també impulsa actuacions per facilitar l'ús de les instal·lacions d'aquests edificis fora de l'horari i/o calendari escolar, en benefici de les activitats organitzades per la comunitat escolar o de la ciutadania, d'acord amb la normativa establerta per a aquesta finalitat.

Actualment es gestionen un total de 30 edificis distribuïts de la següent manera:

Distribució d'edificis adscrits

	Quantitat
Escoles (Escoles d'educació infantil i primària)	21
EEE (Escoles d'educació especial)	2
EEBB (Escoles bressol)	7

3.3.1.Gestió de peticions

A través del gestor de tasques d'Educació, el personal de consergeria i manteniment i responsables dels equipaments adscrits al servei poden realitzar totes les peticions de manteniment i altres serveis. Des dels serveis centrals es gestionen totes aquestes peticions que durant l'any 2018 han estat un total de 1.038.

Peticions realitzades

	2014	2015	2016	2017	2018
Nombre de peticions	744	720	794	881	1.038
Diferencial	0,7%	-3,2%	10,3%	10,9%	18%

3.3.2.Obres de millora

Les actuacions d'inversió més importants de l'any 2018 han estat els canvis d'obertures de les escoles Àgora (amb aquest canvi s'hauran completat totes les obertures de l'escola) i Migdia (totes les finestres del primer pis) i el canvi de paviment del vestíbul de l'escola Migdia. Atès que aquestes actuacions s'han de fer fora del calendari lectiu i els tràmits no s'han pogut tancar abans de l'estiu 2018, s'han fet i aprovat els projectes corresponents i la realització de l'obra s'ha fixat per a l'estiu 2019. També s'han fet noves les portes d'entrada de les escoles Dalmau Carles i Taialà i instal·lació de climatització als espais comuns a les escoles bressol Baldufa i El Pont.

També s'ha comptat amb un pla d'ocupació que ha permès continuar les tasques del pla de pintura a les escoles. El curs 2017-2018 s'ha acabat l'edifici d'infantil de l'escola Migdia i l'escola Annexa-Joan Puigbert, de la que falten alguns espais pendents de reparació prèvia.

Import destinat a les obres de millora

	2014	2015	2016	2017	2018
Import	85.326 €	134.673 €	139.808 €	170.188 €	115.000 €

3.3.3.Actuacions de manteniment

Per atendre les necessitats de manteniment dels diferents centres (escoles públiques d'educació infantil i primària i escoles bressol municipals) s'ha comptat amb diferents recursos:

- **Fons de manteniment:** L'Ajuntament transfereix a cada centre educatiu un pressupost per a la gestió directa de petites actuacions de manteniment que permeten una resolució més àgil per al funcionament del centre. Cada centre ha d'aplicar i justificar les seves despeses d'acord amb la normativa establerta per a aquest cas. L'any 2018 s'ha transferit un total 38.980,74€ que s'han afegit als romanents que disposaven les escoles.

- **Actuacions brigades:** Les brigades municipals, a petició del servei municipal d'Educació, actuen en petits manteniments d'acord amb la disponibilitat de la seva programació i necessitats dels centres educatius.
- **Contractació serveis externs:** Per al manteniment normatiu, preventiu o correctiu es duu a terme la contractació de serveis a empreses externes a l'Ajuntament.

Total destinat a manteniment 2018: 236.335 € del quals 38.980,74 € corresponen als fons transferits als centres en concepte de fons de manteniment.

Import destinat a les actuacions de manteniment

	2014	2015	2016	2017	2018
Import	245.988 €	257.185 €	248.664 €	251.106 €	236.335

3.3.4. Consums

L'Ajuntament és el responsable d'assumir els consums i neteja dels edificis de les escoles públiques d'educació infantil i primària i d'educació especial, així com dels corresponents a la resta d'edificis municipals adscrits al servei d'Educació. La despesa corresponent a l'any 2018 es desglossa amb els imports següents:

Despesa consums

Consums	2014	2015	2016	2017	2018
Llum	**314.029**	**339.125**	**341.682**	**300.585,34**	**271.801,24**
Diferencial	*28,%*	*7,9%*	*0,75%*	*12,02%*	*-9,58%*
Consumibles	**1.106**	**2.826**	**2.103**	**1.688,84**	**1.757,55**
Diferencial	*-41,8*	*155,5%*	*-25,6%*	*19,69%*	*4,07%*
Gas oil	**116.775**	**82.135**	**142.918**	**145.799,85**	**157.802,19**
Diferencial	*-37,8%*	*-29,6%*	*74%*	*2,01%*	*8,23%*
Neteja	**1.737.277**	**1.815.000**	**2.432.822**	**1.766.349,64**	**1.778.563,38**
Diferencial	*-5,8%*	*4,5%*	*34%*	*27,39%*	*0,69%*
Gas	**63.320,91**	**174.609**	**59.605**	**52.416,17**	**60.172,44**
Diferencial	*28,5%*	*175,7%*	*-65,8%*	*12,06%*	*14,8%*
Biomassa	**3.859,40**	**7.506**	**1.059**	**8.926.56**	**6.869,09**
Diferencial	*-42,3%*	*94,5%*	*-85,9%*	*742,92%*	*-23,05%*
Cànon d'aigua	**38.195**	**38.195**	**36.884**	**48.228,94**	**37.294,34**
Diferencial	*1,5%*	-0,2%	-3,4%	3,1%	-22,67%
Total	**2.236.369**	**2.459.396**	**3.017.073**	**2.315.068,78**	**2.314.260,23**

3.3.5. Usos

Aquest any 2018 s'ha continuat amb l'aplicació de la normativa aprovada per Junta de Govern Local l'any 2013 i els convenis amb les diferents AMPAs i entitats.

A més dels usos derivats de la signatura dels convenis i altres puntuals durant l'any, també cal tenir en compte que, per al programa Mmnicipal "De Vacances", s'han utilitzat dinou escoles durant el mes de juliol i una durant el mes d'agost.

Els usos realitzats durant el curs 2017-2018 han estat un total de **46**.

Usos (per curs escolar)

	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18
Usos autoritzats	153	162	136	129	142
Diferencial	2%	5,7%	-16%	-5%	10%

3.3.6. Patis oberts

Amb l'objectiu d'aconseguir que els recintes escolars siguin també un espai públic d'esbarjo per a la població en general en hores en què l'escola ja no realitza cap activitat, s'ha mantingut l'obertura de patis fora de l'horari escolar. Els patis oberts durant l'any 2018 han estat:

- Escola Carme Auguet, escola Dalmau Carles i escola Santa Eugènia: obertura lliure, els caps de setmana ininterrompudament des de divendres a la tarda fins els dilluns al matí i diàriament durant els períodes de vacances escolars.
- Escola Migdia: igual com les escoles anteriors però s'ha tancat el darrer trimestre de l'any pel nombre d'incidències que hi havia en aquesta escola amb el pati obert.

3.4. Serveis Educatius

La seva funció és la de gestionar una oferta d'activitats molt diversa adreçada a la ciutadania i, molt especialment, als centres educatius de la ciutat amb l'objectiu que l'educació sigui un tret potenciador o la base i essència de la pròpia activitat. El treball s'adreça molt especialment a fer present el marc de Ciutat Educadora potenciant les relacions escola i ciutat, consolidant els recursos que fomentin la cohesió, integració i els valors educatius i de ciutadania i buscant resposta a nous reptes.

La seva activitat es concreta en diferents programes, projectes i accions:

3.4.1. Coordinació del Programa de Recursos Educatius

Aquest és el programa més emblemàtic per aconseguir els objectius marcats, pensat per afavorir el coneixement de la ciutat com a element de reflexió i promoció de canvi d'actituds dels ciutadans i ciutadanes vers una societat sostenible i educadora. Està adreçat especialment a alumnes i professorat, però també a la ciutadania per donar-los suport en el seu procés d'aprenentatge, amb opcions individuals o bé col·lectives a través de l'escola, la família, el grup d'esplai, etc.

- Activitats adreçades als centres educatius: recull de tota l'oferta educativa de l'Ajuntament, que s'impulsa des dels diferents serveis i equipaments municipals, i la d'entitats ciutadanes amb qui es treballa conjuntament amb la voluntat de coordinar aquesta oferta educativa per a la ciutat i com un altre element per potenciar la ciutat educadora.
- Activitats adreçades a la ciutadania que s'agrupen en dos programes diferents: *Anem a ...* i *De baix a dalt*.

Activitats dels recursos educatius

Cursos	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18
Nombre de recursos adreçats als centres educatius	309	307	344	350	377
Diferencial	-8,5%	-0,6	12,1%	1,74%	7,71%
Nombre de recursos que es retiren	96	54	40	101	47
Nombre de recursos nous	67	91	109	138	58

3.4.2. Organització i gestió de diversos Recursos Educatius

Horts ecològics escolars

Es treballa amb les activitats *Hort a l'escola* i *Mercat de productes de l'hort* adreçades als centres educatius.

Alumnes participants

	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18
Hort a l'escola	810	537	371	534	346	510
Mercat de productes de l'hort	345	186	510	399	278	297

A més, s'ha iniciat un nou projecte: *Aprendre a l'hort de l'escola*, que pel seu desenvolupament s'ha signat un conveni entre l'Ajuntament de Girona i la Fundació "la Caixa". La Fundació "la Caixa" aporta a l'hort de les escoles participants gent gran voluntària així com experts en horticultura ecològica d'una entitat que treballa amb col·lectius vulnerables. Amb aquesta proposta es dona un pas qualitatiu, més dedicació i expertesa així com un intercanvi generacional i integrador.

Durant el curs 2017-2018 s'ha treballat amb la Fundació Drissa per portar a terme aquesta proposta educativa i s'ha realitzat com a prova pilot a dues escoles de Girona: l'Àgora i El Bosc de la Pabordia.

Aquesta activitat formarà part de l'oferta del Programa de Recursos Educatius del proper curs 2018-2019.

Ciència

Coordinació de la Comissió Ciència que promou la Fira de la Ciència i diverses activitats d'aquesta tipologia, adreçades a les escoles.

Alumnes participants

	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18
Fira de la Ciència	1.166	918	849	515	636	793

Ciència entre tots és una fira adreçada a la ciutadania on els qui preparen els tallers són alumnes de secundària dels diferents instituts de comarques gironines.

A la fira del curs 2017-2018, que es va fer el dissabte 6 de maig de 2017, van participar 49 entitats o instituts diferents (alguns instituts presenten més d'un taller), 14 de les quals eren de Girona ciutat. I d'aquests, 11 eren centres educatius, públics o privats.

Es va portar a terme l'activitat "Planetari digital Explora 360", que es va incloure de manera puntual aquest any per tal d'ampliar el ventall de temes científics que s'ofereixen amb l'objectiu de promoure l'educació científica entre els més joves. Des de l'àrea d'Educació hi ha la voluntat, i així està inclòs en el pla de mandat, de treballar per impulsar i fomentar la ciència a la nostra ciutat amb l'objectiu de despertar vocacions científiques.

L'activitat, que es va realitzar en el marc de la Setmana de la Ciència, consistia en el muntatge d'un planetari digital, on es realitzaven diferents projeccions amb l'objectiu d'ajudar a entendre i promoure l'interès pel món de l'astronomia.

Van realitzar l'activitat 17 grups classe, amb un total de 392 alumnes.

Nadal

Per tal de fer conèixer i fomentar les tradicions nadalenques, des de La Caseta - Serveis Educatius, s'organitzen els concursos de *Fem un fanalet per anar a esperar els reis* i *Fem un pessebre per Nadal.*

Fem un fanalet per anar a esperar els reis

Concurs adreçat als centres educatius de primària, a l'alumnat de P3 fins a 1r. S'ha convocat amb els Manaies de Girona i amb el patrocini d'Hipercor. La participació ha estat de 13 centres educatius. S'han lliurat els premis al pavelló de Palau amb una festa d'animació.

Participació

	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18
Nombre de centres	14	13	11	16	15	13
Nombre d'alumnat	1.420	1.392	1.154	1.039	1.216	915
Nombre de grups	61	57	48	47	56	44

Fem un pessebre per Nadal

Concurs adreçat als centres educatius de primària i de secundària de la ciutat. S'ha convocat conjuntament amb l'Associació de Pessebristes de Girona. La participació ha estat de 10 centres educatius. S'han lliurat els premis a la sala de Caixafòrum, Fontana d'Or.

Participació

	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18
Nombre de centres	9	9	9	9	7	10

Educació digital

S'ha dut a terme un treball transversal amb representants de diferents serveis municipals i de l'administració autonòmica per aglutinar diferents accions i recursos entorn a l'educació digital. S'han creat diferents itineraris transversals, un concretament d'educació digital. Amb aquest itinerari es té la voluntat d'oferir recursos als centres educatius des de 6è de primària fins a Batxillerat. Es va iniciar el

curs amb la difusió de la guia "L'Educació també és digital" i la realització de xerrades informatives adreçades a les famílies. Es van dur a terme en 8 centres educatius.

Recursos per a la ciutadania

Anem a...

És una programació d'activitats guiades i gratuïtes que s'ofereixen a tota la ciutadania, per donar a conèixer aspectes de la ciutat relacionats amb la seva història, el seu funcionament, el seu medi natural, els seus racons, els seus edificis,.. S'han realitzat 22 activitats amb un total de 599 assistents.

Geolodia

L'Ajuntament de Girona va signar un conveni de col·laboració amb la Universitat de Girona per a l'organització del Geolodia a Girona. El Geolodia és una festa de divulgació de la Ciències de la Terra promoguda per la SGE (Sociedad Geológica de España) i l'AEPECT (Asociación Española Para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra).

Aquesta activitat va tenir el lloc el dia 5 de maig a la Vall de Sant Daniel i hi van participar 164 persones.

Jornades

Jornades d'Horts

Són Jornades biennals que s'alternen amb les Jornades de Medi Natural. Es van celebrar el dia 13 d'abril de 2018 a l'Espai Caixa amb una inscripció de 79 persones.

Durant les jornades es va presentar el projecte "Aprendre a l'hort de l'escola". Es va donar a conèixer la prova pilot i es va fer la proposta del projecte pel següent curs per tal d'obrir-ho a més escoles de la ciutat.

Inscripcions a les jornades

	10/11	11/12	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18
Nombre d'inscrits	81	77	--	71	--	75	--	79

Convocatòria de premis i beques

Reconeixement a la millor nota de 4t d'ESO, reconeixement a la millor nota de Batxillerat, Beca Josep Pallach i Beca Girona Premi d'Europa.

Es va presentar el projecte guanyador de la 15a convocatòria de la Beca Josep Pallach, "Girona Aprenc, Girona em diverteix" de l'equip de professores de l'Institut Montilivi.

Beca Girona Premi d'Europa. L'Ajuntament de Girona ha convocat aquest any la Beca Girona Premi d'Europa amb la voluntat de mantenir i evolucionar en els valors i els compromisos que, gràcies a la feina col·lectiva de tota la ciutadania, les entitats i institucions, van fer la ciutat de Girona mereixedora de la distinció del Premi d'Europa de l'Assemblea Parlamentària del Consell d'Europa l'any 2016. Aquesta Beca s'adreça als centres educatius de secundària de la ciutat de Girona i consisteix en 10.000 euros destinats a contribuir en les despeses d'un viatge a Estrasburg de l'alumnat i professorat tutor implicat. El centre educatiu que ha obtingut la beca aquest curs ha estat l' Institut Santa Eugènia amb el projecte @Volta a Europa.

Participació en programes i projectes compartits amb altres serveis municipals i/o entitats

Biblioteques escolars, Escoles Verdes, programa municipal De Vacances, Taula de Mobilitat amb la realització dels 2 Camins Escolars, aquest curs a l'escola Joan Bruguera i escola Pla de Girona, projecte Europeu *School Chance* , Jornada Filosofia 2018, *Esprint de Contes*, Dia d'Europa 2018, Fira "Ciència entre tots".

Taula de coordinació dels Recursos Educatius de Girona

La taula de coordinació dels Recursos Educatius de Girona, del qual La Caseta n'assumeix la secretaria, ha fet dues trobades: el dia 27 d'abril i el 6 d'octubre. La primera reunió al Museu del Cinema en la que es va concretar el programa de Recursos Educatius, la nova proposta per a la presentació de Recursos Educatius i es va parlar de la Taula i Ciutat Educadora.
A la reunió que va tenir lloc el dia 6 d'octubre es va treballar en una proposta per a participar en la II setmana de Ciutat Educadora.

A la Taula de Coordinació dels Recursos Educatius de Girona hi participen de 26 serveis o equipaments municipals i 47 institucions o entitats de ciutat.

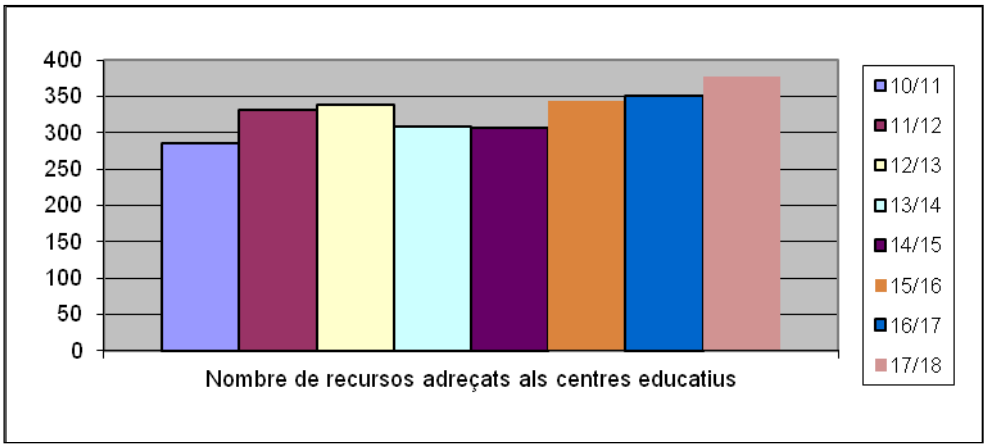
Dades del programa de Recursos Educatius

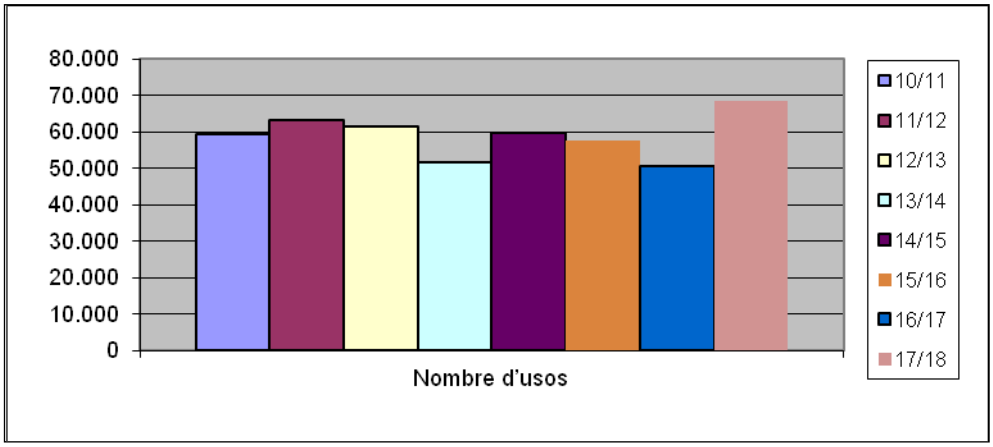
Els recursos educatius s'adrecen a tots els centres educatius de la ciutat de Girona i alguns també als centres de fora de Girona.

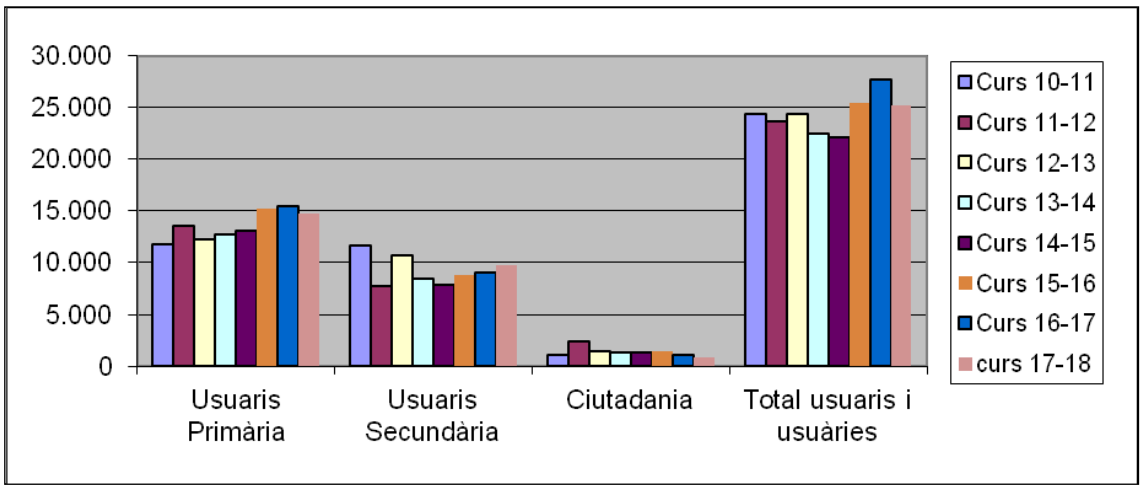
Temàtiques: Arts plàstiques, Ciència, Cinema, Civisme i participació, Coneixement de la ciutat, Cooperació i solidaritat, Dansa, Economia, Educació ambiental, Educació digital, Educació per la igualtat de gènere, Educació per la prevenció de les conductes violentes, Educació per la salut, Esports, Història i art, Medi natural, Mobilitat segura, Música, Promoció de lectura i escriptura, Teatre, Tecnologia de la informació i la comunicació, Innovació i creativitat.

Com cada curs, s'han revisat els recursos i s'han deixat d'oferir els que no interessaven i s'han ofert de nous.

Recursos	14/15	%	15/16	%	16/17	%	17/18	%
Adreçats a centres educatius	307	-0,64	344	12,05	350	1,74	377	7,7
% alumnat participant	81,13	-9,08	99,97	18,84	99.97	=	76,56	-23.41
% centres públics i concertats	100	0	100	0	100	0	100	0
Nombre d'usos	59.726		57.428	3.84	50.400	-12.23	68.604	36
Total usuaris i usuàries	22.166	-1,26	25.422	14,68	27.730	9.07	25.250	-8,94
Usuaris Primària	13.052	2,15%	15.171	16,23	15.467	1.95	14.754	-4,60
Usuaris Secundària	7.823	-6,8%	8.763	12,01	9.061	3,4	9.701	-7,06
Usuaris Ciutadania	1.291	1,25%	1488	15,25	1.124	24,4	858	-23,66


400
350
300
250
200
150
100
50
0
10/11
11/12
12/13
13/14
14/15
15/16
16/17
17/18
Nombre de recursos adreçats als centres educatius

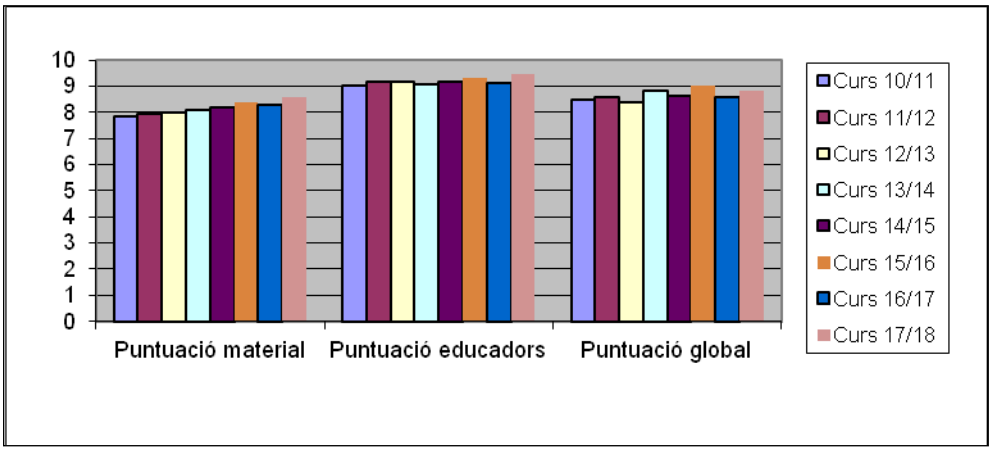

80.000
70.000
60.000
50.000
40.000
30.000
20.000
10.000
0
10/11
11/12
12/13
13/14
14/15
15/16
16/17
17/18
Nombre d'usos


30.000
25.000
20.000
15.000
10.000
5.000
0
Curs 10-11
Curs 11-12
Curs 12-13
Curs 13-14
Curs 14-15
Curs 15-16
Curs 16-17
curs 17-18
Usuaris Primària
Usuaris Secundària
Ciutadania
Total usuaris i usuàries

Valoració per enquestes del programa de Recursos Educatius *

	14/15	%	15/16	%	16/17	%	17/18	%
Valoració dels educadors i educadores	9,18	1,32	9,31	1.4	9.12	-2.04	9,48	3,94
Valoració del material	8,19	1,36	8,37	2,1	8.30	-0.8	8,59	3,49
Valoració del global	8,62	-2,04	9,03	4,7	8.60	-0.04	8,81	2,53

*Índex de satisfacció (nota mitjana 0-10)



Subvencions

Indika. Patrimoni Cultural i Educació de la Diputació de Girona per a activitats de recursos educatius:

	12/13	13/14	14/15	15/16	16/17	17/18
Import subvenció	4.450	4.821,50	3.859,23	3.568	3.417,75	3.604,50
Diferencial	*-9,8%*	*8,3%*	*-20%*	*-7,5%*	*-4,2%*	*5,46%*
Grups	75	93	75	68	71	69
Diferencial	*1,3%*	*24%*	*19,3%*	*9,3%*	*-4.41%*	*-2,81%*
Participants	1.660	2.143	1.715	1.577	1.603	1.602
Diferencial	*0,9%*	*30%*	*20%*	*8%*	*1,64%*	*-0,06%*

Col·laboracions i convenis

Per al desenvolupament del programa de Recursos Educatius es disposa de col·laboracions dels diferents serveis municipals i col·laboracions i convenis amb entitats:

Serveis municipals i entitats
Aeroport Girona Costa Brava
Agents rurals
Associació Socioeducativa Nousol
Associació Catalana d'Arteràpia

Associació Centre cultural Celta de Catalunya
Associació Cultural Fang La Volta
Associació EDUIN
Associació Esfera
Associació Gironina de Teatre AGT
Associació Ingenium Creatiu
Associació la Fada Clau
Auditori Girona
Biblioteques de Girona
Bòlit - Centre d'Art Contemporani
Caixaforum Girona – Fundació Bancària la Caixa
Capítol Catedral de Girona
Càritas Diocesana
Casa de Cultura de la Diputació de Girona
Càtedra UNESCO de Polítiques Culturals i Cooperació UdG
CeDRE de la coordinadora d'ONG solidàries
Centre de Recursos Pedagògics del Gironès (CRPG)
Centre Jove de Salut Integral
Col·lectiu OMBÚ ACCIÓ
Colla Gegantera Fal·lera Gironina
Confraria Jesús Crucificat - Manaies de Girona
Consell Escolar Municipal
Consorci de les Gavarres
Creu Roja Joventut
Dinamització del Territori
Dipsalut

Enginyeria Sense Fronteres (solidaritat)
Equip Municipal De Promoció de la Salut
Escola Municipal Art
Escola Municipal de Música
Espai Marfà
Europe Direct
Fama Girona
Fundació Banc dels Aliments comarques Girona
Fundació Esplai Girona – Mare de Déu del Mont
Fundació Privada per a la Creativació
Fundació Rafael Masó
Fundació Ser. Gi
Fundació Talibes
Fundació Vicente Ferrer
Girona Emprèn
Grup Fundació Ramon Noguera
Hospital Universitari de Girona Josep Trueta
Llagurt, Rahola i Salomó S.L.
Mossos d'Esquadra
Museu d'Arqueologia de Catalunya –Girona, Monestir de Sant Pere de Galligants
Museu d'Art de Girona
Museu d'Història de Girona

Museu del Cinema – Col·lecció Tomàs Mallol
Oficina Municipal de Comunicació
Omnium Gironès

Patronat Call de Girona – Museu d'Història dels Jueus
Policia Municipal Girona
Qstura
Secció de Joventut
Servei Català de Trànsit
Servei de Gestió Documental, Arxius i Publicacions
Servei Local de Català de Girona
Servei Municipal d'Esports
Servei Municipal d'Ocupació
Servei Municipal Educació
Solidaritat i Cooperació
Sostenibilitat, Medi ambient, Participació i Cooperació
Teatre Municipal de Girona
Unitat d'igualtat
Unitat Municipal d'Anàlisi Territorial UMAT
Universitat de Girona
Xarxa Centre Cívic Barri Vell
Xarxa Centre Cívic Sant Eugènia
Xarxa Centre Cívic Ter
Xarxa de Centres Cívics
Cultural Rizoma, SCCL
Colla Gegantera Fal·lera Gironina
Aïna creació
ICE

Entitats patrocinadores

Hipercor patrocina des del seu inici, el concurs *Fem un fanalet per anar a esperar els Reis.*

3.5. Escolarització

Inclou l'Oficina Municipal d'Escolarització conjuntament amb projectes i accions que tenen a veure amb la planificació de places escolars, la cohesió i equitat educativa, la igualtat d'oportunitats i l'èxit escolar.

3.5.1. Oficina Municipal d'Escolarització (OME)

L'Oficina Municipal d'Escolarització és un servei d'orientació i assessorament en qüestions d'escolarització adreçat bàsicament a les famílies amb fills en edat d'escolarització obligatòria. S'adreça fonamentalment als pares i mares que necessiten orientació per a l'escolarització dels seus fills i filles i suport en la tramitació relativa a aquests processos. El servei s'ofereix amb la finalitat de garantir a totes les famílies l'accés a una educació de qualitat. Esdevé també un servei de suport a diferents professionals que intervenen en el procés i d'anàlisi de dades entorn a l'escolarització.

Tipus d'atenció a la ciutadania

Tipus	2014	2015	2016	2017	2018
Presencial	1.210	1.016	988	839	1.054
Telefònica	399	116	139	250	399
Email	23	85	70	92	121
Total	**1.632**	**1. 217**	**1.197**	**1.181**	**1.574**

* Totes les dades de l'OME de 2014 corresponen als mesos de gener i febrer. A partir del mes de març d'aquest any només es van recollir les referides a les cites prèvies.

Gènere de la ciutadania atesa

Gènere	2014	2015	2016	2017	2018
Dones	504	760	637	561	738
Homes	151	281	322	180	211
Famílies	80	91	146	98	105
Total	**735**	**1.132**	**1.105**	**839**	**1.054**

Tipus de consultes ateses

Tipus consultes	2014	2015	2016	2017	2018
0-3	115	141	139	119	148
Infantil	310	351	253	186	264
Primària	94	320	311	274	316
ESO	107	309	264	236	284
Post obligatori	12	11	5	22	31
Altres	97		16	2	11
Total	**735**	**1.132**	**1.105**	**839**	**1.054**

Sol·licitud de places escolars

Tipus de plaça	2014	2015	2016	2017	2018
0-3	195	85	96	45	69
Infantil	200	160	155	122	164
Primària	200	267	126	224	239
ESO	130	245	233	190	221
Total	**725**	**757**	**610**	**581**	**693**

Idioma de les atencions realitzades

Idioma	2014	2015	2016	2017	2018
Català	479	399	401	291	369
Castellà	256	733	702	547	654
Altres			2	1	31
Total	**735**	**1.132**	**1.105**	**839**	**1054**

Comissions d'escolarització

Les comissions d'escolarització són els òrgans que gestionen el procés d'escolarització i l'atenció de les sol·licituds fora de termini. Estan formades per representants tant del sector públic com del privat concertat, dels pares i les mares, professorat, direcció de centres, Equip d'Atenció Psicopedagògica, Ajuntament i Inspecció del Departament d'Ensenyament. La presideix Inspecció i des de l'OME s'assumeix la secretaria tècnica.

Evolució del nombre de comissions d'escolarització realitzades

Tipus de comissió	2014	2015	2016	2017	2018
Permanent	21	16	24	28	32
Plenària	31	31	23	30	27
Total	**52**	**47**	**47**	**58**	**59**

Taula Mixta de Planificació

La Taula Mixta de Planificació és un espai de treball del Departament d'Ensenyament i de l'Ajuntament en què es tracta totes aquelles qüestions educatives que afecten l'àmbit territorial del municipi. Els temes treballats han estat entorn als edificis escolars, noves construccions, adequació, millora i manteniment, l'oferta d'educació infantil i primària i secundària, l'atenció de les sol·licituds que arriben fora de termini al llarg del curs, els plans específics per a les escoles, la zonificació, la revisió de l'adscripció dels centres de primària amb els de secundària i l'oferta d'escola bressol pública en procés de preinscripció i matriculació.

Suport a l'atenció a la diversitat

Projecte Singulars

L'Ajuntament de Girona conjuntament amb el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya tenen signats convenis amb diferents centres d'ensenyament secundari per donar suport a la realització de programes de diversificació curricular de l'alumnat de 3r i 4rt d'ESO en risc de fracàs escolar. Aquesta experiència de corresponsabilitat educativa, compta amb la implicació de la comunitat educativa del centre (equip docent - tutors/es, comissió d'atenció a la diversitat, alumnat i famílies), de l'Ajuntament i dels serveis públics i empreses col·laboradores.

L'acció del Servei Municipal d'Educació se centra en facilitar la coordinació i gestió dels llocs per a realitzar l'activitat pràctica (màxim 12 hores setmanals) en els diferents equipaments públics o empreses privades, així com donar suport a l'orientació i els itineraris educatius dels joves que hi participen.

Centres educatius	Total	11
	Públics	7
	Concertats	4
Alumnes		103
Moviments	Baixes	11
	Canvis d'empresa	5
Edats	14	15
	15	48
	16	37
	17	3
Curs	3r ESO	48
	4t ESO	55
Distribució per gènere	Homes	71
	Dones	32
Llocs activitat pràctica	Administració i entitats públiques	32
	Empresa privada	71

S'han organitzat dues sessions de coordinació de responsables dels projectes singulars de secundària de ciutat, com espai d'informació, orientació i intercanvi de bones pràctiques pel que fa a mesures d'atenció a la diversitat dels centres de secundària. Es comparteix i s'actualitza el llistat d'empreses col·laboradores, les eines i recursos d'orientació i atenció a la diversitat a secundària. Es dona a conèixer la Xarxa de Serveis d'Acompanyament per a joves de 16 a 21 anys, atès que és un servei d'orientació i acompanyament on alumnat del projecte singular en finalitzar la ESO, es graduï o no, pot ser útil per construir el seu itinerari formatiu.

En termes generals, l'evolució de la participació de l'alumnat de 3r i 4rt d'ESO en aquest recurs d'atenció a la diversitat, podem constatar que s'incrementa progressivament registrant un índex de participació elevat del 90% respecte el curs anterior, en què es va iniciar i amb una participació actual de quasi la totalitat dels centres públics i privats concertats de secundària de la ciutat.

Projecte Rossinyol

El projecte Rossinyol és un projecte de mentoria liderat per la Universitat de Girona on col·labora l'Ajuntament de Girona. El projecte té com a finalitat afavorir la inclusió i la integració social, cultural i lingüística de l'alumnat nouvingut mitjançant l'ús de la llengua i el coneixement de la ciutat. Es basa en el treball voluntari de l'alumnat universitari (mentor/a) que acompanya al llarg del curs a un alumne/a (mentorat) d'un institut o d'una escola de Girona.

El curs 2017-18 el projecte s'ha implementat en 5 barris de la ciutat: St. Narcís-Sta. Eugènia; Pont Major, Montillivi-Palau, Barri Vell-Centre i Girona Est.

Hi ha participat un total de 9 centres educatius (5 de primària –hi participa un nou centre- i 3 de secundaria) i 60 estudiants: 30 són estudiants de la UdG (8 nois i 22 noies) i 30 són alumnat d'educació primària i secundària de la ciutat (16 noies i 14 noies).

Enguany la cloenda del Projecte Rossinyol ha tingut lloc en l'espai exterior de l'Estació Jove, que ha permès visualitzar aquest equipament com a referent d'informació, orientació i participació per a molts joves nouvinguts a la ciutat.

Projectes d'innovació educativa

Un any més s'ha continuat impulsant actuacions educatives per promoure l'èxit educatiu i la cohesió social de l'alumnat. S'ha donat suport per a la continuïtat del projectes amb la finalitat que els centres esdevinguin uns bons referents educatius pel barri, engresquin a les famílies a participar-hi i esdevinguin un valor afegit per al conjunt de l'oferta educativa de la ciutat. S'ha donat suport a les escoles: Dalmau Carles, Santa Eugènia, Font de la Pólvora, Vila-roja i Sagrada Família.

Xarxa de Serveis d'Acompanyament per a joves de 16 a 21 anys

El servei d'Educació ha impulsat la creació de la Xarxa de Serveis d'Acompanyament per a joves de 16 a 21 anys a la ciutat, a partir del treball en xarxa i transversal amb serveis socials, ocupació i joventut i responsables d'orientació dels centres educatius de la ciutat, amb la finalitat de millorar la detecció de joves a la ciutat amb necessitat d'ajudar-los a construir i/o continuar els seus itineraris formatius i/o laborals i facilitant-los informació per accedir als diferents recursos de la ciutat i oferint-los oportunitats acadèmiques i professionals que responguin i s'ajustin als seus interessos i necessitats.

Absentisme escolar

És un servei de seguiment i prevenció de l'absentisme escolar que s'ofereix en el marc d'un protocol d'actuació de ciutat. Es basa en la coordinació de tots els agents i administracions amb responsabilitat sobre les qüestions que tenen a veure en garantir i vetllar per l'assistència a l'escola o institut en l'etapa obligatòria. Els objectius de la tasca de seguiment són sensibilitzar a tots els agents implicats sobre la importància de l'assistència regular a l'escola i a l'institut com un element clau per a l'èxit escolar i com a factor de cohesió social. Se centra també en la necessitat de recollir i canalitzar les necessitats i les propostes de millora que arribin a la Comissió, valorar i tractar els casos d'absentisme detectats procurant el retorn immediat al centre educatiu, recollir i difondre experiències de bones pràctiques, analitzar les dades d'absentisme i fer-ne el seguiment.

Seguiment de l'absentisme escolar

	2014	2015	2016	2017	2018
Nous casos tractats	46	39	51	60	20

Tipus d'intervencions

	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18
Entrevista Serveis Socials (posterior a la comissió)					
Actuació policia: entrevista i/o lliurament carta	6	11	20	39	17
Coordinació comissió conflictivitat			1	2	
Derivats a Fiscalia		1	1		
Derivats a DGAIA			2	17	
Intervenció en l'espai públic			5	15	2
Total	**6**	**12**	**29**	**73**	**19**

Nota: curs 16-17 preparats per enviar a DGAIA 12 casos pendents de documentar, a més a més dels 17.

Fins aquest darrer curs els casos que es derivaven a la comissió anaven creixent. El 2017-2018 s'estableix l'acord amb els centres que derivin els casos a la comissió quan tinguin tota la documentació amb la finalitat d'agilitar el tràmit d'iniciar un procediment administratiu sancionador a DGAIA. Aquest requeriment fa que s'alenteixi la derivació i fins hi tot que es contingui. La comissió ha estat treballant amb 64 casos dels quals 44 són derivacions de cursos anteriors.

L'absentisme escolar continua essent una qüestió pendent en la comunitat d'ètnia gitana. En les tres sessions de treball de la comissió amb famílies i professionals realitzades específicament a Girona Est es conclou que cal treballar amb les famílies i en l'etapa d'educació infantil amb una finalitat totalment preventiva. No hi ha cap mesura punitiva efectiva. Les accions que convé emprendre i potenciar són les preventives.

El 78% dels casos tractats són de secundària obligatòria.

Respecte a les intervencions cal dir que hi ha hagut 13 casos de joves localitzats, en horari lectiu, en l'espai públic pels cossos policials en diferents intervencions programades per la Policia Municipal i Mossos d'Esquadra.

Formació d'adults

El Servei Municipal d'Educació treballa en xarxa amb l'administració de la Generalitat, els centres de formació d'adults i els serveis d'ocupació de la ciutat de Girona i del municipi de Salt, amb l'objectiu de:

- Atendre les necessitats de formació de les persones adultes entre els centres de formació d'adults dels dos municipis.
- Programar una oferta coordinada entre els dos centres de formació d'adults de Girona i la coordinació amb l'oferta municipal d'ocupació.
- Definir un mapa de l'oferta conjunta de formació d'adults i ocupacional d'ambdós municipis i el corresponent circuit de derivació a través de l'elaboració dels mapes d'itineraris.
- Coordinar la difusió conjunta de l'oferta de formació d'adults de Girona.
- Gestionar la cessió d'espais compartits entre l'SMO i el nou CFA Nou Girona.

El curs 2017-2018 s'han realitzat 3 reunions de coordinació i s'han elaborat diversos mapes d'itineraris de formació per sectors professionals (inclou la formació professional reglada i ocupacional o professionalitzadora), s'ha vetllat per la coordinació de l'oferta dels dos centres de formació d'adults de Girona i amb la del municipi de Salt, i s'ha realitzat el seguiment de la cessió d'espais compartits SMO-CFA Nou Girona.

Projecte "Procés deliberatiu entorn de la planificació educativa a la ciutat de Girona"

L'Ajuntament de Girona amb el Departament d'Ensenyament està impulsat, des del 2016, el desenvolupament del projecte *Procés deliberatiu entorn de la planificació educativa a la ciutat: per a un model d'escolarització més equitatiu en l'accés i en el resultat*. El projecte neix de la necessitat de fer una reflexió compartida i actualitzada del model d'escolarització a Girona des del punt de vista de l'equitat en l'accés i en els resultats. Per assentar les bases que han de guiar l'acció educativa a mitjà i llarg termini a la ciutat per combatre les desigualtats educatives.

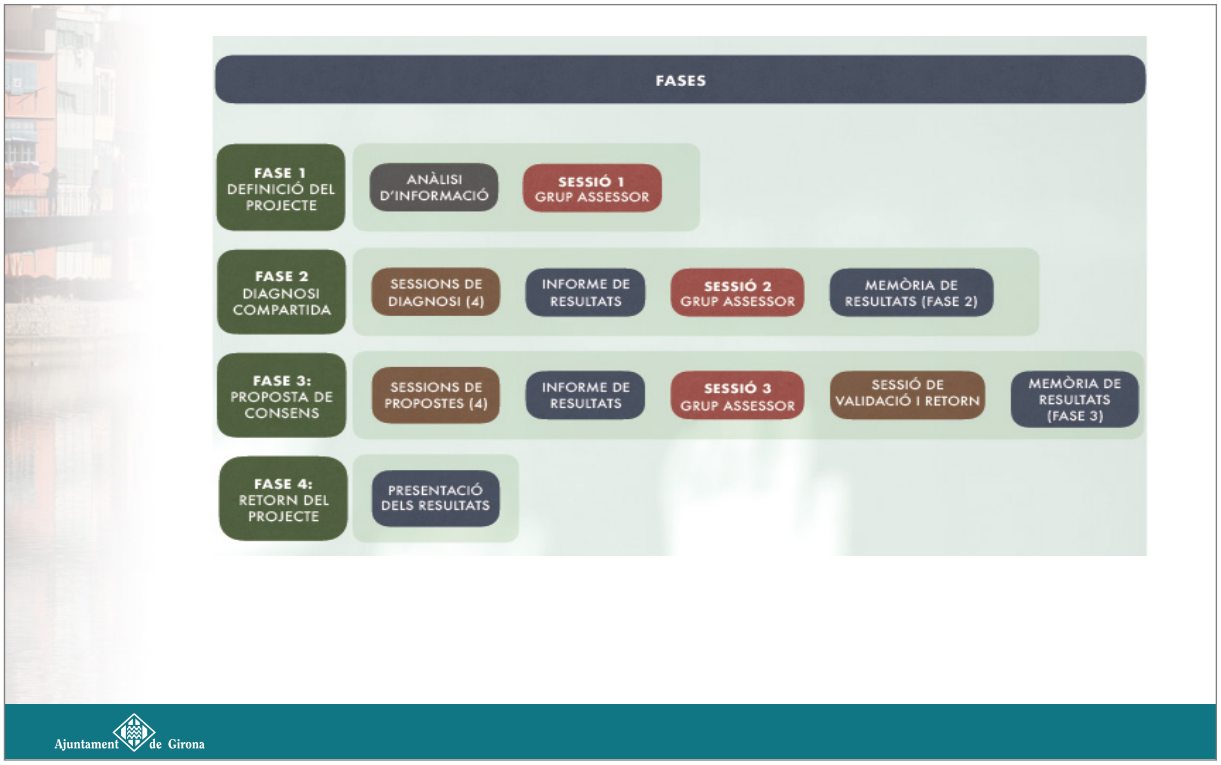
El treball es va desenvolupar a partir de dos blocs:

Bloc 1. El model d'escolarització plantejant el treball en sis àmbits relacionats en garantir el dret de l'educació: Garanties d'igualtat d'oportunitats, la lluita contra la segregació escolar, la lluita

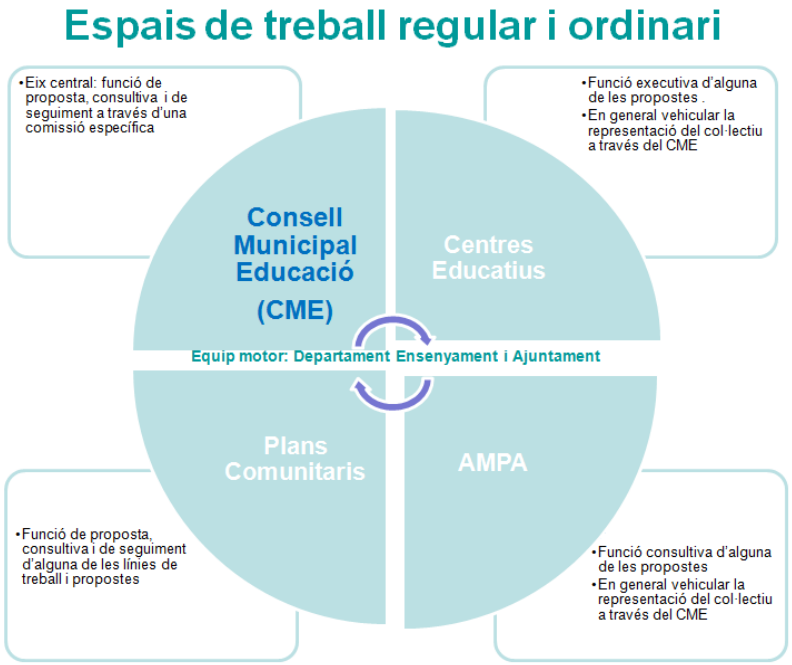
contra el fracàs escolar i l'abandonament educatiu prematur, l'educació al llarg de la vida, l'educació més enllà de l'horari lectiu i el dret a l'atenció a la diversitat educativa.

Bloc 2. Els criteris que les famílies prioritzen a l'hora d'escollir escola: proximitat, composició social alumnat i projecte de centre.

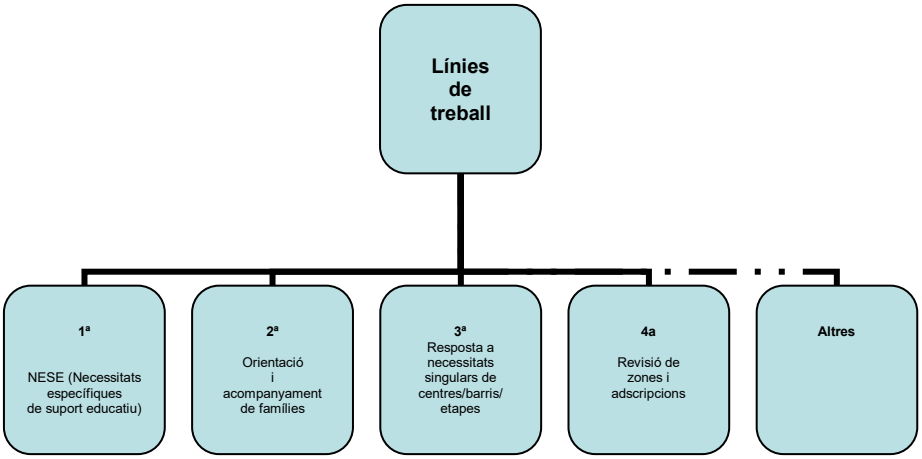
Desenvolupament del procés:



Per desenvolupar-ho s'ha creat una comissió específica en el marc del Consell Municipal d'Educació.



S'han fet tres sessions de treball: 17 de juliol, 24 de setembre i 17 de novembre i s'han centrat especialment a treballar les dues primeres línies.



3.6. Educació 0-6

Inclou la xarxa d'escoles bressol municipals, l'oferta de diferents serveis d'atenció a infants de 0-3 anys i les seves famílies, i la coordinació dels dos cicles, 0-3 i 3-6 de l'etapa d'educació infantil.

3.6.1. Escoles bressol municipals

Les escoles bressol municipals són serveis educatius que treballen, juntament amb les famílies, en l'atenció dels nens i nenes de 0 a 3 anys per ajudar-los en el seu desenvolupament. L'Ajuntament de Girona disposa de 7 escoles bressol: escola bressol Baldufa, escola bressol Cavall Fort, escola bressol El Pont, escola bressol El Tren, escola bressol Garbí, escola bressol L'Olivera i escola bressol La Devesa.

Són centres pensats com a comunitats d'aprenentatge on família, escola i entorn poden exercir el seu paper educatiu. Infants i adults aprenen junts a viure i conviure i es treballa amb la voluntat de ser centres acollidors on hi predomini un clima de confiança i seguretat on tothom se senti valorat i estimat.

Gènere dels infants usuaris

Gènere	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
Nens	52%	51%	49%	53%	53%
Nenes	48%	49%	51%	47%	47%

Pel que fa al gènere, el percentatge de nens i nenes és el mateix que el curs passat.

Ocupació de les escoles bressol

Curs	Percentatge
2013-2014	99%
2014-2015	100%

2015-2016	100%
2016-2017	98%
2017-2018	96%

La mobilitat de les famílies provoca baixes i altes d'infants a les escoles bressol durant tot el curs. Aquest darrer any ha augmentat aquesta mobilitat, sobretot a les escoles més perifèriques. L'ocupació mitjana durant el curs ha estat del 96%.

Valoració del servei a partir d'enquestes a les famílies

	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018
Valoració de l'atenció als infants	9,16	9,09	9,37	9,50	9,50
Valoració de l'atenció a les famílies	9,06	8,86	9,37	9,3	9,40
Valoració de l'organització de l'escola	9,06	8,98	9,22	9,3	9,30
Valoració de l'equip d'educadores	9,38	9,25	9,53	9,5	9,60
Valoració del servei de menjador	8,89	8,69	9,07	9,1	9,00
Valoració del servei de neteja	8,92	8,98	9,06	9,3	9,30
Valoració global	9,10	8,99	9,28	9	9,30

La valoració que les famílies fan del servei és molt positiva, no s'observen diferències significatives entre les escoles, ni entre els apartats que s'avaluen. Comparant amb anys anteriors, es manté el nivell de satisfacció del servei.

Preus públics a les escoles bressol municipals, segons la renda de la unitat familiar

Des del curs escolar 2013-2014 s'implementa el nou model de tarifació social a les famílies en funció de la renda de la unitat familiar. El curs 2018-2019 els preus varen ser aprovats amb la normativa que regula el procés de preinscripció i matriculació a les places d'escola bressol pública el 7 abril de 2017, per Junta de Govern Local.

Preus públics segons trams

Quota	Tram 1	Tram 2	Tram 3	Tram 4	Tram 5	Tram 6	Tram 7
Escola	60 €/mes	80 €/mes	100 €/mes	120 €/mes	140 €/mes	160 €/mes	180 €/mes
Matins*	40 €/mes	55 €/mes	70 €/mes	85 €/mes	100 €/mes	115 €/mes	130 €/mes
Menjador	2 €/dia	2,65 €/dia	3,3 €/dia	4 €/dia	4,65 €/dia	5,3 €/dia	6 €/dia

* Els preus del servei de matins només s'apliquen a les places ofertes d'aquesta modalitat (9h a 14h).

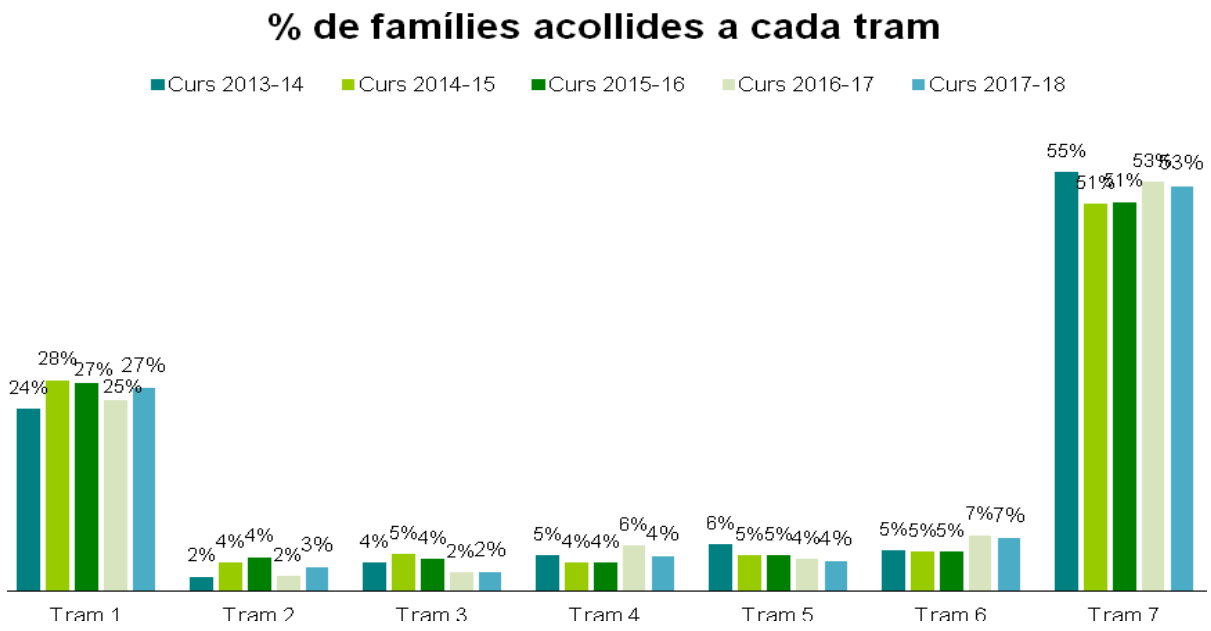
Dades de l'aplicació de trams i reduccions del curs 2017-18

Tal com es pot observar en els gràfics següents, aquest darrer curs el 53% de les famílies paguen la quota màxima, el 27% la quota mínima i el 20% restant estan distribuïts en altres trams. Comparant

les dades amb el cursos anteriors, el nombre de famílies incloses en el tram més baix ha disminuït lleugerament, augmentant les famílies del tram més alt.

Dades de l'aplicació de trams i descomptes

Trams	Nombre de famílies				
	Curs 2013-14	Curs 2014-15	Curs 2015-16	Curs 2016-17	Curs 2017-18
Tram 1	124	143	141	127	131
Tram 2	10	19	23	10	15
Tram 3	19	25	22	12	12
Tram 4	24	19	19	30	22
Tram 5	31	24	24	21	19
Tram 6	28	27	27	37	34
Tram 7	284	263	264	272	261



Reduccions

L'aprovació de preus públics a les escoles bressol també preveu dos tipus de reduccions que no són acumulables:

- La reducció del 10% del preu públic en els cas d'alumnes de les famílies nombroses i monoparentals de categoria general, a les famílies amb dos o més fills matriculats a les escoles bressol municipals o a les famílies amb infants amb certificat de reconeixement de discapacitats igual o superior al 33%, i la reducció del 15% als alumnes de famílies nombroses i monoparentals de categoria especial.

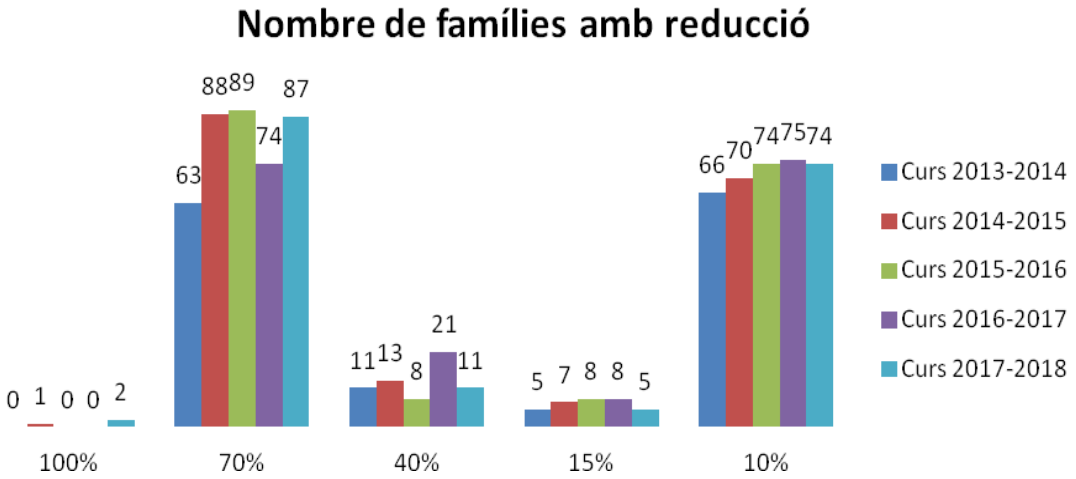
  Un total de 79 famílies gaudeixen d'aquestes reduccions, fet que suposa un 14% dels usuaris de les escoles bressol. Aquesta proporció es manté amb poques variacions en els darrers anys.

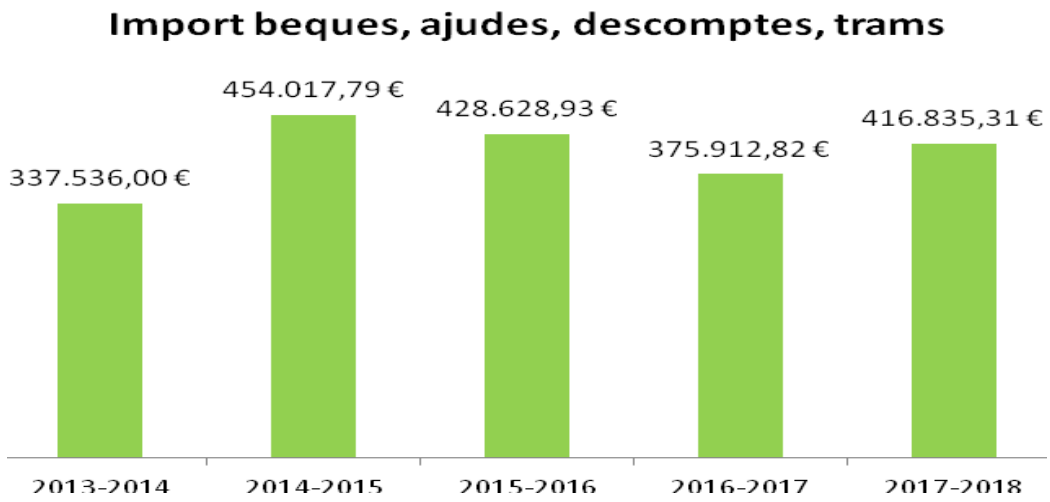
- Reduccions d'un 40% o d'un 70% per a les famílies del llindar més baix (tram 1) amb necessitat extrema, amb valoració dels Serveis Socials.

  De les 100 famílies que estan dins aquest tram, el 86% disposen d'una reducció del 70% del tram, el 10% una reducció del 40% i un 2% la reducció és del 100%.

  Respecte al curs anterior, aquest curs ha augmentat un 18% el nombre de famílies amb reducció del 70%, i ha disminuït en un 52% les famílies que gaudeixen de la reducció del 40%.

  Es considera, també, la revisió de casos per causes sobrevingudes al llarg del curs que suposin un canvi de la situació familiar (situacions d'atur, finalització de prestacions econòmiques, naixement d'un fill, noves càrregues familiars, etc.).





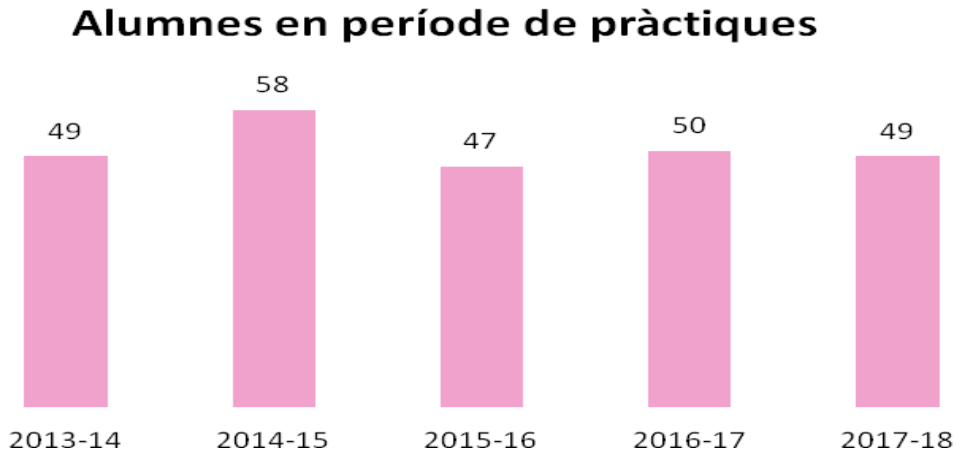
En el quadre anterior observem una comparativa del cost de les reduccions dels darrers cinc anys en que s'apliquen les quotes a partir de la renda de la unitat familiar:

Aspectes a tenir en compte a la lectura del gràfic:

- El curs 2016-2017 es constata una lleu disminució respecte el curs anterior de les d'ajudes que atorga l'Ajuntament. El motiu més significatiu és el gruix de famílies que passen de la reducció del 70% al 40%.
- El curs 2017-2018 s'observa un augment de les reduccions de quota del 70%, augmentant el cost de les reduccions.

Col·laboracions i convenis

Les escoles bressol atenen, des del seus inicis, alumnes en període de pràctiques. Aquest darrer curs s'han atès les peticions de TEI (Tècnic d'Educació Infantil) dels Instituts de Montilivi, Vallvera de Salt, Institut de Santa Coloma de Farners, Institut de la Bisbal, l'Institut Obert de Catalunya i l'Institut Fachakademie de Kempten (Alemanya), així com els practicums de grau de mestre que provenen de la Universitat de Girona i la Universitat de Vic.



Altres activitats

Durant el curs, les escoles bressol municipals han atès diferents visites:

- Grups d'alumnes dels instituts de Girona, de Santa Coloma de Farners, d'Olot, de la Bisbal, de Sant Feliu de Guíxols, i de Salt, estudiants de TEI.
- Grups d'alumnes estudiants de Grau d'Educació Infantil de la UdG.
- Grups de mestres i educadors de diferents escoles bressol i escoles de primària de la província.
- Grups d'alumnes d'un institut de Perpinyà.

Coordinació, treball en xarxa i formació del personal docent de les escoles bressol municipals

Es continua treballant en xarxa i amb el convenciment que garanteix el manteniment del model organitzatiu i pedagògic de les escoles bressol municipals i millora l'eficàcia i eficiència del servei.

Amb aquesta voluntat el curs 2017-2018 s'ha dut a terme les accions següents:

- Coordinació de l'equip educatiu de cada escola: una reunió setmanal.
- Coordinació de cap de secció amb les direccions de totes les escoles amb una sessió de treball quinzenal.
- Tres jornades en període no lectiu. Un dia de Setmana Santa, i dos el mes de juliol destinats a la formació interna, traspàs d'experiències i bones pràctiques entre el personal docent de les escoles municipals.

- Formació contínua per a tot el personal de les escoles a partir de tres conferències i assessorament individualitzat als equips de cada escola bressol.

Oferta de places públiques a la ciutat per al curs 2018-2019

L'Ajuntament de Girona té delegades les competències relacionades amb el procés de preinscripció i admissió d'infants als centres en els ensenyaments sufragats amb fons públics (escoles bressol municipals, llars d'infants de la Generalitat i places amb conveni amb escoles bressol privades de la ciutat).

Places a les escoles bressol municipals

Centres	Places de cada centre	Oferta 2014-15	Oferta 2015-16	Oferta 2016-17	Oferta 2017-18	Oferta 2018-19
Escola Bressol Baldufa	122	68	72	73	73	74
Escola Bressol Cavall Fort	50	28	36	28	34	30
Escola Bressol El Pont	62	36	37	35	36	40
Escola Bressol El Tren	62	39	38	38	39	38
Escola Bressol Garbí	70	38	36	30	39	38
Escola Bressol L'Olivera	77	47	47	47	47	46
Escola Bressol La Devesa	77	48	49	43	48	47
Total	**520**	**304***	**315***	**294***	**316***	**313***

*Les places ofertes són el resultat de descomptar les places ocupades per l'alumnat del curs anterior que segueix al centre.

Places a les llars d'infants de la Generalitat

Centres	Places de cada centre	Oferta 2014-15	Oferta 2015-16	Oferta 2016-17	Oferta 2017-18	Oferta 2018-19
Sant Ramon Nonat	66	37	36	36	34	37
El Tarlà	91	54	54	53	54	53
Total	**157**	**91**	**90**	**89***	**88***	**90***

*Les places ofertes són el resultat de descomptar les places ocupades per l'alumnat del curs anterior que segueix al centre.

Places d'escola amb conveni a escoles bressol privades

Centres Privats	2014-15		2015-16		2016-17		2017-18		2018-19	
	Places centres	Oferta	Places centres	Oferta	Places centres	Oferta	Places centres	Oferta	Places centres	Oferta
	23	14*	24	16*	32	16	32	16	32	16

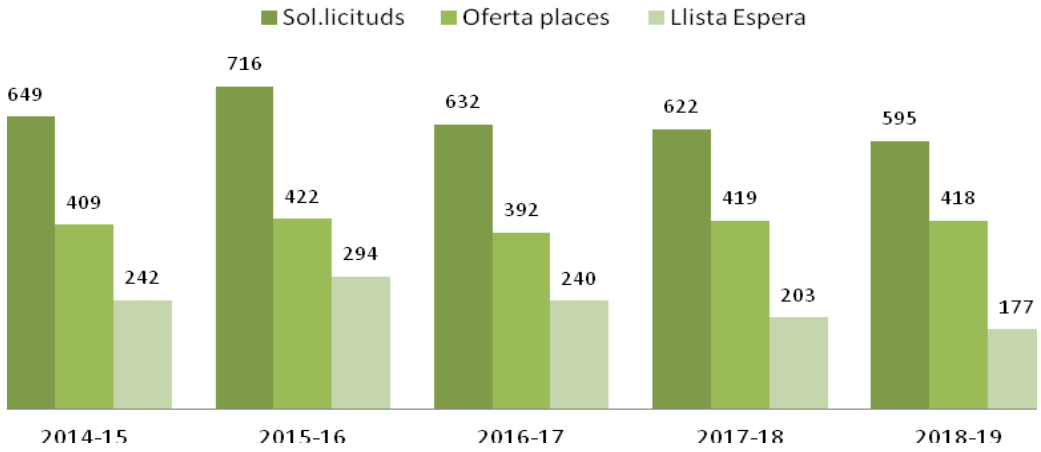
Seguint la trajectòria d'oferir places d'escola bressol a preus públics a centres privats reconeguts pel Departament d'Ensenyament, pel curs 2018-2019 s'ofereixen dues places per a infants de 2 anys (que segueixen del curs anterior), i dues places per centre, per a infants d'1 any.

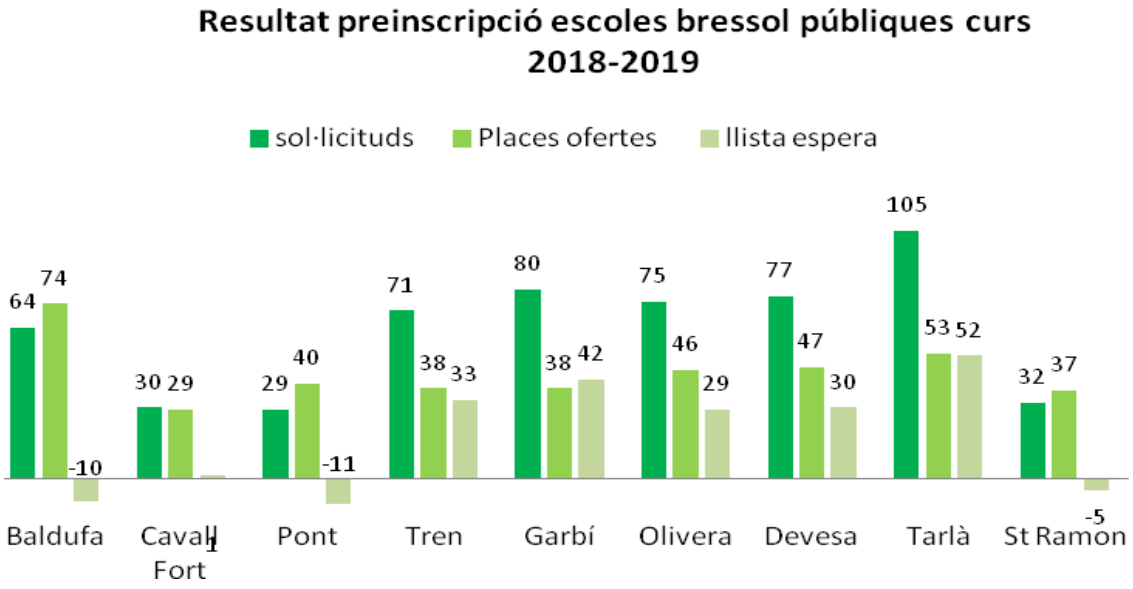
Dels 19 centres privats de la ciutat de Girona, 8 d'ells tenen places conveniades pel proper curs. El conveni preveu que les famílies paguin la quota pel servei d'escola bressol amb l'import del preu públic aprovat per l'Ajuntament per a les escoles bressol municipals -180 €- i l'Ajuntament aboni als centres privats que han ofert la plaça, la diferència entre el que paguen les famílies i el preu de cada escola, fins a un màxim de 150 € per infant/mes. Els serveis alternatius a l'escola bressol (menjador, ampliació horària,...) corren a càrrec de les famílies.

Oferta de places, sol·licituds rebudes i llistes d'espera pel curs 2018-19

Les dades mostren una lleu disminució global en el nombre de sol·licituds rebudes respecte el curs passat. L'oferta de places es manté. Un 70% de les sol·licituds han estat ateses i un 30% han quedat en llista d'espera.

Al següent gràfic podem observar una comparativa dels darrers cinc anys, de les sol·licituds rebudes, places ofertes i llista d'espera a les escoles bressol municipals, a les llars d'infants de la Generalitat i places amb conveni en centres privats, en finalitzar el període de preinscripció.



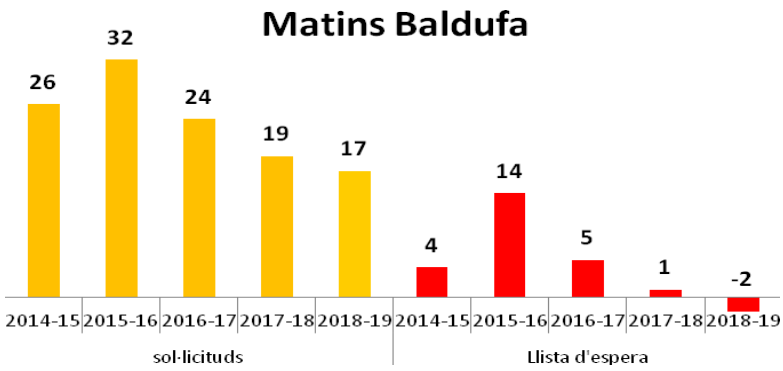


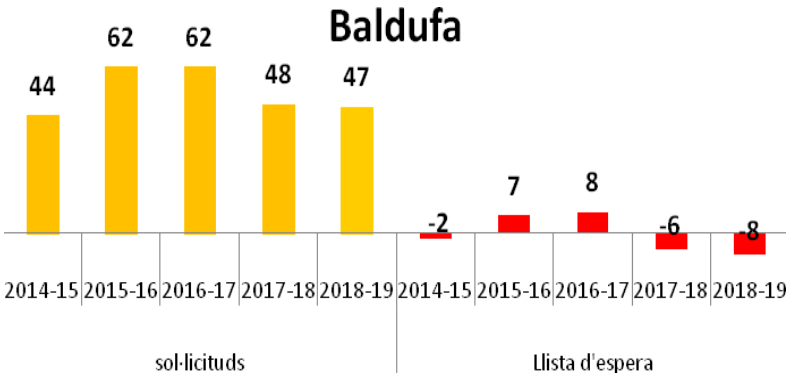
Desglossant les dades de cada escola bressol municipal, les llars d'infants de la Generalitat i el global de les places amb conveni a les escoles bressol/llar d'infants privades observem que els centres amb les llistes d'espera més nombroses són les escoles més cèntriques o de zones de creixement de la ciutat: Garbí, Tren, La Devesa, L'Olivera, i Tarlà.

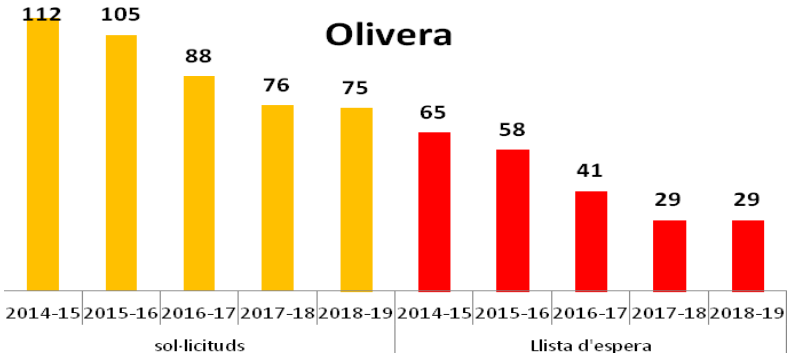
A altres escoles la relació oferta-demanda és més compensada, i poden atendre la majoria de sol·licituds.

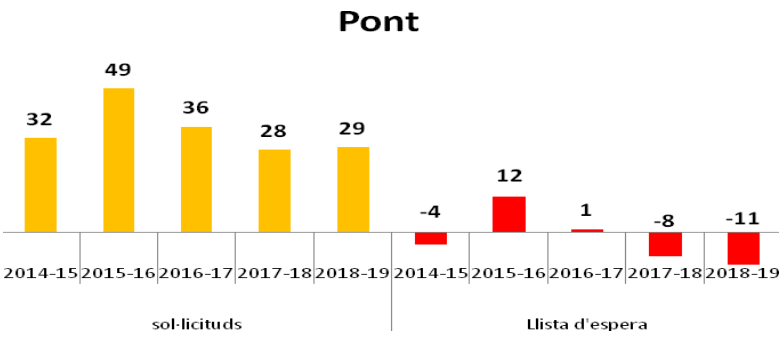
Comparativa de sol·licituds / llistes d'espera de les escoles bressol municipals

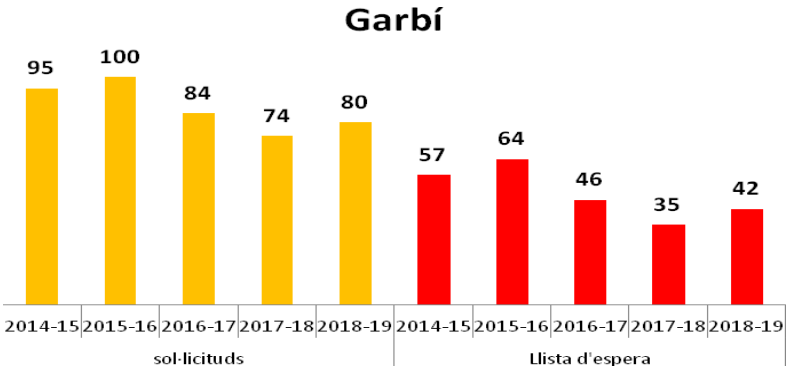
Els gràfics mostren l'evolució de les sol·licituds rebudes i les llistes d'espera dels darrers quatre anys, a cada una de les escoles bressol municipals durant el període de preinscripció i matriculació:



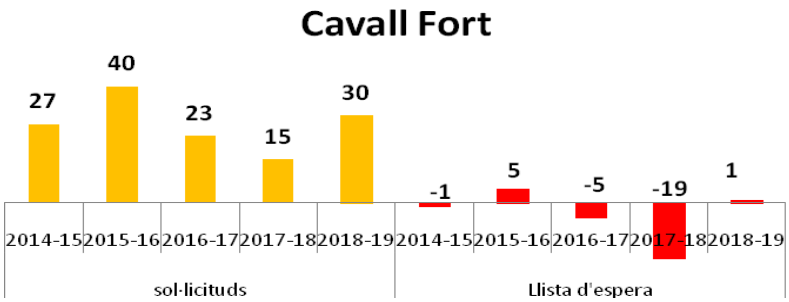




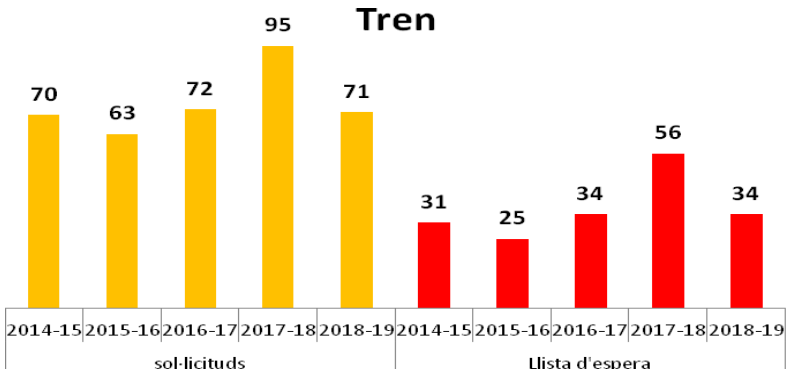


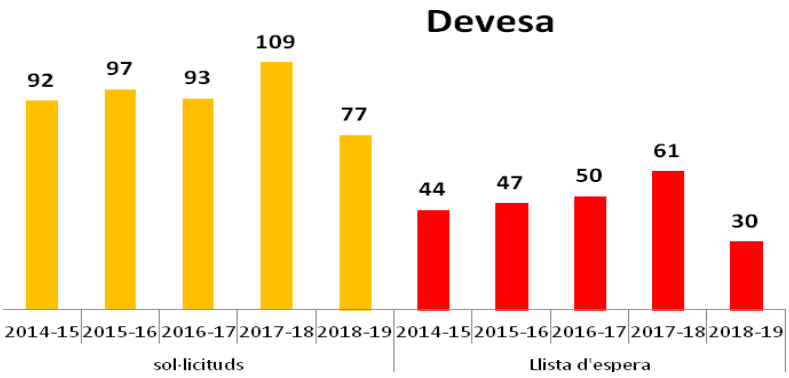


A les escoles bressol Baldufa, Olivera i el Pont no hi ha canvis respecte el curs passat. Es manté el nombre de sol·licituds i llistes d'espera. Al Garbí s'observa un lleuger augment, poc significatiu.



A l'escola bressol Cavall Fort s'observa un augment considerable de sol·licituds, duplicant el nombre del curs passat. Tot i això, la mobilitat durant el primer trimestre segueix essent molt elevada.





A les escoles el Tren i la Devesa, tot i haver-hi un elevat nombre de sol·licituds, s'observa una disminució.

Cal tenir en compte que les llistes d'espera que s'observen al finalitzar el procés de preinscripcío i matriculació, el mes de juliol (dades dels gràfics), canvien considerablement el mes de setembre degut als nombrosos canvis que es produeixen durant l'estiu. Alguns dels motius són:

- La mobilitat externa (cap a altres poblacions) i interna (famílies que es traslladen de vivenda, feina.. dins la ciutat) és freqüent. Això també significa mobilitat d'infants als centres.
- Una part de la població espera al mes de setembre a fer la preinscripció i matriculació dels fills.
- La inestabilitat laboral provoca baixes i altes freqüents. Recordem que l'educació a aquest cicle no és obligatòria.

- La matrícula és viva durant tot el curs i sobretot a primers de setembre s'incrementa el nombre de famílies en llista d'espera.
- Una part de les famílies que queden en llista d'espera entren en segones o terceres opcions a altres centres. El nombre de famílies en llista d'espera a final de curs es redueix considerablement.

3.6.2.Altres serveis 0-3

Estones

Amb la voluntat de donar resposta a les demandes de les famílies no usuàries de les escoles bressol, s'ofereix el servei *Estones*. És un espai de trobada i d'intercanvi per a infants de 0 a 3 anys i les seves famílies, on compartir vivències i experiències per reforçar una percepció positiva de la maternitat i la paternitat. Un lloc on les mares i els pares assisteixen amb la seva criatura i hi troben el suport de professionals.

S'han format dos grups de treball:

- 12 famílies amb infants nadons.
- 11 famílies amb infants d'1 a 3 anys.

S'han realitzat un total de 64 sessions, de les quals: 2 sessions conjuntes (una a l'inici i l'altra a final de curs); 31 sessions han estat amb el grup de famílies amb infants d'1 a 3 anys i 31 sessions amb famílies amb infants de 0 a 1 any.

El servei s'han realitzat setmanalment, els matins de dilluns i de dijous, amb una assistència molt regular i una valoració molt positiva per part de les famílies.

Valoració del servei Estones

Índex de satisfacció	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2017-2018
Quantitat d'enquestes rebudes	20	16	15	32	18
Valoració general de l'espai	9,4	9.6	9,5	9,7	9,9
Temes tractats/activitats	9,0	9,3	9	9,5	9,7
Professionals	9,5	9,5	10	9,8	10
Respecte al teu o teva filla, temes relacionats amb criança	9,6	9,3	9	9,5	9,7
Respecte a tu com a mare o pare	9,0	9,2	8,4	9,8	9,7
Valoració mitjana	9,3	9,4	8,7	9,7	9,8
Diferencial global	***-0,1***	***0,1***	***-0,7***	***1,0***	***0,1***

La valoració que fan les famílies d'aquest servei és molt positiva, amb poques diferències significatives entre els diferents anys.

3.6.3. Coordinació de l'etapa d'educació infantil 0-6

L'etapa d'educació infantil (0-6 anys) té unes necessitats i característiques molt similars. És per això que es realitzen diferents accions encaminades a millorar la coordinació i cohesió del cicle 0-3 anys i el cicle 3-6 d'aquesta etapa. Accions com:

- Grups de treball i seminaris entre professionals de 0-3: escoles bressol i 3-6: escoles de primària.
    - Aula de matemàtiques 0-6: escola Mare de Déu del Mont - EB El Tren.
    - Relació amb les famílies: escola de Taialà - EB Baldufa.
    - Compartim espais: escola Carme Auguet - EB El Pont.
    - Compartim metodologia: escola Pericot i EB L'Olivera.
- Activitats esporàdiques entre centres que permeten conèixer i compartir:
    - L'hort i la biblioteca: escola Marta Mata - EB Garbí
    - Participació en activitats entre diferents professionals de l'escola bressol Cavall Fort i les escoles de primària del sector est.
- IX Jornada 0-6, amb el tema "Crèixer en moviment", organitzada per la UdG, l'ICE i l'Ajuntament. Aquesta jornada va destinada a professionals de 0-6 anys i es celebra al Centre Cultural La Mercè. L'assistència s'ha mantingut any darrera any, arribant a les 200 persones, aforament màxim de l'auditori de la Mercè.

Per tal de millorar l'educació 0-3 a nivell de ciutat es realitzen diferents accions que ajuden a conèixer, apropar i coordinar els centres d'educació infantil 0-3 de la ciutat:

- Formació: adreçada a professionals de totes les escoles bressol i llars d'infants de la ciutat. Aquesta formació afavoreix una cultura compartida tant a nivell pedagògic com d'experiència professional de l'educació 0-3 anys. Aquest curs han estat 3 conferències amb tres temes diferents: la coordinació 0-6, els valors i l'alimentació a l'escola bressol. La participació ha estat d'una vuitantena d'educadores i educadors.
- Recurs educatiu: Vivim la música a les escoles bressol, amb la participació de l'escola Santa Eugènia i l'Escola Municipal de Música. Han participat en aquest recurs 8 escoles bressol de la ciutat.

Ambdós propostes han estat molt ben valorades pels participants.

3.7. Ajuts i subvencions

3.7.1. Programa de subvencions als centres educatius

El programa de subvencions als centres educatius de la ciutat de Girona, agrupa diferents convocatòries municipals que s'adrecen a aquests centres tot donant suport a projectes de diferents àmbits, facilitar la tasca dels centres i promoure l'equitat educativa. Aquest programa té dos objectius bàsics, donar suport als centres educatius i a les seves famílies en la concreció de projectes educatius o en el finançament d'algunes activitats incloses en la programació del centre i facilitar la informació i la participació dels centres educatius en aquestes convocatòries.

Aquestes convocatòries inclouen la subvenció per a la igualtat d'oportunitats, la subvenció per als desplaçaments per participar en activitats del programa de Recursos Educatius, subvenció "Activa el teu Pati", subvenció per l'ús de l'Auditori de Girona i subvenció "Activa el teu Projecte".

Subvencions atorgades als centres educatius

Modalitat de subvenció	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18
Igualtat d'oportunitats	37	37	39	34	34	33
Ús de l'Auditori de Girona	-	4	6	5	6	5
Desplaçaments per a activitats del programa de Recursos Educatius	5	6	5	9	9	9
Activa el teu projecte	-	-	16	-	-	9
Activa el teu pati	-	-	-	9	12	8

Imports totals de les subvencions atorgades als centres educatius

MODALITAT SUBVENCIÓ	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18
Igualtat d'oportunitats	65.000 €	65.000 €	65.000 €	65.000 €	76.980 €	89.272 €
Ús de l'Auditori de Girona*	-	-	-	-	-	-
Desplaçaments per a activitats del programa de Recursos Educatius	2.627 €	1.705 €	2.520 €	5.000 €	3.792 €	3.259 €
Activa el teu projecte	-	-	-	-	-	17.900 €
Activa el teu pati				9.000 €	9.000 €	9.000 €

**L'aportació d'aquesta convocatòria és en espècies: ús gratuït de l'Auditori.*

3.8. Altres accions

3.8.1. Pla Local d'Infància i Adolescència (PLIA)

El Pla Local d'Infància i Adolescència (PLIA) va constituir, el juliol de 2017, el grup motor format pels responsables tècnics dels diferents àmbits d'actuació del pla (educació, promoció econòmica, esports, cultura, mobilitat, salut, joventut, serveis socials).

El grup motor ha iniciat un treball transversal amb els àmbits municipals implicats per tal de fer el seguiment de les actuacions contemplades al pla.

El pla s'executa a partir dels criteris següents:

- Abastar tota la infància i adolescència de Girona.
- Comprendre la diversitat del col·lectiu d'infants i adolescents.
- Donar resposta a les necessitats detectades.
- Atendre les necessitats de les famílies dels infants i adolescents.
- Potenciar la coordinació entre els diversos serveis.
- Optimitzar els recursos existents.

- Establir una organització i un sistema de treball efectiu.
- Incorporar un sistema estable i compartit de recollida de dades i actuacions.
- Adequar els serveis i recursos municipals al nou marc legislatiu.
- Incorporar la perspectiva de la infància a totes les polítiques municipals.

3.8.2.Ciutat Amiga de la Infància

Des del Servei d'Educació es continuen impulsant les accions vinculades al manteniment del segell CAI, obtingut l'any 2016. El Pla Local d'Infància i Adolescència de Girona, la creació del Consell d'Adolescents, la consolidació del Consell d'Infants de Girona o la participació en actuacions proposades per UNICEF són algunes de les principals actuacions dutes a terme.

L'any 2018 s'ha presentat a UNICEF l'informe intermedi per tal de fer el seguiment de l'evolució de les actuacions relacionades amb la Infància i Adolescència acordades al PLIA.

3.8.3. 3a Setmana de la Ciutat Educadora

L'any 1990 Girona va signar la Carta de Ciutats Educadores i va adquirir el compromís de treballar per fer de l'educació l'eix transversal de les polítiques locals, reforçant el potencial educador de les actuacions i programes de salut, medi ambient, urbanisme, mobilitat, cultura, esports... El 1992 es va constituir l'Associació Internacional de Ciutats Educadores (AICE) de la qual la ciutat de Girona n'és membre.

Per tercer any consecutiu, l'Ajuntament de Girona va impulsar, conjuntament amb diverses entitats de la ciutat, la Setmana de la Ciutat Educadora, del 26 de novembre al 2 de desembre amb la voluntat de consolidar-la i promoure que, malgrat que la Ciutat Educadora és un objectiu permanent, durant uns dies sigui una vivència a la ciutat amb la implicació dels diferents agents de la ciutat (entitats, centres educatius, famílies, institucions,...).

En aquesta tercera edició es van programar 47 activitats obertes a la ciutadania. Entre les principals activitats a destacar hi ha el lliurament de la Beca Premi d'Europa que es va atorgar a l'institut Santa Eugènia, l'exposició Girona Ciutat Educadora que recull diferents experiències municipals, el diàleg a càrrec de Món Marquès i Josep Centelles sobre *qui i què educa a la ciutat*?, la 1a Jornada d'innovació i emprenedoria organitzada pel Consell Municipal de la Formació Professional i Ocupacional de Girona o la 5a jornada d'intercanvi d'experiències que va tractar el tema "de l'atenció a la diversitat de la inclusió" entre altres activitats.

Dia Internacional de la Ciutat Educadora (30 de novembre)

L'acte de celebració del Dia Internacional de la Ciutat Educadora es va celebrar el dia 30 de novembre amb el lema: *"Teixint una xarxa de complicitats".*
L'acte es va celebrar al Centre Cultural La Mercè i va posar èmfasi en el dret a la ciutat educadora com a extensió del dret fonamental a l'educació, recollit en la Declaració Universal dels Drets Humans (1948). I va reconèixer el compromís de la ciutat en l'alfabetització i el compromís tant de les entitats que porten a terme projectes dedicats a l'alfabetització de persones adultes, el reconeixement a les persones compromeses en la pròpia alfabetització ja en l'etapa adulta, com també el reconeixement a les persones que provenen d'altres sistemes de lectoescriptura i han d'iniciar un nou procés d'alfabetització.

A l'acte, proposat per la Comissió Relacions Educació-Ciutat del Consell Municipal d'Educació, hi van col·laborar entitats implicades en projectes d'alfabetització com Càritas, ACEFIR, Àkan, Fundació SERGI, Creu Roja Girona, Centre de Formació d'Adults i FAVIC.

El Cor Geriona, de l'Escola Municipal de Música de Girona, va estrenar la cançó de la ciutat educadora, i va interpretar 3 peces amb les que va completar l'acte.

Xarxa de Ciutats Educadores de les Comarques Gironines (XCECG)

La Xarxa de Ciutats Educadores de les Comarques Gironines (XCECG), constituïda l'any 2016, està formada per 12 municipis membres de l'Associació Internacional de Ciutats Educadores (AICE): Banyoles, Castell-Platja d'Aro, Cassà de la Selva, Figueres, Girona, La Vall d'en Bas, Olot, Palafrugell, Palamós, Ripoll, Salt, Santa Coloma de Farners i Santa Cristina d'Aro.

Els municipis compartim l' interès i el compromís per desenvolupar i potenciar l'educació com a eix transversal de les polítiques locals.

Els objectius de la Xarxa són:

- Compartir experiències de les nostres viles i ciutats entorn a aquest model i als objectius de la Carta de Ciutats Educadores.
- Fer extensives les propostes de Ciutats Educadores a altres municipis de les comarques gironines contribuint a la continuïtat del discurs de ciutat educadora, amb la definició d'estratègies per a la seva implementació en les polítiques socials.
- Impulsar intercanvis sobre temàtiques relacionades amb els principis de la Carta entre els municipis de les comarques gironines.
- Fer una trobada anual de Ciutats Educadores de les Comarques Gironines.
- Tenir el compte les línies de treball de l'AICE per determinar els compromisos i propostes de la Xarxa i, al mateix temps, compartir amb l'AICE el treball de la nostra xarxa.

El municipi de Ripoll va fer-se càrrec de la coordinació de la Xarxa durant el segon any de funcionament, amb l'acord d'anar assumint aquesta coordinació de forma rotativa cada any un municipi de la Xarxa.

La 2a jornada de la XCECG va tenir lloc el 27 de novembre a Ripoll. Durant la Jornada es van celebrar 2 conferències:

> ***«Ciutat educadora, ciutadania en plenitud»*** a càrrec de Joan Manel del Pozo, filòsof, síndic de la Universitat de Girona, exconseller d'Educació i Universitats i exregidor d'Educació de Girona
> ***«Ciutats educadores. Compromeses amb l'esperança. La petjada que volem deixar al món»,*** a càrrec de Montse Jiménez, professora i formadora.

La jornada va incloure també l'assemblea anual de la XCECG a la qual van assistir 25 persones en representació dels 12 municipis de la Xarxa.

3.9. Recursos humans i pressupost

El servei d'educació té adscrites un total de 101 persones de diferents categories i especialitats per cobrir les necessitats del servei.

No hi ha cap variació del nombre de personal adscrit respecte l'any anterior.

Pressupost

Personal	Despesa corrent	Transferències a tercers	Inversions	Total
3.826.375 €	3.330.270 €	716.000 €	115.000 €	**7.987.645 €**

3.10. Educació musical

3.10.1. Introducció

Organisme Autònom Local d'Educació Musical (OALEM)

La funció de l'OALEMG és gestionar les activitats relatives a la promoció, foment i difusió de les manifestacions i ensenyaments artístics musicals del camp no professional que promou l'Ajuntament de Girona, així com gestionar el centre educatiu Escola Municipal de Música de Girona i tots aquells altres centres i serveis que es vagin definint.

Escola Municipal de Música (EMM)

L'Escola Municipal de Música és un servei educatiu que es posa a disposició de tots els ciutadans i ciutadanes de Girona que tinguin interès a desenvolupar la seva formació musical.

3.10.2. Persones usuàries

Programes formatius

- Sensibilització: programa de dos anys de durada adreçat a l'alumnat de 5 i 6 anys, basat en la pràctica de la cançó i el moviment.
- Formació bàsica: en aquest programa la pràctica instrumental individual i en grup, i la pràctica coral és l'eix de l'aprenentatge musical. Aquesta formació es complementa amb l'aprenentatge del llenguatge musical.
- Música a mida: programa pensat per joves i adults amb la pràctica instrumental com a eix. Ofereix diverses assignatures optatives, de durada trimestral o anual, per tal que l'alumnat pugui adequar el seu currículum d'estudis musicals als seus propis interessos i aptituds.

Activitats de curs

Durant tot el curs 2017-2018 s'han realitzat un total de :

- 51 audicions instrumentals.
- 12 concerts de conjunts orquestrals i de conjunts instrumentals.
- 8 concerts corals.

Aquests concerts i audicions s'han realitzat a diferents equipaments de la ciutat: Auditori de Girona, Centre Cultural La Mercè, Museu d'Art, Museu d'Història, Casa Masó i la pròpia Escola Municipal de Música.

Nadales al peu de la Catedral

12 de desembre: grups corals de primer i segon de Formació Bàsica van fer una cantada de nadales al peu de la Catedral de Girona, dirigits per Pau Ferrer i Imma Pascual. Acompanyats al piano per en Marc Piqué i a l'acordió per la Montse Frigoler.

Concert al Museu d'Història de Girona

4 de febrer: el trio de violoncels i el grup de corda d'adults, Stringjunts, van realitzar un concert al Museu d'Història de Girona amb motiu de l'exposició dedicada a Aurora Bertrana, escriptora i violoncel·lista gironina.

Dia Concertant

Enguany, el Dia Concertant es va realitzar en dues parts:

16 de febrer: concert dels grups de flautes de bec i guitarres a l'auditori de l'Escola Municipal de Música. Els grups de guitarres dirigits per la Emma Tura van interpretar peces tradicionals i de famosos guitarristes, i els grups de flautes de bec dirigits per la Rosa Corella van tocar una selecció de peces clàssiques i alguna sorpresa més moderna.

17 de febrer: marató de concerts al Centre Cultural La Mercè.

11 h Els grups de sensibilització de l'escola van delectar-nos amb la cantata "El follet valent". Obra per a cor infantil a una sola veu, narrador, solistes i petit grup instrumental, amb text de Clara Ripoll i música de Núria Joanet. La direcció va anar a càrrec de la professora de l'escola Fina Sirvent i vam comptar amb l'ajuda de tres narradores i solistes de la Coral Geriona Juvenil: Mariona Navarro, Júlia Piñuel i Magalí Soler. El professorat de l'escola es van encarregar de la part musical: Sam Atencia (saxo), Enric Canada (percussió), Pere Coma (contrabaix) i Montse Frigoler (piano).

12 h El conjunt de corda d'adults Stringjunts, dirigits per Pau Ferrer, i el combo jazz, dirigit per Enric Canada, van oferir un concert variat i amè abans d'anar a dinar.

16 h A la tarda van obrir la programació de concerts les orquestres infantil i juvenil de vent, dirigits per Irene Ferrer i Enric Masriera. Per tancar aquest concert va actuar el combo folk amb un repertori ple de danses d'arreu del món.

17.30 h Les dues orquestres de corda de l'escola -infantil Pizzicato i juvenil Béla Bàrtok- van oferir un concert ben treballat i cohesionat. La *Suite del Mar* amb acompanyament d'audio va ser una sorpresa per originalitat de la proposta, amb un conte escrit per una de les alumnes de l'orquestra. La juvenil va moldejar un repertori molt contrastat: des de Coldplay a Beethoven passant per els planetes de Holst i acabant amb una melodia de Bruno Mars *Uptown funk*.

19 h Per acabar la jornada musical, la coral d'adults de l'EMM, la Farinera (direcció Imma Pascual i Marc Piqué) i la coral Vergelitana (direcció Cristina Ferrer i Pau Ferrer) van oferir un concert dinàmic amb repertori variat passant per tradicionals catalanes, obres inèdites i grans peces corals de sempre.

Projecte Montsalvatge

El projecte Montsalvatge ofereix a l'alumnat de l'escola Santa Eugènia, de 2n a 6è de primària, l'oportunitat de formar part d'un grup instrumental, aprenent a tocar un instrument i fent cant coral dins el seu horari lectiu. És una oportunitat per potenciar la diversitat cultural i la cohesió social del centre d'una manera equitativa i equilibrada. És un projecte que potencia el camí a l'excel·lència pedagògica, per fer l'escola atractiva als ulls de les famílies del barri i de la ciutat. La docència és impartida pel professorat de l'EMM i el professorat especialista de música de l'Escola Santa Eugènia.
L'activitat lectiva s'ha concretat amb:

- Classes de cant coral. Classes realitzades de manera conjunta entre la professora de l'Escola de Santa Eugènia, Beth Riera, i el professor de l'EMM, Pau Ferrer.

- Classes d'instrument els divendres al matí. Flauta de bec, a càrrec de Rosa Corella, Orff, a càrrec de Pau Ferrer i guitarra, a càrrec d'Emma Tura.

Com el curs passat, s'ha realitzat una coral extraescolar i un grup de flautes per l'alumnat amb més aptituds i ganes de participar-hi. Aquestes classes han anat a càrrec de Pau Ferrer i Rosa Corella respectivament.

Aquest curs s'han realitzat les següents activitats :

- 22 de desembre: concert coral al Centre Cultural La Mercè.
- 24 de març: 6è concert de barri al Centre Cívic Sant Narcís.
- 23 de maig: "Tots junts a cantar" a l'Auditori de Girona.
- 15 de juny: concert de final de curs al Centre Cultural La Mercè.

Col·laboració del Projecte Montsalvatge amb les escoles bressol

Els mestres de música del CEIP Santa Eugènia porten l'alumnat a fer concerts a les diferents escoles bressol de Girona per tal de treballar els següents valors: el compartir, el treball cooperatiu, l'escolta i el respecte entre companys.

Actuacions a les escoles bressol

Curs dels alumnes	Professorat	Data del concert	Escola bressol
6è	Laura i Beth	26 d'abril	El Tarlà
6è	Pau, Laura i Beth	5 de juny	El Cel Blau i CEE Font de l'Abella
6è	Pau, Laura i Beth	6 de juny	Pont Major
6è	Pau, Laura i Beth	7 de juny	L'Arc de Sant Martí

Participació en l'acte dels Premis d'Acció Social Mercè Bañeras i Maria Figueras

23 d'abril: El trio de violoncels format per Fiona Calvo, Marta Hespe i Pau Villarubia, i dirigits per Pau Ferrer, va amenitzar l'acte d'entrega de premis que va servir per desvetllar el nom dels dos guanyadors en les categories d'innovació social i corresponsabilitat ciutadana. Es tracta dels gironins Multisignes, una entitat dedicada a oferir serveis integrals de producció audiovisual en qualsevol format, i els terrassencs del CE Horitzó 1994 amb el seu projecte de Circ Social. En la categoria de corresponsabilitat ciutadana, va resultar guanyador el senyor Jordi Bach amb una carrera professional dedicada al tercer sector social destacable: tres dècades d'educador social i director de l'àrea de Joves Tutelats i Ex-Tutelats de la Generalitat.

XVIII edició del cicle d'escoles de música "Girona, temps de flors"

13 i 20 de maig: al Centre Cultural La Mercè.

Escoles participants

Cor escola Montessori-Palau (Girona)
Temps de Música (Figueres)
EM del Gironès (Girona)
Aula Musical (Girona)
EMM de Besalú (Besalú)
Col.legi Santa Maria (Blanes)
EM Preludi (Girona) / Cor Jove (Salou)
EMM de Vidreres (Vidreres)
Sol de Solfa (Girona)
Clau de Faula (Girona) / Cor Èulia (Valls)
Girona Banda Band
Aula de Música (Anglès)
EMM de Girona (Girona)
Musiquem Cor (Les Planes d'Hostoles)

Col·laboració de l'EMM i Health Us Nepal

L'EMM va firmar un conveni de col·laboració amb l'Associació Health Us Nepal per a la captació de fons pel projecte de millora de la salut de la zona de Humla, situada en ple Himalaia, al Nepal. Aquest projecte té l'objectiu d'impulsar un centre de salut, una farmàcia i projectes d'educació sanitària a la zona de Humla. S'han recaptat un total de 1.087 €.

Els concerts que s'han realitzat i on els assistents han pogut fer un donatiu han estat:

- Cantata Tic-Tac. Dimarts 22 de maig, a les 18.30 h, a l'Auditori de Girona.
- Concert de final de curs de les corals Geriona. Dimarts 12 de juny, a les 19 h, a l'Auditori de La Mercè.
- Concert de les orquestres de vent. Dimarts 19 de juny, a les 18 h, a l'Auditori de La Mercè.
- Concert del grup Stringjunts i combo folk. Dimarts 19 de juny, a les 19.30 h, a l'Auditori de La Mercè.

Tic-tac

22 de maig: els grups corals de Formació Bàsica i Avançada van interpretar la cantata del Tic-Tac a l'Auditori de Girona. Una cantata per a veus blanques, de la compositora Glòria Garcés i lletra de Xènia Fuertes. Acompanyats per alguns professors i professores de l'EMM, dirigits per Imma Pascual i amb la col·laboració de mares i alumnes en la narració.

Concert de la coral Farinera a Castelló d'Empuries

10 de juny: acompanyament la missa de les 12 h i concert posterior amb el nou repertori treballat aquest curs 2017-2018.

Concert del combo jove

18 de juny: un concert amb repertori modern a l'auditori de l'escola amb peces actuals i amb la novetat que aquest any s'ha incorporat un cantant al grup.

Concert de les orquestres de vent

19 de juny: concert de les orquestres de vent al Centre Cultural La Mercè. L'orquestra infantil Allegretto, dirigida per David Canet i Irene Ferrer i l'orquestra juvenil Britten, dirigida per Enric Masriera, van oferir un repertori mol variat i van acabar el concert amb dues peces conjuntes: *Herois* i *Glòria* de A. Larson i Peter Gunn de H. Mancini.

Concert del grup de corda Stringjunts i el combo folk

19 de juny: un concert molt variat amb obres del barroc, del folklore i obres actuals i que va acabar amb la interpretació conjunta de *la Havana* de Camila Cabello. A l'Auditori de La Mercè.

Jornades de formació per a docents

2, 3 i 4 de juliol: Organitzades per l'Espai Marfà, l'Escola Municipal de Música de Girona i Girona Cultura, les jornades estan adreçades a professorat d'infantil i primària, secundària i d'escoles de música.
L'objectiu de l'escola d'estiu és dotar la ciutat de Girona d'unes jornades de formació per a docents de música per tal d'enriquir la seva formació i donar-los recursos per aplicar d'una manera pràctica a l'aula.
Les jornades proposen itineraris segons el perfil professional dels docents i ofereixen diferents activitats i tallers.També s'hi inclou una sessió de presentació de projectes que es planteja com un espai de coneixement i d'intercanvi.

Activitat de formació reconeguda pel Departament d'Ensenyament amb una certificació de 20 hores.

Els tallers que s'han impartit, amb totes les places exhaurides, han estat:

- Aplicacions mòbils. Antoni Miralpeix
- La veu: una eina personal i intransferible. Cecília Gassull
- Mètodes SSM. Santi Serratosa
- Improvisació musical. Carles Marigó
- Dlembé, darbuka i cajón. Jordi Parés
- Jo canto, tu cantes... Ester Bonal
- ElastiCAT. Violant Olivares
- Creació col·lectiva i aprenentatge cooperatiu. Luis García
- Boomwhackers. Santi Carcasona
- Dinàmiques de grup. Manel Güellç
- Ukeleles a l'aula. Manel Musso
- Cultures musicals. Polo Vallejo

Aportació al Projecte Art Integral de l'escola Àgora

Tal com estava previst, s'ha dut a terme una sessió setmanal de cant coral a l'escola Àgora a l'alumnat de 2n de primària.

La valoració de l'activitat és positiva, tant des del punt de vista de l'EMM com de l'escola Àgora. Des de l'escola demanen ampliar l'activitat a altres cursos, concretament es demana pel curs 2018/2019 que es realitzi també a 3r de primària.

La raó és que es considera poc temps el treball que es fa durant tan sols un any, ja que el treball de pronunciació-articulació, d'escolta, de memòria, d'autodisciplina, de participació de grup i d'autoestima que aporta a l'alumnat és molt important en aquestes edats de primària.

Durant el curs s'ha participat de tres activitats, cantant cançons treballades:

- Dimecres 21 de març: actuació a la sala polivalent de l'escola adreçada als familiars dels propis alumnes de 2n per mostrar el treball realitzat des de principi de curs.
- Divendres 1 de juny: festival de final de curs a la pròpia escola Àgora en l'acte de cloenda del curs en què va participar també l'alcaldessa, el director del Museu del Cinema i es va presentar la nova directora de l'escola del curs vinent.
- Dissabte 2 de juny: es va participar al Festivalot, cantant la cançó *El meu jardí* amb el grup d'animació infantil Pot Petit.

Activitats extraordinàries

Durant l'any s'han efectuat diverses activitats extraordinàries no programades però molt enriquidores per l'alumnat:

XVIII flautada de les comarques gironines a Olot

7 de març: dia d'assaig i concert al Teatre Municipal. La nostra escola va participar amb 9 alumnes. La Irene Ferrer, professora de l'escola, va participar com organitzadora i directora d'algunes de les peces que es van interpretar.

5a Contrabaixada de les comarques gironines

17 de març: una cinquantena de contrabaixistes es van reunir el dissabte 17 de març a Vilafant per participar en la Contrabaixada d'enguany. A l'alumnat de les comarques gironines se li va sumar alumnes d'alguns conservatoris de la Catalunya Nord. Per acabar, tots els 50 contrabaixistes junts a l'escenari van interpretar 6 peces de Música Catalana. El concert també va servir per retre homenatge al Mestre Ferran Sala.

De l'escola hi van participar: Laira López, Nil Rodríguez, Carla Meseguer, Arnau Morera, Marta Muñoz, Fozia Triola, Rosario Díaz, Pau Vidal, Arlet Camps, Emma Esteba, Oriol Fita, Isona Alzina i el seu professor Pere Coma.

2a Trobada d'oboès i fagots

14 d'abril: alumnes de l'escola van participar d'aquesta trobada que es va realitzar al Conservatori de Granollers. Dia d'assajos, tallers i que va concloure amb un concert a la sala Tarafa.

La Nit dels Museus

19 de maig: el trio de canyes i de flautes van tocar a la Casa Masó, que com cada any obre les portes durant la Nit dels Museus. Els intèrprets van oferir un repertori molt agradable i fins i tot van tocar a peu de carrer.

L'Stringjunts va tocar al cap vespre amb obres de Haendel, Gervais i Holst.

Festival Simfònic

9 de juny: les orquestres de corda van oferir un concert molt variat al Museu d'Art. L'orquestra Pizzicato, dirigida per Pau Ferrer, va obrir el concert amb danses del món, i una jazz suite dels germans Blackwell. Seguidament va actuar l'orquetsra Béla Bártok, dirigida per joan Alfaras, amb

obres de Corelli, Nucht, Anderson i una versió de la banda sonora d'Shrek. El concert va concloure amb una peça conjunta de les dos orquestres: *Havana* de Camila Cabello.

Dia Internacional de la Música

21 de juny: al Centre Cultural La Mercè, dins els actes del Dia Internacional de la Música, el combo jazz dirigit per Enric Canada va interpretar un concert amb molt de swing! Aquest combo està creixent força i ja comença a tenir pinta de petita big band. L'organització va regalar a tots els participants una samarreta molt xula!

Reconeixement de les millors notes de Batxillerat

27 de juny: saló del descans del Teatre Municipal. El grup de flautes travesseres va participar de l'acte.

Reconeixement de les millors notes d'ESO

28 de juny: saló de plens de l'Ajuntament. El grup de trombons i tuba va participar de l'acte.

Activitats de les corals Geriona

Jornada de Geriones a la Casa Mas Batllori

12 de novembre: trobada a Cornellà de Terri. Una jornada molt intensa i productiva que va servir per preparar el nou espectacle "L'esperit de Nadal".

Dia Internacional de la Ciutat Educadora

10 de novembre: concert per l'acte de celebració del Dia Internacional de la Ciutat Educadora. A la plaça del Vi.

L'Esperit de Nadal a Santa Coloma de Cervelló

10 de desembre: la Geriona Juvenil i el Cor Geriona participen del festival de tardor de la Cripta de la Colònia Güell.

L'Esperit de Nadal al Vendrell

16 de desembre: la Geriona Juvenil i el Cor Geriona al teatre Àngel Guimerà.

L'Esperit de Nadal a l'Auditori de Girona

23 de desembre: basat en la història de l'Scrooge: un home vell i avar que reb la visita de tres fantasmes (passat, present i futur). Direcció: Imma Pascual. Coreografia: David Planas. Pianista: Maria Figa. Redactora: Laura Blasco. Fotografia: Pere Mercader. Disseny cartell: Jan Aubert.

L'Esperit de Nadal a Sant Joan de les Abadesses

7 de gener: la Geriona Juvenil i el Cor Geriona al teatre centre de Sant Joan de les Abadesses.

Concert en benefici de Càritas amb el patrocini de la Fundació Valvi

14 de gener: últim concert de l'espectacle "L'esperit de Nadal" al Teatre Municipal de Girona. Va ser un concert molt emotiu compartit amb el cor Maragall.

El Magnificat de John Rutter

4 de març: a l'Auditori de Barcelona. La Geriona Juvenil va participar d'aquest espectacular concert amb més de 400 cantaires d'unes 17 corals d'arreu de Catalunya, acompanyats de la Banda Municipal de Barcelona dirigida per Salvador Brotons i amb la col·laboració de la solista Mariona Pallach (soprano).

Participació de la Geriona Infantil en el concert de Gossos

2 de juny: va ser una festa d'aniversari col·lectiva per reivindicar 25 anys de trajectòria musical de Gossos. Amb més de dues mil persones que omplien la sala més gran de l'auditori barceloní, la sala Pau Casals, i amb la col·laboració d'Els Amics de les Arts, Lax'n'Busto, Txarango, Blaumut, Sopa de Cabra, entre d'altres. *Pareu el món*, *Deixa't portar* i *Pluja d'estrelles* ***(amb els més xics del Cor Geriona, la Geriona Infantil)*** van ser algunes de les cançons que va interpretar Gossos, per arribar al mític moment de *Corren*, en què entre bambolines ja es va sentir el crit característic de Macaco, un altre que no es va voler perdre la festa.

Concert de final de curs

12 de juny: al Centre Cultural La Mercè. La Geriona Infantil, dirigida per la Jana Boadas i en Marc Piqué com a pianista, van interpretar la cantata *Kira i Jan* de Salvador Brotons. La Geriona Juvenil van oferir una versió de -Someone like you- i un medley del musical La la Land. El Cor Geriona va interpretar un medley dels miserables. La Geriona Juvenil i el Cor Geriona acompamyades al piano per Maria Figa i dirigides per Imma Pascual, amb un agraïment molt gran als actors Carmina Rabassedas i Nani Castellsagué, i a la coreògrafa Brisa Revés; van interpretar dues peces del musical el Petit Príncep.

La Geriona Juvenil acompanya al cantant Manu Guix

18 de juny: en Manu Guix i el seu piano van aterrar a Girona al Festivalot per presentar l´últim disc de l'artista "Després de tot". El Cor Geriona infantil el va acompanyar per cantar algunes cançons del músical d'èxit *El Petit Príncep* del mateix Manu Guix.

Geriona entre musicals a Portaferrada, Sant Feliu de Guixols

8 d'agost: un passeig pels temes més representatius de musicals com *El Petit Príncep*, *Els Miserables*, *Mamma Mia* i *La la land*.

Activitats a través del centre de recursos educatius de Girona adreçades a les escoles de la ciutat

XXI edició del Tots Junts a Cantar: "Els aprenents de solfa"

23 de Maig: "Els aprenents de solfa" de l'Albert Gumí va engrescar a tots els nens i nenes. Ja en els assajos s'endevinaven unes energies molt positives, però el dia del concert és on vàrem constatar que "Els aprenents de solfa" no sols és una obra fresca, variada, ben escrita i molt "resultona", sinó que a més és tremendament efectiva i divertida, magistralment dirigida per l'Albert Gumí que amb la seva simpatia i gran mestratge va seduir tant els nens i nenes cantaires com als músics. Entre tots van aconseguir posar el públic dempeus en variades ocasions, sobretot en el número on apareix el

personatge italià interpretat per el barítón Oriol Mallart; "La Tarantella de la parole", on suposadament s'ensenyen als nens els mots musicals d'origen italià. "Maestro falta la Coda !!!" encara ressona en totes les nostres ments. Un gran encert!

Aula Oberta. XX edició

S'han realitzat 13 sessions a la Biblioteca Carles Rahola amb qui s'ha acordat, com el curs passat, oferir per a cada sessió cinc places gratuïtes per usuaris de la biblioteca. El nombre de participants al tancament de l'activitat ha estat de 86 alumnes i la mitjana d'alumnat per sessió ha estat de 67 alumnes.

Dades específiques curs 2017-2018

Les dades corresponen a data de novembre de 2017, extretes de l'Estadística d'Ensenyament i Dades Anuals).

Usuaris / Programes Formatius

Gènere

Curs	Nois	Noies	Total	% Diferencial respecte any anterior
2017-2018	220	343	563	▲0,72%
2016-2017	216	343	559	▼6,05%
2015-2016	221	375	595	▼0,34%
2014-2015	235	362	597	▲3,10%
2013-2014	241	338	579	▼2,85%

Edat

Curs	Fins a 14	De 15 a 24	De 25 a 29	De 30 a 39	Més de 40
2017-2018	362	39	0	10	152
2016-2017	370	41	10	5	133
2015-2016	385	60	7	6	137
2014-2015	394	53	3	4	143
2013-2014	361	73	2	10	133

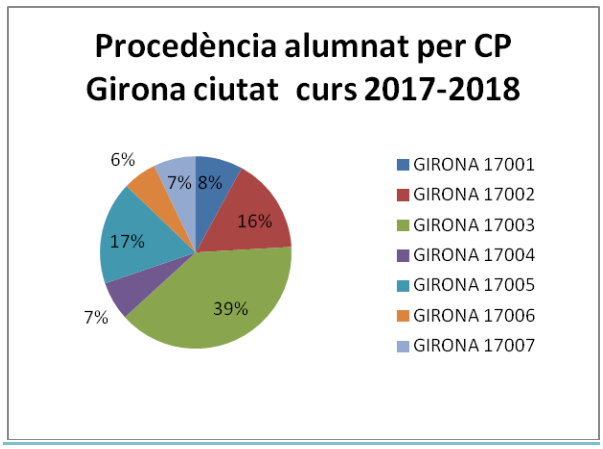
Procedència de l'alumnat per zona

Curs	Fora de Girona província	Resta de Girona província	Girona ciutat	Total
2017-2018	5	68	490	**563**
2016-2017	6	49	504	**559**
2015-2016	4	53	538	**595**
2014-2015	5	54	538	**597**

2013-2014	5	50	525	**579**

Procedència de l'alumnat per codi postal de Girona ciutat

	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona	Alumnat	% s/Total Girona
curs	**2018-2017**		**2016-2017**		**2015-2016**		**2014-2015**	
Girona 17001	39	7,96	35	6,94	47	8,74	44	8,22
Girona 17002	79	16,12	87	17,26	102	18,96	97	18,13
Girona 17003	192	39,18	183	36,31	185	34,39	177	33,08
Girona 17004	32	6,53	33	6,55	34	6,32	37	6,92
Girona 17005	85	17,35	90	17,86	91	16,91	96	17,94
Girona 17006	28	5,71	35	6,94	40	7,43	37	6,92
Girona 17007	35	7,14	41	8,13	39	97,25	47	8,79
Girona ciutat	**490**		**504**		**538**		**535**	



Ocupació: % derivat del nombre de places ocupades en relació al nombre total de places

	Places ofertades	Places ocupades	%	Places ofertades	Places ocupades	%	Places ofertades	Places ocupades	%	Places ofertades	Places ocupades	%
	2017-2018			**2016-2017**			**2015-2016**			**2014-2015**		
Sensibilització	80	80	*100*	80	81	*101*	80	81	*101*	80	80	*100*
Formació bàsica	254	241	*94,9*	252	244	*96,8*	250	254	*101,6*	297	239	*80*
Formació avançada	33	23	*69,7*	33	20	*60,6*	30	24	*80*	30	31	*103*
Música a mida	25	25	*100*	27	27	*100*	30	24	*80*	70	25	*36*

Aula Oberta	100	74	*74*	100	66	*66*	100	58	*58*	100	57	*57*
Grups, conjunts:												
C. Geriona Infantil	40	27	*67,5*	40	32	*80*	40	38	*95*	40	36	*90*
C. Geriona Juvenil	35	21	*60,0*	35	24	*68,6*	35	27	*77*	35	34	*97*
Cor Geriona	30	14	*46,7*	30	23	*76,7*	30	17	*57*	30	14	*47*
C. Adults	40	44	*110*	40	43	*108*	40	49	*122*	40	48	*120*
Grups instrumentals i veu	18	10	*55,6*	24	15	*62,5*	30	23	*77*	27	22	*81*

4. Esports

4.1. El Servei

El Servei Municipal d'Esports és el responsable del desplegament de les polítiques esportives municipals per fomentar i promoure la pràctica de l'activitat física i de l'esport en les seves diferents vessants esportives, tant a nivell individual com col·lectiu de la ciutadania.

D'acord amb el Pla de Govern de la Regidoria d'Esports 2015-2019, els objectius del Servei Municipal d'Esports es concreten en sis línies estratègiques i que tenen cinc eixos de treball en els àmbits de l'organització, instal·lacions, activitats, suport a les entitats i de comunicació.

Línies estratègiques:

- Incrementar les relacions amb el territori en l'àmbit esportiu, buscar sinèrgies i fer un ús més eficient dels equipaments municipals per ampliar i millorar l'oferta d'activitats i d'usos, a les entitats i a la ciutadania en general.
- Millorar i ampliar les relacions amb les entitats de l'àmbit esportiu, esportiu-educatiu, social i d'altres, amb la voluntat de fomentar la participació d'acord amb les línies i objectius estratègics de la política municipal esportiva i respondre millor a les necessitats i expectatives.
- Potenciar el treball i la coordinació transversal amb la resta de serveis i regidories, per optimitzar recursos, millorar processos i en definitiva, ser més eficients en la definició d'objectius i criteris.
- Revisar i millorar el model de gestió dels equipaments municipals.
- Liderar i impulsar, amb el conjunt d'entitats, la potenciació de l'esport base com una línia prioritària i la consolidació com un pilar bàsic en l'educació i element de cohesió social.
- Potenciar tant la comunicació interna com externa del servei per incrementar el valor de la pertinença.

4.1.1. Projectes destacats

- El Ple Municipal en data 15 de gener va aprovar el Pla Estratègic de l'Esport Local de Girona 2018-2028, que inclou el Mapa d'Instal·lacions i Equipaments Esportius del Municipi (MIEM). Durant aquest any 2018 s'ha començat a treballar en diferents accions vinculades a les seves línies estratègiques.
- Hem continuat desplegant el pla d'accions de la Destinació de Turisme Esportiu, incidint en la promoció internacional a través de les xarxes socials específiques de Girona Enjoy Biking, Girona Enjoy Running i de la landing page gironaenjoysport.com. Donant continuïtat a la primera edició celebrada l'any passat, aquest any hem tornat a acollir la segona edició de la Sea Otter Europe Costa Brava – Girona Bike Show. Aquest esdeveniment, només amb dues edicions, s'ha consolidat com un dels festivals de referència a nivell internacional, així ho demostren les xifres de l'edició d'aquest any, 50.000 visitants, 5.230 ciclistes que han participat en les diferents proves esportives i la participació de 400 expositors. Aquest esdeveniment reforça la ciutat com a Destinació de Turisme Esportiu i la posiciona com un lloc de referència ciclista.
- Hem donat continuïtat a la promoció de l'Esport Femení, una de les prioritats del pla de govern d'esports, entre les principals activitats, destacar que la ciutat, aquest any, s'ha convertit en la segona Capitalitat del Bàsquet Femení, un projecte promogut per la Federació Catalana de Basquetbol, amb l'objectiu de potenciar el paper de la dona dins de l'esport i especialment del bàsquet, que ha fet que durant tot l'any és portés a terme un extens programa d'activitats esportives i formatives d'aquest esport. Destacant entre d'altres el partit que va jugar la selecció absoluta femenina de Catalunya contra la selecció de Montenegro.

- Destacar també diferents esdeveniments en que la dona ha estat la protagonista (Cursa de la Dona de Girona, la cursa cicloturisme Gerundona, la Jornada d'Esport Femení...).
- La ciutat ha acollit més d'una trentena de curses i marxes populars. Destacar la 5a edició de la Cursa de la Dona, que va comptar amb 7.000 inscrites i la 14a Cursa de Sant Silvestre de Girona, amb 2.000 persones inscrites.
- Al llarg del 2018, com els darrers anys, la ciutat ha acollit esdeveniments esportius de gran renom, contribuint a reforçar la projecció de Girona com una ciutat on es gaudeix l'esport i de la Destinació de Turisme Esportiu. Cal destacar-ne: el Rally Costa Brava, el MIC de futbol i bàsquet (Mediterranean International Cup), el torneig Internacional Costa Brava Girona de bàsquet, la Trailwalker, MTB Challenge Girona, la Tramunbike, la GerunDona, el Campionat de Funky "Ciutat de Girona", la Cursa del Carrer Nou, el Girona Cicling Festival (Girona Gran Fondo), la cursa de Muntanya de Girona (Transgavarres), el RaidAran, el partit de bàsquet dels germans Gasol (Pau vs Marc), etc.
- En la línia de donar suport a les entitats esportives, entre d'altres projectes, 37 entitats han participat a la convocatòria de subvencions per activitats esportives ordinàries i 21 escoles a la convocatòria pel foment de l'esport escolar.

4.2. Eix d'activitats

El Servei Municipal d'Esports de l'Ajuntament de Girona, amb l'objectiu d'apropar l'activitat física i l'esport a tota la ciutadania, porta a terme diferents projectes:

- **Activitats físicoesportives, activitats aquàtiques** i **activitats d'estiu**: aquests tres projectes d'activitats dirigides volen apropar i garantir l'accés a la pràctica fisicoesportiva a tota la ciutadania.
- **Fem ciutat... fem esport**!, compost per dos subprojectes:
    - Activa't tot l'any.
    - Posa't a córrer!
- **Recursos educatius** (treball transversal amb l'Àrea d'Educació).
- **Comunicació:** Web, Facebook, Twitter i Instagram**.**

4.2.1. Activitats fisicoesportives

Les activitats que s'inclouen en aquest projecte es porten a terme a les instal·lacions centrals (pavellons municipals de Palau, Santa Eugènia, Fontajau i Pont Major), a les instal·lacions esportives dels centres escolars Verd, Bruguera, Pla i Marta Mata, així com en altres espais: el CREC de Sant Daniel, el local social de Germans Sàbat - Taialà, el Centre Cívic Barri Vell - Mercadal, el Centre Cívic Pont Major, l'Espai Marfà i la zona esportiva de la Devesa, durant el període d'octubre a maig/juny.

El projecte d'activitats fisicoesportives (conjuntament amb el projecte d'activitats aquàtiques i el projecte d'estiu) té com a objectiu principal acostar la pràctica de l'activitat física i l'esport a tota la ciutadania.

Activitats fisicoesportives

Adreçat a	Activitat	Instal·lació
Infants i joves	Escola de tennis	Zona esportiva de la Devesa

Adults i gent gran	Esquena sana	Pavelló Santa Eugènia
	Gimnàstica terapèutica	Centre Cívic Pont Major
		Pavelló Pont Major
	Ioga	Pavelló Girona - Fontajau
		Escola Marta Mata
	Activitat física de manteniment	Escola Verd
		Escola Joan Bruguera
		Escola Pla
		Escola Marta Mata
		CREC Sant Daniel
Adults	Pilates	Pavelló Girona - Fontajau
		Escola Pla
		Espai Marfà
		Centre Cívic Barri Vell - Mercadal
	Escola de tennis	Zona esportiva de la Devesa
	Manteniment training, tò i gac	Pavelló Palau
		Pavelló Girona - Fontajau
	Condicionament físic	Espai Marfà
	Aerotò	Escola Marta Mata
		Pavelló Girona - Fontajau
		Escola Pla
	Zumba	Pavelló Girona - Fontajau
Gent gran	Gimnàstica dolça	Pavelló Palau
		Pavelló Santa Eugènia
		Pavelló Girona - Fontajau
		Germans Sàbat -Taialà
	Activitat física de manteniment	Escola Verd
		Escola Joan Bruguera

Inscripcions per franges d'edat

Edat	De 0-2	De 3-9	De 10-16	De 17-64	Més de 65
	0	26	46	755	268
Total					**1.095**

Inscripcions per procedència

Procedència	Girona ciutat	Altres poblacions
	90,23%	9,77%

Inscripcions per gènere

Gènere	Dones	Homes
	85,21%	14,79%

Grau d'ocupació de les places ofertes

	2017	2018	Diferencial
Places ofertes	1.182	1.275	+7,87%
Percentatge d'ocupació	87,14%	85,88%	-1,44%

Índex de satisfacció (del 0 al 10)

	2017	2018	Diferencial
Instal·lacions centrals	8	8,25	+3,13%
Activitats en centres escolars	8	8,11	+1,38%

Usuaris/àries en pavellons municipals

	Pavelló Palau	Pavelló Santa Eugènia	Pavelló Fontajau	Zona esportiva Devesa	Total
Escola esportiva tennis	-	-	-	97	97
Manteniment *training*, to i GAC	50	-	44	-	94
Zumba	-	-	12	-	12
Aerotò	-	-	26	-	26
Pilates	-	-	59	-	59
Ioga adults	-	-	80	-	80
Gimnàstica dolça	101	36	62	-	199
Esquena sana	-	12	-	-	12
Ioga gent gran	-	-	20	-	20

Total	**151**	**48**	**303**	**97**	**599**

Usuaris/àries altres instal·lacions

	C.C. Barri Vell Mercadal	Espai Marfà	Escola Marta Mata	Escola Pla	Escola Bruguera	Escola Verd	G. S. Taialà	CREC St.Daniel	Pont Major	Total
Activitats per adults	60	68	32	151	34	60	30	11	50	446
Total	**60**	**68**	**32**	**151**	**34**	**60**	**30**	**11**	**50**	**446**

4.2.2. Activitats aquàtiques

Aquest projecte d'activitats en el medi aquàtic es porta a terme a les piscines municipals de Santa Eugènia - Can Gibert del Pla i de Palau, durant el període d'octubre a maig. Està adreçat a diferents franges d'edat: nadons (a partir de 6 mesos), infants, joves, adults i gent gran.

Dins d'aquest projecte s'engloba el programa de natació escolar adreçat a les AMPA i escoles bressol, escoles d'educació infantil i primària.

Activitats aquàtiques

Adreçat a	Activitat	Instal·lació (piscina municipal)
Embarassades	Activitat aquàtica prepart	Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
Nadons	Activitat aquàtica per a nadons	Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
Infants	Familiarització al medi aquàtic per a infants de 3 anys	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Activitat aquàtica per a infants amb necessitats especials (psíquiques i/o sensorials) de 3 a 8 anys	Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Familiarització al medi aquàtic per a infants de 4 a 5 anys	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Iniciació al medi aquàtic per a infants de 6 a 7 anys	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Perfeccionament al medi aquàtic per a infants de 6 a 7 anys	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Iniciació al medi aquàtic per a infants de 8 a 10 anys	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Perfeccionament al medi aquàtic per a infants de 8 a 10 anys	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
Joves	Escola aquàtica 1 d'11 a 13 anys	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Escola aquàtica 2 de 14 a 17 anys	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
Adults	Curs iniciació	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Curs intermedi	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Curs perfeccionament	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla

	Clínic de natació	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Aquafitness adults	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Activitat aquàtica terapèutica	Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Aquatraining	Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
Gent gran	Hidrogimnàstica gent gran	Palau i Sta. Eugènia - Can Gibert del Pla
	Curs iniciació	Palau

Inscripcions per franges d'edat

Edat	De 0-2	De 3-9	De 10-16	De 17-64	Més de 65
	106	413	193	281	174
Total					**1.167**

Inscripcions per procedència

Procedència	Girona ciutat	Altres poblacions
	83,63%	16,37%

Inscripcions per gènere

Gènere	Dones	Homes
	60,58%	39,42%

Grau d'ocupació de les places ofertes

	2017	2018	Diferencial
Places ofertes	1.346	1.309	-2,74%
Percentatge d'ocupació	82,32%	89,15%	+8,30%

Índex de satisfacció (del 0 al 10)

	2017	2018	Diferencial
Activitats aquàtiques	7,50	8,15	+8,67%
Natació escolar	8,5	8,00	-5,88%

Usuaris/àries cursets i activitats

	Piscina Palau	Piscina Santa Eugènia - Can Gibert	Total
Cursets nens/es	302	344	646
Escola aquàtica	44	22	66

Cursets adults	132	149	281
Cursets gent gran	85	89	174
Total	**563**	**604**	**1.167**

Usuaris/àries natació escolar

	Piscina Palau	Piscina Santa Eugènia - Can Gibert	Total
Bressol	9	-	9
Infantil	20	67	87
Primària	140	138	278
Total	**169**	**205**	**374**

4.2.3. Activitats d'estiu

Aquest projecte consta d'activitats aquàtiques que es porten a terme a les piscines municipals de Palau i Santa Eugènia - Can Gibert del Pla, i de l'Estiu Actiu (ioga, pilates i aerotò) que es realitza al Pavelló Municipal Girona - Fontajau.

Aquestes activitats es realitzen durant el mesos de juny, juliol i setembre.

Inscripcions per franges d'edat

Edat	De 0-3	De 4-10	De 11-17	De 18-64	Més de 65
	21	154	90	190	47
Total					**502**

Inscripcions per procedència

Procedència	Girona ciutat	Altres poblacions
	86,65%	13,35%

Inscripcions per gènere

Gènere	Dones	Homes
	67,33%	32,67%

Grau d'ocupació de les places ofertes

	2017	2018	Diferencial
Places ofertes	635	632	-0,47%
Percentatge d'ocupació	76,22%	79,43%	+4,22%

Índex de satisfacció (del 0 al 10)

	2017	2018	Diferencial
Activitats aquàtiques	7,30	7,50	+2,74%
Estiu Actiu	8,00	8,00	0%

Usuaris/àries

	Piscina Palau	Piscina Santa Eugènia - Can Gibert	Pavelló Girona Fontajau	Total
Cursets nens/es	118	117	-	235
Escola aquàtica	24	7	-	31
Cursets adults	32	26	131	189
Cursets gent gran	27	20	-	47
Total	**201**	**170**	**131**	**502**

4.2.4. Recursos educatius

El Servei Municipal d'Esports participa amb la Caseta de la Devesa en el projecte "Recursos educatius" amb les següents xerrades-col·loqui:

Normalitzem les diferències en l'esport i l'activitat física

Xerrada per treballar la diferència de gènere, encara present dins el món esportiu. Es parla sobre aquesta diferència de gènere, la manca d'igualtat d'oportunitats entre nois i noies, i la falta de respecte per les noies esportistes. Amb aquesta activitat es volen treballar els valors de respecte, igualtat i tolerància.

També es motiva a l'alumnat perquè no abandoni la pràctica esportiva, especialment quan passa de la primària a la secundària.

Centres participants curs 2017-2018

Centre	Grups	Alumnat
Escola Sagrada Família	1	25
Escola Joan Bruguera	3	75
Escola Santa Eugènia	1	25
Escola Carme Auguet	1	15
Escola Cassià Costal	2	50
Total	**8**	**190**

L'esport i els seus valors

Xerrada pràctica i participativa realitzada per un/a tècnic/a d'esports, amb el suport d'un/a esportista d'elit de la ciutat. El/la tècnic/a fa la part teòrica i l'esportista explica les seves vivències relacionant-les amb el tema del recurs.

Els objectius del recurs són fomentar l'esport en edat escolar, transmetre els valors educatius de l'esport i poder-los aplicar a la vida diària.

Centres participants curs 2017-2018

Centre	Grups	Alumnat	Entitat
Escola Pla de Girona	2	50	Sergi Casas - Natació - GEiEG
Escola d'Educació Especial Font de l'Abella	1	11	Txell Font - Natació - GEiEG
Escola Carme Auguet	1	10	Fàtima Ribot - Judo - Associació Girona Judo
Escola Sagrada Família	1	25	Dèlia Valentí - Patinatge - CPA Girona
Escola Santa Eugènia	1	25	Laura Roig - Bàsquet - UNIGirona
Escola Cassià Costal	2	50	Nora Santaló - Gimnàstica rítmica - Club Rítmica Girona
Total	**8**	**189**	

4.2.5. Fem ciutat... fem esport!

El projecte *Fem ciutat... fem esport!* té com un dels seus objectius posar a l'abast de la ciutadania un ampli ventall d'activitats esportives i d'aquesta manera potenciar totes les vessants de l'esport al llarg de l'any: oci, salut, recreació i competició.

Consta de dos subprojectes de caràcter anual: ***Activa't tot l'any!*** **i** ***Posa't a córrer!***

Activa't tot l'any!

Té com a finalitat programar activitats puntuals durant tot l'any, amb dos objectius:

- Programar activitats puntuals de gener a desembre, i així desestacionalitzar les activitats.
- Potenciar el treball i la coordinació transversal amb la resta de serveis i regidories, per optimitzar recursos, millorar processos i en definitiva, ser més eficients en la definició d'objectius i criteris, d'acord amb la línia estratègica número 3.

L'Agenda Esportiva té com a objectiu recollir setmanalment totes les activitats esportives de la ciutat, tant les organitzades directament pel Servei Municipal d'Esports com les que organitzen les entitats de la ciutat, i així difondre-les i fomentar la pràctica de l'activitat fisicoesportiva i l'esport, en les seves diferents vessants: esport, salut, educació, lleure, recreació, competició... Durant el 2018, l'Agenda Esportiva va recollir un total de 290 activitats.

Un total de 8.369 persones van participar en les activitats organitzades directament pel Servei Municipal d'Esports.

Participació a les activitats del Servei Municipal d'Esports

Activitats	Participants
18è Campionat de Funky Hip-Hop (participants i públic)	3.779
33a Jornada de Recreació i Esport (esportistes)	3.000
VI Jornada d'Esport Femení	1.500
Masterclass en el marc del Dia Mundial de l'Activitat Física	90
Total	**8.369**

Posa't a córrer!

El *Posa't a córrer!* té com a principals objectius promoure la pràctica de l'esport i l'activitat física, i donar a conèixer i fer la màxima difusió de les curses i marxes populars que es porten a terme a la ciutat de Girona i a d'altres poblacions i que són organitzades per entitats o pel mateix Servei Municipal d'Esports, i així aconseguir augmentar la seva participació i posar en valor els beneficis de la pràctica de l'activitat física. Amb aquest objectiu s'edita un calendari de curses i marxes populars amb l'eslògan del subprojecte, *Posa't a córrer!*, que recull totes aquestes curses i marxes populars durant l'any en curs.

Durant el 2018, un total de 42 entitats van participar en l'elaboració del calendari amb un total de 63 curses i marxes populars. D'aquestes, 26 proves esportives (entres curses i marxes populars) es van disputar a la ciutat de Girona (22 organitzades per associacions de veïns, entitats i clubs gironins, i 4 organitzades pel Servei Municipal d'Esports amb la col·laboració i/o coorganitzades amb entitats i empreses de la ciutat).

Gairebé 20.000 persones van participar en les curses i marxes populars realitzades a la ciutat de Girona, i d'aquestes, un total d'11.317 persones van participar en les curses organitzades directament pel Servei Municipal d'Esports.

De les curses organitzades per diferents entitats i que s'ha donat suport cal destacar-ne: la Trailwalker Girona, la Cursa 10 Km d'Esports Parra, la Cursa del Carrer Nou i la Cursa de Muntanya de Girona i Transgavarres.

Curses organitzades pel Servei Municipal d'Esports

Cursa	Data	Participants
5a Cursa de la Dona de Girona	7 d'octubre	7.500
21è Cros Ciutat de Girona	25 novembre	1.000
12a Marató per a La Marató de TV3	16 desembre	145
14a Sant Silvestre de Girona	31 desembre	1.623
9a Mini Sant Silvestre	31 desembre	251
Total		**10.519**

Classificació curses

Cursa	Classificació	Femenina
5a Cursa de la Dona de Girona	1a	Marina Guerrero

2a	Maria Carmen Rodríguez	
3a	Berta Bover	

Aquesta cursa ha estat organitzada conjuntament amb el Club Esportiu Esports Parra.

Cursa	Classificació	Femenina	Masculina
14a Sant Silvestre de Girona	1a	Marina Guerrero	Annas Mahboub
	2a	Sara Loehr Muñoz	Santiago Catrofe
	3a	Irene Batlle Capa	Jochen Uhrig

Aquesta cursa ha estat organitzada conjuntament amb el Club Atletisme Girona.

4.2.6.Altres

Altres activitats destacades

Activitats	Data	Participants Espectadors
Campionat Territorial de Patinatge grups/xou Lloc: Pavelló Municipal Girona - Fontajau	27 de gener	4.000 espectadors
66è Rally Costa Brava La ciutat va ser la seu central del Rally Costa Brava, prova puntuable per als campionats d'Europa i d'Espanya d'històrics en les modalitats de velocitat i regularitat. **Guanyadors:** Serge Cazaux i Maxime Vilmot (Ford Sierra Cosworth)	15 i 16 març	184 equips participants
20a LaTramun UCI MTB Marathon World Series **Classificació categoria femenina** 1a Esther Süss (SUI) 2a Sally Bigham (GBR) 3a Florence Darbellay (SUI) **Classificació categoria masculina** 1r Carabin Sébastien (BEL) 2n Samuele Porro (ITA) 3r Francesc Guerra (ESP)	14 octubre	500 participants
Partit de bàsquet Germans Gasol (Pau vs Marc)	8 de juliol	5.200 espectadors

4.3. Eix instal·lacions esportives

L'Ajuntament de Girona disposa d'una xarxa d'instal·lacions esportives conformada per diversos equipaments que atenen les necessitats de la pràctica esportiva com són: l'esport d'elit/professional, l'esport federat i adaptat, l'esport escolar, l'esport de lleure i l'esport salut.

L'eix de treball en les instal·lacions esportives municipals es basa en oferir a la ciutadania uns espais adients per a la pràctica esportiva, i que compleixin les condicions tècniques necessàries que requereixen les diferents modalitats esportives, amb uns paràmetres de seguretat i confort.

La creixent demanda de la pràctica esportiva a la nostra ciutat ha fet necessari l'adequació d'espais auxiliars en espais esportius, millorar les instal·lacions de pràctica en els espais, i la construcció de noves pistes públiques.

Les instal·lacions esportives municipals estan gestionades de forma directa pel propi Ajuntament de Girona, excepte l'Estadi Municipal de Montilivi que disposa d'una concessió demanial per a la seva explotació, adjudicada per acord del Ple del dia 17 de setembre de 2018 a favor de l'entitat Girona Futbol Club SAD.

Cal esmentar els convenis de col·laboració establerts amb diferents entitats per a la gestió de la resta de camps municipals.

4.3.1. Xarxa d'IEM

Xarxa d'instal·lacions esportives municipals

Tipologia	Quantitat
Pavellons	7
Pistes escolars cobertes	3
Piscines cobertes	2
Piscines d'estiu	1
Camps de futbol	7
Pistes de tennis	3
Pistes de pàdel	2
Pistes de tennis platja	1
Pistes de vòlei platja	1
Pistes poliesportives públiques	28
Pistes de petanca i de botxes	19 espais (66 pistes)
Espais de ping-pong	24 espais (36 taules)
Rocòdrom	1
Pistes de skate	1

Dins de les línies estratègiques del Servei Municipal d'Esports, en l'eix instal·lacions, cal destacar-ne les següents accions:

- S'han establert convenis amb les entitats per l'ús de les instal·lacions esportives, bonificant el 100% del cost.
- Durant el mes de febrer s'ha eximit el 50% de la taxa establerta en la inscripció d'abonat anual de les piscines municipals.
- S'han atès totes les demandes dels beneficis fiscals per a persones amb pocs recursos econòmics i que requereixen de l'ús de les piscines amb una finalitat terapèutica.
- S'han atès totes les demandes dels col·lectius especials presentades dins del termini establert per sol·licitar l'ús d'instal·lacions esportives per temporada.
- S'han portat a terme diferents actuacions de manteniment preventiu per tal d'oferir a la ciutadania unes instal·lacions amb un màxim nivell de confort, així com per allargar la vida dels diversos components que fan possible el seu funcionament.

Tanmateix, s'han dut a terme actuacions de manteniment correctiu i de millora que han significat un increment del número d'espais esportius i/o disposar d'uns serveis amb un òptim grau d'eficiència.

Cal destacar-ne les següents actuacions:

- Eficiència energètica:
  - Subministrament i instal·lació de downlights LED i fluorescents LED per a diferents estances del Pavelló Municipal de Girona - Fontajau.
  - Substitució dels elements de control de la climatitzadora de la piscina de Palau i integració del comandament al programa de gestió energètica Wit.
  - Subministrament i instal·lació de fluorescents LED a la piscina municipal de Santa Eugènia - Can Gibert del Pla.
- Noves tecnologies:
  - Instal·lació d'un nou marcador per l'hoquei a Palau 2, de temps de possessió de la pilota.
  - Subministrament d'un rellotge-termòmetre digital per les piscines municipals d'estiu de la zona esportiva de la Devesa.
  - Instal·lació de TPV/datàfon a les piscines municipals pel cobrament de taxes d'entrades puntuals.
  - Instal·lació de cablejat de xarxa i telèfon IP a l'oficina del camp municipal de futbol de Vila-roja.
  - Modificacions tècniques al marcador de la pista central del Pavelló Municipal Girona - Fontajau per adaptar-lo a la normativa de FIBA.
  - Subministrament d'un nou projector multimèdia per a la sala de premsa del Pavelló Municipal de Girona – Fontajau.
- Equipaments esportius:
  - Subministrament i instal·lació de 4 adaptadors per bàsquet/minibàsquet per a les cistelles de la pista coberta de l'escola Cassià Costal.
  - Substitució de la xarxa para-pilotes (lateral, costat riera) en el camp municipal de futbol de Germans Sàbat.
  - Subministrament de material esportiu per equipar les dues pistes esportives del nou pati de l'escola Eiximenis.

- Subministrament d'un tauler MONDO per les cistelles de la pista central del Pavelló Municipal Girona - Fontajau.
- Subministrament d'una bicicleta aquàtica per a la piscina municipal de Santa Eugènia - Can Gibert del Pla.

- Millores en instal.lacions:
  - Instal·lació de 2 mòduls prefabricats al camp de futbol municipal de Fontajau.
  - Estudi geotècnic per a la construcció de nou camp de futbol-7 a Germans Sàbat.
  - Estudi geotècnic per a la construcció de nous vestidors a Palau 2.
  - Construcció d'un espai per oficina a l'interior del magatzem del Pavelló Municipal Girona - Fontajau.
  - Nou magatzem/sala de fisioteràpia per l'hoquei a Palau 2.
  - Substitució d'un motor d'impulsió de l'aigua de la piscina de Palau i substitució de les vàlvules d'aspiració i impulsió.
  - Subministrament i estesa de sorra de sílice a les pistes de vòlei i tennis platja de la zona esportiva de la Devesa.
  - Substitució de l'equip de bombeig del filtre 2 a la sala de màquines de les piscines de la zona esportiva de la Devesa.
  - Instal·lació de nova xarxa parapilotes al tancament de la pista esportiva municipal situada al carrer Torre de Taialà, per reduir els nivells d'immissió sonora.
  - Substitució de l'acumulador ACS 500L del vestidor local de l'Estadi Municipal de Montilivi.
  - Renovació del mobiliari de la sala de premsa del Pavelló Municipal Girona - Fontajau.
  - Millora de la recollida d'aigües plujanes a l'espai exterior del Pavelló Municipal Girona - Fontajau.
  - Impermeabilització de la canal central del Pavelló Municipal Girona - Fontajau.
  - Subministrament i instal·lació de cadires abatibles d'acer inoxidable i barres de seguretat, pel vestidor 2 del Pavelló Municipal Girona - Fontajau, per adaptar les dutxes a persones amb mobilitat reduïda.
  - Subministrament i instal·lació de nous vinils amb el logo de Girona Enjoy per al cercle central dels pavellons municipals.
  - Instal·lació de noves xarxes tèxtils en lloc de la malla metàl·lica perimetral a la pista de la Frontissa de Santa Eugènia.

- <u>Seguretat:</u>
  - Substitució d'EPIs i material de seguretat del Pavelló Municipal Girona - Fontajau, conforme a la normativa vigent.
  - Substitució de les senyals antiincendis del Pavelló Municipal Girona - Fontajau, conforme a la normativa vigent.
  - Subministrament i instal·lació de proteccions laterals per a les cistelles de bàsquet de la pista auxiliar del Pavelló Municipal Girona - Fontajau.

- Adquisició de 2 desfibril·ladors automàtics (DEA) mòbils, per a les instal·lacions esportives municipals.
- Subministrament de protectors de fibra pels canons de reg del camp municipal de futbol de Vila-roja.
- Subministrament i instal·lació de noves proteccions de PVC i escuma pel mur de la pista auxiliar del Pavelló Municipal Girona - Fontajau.
- Tancament lateral de la pista esportiva del Paratge Rissec, situada al carrer de l'Esport (sector Sant Ponç).
- Instal·lació de tanca de malla de torsió al lateral de la pista esportiva del carrer Torrent, 27, al barri de Mas Ramada.
- Reparació d'esquerdes a la pista coberta de l'escola Pla de Girona.
- Instal·lació de proteccions a les columnes de la pista coberta de l'escola Pla de Girona.

▪ Millora en el confort d'ús:

- Reparació dels calefactors de pista del Pavelló Municipal de Pont Major.
- Servei d'impermeabilització de la canal del Pavelló Municipal de Pont Major, amb caràcter d'urgència, per evitar filtracions a la sala d'activitats i a la planta baixa.
- Servei d'impermeabilització de la teulada del Pavelló Municipal de Pont Major, amb caràcter d'urgència, per evitar els degoters a la pista.
- Millora del sistema d'extracció d'aire dels vestidors 1, 5 i 6 del Pavelló Municipal de Santa Eugènia.
- Instal·lació de nous dispensadors de paper inoxidables per a la piscina municipal de Santa Eugènia - Can Gibert del Pla.
- Subministrament de gandules pel solàrium de la zona esportiva de la Devesa.
- Subministrament d'una impressora de tiquets per a la piscina municipal de Santa Eugènia - Can Gibert del Pla.
- Subministrament d'una impressora de carnets per a les piscines municipals.
- Instal·lació d'una nova porta al recinte de la zona esportiva de la Devesa (a un lateral dels vestidors) per entrada de grups.
- Subministrament i col·locació d'una bomba complementària a la fossa sèptica del Pavelló Municipal Girona - Fontajau.

▪ Increment d'espais esportius/auxiliars:

- Subministrament i instal·lació de taula de ping pong a la plaça Empúries (substitució de taula malmesa).

▪ Altres:

- Substitució dels cartells amb la imatge institucional de l'Ajuntament de Girona situats als camps de futbol municipals.

4.3.2.Usos de les IEM

Les instal·lacions esportives municipals estan a disposició de la ciutadania per facilitar-ne el seu ús tant a nivell individual com col·lectiu (entitats, associacions, escoles, etc.).

Segons els objectius de la pràctica esportiva podem diferenciar els següents usos:

- Formació (esport base) - Integració: Les entitats esportives són les principals usuàries de les instal·lacions esportives de la ciutat a on porten a terme les seves activitats amb l'objectiu d'inculcar els valors de l'esport als seus afiliats. En aquest apartat no hem d'oblidar el treball que realitzen les entitats en l'esport adaptat.
- Educació: Els centres escolars propers a les instal·lacions esportives utilitzen aquests espais pel desenvolupament de les classes d'educació física.
- Salut/lleure: En aquest apartat s'inclouen els usos realitzats pels inscrits/es en les diverses activitats organitzades des de la unitat d'activitats, i els usos de la ciutadania que de forma individual utilitzen les piscines municipals.
- Esport/espectacle: Les instal·lacions esportives municipals atenen les necessitats dels equips d'un màxim nivell competitiu i acullen la organització d'actes lúdics i esportius de gran ressonància social.

Usos de les instal·lacions esportives municipals

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Usos	570.112	605.734	625.872	625.669	602.139	521.944	551.230
Partits	2.788	2.733	2.864	2.691	1.401	1.350	1.473
Públic del Pavelló Municipal Girona - Fontajau (activitats esportives)	29.515	23.084	26.284	38.554	46.773	44.915	43.247
Públic del Pavelló Municipal Girona - Fontajau (altres activitats)	6.000	9.810	22.750	22.900	28.900	27.000	42.779
Públic d'altres instal·lacions	47.344	56.864	64.400	61.412	60.562	45.181	41.178
Valoració global dels pavellons per part de les entitats	7,87	7,6	7,9	7,75	8,12	7,92	7,84
Atenció rebuda del personal	8,74	8,1	8,26	8,83	8,94	8,75	8,63

Usos Pavelló Municipal Girona - Fontajau

Assistència a les activitats puntuals del Pavelló Municipal Girona - Fontajau

Activitat	Data	Entitat promotora	Assistència
Campionat territorial de Grups de Xou	28 de gener	Federació Catalana de Patinatge	4.000
Campionat de Funky	18 de març	Ajuntament de Girona	3.879
MIC Basketball	29, 30 i 31 de març i 1 d'abril	Mediterranean International Cup	2.000
Jocs Emporion	18, 19 i 20 de maig	Diputació de Girona	1.000

Partit Catalunya - Montenegro	25 maig	Federació Catalana de Basquet	3.000
Festa final del Ramadà	15 de juny	Comunitat Musulmana	800
Nit dels Campions	22 de juny	Federació Catalana de Futbol	2.000
Partit Pau vs Marc	8 de juliol	Last Lap SL i Madison	5.200
Oració Festa del Xai	21 d'agost	Comunitat Musulmana	900
Catalunya Stars	3 de novembre	Federació Catalana de Patinatge	4.000
Nit del Voluntariat	16 de novembre	Ajuntament de Girona	800
Gran Circ de Nadal	26-31 de desembre	Circus Arts Foundation	15.200
Total			**42.779**

Abonats/abonades a les piscines municipals

- A 31 de desembre de 2018 el número d'abonats/abonades és d'11.835.
- El nombre d'altes d'abonats/abonades titulars han estat de 643, que representa un 12,91% menys respecte les altes de l'any 2017; i correspon a un 5,43% sobre el total dels abonats/abonades.
- Les baixes d'abonats/abonades titulars han estat de 1.122, que representa un 40,02% més respecte les baixes de l'any 2017; i correspon a un 9,48% sobre el total dels abonats/abonades.
- Els abonats/abonades que han participat en els programes d'activitats fisicoesportives del curs 2017-2018 han estat 919, mentre que en les activitats esportives d'estiu 2018 han estat 203, sent un total de 1.122.

Usos de les persones abonades a les piscines municipals

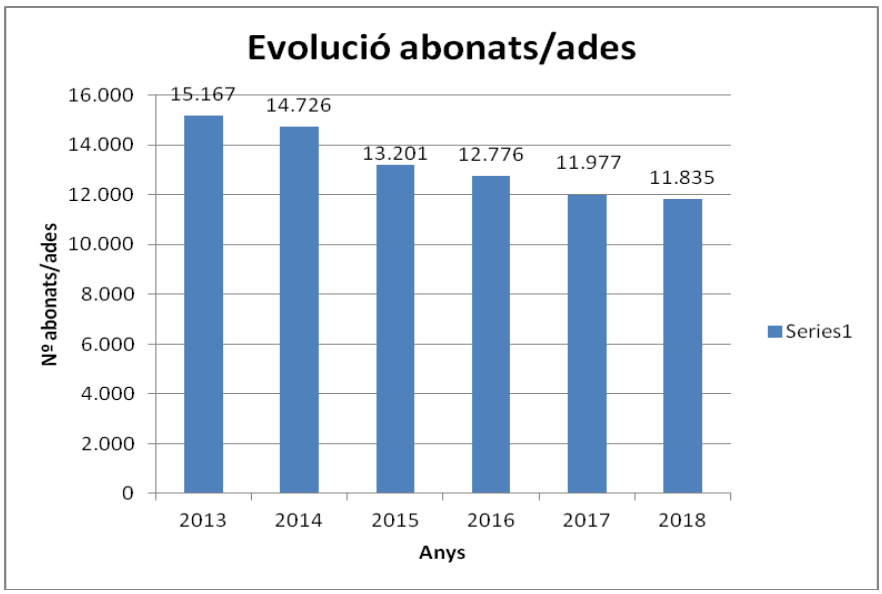
	2016	2017	2018	Diferencial 2017-2018
Usos abonats/abonades Palau	38.501	34.833	34.205	-1,84%
Usos abonats/abonades Santa Eugènia - Can Gibert	130.072	109.939	104.760	-4,94%
Usos abonats/abonades La Devesa	29.715	26.105	27.226	+4,12%
Total	**198.288**	**170.877**	**166.191**	**-2,82%**

Abonaments a les piscines municipals per tipologia

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	Diferencial 2017-2018
Juvenil	451	475	331	232	226	223	-1,35%
Juvenil amb discapacitat	-	-	3	2	5	8	+37,50%
Adult	2.712	2.574	2.267	2.351	2.020	2.002	-0,90%
Adult amb discapacitat	-	-	72	159	156	193	+19,17%

Pensionista	714	687	676	605	701	740	+5,27%
Familiar	2.945	2.738	2.357	2.027	1.974	1.853	-6,53%
Familiar amb discapacitat	-	-	39	58	87	111	+21,62%
Familiar monoparental + 1 fill						34	+100%
Familiar monoparental	-	-	-	25	22	20	-10%
Familiar nombrosa	-	-	-	45	111	137	+18,98%
Familiar pensionista	651	624	587	846	594	582	-2,06%
Beneficiaris i cònjuges	7.575	7.513	6.736	6.158	6.024	5871	-2,61%
Bonificacions famílies amb pocs recursos econòmics	119	115	133	268	57	61	+6,56%
Total	**15.167**	**14.726**	**13.201**	**12.776**	**11.977**	**11.835**	**-1,20%**

Evolució de les persones abonades a les piscines municipals



Abonaments a les piscines municipals per edats, sexe i població

Edat	Homes	Dones	De Girona	De fora de Girona
Menys de 14 anys	1.315	1.207	2053	469
De 15 a 25 anys	975	570	818	727
De 26 a 35 anys	525	593	839	279
De 36 a 65 anys	2.384	2.491	3.378	1.497
Més de 65 anys	692	839	1179	352
Total	**6.000**	**5.835**	**8.469**	**3.366**

Fidelitat abonats/des a les piscines municipals

	2015	2016	2017	2018	Diferencial
Percentatge de fidelitat	78,63%	81,66%	82,02%	85,26%	+3,24%
Baixes d'abonats/des	14,38%	10,92%	12,30%	9,37%	-2,93%
Altes d'abonats/des	6,99%	7,42%	5,68%	5,37%	-0,31%

Índex de satisfacció del servei (del 0 al 10)

	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Ser abonat/da	8,07	7,95	7,72	7,73	8,04	8,15
Instal·lacions	7,52	7,42	7,23	7,24	7,24	7,32
Atenció personal	7,79	7,70	7,25	7,38	7,68	7,46

4.4. Eix de suport a les entitats

Entre els objectius estratègics assolits d'aquest eix cal destacar-ne:

- Aconseguir la implicació de les entitats i associacions esportives en els diferents programes i projectes del Servei Municipal d'Esport. Les entitats han aportat voluntariat amb diferents actes de ciutat com la Jornada de Recreació i Esport i la Cursa Sant Silvestre de Girona.
- Col·laborar amb les entitats esportives del municipi en el desenvolupament dels seus projectes.
- Potenciar la implicació de les entitats en els òrgans de consulta i de participació (Consell Municipal de l'Esport).
- Donar suport a les entitats mitjançant la convocatòria d'ajuts i facilitant-los instal·lacions per al desenvolupament dels seus projectes.
- Donar suport als projectes i activitats d'entitats i associacions de col·lectius especials o de diferents patologies.

4.4.1. Programa de subvencions en matèria esportiva

Els diferents programes de subvencions estan destinats a finançar les activitats esportives que porten a terme les entitats esportives i els centres educatius i entitats vinculades, i els esdeveniments esportius que es realitzin a la ciutat de Girona, així com també donar suport a la participació en competicions d'àmbit internacional.

Es contemplen 4 programes de subvencions:

Programa A

Subvencions a les entitats esportives de la ciutat per al desenvolupament de les seves activitats ordinàries durant la temporada amb l'objectiu de promoure, potenciar i diversificar la pràctica de l'activitat esportiva en la ciutat.

Programa A

Activitats ordinàries d'entitats esportives			
	2015-2016	2016-2017	2017-2018
Dotació	80.000 €	85.000 €	90.000 €
Entitats i clubs esportius	39	30	37

Programa B

Subvencions per al foment i promoció de l'esport escolar, adreçada als centres educatius sostinguts amb fons públics d'educació infantil, primària i secundària, així com d'educació especial i les AMPA/AFA, associacions esportives escolars i seccions esportives escolars sense ànim de lucre amb domicili social a la ciutat de Girona i vinculades als centres educatius esmentats.

Programa B

Foment i promoció de l'esport escolar			
	2015-2016	2016-2017	2017-2018
Dotació	25.000 €	30.000 €	30.000 €
Escoles i AMPES	19	18	21

Programa C

Programa nou que consisteix en subvencions destinades a organitzar i desenvolupar esdeveniments esportius a la ciutat.

C.1. Subvencions per a l'organització d'esdeveniments esportius amb impacte econòmic i turístic per la ciutat.

C.2. Subvencions per a l'organització d'esdeveniments esportius puntuals relacionats amb les activitats físiques i de l'esport.

Programa C

Esdeveniments esportius	
	2018
Dotació	C1: 25.000 € C2: 15.000 €
C1: Entitats i empreses	7
C2: Entitats	6

Programa D

Programa també nou que consisteix en la participació d'esportistes i equips amateurs en competicions d'àmbit internacional.

Programa D

Participació en competicions internacionals	
2018	
Dotació	9.000 €
Entitats	2

4.4.2. Altres convenis de suport a la gestió

Convenis amb entitats

	2016	2017	2018
GEiEG	80.000	110.000	110.000
Lleuresport	30.000	--	--
Uni Girona (participació competició europea)	80.000 (2015-16)	90.000 (2016-17)	90.000 (2017-18)
Total	**190.000**	**200.000**	**200.000**

4.4.3.Conveni amb entitats i clubs per a l'ús d'instal·lacions

L'Ajuntament de Girona estableix un conveni de col·laboració amb les entitats que tenen un major nombre d'equips, i que per aquest motiu requereixen més hores d'ús d'espais esportius, amb l'objectiu de donar suport als projectes que porten a terme.

Convenis amb entitats per l'ús d'instal·lacions

Entitats	Instal·lacions
Associació Catalana d'Aikido de l'Escola Yoshinkan	Pavelló Municipal Girona - Fontajau Complex Esportiu de Palau
Associació Girona Judo	Pavelló Municipal Girona - Fontajau
Club Voleibol AVAP	Pavelló de Santa Eugènia - Montfalgars Pavelló de Pont Major
Basquet Club Fontajau	Pavelló Municipal Girona - Fontajau
Club Bàsquet Sant Narcís	Complex Esportiu de Palau Pavelló de Pont Major
Club Esportiu Onyar	Complex Esportiu de Palau Pavelló de Santa Eugènia
C.E. Patinatge Artístic Girona	Pavelló de Palau 2
Club Esportiu Santa Eugènia de Ter (CESET)	Pavelló de Santa Eugènia
Club Escola de Bàsquet Marc Gasol	Pavelló de Santa Eugènia - Montfalgars Pavelló Municipal Girona - Fontajau

	Pavelló de Pont Major
Club Rítmica Girona	Pavelló de Vila-roja
Club Taixi Yuan Shen	Pavelló Municipal Girona - Fontajau
Girona Club Hoquei	Pavelló de Palau 2
Unió Esportiva La Salle	Pavelló Municipal Girona - Fontajau
Club Esportiu Girona Escola Futbol Sala	Pavelló de Vila-roja Pavelló de Pont Major
Uni Girona	Pavelló Municipal Girona - Fontajau Pavelló de Santa Eugènia
MIFAS	Pavelló Municipal Girona - Fontajau
Club Tennis Taula Girona Ciutat	Pavelló Municipal Girona - Fontajau

Cost d'ús de les instal·lacions utilitzades per entitats

Entitat esportives i altres	Cost d'ús		
	2016	2017	2018
Associació Catalana d'Aikido Yoshinkan	6.793,24	4.033,78	2.776,24
Club Rítmica Girona	12.119,78	14.821,41	23.943,28
Club Patinatge Artístic Girona	27.373,24	31.192,38	35.485,75
Club Voleibol AVAP	18.082,34	20.648,00	19.443,22
Associació Girona Judo	31.733,36	31.592,65	34.853,74
Facultat de Ciències UdG	4.700,16	2.439,80	3.001,05
Servei d'Esports UdG	3.283,68	576,86	447,03
Club Esportiu Onyar	22.016,64	17.947,35	21.234,61
Club Esportiu Santa Eugènia de Ter	48.582,78	46.089,26	45.803,55
Club Bàsquet Sant Narcís	27.468,63	28.871,08	35.800,22
Bàsquet Club Fontajau	52.269,73	54.403,78	72.346,62
Uni Girona	162.600,92	142.339,75	123.745,97
Club Escola Bàsquet Girona Marc Gasol	32.182,43	31.675,83	76.225,80
Fundació Privada Montilivi	7.137,95	4.156,70	5.312,75
Girona Club Hoquei	32.485,13	34.341,68	39.811,28
Fundació Astres	3.876,45	1.051,70	1.686,13
Club Escola Bàsquet Girona	17.003,24	17.676,62	19.886,24
Unió Esportiva La Salle	12.217,59	9.396,99	10.240,08

Escola Hongaresa d'Esgrima	1.898,23	1.891,54	2.074,51
Club Taixi Yuan Shen	2.608,98	2.205,74	1.857,45
Associació Mifas	10.001,94	8.393,60	12.289,56
Tennis Taula Ciutat de Girona			19.267,37
Girona Escola Futbol Sala	14.566,56	8.801,93	23.886,30
Altres entitats	32.163,64	98.204,70	65.656,99
Total	**583.166,64 €**	**612.753,13 €**	**697.075,74 €**

Cost d'ús de les instal·lacions utilitzades per centres escolars

Centres escolars	Cost d'ús		
	2016	**2017**	**2018**
Centre Obert Santa Eugènia	4.846,40	4.123,60	548,64
CEE Font de l'Abella	7.552,48	5.397,00	1.709,80
AMPA Montfalgars - Santa Eugènia	4.642,85	5.187,60	6.854,83
Escola Font de la Pólvora	1.982,24	1.551,82	4.033,50
Escola Vila-roja	2.380,16	1.689,09	2.521,00
Escola Sagrada Família	3.845,38	4.519,28	4.847,55
Escola Santa Eugènia	5.719,20	2.261,07	3.961,44
Escola FEDAC Pare Coll	3.977,84	2.373,61	3.248,30
Escola FEDAC Pont Major	5.695,40	2.222,50	4.744,90
Escola Carme Auguet	1.008,20	1.124,75	3.483,80
Escola Balandrau	1.257,33	2.388,93	5.196,12
Escola Cassià Costal	26,3	-	-
Total	**42.933,78 €**	**32.839,25 €**	**41.149,88 €**

Cost d'ús total

Entitats esportives i centres escolars			
	2016	**2017**	**2018**
Total	626.100,42 €	645.592,38 €	738.225,62 €

Despeses subvencionades

	2016	2017	2018	Diferencial
Cost ús IEM	640.711,78	631.774,78	738.225,62	+14,42%
Import liquidat	14.571,36	3.102,46	7.040,29	+55,93%
Cost subvencionat	626.100,42	628.303,29	731.185,33	+14,07%

Percentatge subvencionat	97,72%	99,45%	95,37%	-4,28%

4.4.4. Convenis d'ús de camps de futbol

L'Ajuntament de Girona estableix amb totes les entitats usuàries dels camps de futbol un conveni de col·laboració pel seu ús.

A cada camp de futbol municipal una de les entitats usuàries col·labora amb la gestió de la instal·lació, vetllant pel compliment dels horaris assignats a cada entitat i realitzant els treballs d'obertura/tancament, neteja i petites reparacions quan es requereixen.

Entitats usuàries i col·laboradores en la gestió dels camps

Entitat	Camp municipal de futbol
Club Escola de Futbol Gironès - Sàbat	Camp municipal de futbol Germans Sàbat
Club Atlètic Sant Ponç	Camp municipal de futbol Fontajau
Unió Esportiva Can Gibert i Club de Futbol Santa Eugènia	Camp municipal de futbol Can Gibert
Club Esportiu Pontenc	Camp municipal de Pont Major

Altres entitats usuàries

Entitats	Camp municipal de futbol
Girona FC SAD	Camp municipal de futbol Torres de Palau i Vila-roja
Gerunda FC	Camp municipal de futbol Fontajau
Penya Bons Aires i Penya Doble Set	Camp municipal de futbol de Pont Major
Club Escola de Futbol Gironès - Sabat i Ultimate Frisbee	Camp municipal de futbol de Vila-roja

Aportacions per gestió, reparacions i millores

	2016	2017	2018
Germans Sàbat (Gestió: EF Gironès - Sàbat)	20.676,18	25.098,27	33.733,67
Fontajau (Gestió: C.A. Sant Ponç)	19.721,46	27.554,98	21.089,80
Can Gibert del Pla (Gestió: U.E. Can Gibert/CF Sta. Eugènia)	15.795,68	28.134,67	22.805,82
Pont Major (Gestió: C.E. Pontenc)	22.166,55	19.900,26	21.584,36
Vila-roja (Gestió: Servei Municipal d'Esports)	24.651,44	17.319,64	14.497,15
Torres de Palau (Gestió: Servei Municipal d'Esports)	20.642,22	30.626,96	29.218,51
Total	**123.653,53 €**	**148.634,77 €**	**142.929,31 €**

4.4.5. Estadi Municipal de Montilivi: gestió Girona FC SAD

Despeses Estaci Municipal de Montilivi

	2016	2017	2018*
Consums	60.000	60.000	45.000
Reparacions i millores	60.000	60.000	45.000
Total	**120.000 €**	**120.000 €**	**90.0000 €**

*Des del setembre de 2018 el Girona FC SAD disposa d'una concessió demanial de la instal.lació.

4.4.6.Suport a l'organització d'esdeveniments

El Servei Municipal d'Esports va donar suport a 85 esdeveniments esportius, amb la cessió de material i/o suport a l'organització de l'esdeveniment.

Esdeveniments esportius amb el suport del Servei Municipal d'Esports

Esdeveniment	Organitzador
Open La Salle Voliebol	La Salle
Copa Cangur de Matemàtiques	IES Santa Eugènia
Cursa Aligots Escoles	Aligots - Club Esportiu de Curses d'Orientació
Cursa Policia Municipal de Girona	Policia Municipal de Girona
Campionat Provincial de Grups de Xou de Girona	Federació Catalana de Patinatge Artístic
Cursa Orientació Cicle Mitjà	Aligots - Club Esportius de Curses d'Orientació
Exposició de cotxes a la UniRaid	Estudiants Universitat de Girona
Trobada Volei Escoles	AVAP
III Open ITF Taeekondo	Taekondo ITF
Marató Vies Verdes	Diversport SC
Cursa Contra el Càncer	Associació Espanyola Contra el Càncer - Catalunya Contra el Càncer
Ultra Clean Marathon	Xarxa de Voluntariat Ambiental de Catalunya
Acte VI Jornada Esportiva Intercentres a Pont Major	Taula de centres educatius del Pla comunitari Construïm Ponts
Jornades de Rítmica	Club Rítmica Girona
IES Carles Rahola	IES Carles Rahola
Jocs Emporium	Consell Esportiu del Gironès
Jornada Lliga Territorial Hip-Hop	Consell Esportiu del Gironés
Exposició de cotxes participants a la UniRaid 2018	Estudiants Universitat de Girona
Pujada als Àngels	Grup Excursionista i Esportiu Gironí - GEIEG
Open Tennis Taula	Tennis Taula Girona Ciutat
Trobada Esplai	Fundació Esplai / Bisbat de Girona

Cursa solidària dels Bombers de Girona	Associació Cultural i Esportiva Bombers de Girona
Rally Costa Brava	Rally Classics
Marxa Popular Nòrdic Walk	Oncolliga Girona
Acte BC Fontajau	BC Fontajau
Cursa Congrés de Metges	Associació Gironina de Prevenció i Ajuda a les malalties del cor - GiCor
Cursa Suport al Dol Perinatal	Cursa Suport al Dol Perinatal
Jornada Esportiva Interescolar del Barri de Pont Major	Servei d'Eduació - Ajuntament de Girona
II Aquarel·la Run	Associació Espanyola contra el Càncer
XVI Descens Popular amb Piragua pel Ter	Club Piragüisme Salt - Ter
Campionat de Petanca de Girona	Clubs de Petanca de Can Gibert, Montilivi i Girona
La Grada Suma. Amb valors sempre guanyem!	Consell Esportiu del Gironès
Cursa de les Gavarres	Fundació Astrid-21
Duatló de Girona	Club Triatló Girona Costa Brava
Memorial José García	Associació Ciclista Girona
TrailWalker IntermonOxfam	Intermon Oxfam
Cros Sant Jordi	Centre Cívic Santa Eugènia
V Cursa de Muntanya de les Pedreres	Club Esqui Girona
Beer Runners	Beer Runners - Girona
Cursa Girona MTB Challenge	Klassmark
Trobada Volei Platja CEG + Torneig AVAP	CEG - AVAP
Cursa 10 km de Girona	Esports Parra – Club TRRunning
Marxa Popular 5 Torres de Montjuïc	Associació de Veïns de Montjuïc
Marxa solidària de Palau	ACAPS - Girona
Dia Mundial de l'Activitat Física	Secretaria General de l'Esport
Cursa d'orientació amb IES a la zona de la Devesa -Fontajau	Aligots - Club Esportius de Curses d'Orientació
2a Crom Ride Girona	Crom Event Management
Pirinexus - Marxa Cicloturista	Cross Outdoors
Cursa Escola Domeny	Escola de Domeny
Marxa Popular de Montilivi	Associació de Veïns de Montilivi
Girona Cycling Festival - Girona Gran Fondo	Girona Gran Fondo - Bike Breaks
Gerunda Road	Club Ciclista Sport Ter
Gassol vs Gassol	Last Lap
RaidRan	Centre de promoció activitats de muntanya
Dinar de Germanor	Penya Immortal
TwoNav Empordà BTT Extrem	CC Baix Ter

Cursa solidària Maristes de Girona	Club Esportiu Maristes de Girona
Mulla't per l'Esclerosi Múltiple	Fundació Esclerosi Múltiple
Cursa de la Diada	Club Atletisme Girona
Cursa Popular Castell de Sant Miquel	CREC de Sant Daniel
Festa del Pedal	Grup Excursionista i Esportiu Gironí - GEIEG
Congrés de Judo "Ciutat de Girona"	Associació Girona Judo
Marxa del Xuixo	Fundació Oncolliga Girona
40a Cursa Carrer Nou	Girona Centre Eix Comercial
Gerunda Road - Cursa BTT	Club Ciclista Sport Ter
Torxa Special Olympics	Jocs Special Olympics
Cims de Girona - Pujada nocturna als Àngels i a Sant Miquel	Club Trailrunning Girona
Cursa Popular d'Orientació - Copa de Fires	Aligots - Club Esportiu de Curses d'Orientació
Cursa de Muntanya de Girona	Klassmark
Duatló de Muntanya	GEiEG
De4daagsevanGirona (Els quatre dies de Girona)	Campo Bicicleta
Parc Infantil de Nadal - Lleuresport	GEiEG / Ajuntament de Girona
Mediterranean International Cup - (MIC)	Agrupació Esportiva MicFootball
Festa de l'Esport	Escola Domeny
Sea Otter Europe Costa Brava - Girona Bike Show	Sea Otter
Tramun Bike	Entitat Club VTT Fornells de la Selva
Cursa de la Dona	Esports Parra
DIFT - Som-hi tots	Col·legi Professional de Fisioterapeutes de Catalunya
Aligots	Aligots - Club Esportiu de Curses d'Orientació
Girona City Race	Federació Catalana de Ciclisme - Club Ciclista Bicioci
BTT/Gravel Barcelona - Girona	Club Ciclista Gerunda
Ciclocròs	Club Bàsquet Fontajau
Actes esportius bàsquet	Tribiketrainer
Pedalada familiar amb la Marató TV3	La Salle
La Salle Concerts Marató TV3	Escola de Taialà
Cursa solidària	Cursa solidària

4.5. Destinació de Turisme Esportiu

Des de l'any 2015 Girona ostenta el segell de Destinació de Turisme Esportiu (DTE), que reconeix la ciutat com una destinació que ofereix recursos i serveis, instal·lacions esportives, allotjaments adaptats i serveis especialitzats tant per als i les esportistes professionals com per als i les turistes que volen practicar activitats esportives durant la seva estada a la ciutat.

Durant l'any 2018 s'han desenvolupat les següents actuacions:

- Incorporació de noves empreses al segell DTE.
- Campanya de difusió internacional de la marca "GironaEnjoySport" a través de les xarxes socials per a les disciplines de ciclisme i running.
- Actualització de la landing page www.gironaenjoysport.com
- Actualització del web www.girona.cat/dte
- Edició de material promocional: tríptic "GironaEnjoySport" en 5 idiomes (català, castellà, anglès, francès i alemany).
- Presència en fires i accions promocionals: Expo Sports Outdoor de Barcelona (running), estand promocional de la ciutat en el marc de la Sea Otter (ciclisme), workshop amb agències de viatge receptives de Barcelona, Networking ATTA
- Fam Trips i Press Trips esportius: PT Incycle, PT Columbus Travel, PT mercat xinès – Zurich Marató de Barcelona, FT Circulate Sports Marketing, PT Costa Brava Bike Days & Sea Otter, PT Grinta, PT Bike Italia, PT Pirinexus Eurovelo, FT Training Camps, FT ATTA.
- Insercions publicitàries i articles en mitjans: reportatge i inserció a la revista Top Girona, encartament "Cycle Catalonia" a la publicació Cycle Traveller (UK).
- Presència de la DTE Girona en el material promocional editat per l'Agència Catalana de Turisme: mapa de rutes de ciclisme, opuscle sobre natació, calendari esdeveniments esportius de Catalunya.
- Presència de la DTE Girona en les accions promocionals de l'Agència Catalana de Turisme (fires i esdeveniments esportius) amb material propi: Fira Fahrrad und Erlebnisreisen. Ciclisme (Stuttgart, Alemanya), Fira Free Munic. Marca Catalunya (Stuttgart, Alemanya), Ironman Alcúdia. Ciclisme (Alcúdia, Mallorca), Ironman Frankfurt. Ciclisme (Frankfurt, Alemanya), Cyclassics Hamburg. Ciclisme (Hamburg, Alemanya)
- Presència de la DTE Girona en les accions promocionals del Patronat de Turisme (fires i esdeveniments esportius) amb material propi: La Sainté (Lyon).
- Presència de la DTE Girona en el material promocional del Patronat de Turisme.
- Edició de material de marxandatge: bosses promocionals
- Assistència a les reunions i trobades tècniques del club de Turisme Esportiu del Patronat de Turisme.
- Visites tècniques de seguiment amb l'Agència Catalana de Turisme als allotjaments, empreses i entitats certificades.
- Coordinació de les reunions de la Comissió Gestora de la DTE Girona.
- Promoció dels esdeveniments esportius de la ciutat en clau DTE (cursa Sant Silvestre, Sea Otter, Gerundona Road, Cursa de la Dona, Girona Cycling Festival, Girona MTB Challenge, etc).
- Desenvolupament d'un projecte de captació d'esportistes professionals

Turisme esportiu

Fires i esdeveniments esportius		Organitza
Fira Expo Sports Outdoor	9 - 10 març (Barcelona)	

Sea Otter Europe	8 - 10 juny (Girona)	
Workshops i presentacions		
WS AAVV receptives	29 maig (Barcelona)	
Fam Trips		
FT ATTA (Internacional)	22 juny	Patronat de Turisme
FT esportiu (Internacional)	3 octubre	Patronat de Turisme
Press Trips		
PT mercat xinès	12 març	Patronat de Turisme
PT Mountain Bike Sea Otter (Internacional)	10 juny	Patronat de Turisme
PT Road Cycling Sea Otter (Internacional)	10 juny	Patronat de Turisme
Altres visites guiades		
VG President Sea Otter	10 juny	Servei de turisme

Al llarg del 2018, la ciutat ha acollit esdeveniments esportius de gran renom, contribuint a reforçar la projecció de Girona com a destí de turisme esportiu. Destaquem:

- 4a Girona MTB Challenge
- 2a Sea Otter Europe - Bike Show - Costa Brava Girona
- 4a The Pirinexus 360 Challenge
- 5e Girona Cycling Festival - Girona Gran Fondo
- LA GerunDona
- 20a La Tramun UCI MTB Marathon World Series
- 6a Marató Vies Verdes
- 5a Duatló de Girona
- 55a Pujada a Els Àngels
- 8a Trail Walker Oxfam Intermom
- 5a Cursa de la Dona de Girona
- 8a Cursa de Muntanya de Girona i TransGavarres (18, 25 i 55 km)
- 14a Sant Silvestre de Girona
- 9a Mini Sant Silvestre
- 18e MIC Torneig Internacional de Futbol
- MIC Basketball
- Costa Brava Girona International Basket Cup
- 66e Moritz Rally Costa Brava
- Campionat de Catalunya Absolut de Tennis

- Congrés de Judo Ciutat de Girona
- Campionat de Funky Ciutat de Girona

Sea Otter Europe

Els dies 8, 9 i 10 de juny de 2018 es va celebrar a la ciutat de Girona la segona edició de la Sea Otter Europe Costa Brava-Girona Bike Show. L'esdeveniment va tenir lloc al Pavelló Municipal de Girona - Fontajau i espais de l'entorn directe com el Parc de les Ribes del Ter, combinat amb una àmplia zona de fira i exposició amb competicions, exhibicions, serveis i activitats relacionades amb el món de la bicicleta, convertint la ciutat de Girona en l'aparador mundial del ciclisme.

El balanç del festival ha estat:

- 50.000 visitants
- 30.000 m2 de zona d'activitats
- 26.000 m2 de zona d'exposició
- 12 proves esportives
- 11 activitats permanents
- Més de 5.000 passes d'activitats
- 5.230 participants a les proves esportives

4.6. Consell Municipal de l'Esport de Girona

El Consell Municipal de l'Esport (CME) és un òrgan de participació sectorial, creat de conformitat amb el que preveuen els articles 24 i 69 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local i dels articles 61 al 64 del text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya i que es va constituir en sessió plenària el 5 de novembre de 2013.

El Consell Municipal de l'Esport té per objectiu servir d'òrgan consultiu i d'assessorament al govern de la ciutat i estimular i canalitzar la participació de la ciutadania i de les seves entitats i associacions en la gestió dels afers relatius a l'àmbit de l'esport, a més d'oferir un espai de reflexió i d'influència ciutadana.

Sessions portades a terme

Sessió plenària celebrada	Data
1	30.07.2018

Tota la informació i actes actualitzades estan al web.

4.7. Comunicació. Estadístiques web i xarxes socials

Web d'esports

Any	Pàgines vistes	Entrades (visites)
2013	70.308	36.801
2014	184.795	70.755
2015	188.652	79.965
2016	196.833	78.666
2017	255.897	66.830
2018	258.552	59.586

Web cursa Sant Silvestre de Girona

Any	Pàgines vistes	Entrades (visites)
2013	36.212	8.051
2014	48.437	12.705
2015	51.828	13.990
2016	47.731	13.067
2017	42.118	13.045
2018	53.392	14.812

Web Campionat de Funky Hip Hop

Any	Pàgines vistes	Entrades (visites)
2016	464	102
2017	6.810	1.781
2018	9.325	2.407

Web Destinació de Turisme Esportiu (DTE)

	2017		2018	
	Pàgines vistes	Entrades (visites)	Pàgines vistes	Entrades (visites)
Català	7.059	1.824	4.589	1.185
Espanyol	5.641	1.203	4.126	1.223
Anglès	3.192	765	3.592	1.147

Francès	2.733	420	2.721	753
Total	**18.625**	**4.212**	**15.028**	**4.308**

El web de la DTE va entrar en funcionament el 31 de juliol de 2015, dia que Girona va obtenir la certificació de Destinació de Turisme Esportiu (DTE) per l'Agència Catalana de Turisme.

Web Jornada de l'Esport Femení

Any	Pàgines vistes	Entrades (visites)
2018*	136	73

(*) Web creada el 30-11-2018

4.7.1. Xarxes Socials

Hem potenciat el nostre compte de twitter creant etiquetes de molts dels esdeveniments esportius que organitzem o coorganitzem. Hem donat informació detallada de totes les activitats esportives que hem liderat des del servei, i hem donat suport retuitant les activitats i esdeveniments esportius de la ciutat.

Hem convertit el nostre Facebook en punt de referència i de trobada de l'activitat esportiva de la ciutat de Girona.

Per saber les dades consulteu l'apartat de Xarxes Socials a la memòria d'Alcaldia.

4.8. Recursos humans

El Servei d'Esports té adscrites un total de 31 persones de diferents categories i especialitats per atendre les necessitats del servei.
Es presenten agrupades d'acord amb les unitats de gestió identificades:

Personal del Servei Municipal d'esports

Categoria	Persones
Instal·lacions	20
Activitats	3
Administració	7
Direcció	1
Total	**31**

Total homes: 21 - Total dones: 10

Nota: De novembre a desembre el Servei Municipal d'Esports ha comptat amb el suport d'1 persona del Pla de Garantia Juvenil, assignada a Instal·lacions)

El personal del Servei Municipal d'Esports també es complementa amb la contractació externa de personal d'empreses de servei (neteja, socorristes, monitoratge, consergeria...).

5. Joventut

5.1. L'Estació Espai Jove

L'Estació Espai Jove és l'equipament municipal de referència per a les persones joves de la ciutat. Al llarg de l'any aquest equipament programa tot un conjunt d'activitats formatives (cursos i tallers de temàtica diversa), informatives (xerrades sobre temes d'interès juvenil), d'oci juvenil (en diferents àmbits) o artístiques (exposicions i concerts). Forma part de la xarxa d'espais joves de la ciutat, que es gestiona amb Serveis Socials d'Atenció Primària.

5.1.1. Activitats programades

Nombre d'activitats programades

Tipus d'activitat	2015	2016	2017	2018	Augment
Activitats formatives	79	79	79	75	-5,1%
Activitats informatives	11	13	8	15	87,5%
Activitats d'oci juvenil	8	7	9	6	-33,3%
Activitats artístiques	11	12	14	10	-28,6%
Total	**109**	**111**	**110**	**106**	**-3,6%**

Participants a les activitats

Tipus d'activitat	2015	2016	2017	2018	Augment
Activitats formatives	609	626	1081	980	-9,3%
Activitats informatives	14	13	29	66	127,6%
Activitats d'oci juvenil	456	501	503	401	-20,3%
Activitats artístiques	181	197	668	502	-24,9%
Total	**1.260**	**1.337**	**2.281**	**1.949**	**-14,6%**

5.1.2. Usos de l'equipament

L'Estació Espai Jove cedeix espais per a usos diversos, especialment a entitats juvenils de la ciutat.

Dies d'ús de l'equipament per activitats pròpies

Tipus d'activitat	2015	2016	2017	2018	Augment
Activitats formatives	164	256	220	202	-8,2%
Activitats informatives	3	14	5	15	200,0%
Activitats d'oci juvenil	8	8	8	7	-12,5%
Activitats artístiques	183	176	171	155	-9,4%
Total	**358**	**454**	**404**	**379**	**-6,2%**

Hores d'ús de l'equipament per activitats pròpies

Tipus d'activitat	2015	2016	2017	2018	Augment
Activitats formatives	301	510	478	425	-11,1%
Activitats informatives	6	26	10	20	100,0%
Activitats d'oci juvenil	38	49	44	38	-13,6%
Activitats artístiques	7	7	14	11	-21,4%
Total	**352**	**592**	**546**	**494**	**-9,5%**

Dies que s'ha cedit l'espai a entitats o grups informals

Tipus d'activitat	2015	2016	2017	2018	Augment
PTT	47	113	140	100	-28,6%
Activitat externa	141	154	71	60	-15,5%
Visites a L'Estació	8	8	14	15	7,1%
Total	**207**	**280**	**225**	**175**	**-22,2%**

Hores d'ús en cessions a entitats o grups informals

Tipus d'activitat	2015	2016	2017	2018	Augment
PTT	207	389	474	390	-17,7%
Activitat externa	390	475	161	120	-25,5%
Visites a L'Estació	11	13	32	38	18,8%
Total	**626**	**889**	**667**	**548**	**-17,8%**

Total d'usuaris/àries en cessions a entitats o grups informals

Tipus d'activitat	2015	2016	2017	2018	Augment
PTT	15	15	31	30	-3,2%
Activitat externa	415	441	439	398	-9,3%
Visites a L'Estació	60	140	292	304	4,1%
Total	**597**	**683**	**762**	**732**	**-3,9%**

Accions informatives de L'Estació Espai Jove fora del propi equipament

Entitat o institució	2015	2016	2017	2018	Augment
UdG (Benvinguda a Erasmus UdG i altres)	155	178	335	312	-6,9%
Sessions informatives a secundària i altres espais	107	950	836	900	7,7%
Total	**262**	**1.128**	**1.171**	**1.212**	**3,5%**

Visites a L'Estació Espai Jove

Entitat o institució	2015	2016	2017	2018	Augment
Centres educatius	108	89	214	225	5,1%
Altres institucions	20	51	78	80	2,6%
Total	**128**	**140**	**292**	**305**	**4,5%**

5.1.3. Servei d'Informació Juvenil

El Servei d'Informació Juvenil de L'Estació Espai Jove té com a principal objectiu ser un punt de referència per a les persones joves en els àmbits de la cultura, la participació i l'associacionisme, l'accés a l'habitatge, el lleure, la salut i el turisme, entre d'altres, i posa un èmfasi especial en el treball i la formació, temes sobre els quals L'Estació Espai Jove té serveis especialitzats.

Consultes ateses per franja d'edat

Franja d'edat	2015	2016	2017	2018	Augment
- 15 anys	42	80	14	12	-14,3%
16 a 19 anys	1.021	985	2.537	2.200	-13,3%
20 a 24 anys	993	1.003	1.712	1.650	-3,6%
25 a 29 anys	508	314	248	302	21,8%
+30 anys	876	556	147	220	49,7%
Total	**3.440**	**2.938**	**4.658**	**4.384**	**-5,9%**

Consultes ateses per gènere

Gènere	2015	2016	2017	2018	Augment
Homes	1.884	1.349	2.522	2.312	-8,3%
Dones	1.556	1.589	2.136	2.072	-3,0%
Total	**3.440**	**2.938**	**4.658**	**4.384**	**-5,9%**

Consultes ateses per mitjà utilitzat

Mitjà	2015	2016	2017	2018	Augment
Presencial	2.872	2.679	4.068	3.850	-5,4%
Per telèfon	442	192	430	365	-15,1%
Per correu electrònic	126	67	160	169	5,6%
Total	**3.440**	**2.938**	**4.658**	**4.384**	**-5,9%**

Procedència dels usuaris

El Servei d'Informació Juvenil de L'Estació Espai Jove forma part dels serveis de l'Oficina Jove del Gironès. Per aquesta raó és interessant conèixer la procedència dels usuaris del servei.

Usuaris de la ciutat de Girona

Codi postal	2015	2016	2017	2018	Augment
17001	289	312	450	441	-2,0%
17002	277	260	495	476	-3,8%
17003	301	292	308	300	-2,6%
17004	337	264	356	365	2,5%
17005	530	560	867	877	1,2%
17006	409	412	737	710	-3,7%
17007	265	164	226	210	-7,1%
Total	**2.408**	**2.264**	**3.439**	**3.379**	**-1,7%**

Usuaris d'altres poblacions del Gironès

Població	2015	2016	2017	2018	Augment
Aiguaviva	8	3	4	3	-25,0%
Bescanó	19	11	9	15	66,7%
Bordils	13	6	10	11	10,0%
Campllong	2	0	1	0	-100,0%
Canet d'Adri	14	4	2	0	-100,0%
Cassà de la Selva	28	20	32	36	12,5%
Celrà	36	23	28	35	25,0%
Cervià de Ter	0	0	1	0	-100,0%
Flaçà	4	1	2	0	-100,0%
Fornells de la Selva	16	9	13	15	15,4%
Juià	3	2	0	5	0,0%
Llagostera	23	17	32	36	12,5%
Llambilles	2	2	3	7	133,3%
Madremanya	1	1	0	0	0,0%
Quart	16	12	18	22	22,2%
Salt	305	269	581	498	-14,3%
Sant Andreu Salou	1	0	0	0	0,0%
Sant Gregori	71	53	60	55	-8,3%
Sant Joan de Mollet	3	1	0	0	0,0%
Sant Jordi Desvalls	7	7	3	0	-100,0%

Sant Julià de Ramis	21	24	31	29	-6,5%
Sant Martí Vell	3	4	3	0	-100,0%
Sant Martí de Llémena	9	11	10	15	50,0%
Sarrià de Ter	53	49	63	65	3,2%
Vilablareix	26	22	31	36	16,1%
Viladasens	3	2	1	0	-100,0%
Total	**687**	**553**	**938**	**883**	**-5,9%**

5.1.4. Orientació en ocupació

L'objectiu de l'orientació és el suport en la construcció professional de les persones joves mitjançant orientació i l'acompanyament de les persones joves en el seu procés de definició de la seva identitat professional actual i futura. Consta d'un servei generalista d'orientació, el servei de Garantia Juvenil i el Programa Integrals-Girona Territori Integral 2018.

Servei d'Orientació

Consultes ateses per franja d'edat

Edat	2015	2016	2017	2018	Augment
16 a 19 anys	419	99	129	101	-21,7%
20 a 24 anys	287	169	134	108	-19,4%
25 a 29 anys	292	247	211	240	13,7%
+30 anys	116	190	89	100	12,4%
Total	**1.114**	**705**	**563**	**549**	**-2,5%**

Consultes ateses per gènere

Gènere	2015	2016	2017	2018	Augment
Homes	463	393	220	211	-4,1%
Dones	651	312	343	338	-1,5%
Total	**1.114**	**705**	**563**	**549**	**-2,5%**

Consultes ateses per mitjà utilitzat

Mitjà utilitzat	2015	2016	2017	2018	Augment
Presencial	532	541	446	449	0,7%
Per telèfon	25	24	13	11	-15,4%
Per correu electrònic	230	140	104	89	-14,4%
Total	**1.114**	**705**	**563**	**549**	**-2,5%**

Consultes ateses segons situació laboral

Situació	2015	2016	2017	2018	Augment
Estudiant	412	147	135	129	-4,4%
Treballant	93	152	105	115	9,5%
Estudiant i treballant	18	29	32	38	18,8%
Desocupat	581	366	289	264	-8,7%
Autònom	10	11	2	3	50,0%
Total	**1.114**	**705**	**563**	**549**	**-2,5%**

Consultes ateses segons experiència laboral

Tipus d'experiència	2015	2016	2017	2018	Augment
Amb experiència	747	682	502	504	0,4%
Sense experiència	367	23	61	45	-26,2%
Total	**1.114**	**705**	**563**	**549**	**-2,5%**

Consultes ateses segons nivell de formació

Nivell	2015	2016	2017	2018	Augment
Sense graduat en ESO	484	149	60	50	-16,7%
Graduats en ESO	106	63	146	135	-7,5%
Batxillerat	87	68	41	42	2,4%
CFGM	112	79	28	26	-7,1%
CFGS	101	91	24	25	4,2%
Titulats universitaris	171	254	193	201	4,1%
Estudis postuniversitaris	0	0	58	60	3,4%
ESO o superiors no homologats	53	1	13	10	-23,1%
Total	**1.114**	**705**	**563**	**549**	**-2,5%**

Procedència dels usuaris

Usuaris de la ciutat de Girona

Codi postal	2015	2016	2017	2018	Augment
17001	21	43	29	25	-13,8%
17002	49	48	32	29	-9,4%
17003	162	105	116	90	-22,4%
17004	76	71	63	73	15,9%

17005	270	120	111	120	8,1%
17006	128	63	42	40	-4,8%
17007	56	79	35	36	2,9%
Total	**762**	**529**	**428**	**413**	**-3,5%**

Usuaris de totes les procedències

Procedència	2015	2016	2017	2018	Augment
Girona	762	529	428	413	-3,5%
Resta de la comarca del Gironès	197	99	100	105	-4,5%
Altres comarques	155	71	35	31	24,0%
Altres comunitats autònomes	0	6	0	0	0,0%
Total	**1.114**	**705**	**563**	**549**	**-2,5%**

Usuaris d'altres poblacions del Gironès

Població	2015	2016	2017	2018	Augment
Aiguaviva	1	1	0	0	0,0%
Bescanó	0	2	1	5	400,0%
Bordils	0	1	0	0	0,0%
Campllong	2	0	0	0	0,0%
Canet d'Adri	0	2	0	0	0,0%
Cassà de la Selva	6	5	0	5	
Celrà	8	1	6	5	-16,7%
Cervià de Ter	1	8	0	1	
Flaçà	0	0	6	5	-16,7%
Fornells de la Selva	1	0	0	1	
Juià	1	0	0	0	0,0%
Llagostera	23	5	4	8	100,0%
Llambilles	0	0	0	0	0,0%
Madremanya	0	0	0	0	0,0%
Quart	2	7	14	12	-14,3%
Salt	93	56	57	50	-12,3%
Sant Andreu Salou	0	1	0	0	0,0%
Sant Gregori	9	3	1	1	0,0%
Sant Joan de Mollet	1	0	0	0	0,0%
Sant Jordi Desvalls	6	0	0	0	0,0%
Sant Julià de Ramis	6	0	1	2	100,0%

Sant Martí Vell	0	0	0	0	0,0%
Sant Martí de Llémena	14	0	0	0	0,0%
Sarrià de Ter	6	7	8	5	-37,5%
Vilablareix	13	0	2	5	150,0%
Viladasens	4	0	0	0	0,0%
Total	**197**	**99**	**100**	**105**	**5,0%**

Temàtica de les consultes

Tipus de consulta

Tipus	2015	2016	2017	2018	Augment
Orientació laboral bàsica	245	116	126	165	31,0%
Consulta laboral concreta	264	86	87	80	-8,0%
Itinerari i/o perfil laboral	297	277	156	150	-3,8%
Seguiment	210	176	122	119	-2,5%
Autoocupació	98	50	72	35	-51,4%
Total	**1.114**	**705**	**563**	**549**	**-2,5%**

Servei de Garantia Juvenil

El Servei de Garantia Juvenil té per objectiu donar suport als joves en l'accés a programes, formacions i ofertes laborals vinculades a la Garantia Juvenil. Aquest servei pertany a la xarxa de referents de Garantia Juvenil, que permet coordinar el treball entre els diferents agents, com les oficines de treball i les oficines joves per conèixer tots els recursos i oportunitats vinculats a la Garantia Juvenil.

Consultes ateses per franja d'edat

Edat	2017	2018	Augment
Fins 15 anys	1	0	
16 a 19 anys	333	150	-55,0%
20 a 24 anys	336	149	-55,7%
25 a 29 anys	267	140	-47,6%
+30 anys	37	25	-32,4%
Total	**974**	**464**	**-52,4%**

Consultes ateses per gènere

Gènere	2017	2018	Augment
Homes	536	280	-47,8%
Dones	438	184	-58,0%

Total	**974**	**464**	**-52,4%**

Consultes ateses per mitjà utilitzat

Mitjà utilitzat	2017	2018	Augment
Presencial	825	410	-50,3%
Per telèfon	40	15	-62,5%
Per correu electrònic	109	39	-64,2%
Total	**974**	**464**	**-52,4%**

Consultes ateses segons situació laboral

Situació	2017	2018	Augment
Estudiant	26	14	-46,2%
Treballant	10	7	-30,0%
Estudiant i treballant	2	2	0,0%
Desocupat	934	440	-52,9%
Autònom	2	1	-50,0%
Total	**974**	**464**	**-52,4%**

Consultes ateses segons experiència laboral

Tipus d'experiència	2017	2018	Augment
Amb experiència	672	350	-47,9%
Sense experiència	302	114	-62,3%
Total	**974**	**464**	**-52,4%**

Consultes ateses segons nivell de formació

Nivell	2017	2018	Augment
Sense graduat en ESO	342	161	-52,9%
Graduats en ESO	316	150	-52,5%
Batxillerat	82	45	-45,1%
CFGM	67	30	-55,2%
CFGS	54	24	-55,6%
Titulats universitaris	73	36	-50,7%
Estudis postuniversitaris	40	18	-55,0%
Estudis ESO o superiors no homologats	0	0	
Total	**974**	**464**	**-52,4%**

Procedència dels usuaris

Usuaris de la ciutat de Girona

Codi postal	2017	2018	Augment
17001	38	16	-57,9%
17002	42	22	-47,6%
17003	69	32	-53,6%
17004	50	21	-58,0%
17005	293	142	-51,5%
17006	96	49	-49,0%
17007	81	40	-50,6%
Total	**669**	**322**	**-51,9%**

Usuaris de totes les procedències

Procedència	2017	2018	Augment
Girona	669	322	-51,9%
Resta de la comarca del Gironès	192	90	-53,1%
Altres comarques	113	52	-54,0%
Altres comunitats autònomes	0	0	
Total	**974**	**464**	**-52,4%**

Usuaris d'altres poblacions del Gironès

Població	2017	2018	Augment
Aiguaviva	1	1	0,0%
Bescanó	3	2	-33,3%
Bordils	7	8	14,3%
Campllong	0	0	
Canet d'Adri	1	1	0,0%
Cassà de la Selva	10	5	-50,0%
Celrà	6	3	-50,0%
Cervià de Ter	5	2	-60,0%
Flaçà	4	2	-50,0%
Fornells de la Selva	3	2	-33,3%
Juià	5	3	-40,0%
Llagostera	3	3	0,0%
Llambilles	0	0	

Madremanya	0	0	
Quart	3	3	0,0%
Salt	123	40	-67,5%
Sant Andreu Salou	1	1	0,0%
Sant Gregori	7	5	-28,6%
Sant Joan de Mollet	1	1	0,0%
Sant Jordi Desvalls	0	0	
Sant Julià de Ramis	2	1	-50,0%
Sant Martí Vell	0	0	
Sant Martí de Llémena	0	0	
Sarrià de Ter	6	5	-16,7%
Vilablareix	1	2	100,0%
Viladasens	0	0	
Total	**192**	**90**	**-53,1%**

Temàtica de les consultes

Tipus de consulta

Tipus	2017	2018	Augment
Tramitació Garantia Juvenil, informació i orientació	847	250	-70,5%
Orientació laboral	56	134	139,3%
Seguiment	71	80	12,7%
Total	**974**	**464**	**-52,4%**

Tallers i activitats grupals

Tipus d'activitats

Tipus	2017	2018	Augment
Activitats Estació Espai Jove	43	20	-53,5%
Activitats externes	20	10	-50,0%
Total	**63**	**30**	**-52,4%**

5.1.5. Orientació en formació

L'objectiu de l'orientació és el suport en la presa de decisions pel que fa al procés formatiu de les persones joves tant en el sistema reglat com en altres processos de formació mitjançant orientació i l'acompanyament durant els seus itineraris formatius..

Consultes ateses per franja d'edat

Edat	2015	2016	2017	2018	Augment
Fins 15 anys	20	110	17	10	-41,2%
16 a 19 anys	1.128	353	287	257	-10,5%
20 a 24 anys	165	160	133	134	0,8%
25 a 29 anys	89	52	31	45	45,2%
+30 anys	42	51	49	50	2,0%
Total	**1.444**	**726**	**517**	**496**	**-4,1%**

Consultes ateses per gènere

Gènere	2015	2016	2017	2018	Augment
Homes	761	380	258	246	-4,7%
Dones	683	346	259	250	-3,5%
Total	**1.444**	**726**	**517**	**496**	**-4,1%**

Consultes ateses per mitjà utilitzat

Mitjà utilitzat	2015	2016	2017	2018	Augment
Presencial	604	632	392	376	-4,1%
Per telèfon	62	30	34	25	-26,5%
Per correu electrònic	270	64	91	95	4,4%
Autoaprenentatge	508	0	0	0	0,0%
Total	**1.444**	**726**	**517**	**496**	**-4,1%**

Consultes ateses segons situació laboral

Situació	2015	2016	2017	2018	Augment
Estudiant	1.231	411	275	278	1,1%
Treballant	71	21	59	60	1,7%
Estudiant i treballant	14	8	4	8	100,0%
Desocupat	128	284	179	150	-16,2%
Autònom	0	2	0	0	0,0%
Total	**1.444**	**726**	**517**	**496**	**-4,1%**

Consultes ateses segons experiència laboral

Tipus d'experiència	2015	2016	2017	2018	Augment
Amb experiència	547	241	185	175	-5,4%
Sense experiència	897	485	332	321	-3,3%

Total	**1.444**	**726**	**517**	**496**	**-4,1%**

Consultes ateses segons nivell de formació

Nivell	2015	2016	2017	2018	Augment
Sense graduat en ESO	496	296	154	139	-9,7%
Graduats en ESO	205	220	180	170	-5,6%
Batxillerat	179	90	73	80	9,6%
CFGM	214	45	18	20	11,1%
CFGS	128	10	15	17	13,3%
Titulats universitaris	169	4	21	25	19,0%
ESO o superiors no homologats	53	61	56	45	-19,6%
Total	**1.444**	**726**	**517**	**496**	**-4,1%**

Procedència dels usuaris

Usuaris de la ciutat de Girona

Codi postal	2015	2016	2017	2018	Augment
17001	18	18	13	15	15,4%
17002	29	18	8	8	0,0%
17003	327	66	53	50	-5,7%
17004	89	48	29	30	3,4%
17005	369	286	133	130	-2,3%
17006	102	107	115	112	-2,6%
17007	55	51	40	35	-12,5%
Total	**989**	**594**	**391**	**380**	**-2,8%**

Usuaris de totes les procedències

Procedència	2015	2016	2017	2018	Augment
Girona	989	594	391	380	-2,8%
Resta de la comarca del Gironès	261	101	83	93	12,0%
Altres comarques	193	31	43	23	-46,5%
Altres comunitats autònomes	1	0	0	0	0,0%
Total	**1.444**	**726**	**517**	**496**	**-4,1%**

Usuaris d'altres poblacions del Gironès

Població	2015	2016	2017	2018	Augment
Aiguaviva	3	0	0	0	0,0%
Bescanó	5	3	1	0	-100,0%
Bordils	0	0	1	1	0,0%
Campllong	2	0	0	0	0,0%
Canet d'Adri	3	0	0	0	0,0%
Cassà de la Selva	8	1	1	1	0,0%
Celrà	6	4	2	2	0,0%
Cervià de Ter	12	0	2	2	0,0%
Flaçà	7	0	2	3	50,0%
Fornells de la Selva	9	0	1	2	100,0%
Juià	0	0	0	0	0,0%
Llagostera	18	0	2	2	0,0%
Llambilles	7	0	0	0	0,0%
Madremanya	2	0	0	0	0,0%
Quart	7	0	6	8	33,3%
Salt	89	80	58	65	12,1%
Sant Andreu Salou	0	0	0	0	0,0%
Sant Gregori	21	7	3	3	0,0%
Sant Joan de Mollet	0	0	0	0	0,0%
Sant Jordi Desvalls	6	2	0	0	0,0%
Sant Julià de Ramis	8	0	0	0	0,0%
Sant Martí Vell	0	0	0	0	0,0%
Sant Martí de Llémena	4	0	1	2	100,0%
Sarrià de Ter	23	2	3	2	-33,3%
Vilablareix	21	2	0	0	0,0%
Viladasens	0	0	0	0	0,0%
Total	**261**	**101**	**83**	**93**	**12,0%**

Temàtica de les consultes

Tipus de consulta

Tipus de consulta	2015	2016	2017	2018	Augment
ESO/GES	5	30	13	12	-7,7%
PFI	14	31	26	20	-23,1%

Batxillerat	2	34	28	30	7,1%
Proves accés	21	29	47	50	6,4%
CFGM	83	79	54	50	-7,4%
CFGS	35	70	15	15	0,0%
Ensenyaments esportius i artístics	4	6	2	5	150,0%
Universitat	103	86	23	20	-13,0%
Estudis a distància	22	16	8	7	-12,5%
itineraris formatius	317	41	75	68	-9,3%
Beques	333	62	40	35	-12,5%
Idiomes	335	29	14	15	7,1%
Homologació estudis	8	33	44	45	2,3%
Formacions ocupacionals	67	92	100	99	-1,0%
Formacions no reglades	95	25	16	15	-6,3%
Seguiment	0	63	12	10	-16,7%
Total	**1.444**	**726**	**517**	**496**	**-4,1%**

Servei de suport a l'orientació als instituts

L'objectiu del servei de suport a l'orientació als instituts d'educació secundària de Girona és oferir un servei de complementarietat a l'acció orientadora dels instituts d'educació secundària per prevenir el fracàs escolar, la inactivitat i l'exclusió social dels joves. Mitjançant accions i activitats dins i fora de l'entorn escolar es pretén recolzar i acompanyar als joves perquè potenciïn les seves capacitats i retrobin el sentit i la il·lusió del seu projecte vital i no esdevinguin joves inactius.

Orientacions als diversos instituts

Instituts	2015	2016	2017	2018	Augment
Institut Carles Rahola	81	101	96	123	28,1%
Institut Montilivi	76	56	83	68	-18,1%
Institut Santa Eugènia	108	114	95	85	-10,5%
Institut Ermessenda				49	
Institut Sobrequés	0	0	40	43	7,5%
Institut Narcís Xifra	11	42	52	33	-36,5%
Total	**276**	**313**	**366**	**401**	**9,6%**

Orientacions per franja d'edat

Edat	2015	2016	2017	2018	Augment
- 15 anys	45	87	95	96	1,1%
16 a 19 anys	183	200	235	280	19,1%
20 a 24 anys	37	18	32	23	-28,1%
25 a 29 anys	4	4	3	0	-100,0%

+30 anys	7	4	1	2	100,0%
Total	**276**	**313**	**366**	**401**	**9,6%**

Orientacions per gènere

Gènere	2015	2016	2017	2018	Augment
Homes	106	142	145	201	38,6%
Dones	170	171	221	200	-9,5%
Total	**276**	**313**	**366**	**401**	**9,6%**

Servei de tramitació de beques

Aquest servei es dirigeix a totes les persones que necessitin ajuda per sol·licitar les beques generals i de mobilitat del Ministeri d'Educació. El Ministeri d'Educació cada any obre el període de sol·licitud de beques generals i de mobilitat per estudis postobligatoris durant el mes de juliol.

Beques tramitades

Tipus de beca	2015	2016	2017	2018	Augment
PQPI	18	7	12	7	-41,7%
GES	2	0	0	0	-
Batxillerat	27	40	83	54	-34,9%
Cicle formatiu de Grau Mitjà	48	90	74	92	+24,3%
Cicle formatiu de Grau Superior	24	30	38	48	+26,3%
Proves d'accés	14	14	10	4	-60,0%
Ensenyaments artístics	0	2	2	0	-100,0%
Ensenyaments esportius	0	0	1	0	-100,0%
Idiomes	4	8	2	1	-50,0%
Total estudis no universitaris	137	191	222	206	-7,2%
Grau	72	142	142	165	+16,2%
Màster	1	0	4	6	+50,0%
Total estudis universitaris	73	142	146	171	+17,1%
Total	**210**	**333**	**368**	**377**	**+2,4%**

Poden sol·licitar beca els estudiants que estiguin cursant estudis no universitaris (PQPI, cicles formatius, batxillerats, preparació de la prova d'accés a cicle formatiu, ensenyaments artístics, esportius, d'idiomes, religiosos o militars) o estudis universitaris (graus, diplomatures, llicenciatures, màsters o preparació de la prova d'accés a la universitat).

Servei de mobilitat internacional

A partir d'orientacions individuals en aquest servei es fa una avaluació de les necessitats i objectius de la persona jove, s'identifiquen possibles oportunitats de mobilitat, s'avaluen les opcions més adequades a la seva formació, competències i interessos, es proposa un itinerari conjuntament amb la persona i es concreten accions per assolir els objectius.

Orientacions per franja d'edat

Edat	2015	2016	2017	2018	Augment
- 15 anys	2	30	5	1	-80,0%
16 a 19 anys	61	90	94	74	-21,3%
20 a 24 anys	204	211	232	218	-6,0%
25 a 29 anys	116	90	83	101	21,7%
+30 anys	75	92	40	40	0,0%
Total	**458**	**513**	**454**	**434**	**-4,4%**

Orientacions per gènere

Gènere	2015	2016	2017	2018	Augment
Homes	173	278	172	271	57,6%
Dones	285	235	282	163	-42,2%
Total	**458**	**513**	**454**	**434**	**-4,4%**

Orientacions segons mitjà utilitzat

Mitjà utilitzat	2015	2016	2017	2018	Augment
Presencial	107	311	304	204	-3,3%
Per telèfon	5	48	28	30	7,1%
Per correu electrònic	53	154	122	109	-9,8%
Total	**458**	**513**	**454**	**434**	**-4,4%**

Orientacions segons situació actual

Situació actual	2015	2016	2017	2018	Augment
Estudiant	188	263	215	186	-13,5%
Treballant	83	113	101	107	5,9%
Estudiant i treballant	46	61	71	76	7,0%
Desocupat	141	76	65	63	-3,1%
Autònom	0	0	2	2	0,0%
Total	**458**	**513**	**454**	**434**	**-4,4%**

Orientacions segons experiència laboral

Tipus d'experiència	2015	2016	2017	2018	Augment
Amb experiència	386	415	404	261	-35,4%
Sense experiència	72	98	50	173	246,0%
Total	**458**	**513**	**454**	**434**	**-4,4%**

Orientacions segons nivell de formació

Nivell	2015	2016	2017	2018	Augment
Sense ESO	14	40	18	8	-55,6%
Estudis secundaris – ESO	19	89	76	49	-35,5%
Batxillerat	119	146	21	190	804,8%
CFGM	19	47	44	11	-75,0%
CFGS	29	54	163	31	-81,0%
Universitat	211	92	100	97	-3,0%
Postuniversitat	47	45	31	48	54,8%
Total	**458**	**513**	**453**	**434**	**-4,2%**

Procedència dels usuaris

Usuaris de totes les procedències

Procedència	2015	2016	2017	2018	Augment
Girona	252	294	227	200	-11,9%
Resta comarca del Gironès	70	104	79	55	-30,4%
Altres comarques	136	115	148	179	20,9%
Total	**458**	**513**	**454**	**434**	**-4,4%**

Usuaris de la ciutat de Girona

Codi postal	2016	2017	2018	Augment
17001	30	27	17	-37,0%
17002	27	19	32	68,4%
17003	101	55	51	-7,3%
17004	27	28	21	-25,0%
17005	55	59	42	-28,8%
17006	19	25	12	-52,0%
17007	35	14	25	78,6%
Total	**294**	**227**	**200**	**-11,9%**

Usuaris d'altres poblacions del Gironès

Població	2016	2017	2018	Augment
Aiguaviva	1	0	1	-
Bescanó	1	7	5	-28,6%
Bordils	0	2	10	400,0%
Campllong	0	0	0	-
Canet d'Adri	5	0	0	-
Cassà de la Selva	5	2	4	100,0%
Celrà	4	5	1	-80,0%
Cervià de Ter	17	4	2	-50,0%
Flaçà	0	2	0	-100,0%
Fornells de la Selva	8	11	5	-54,5%
Juià	0	0	0	-
Llagostera	1	0	0	-
Llambilles	0	0	0	-
Madremanya	0	0	0	-
Quart	5	1	1	0,0%
Salt	24	23	15	-34,8%
Sant Andreu Salou	0	0	0	-
Sant Gregori	17	19	10	-47,4%
Sant Joan de Mollet	0	0	0	-
Sant Jordi Desvalls	0	0	0	-
Sant Julià de Ramis	3	0	1	-
Sant Martí Vell	0	0	0	-
Sant Martí de Llémena	0	0	0	-
Sarrià de Ter	7	3	0	-100,0%
Vilablareix	0	0	0	-
Viladasens	6	0	0	-
Total	**104**	**79**	**55**	**-30,4%**

Temàtica de les consultes

Tipus de consulta

Tipus de consulta	2015	2016	2017	2018	Augment
Projecte vital/itinerari/perfil	113	75	93	144	54,8%
Opcions	157	11	52	26	-50,0%
Millora d'idiomes	20	52	33	16	-51,5%

Formació internacional	8	39	27	15	-44,4%
Feina no qualificada	4	22	26	73	180,8%
Feina qualificada	10	28	21	15	-28,6%
Pràctiques i/o voluntariat	49	138	86	22	-74,4%
Tràmits	77	43	11	4	-63,6%
Viatge i/o allotjament	20	17	29	3	-89,7%
Seguiment	0	84	70	111	58,6%
Prevenció risc de fracàs	0	4	6	5	-16,7%
Total	**458**	**513**	**454**	**434**	**-4,4%**

Tallers i activitats grupals

Programació pròpia o a demanda

	2015	2016	2017	2018	Augment
Assistents al cicle de tallers "El Rodamón"	293	220	332	389	17,2%
Assistents a activitats externes	0	666	818	592	-27,6%
Total	**293**	**886**	**1.150**	**981**	**-14,7%**

Altres accions

Obertura del web www.elrodamon.cat

Obertura del Servei de Voluntariat Internacional amb la UdG

Acollida del programa TLN Mobilicat (5 joves a Polònia i 5 a França)

Presentació de projecte DigitalMED a la convocatòria ENI CBC MED, conjuntament amb l'associació WUSMED.

Projectes d'intercanvi		Nº de participants
10 i 11 de febrer 2018	Intercanvi de cap de setmana amb grup de conversa de francès i Espai Jove de Figeac (França).	10
13/11/2018 a	Congrés Internacional de Ciutats Educadores Cascais	2
10/04/2018	Innovation competition (projecte KA2 Erasmus+ amb l'Associació Mundus) amb formació a Romania	3

Activitats co-produides amb joves

Nombre de joves que han coproduit activitats del Servei de Mobilitat Internacional	23

5.2. Subvencions a entitats juvenils i d'educació en el lleure

L'any 2018 l'Ajuntament de Girona ha aportat recursos econòmics a les entitats juvenils i d'educació en el lleure de la ciutat en una convocatòria oberta.

Subvencions atorgades

Entitats	Subvenció 2018
Associació juvenil Heal	2.400,00 €
Associació Khetenipe Girona	2.714,23 €
Associació juvenil Batibull	2.637,23 €
ASS. per a l'atenció de Serveis i Solidaritat AASS	1.650,00 €
Fundació Esplai Girona	2.561,35 €
Fundació Síndrome de Down Astrid 21	2.198,53 €
Associació La Patuleia	1.545,00 €
Associació La Sorellona	1.555,97 €
Total	**17.262,31 €**

5.3. Programa municipal de casals d'estiu

El programa municipal de casals d'estiu es planteja assegurar la qualitat de l'oferta de casals d'estiu (cobertura horària suficient, atenció qualificada, ràtio monitor/nens, instal·lacions adequades, facilitats d'inscripció, etc.), i es marca com a objectiu bàsic l'heterogeneïtat social de la població participant. Es tracta d'un programa basat en la col·laboració amb entitats ciutadanes i pretén assegurar que l'oferta és accessible a les famílies amb més dificultats econòmiques, a més de fer una opció per la integració d'infants amb discapacitats o amb altres necessitats educatives especials.

En total, es van establir convenis de col·laboració amb 24 entitats ciutadanes diferents per organitzar un total de 45 activitats diferents.

Participació

Participants i monitors	2015	2016	2017	2018	Augment
Nombre total d'infants inscrits als casals	3.354	3.438	3.361	3.195	-4,9%
Nombre d'infants amb trams de renda o beca	740	901	986	1.086	+10,1%
Nombre d'infants inscrits pel Pla d'Integració	152	157	235	251	+6,8%
Nombre de monitors contractats per les entitats	421	431	422	401	-5,0%

5.4. Trobada de delegats de la comarca del Gironès

Aquestes jornades, de caràcter formatiu, estan destinades a orientar i assessorar els joves en la seva tasca com a delegats de grup. També es creen espais d'intercanvi que serveixen per establir contactes entre els representants dels diferents centres de secundària de la comarca del Gironès. Es treballen dinàmiques de cooperació, tècniques de participació i comunicació, i resolució de conflictes.

La jornada està encaminada sobretot a formar-los amb eines i actuacions que poden utilitzar en la seva tasca com a delegat però també a nivell personal. Paral·lelament a les activitats destinades als joves delegats i delegades, s'ha organitzat una taula rodona amb al professorat per intercanviar experiències en relació a la participació del l'alumnat.

Participants	2015	2016	2017	2018	Augment
Alumnes del municipi de Girona	41	50	56	45	-10,0%

5.5. Expojove 2018

Expojove és un saló d'informació i orientació juvenil organitzat per Fira de Girona i el Consell Comarcal del Gironès i que té com a principal objectiu donar suport als joves en la presa de decisions sobre el seu futur personal i professional.

Expojove va néixer l'any 2006 com a continuïtat a una iniciativa del Consell Comarcal del Gironès i s'estructura al voltant de quatre grans eixos: formació, salut, ocupació i habitatge. La participació de l'Ajuntament de Girona s'ha concretat els darrers anys en un estand on es presenten els serveis municipals adreçats als joves de la ciutat.

Consultes ateses per franja d'edat

Edat	2015	2016	2017	2018	Augment
- 15 anys	16	18	28	25	-10,7%
16 a 19 anys	51	91	46	42	-8,7%
20 a 24 anys	11	9	8	8	0,0%
25 a 29 anys	6	2	0	0	
+30 anys	8	4	9	0	-100,0%
Total	**92**	**124**	**91**	**75**	**-17,6%**

Consultes ateses per gènere

Gènere	2015	2016	2017	2018	Augment
Homes	20	27	23	25	8,7%
Dones	72	97	68	50	-26,5%
Total	**92**	**124**	**91**	**75**	**-17,6%**

Consultes ateses per horari

Horari	2015	2016	2017	2018	Augment
Matí	77	109	77	60	-22,1%
Tarda	15	15	14	15	7,1%
Total	**92**	**124**	**91**	**75**	**-17,6%**

Consultes ateses per procedència

Procedència	2015	2016	2017	2018	Augment
Girona	29	55	35	34	-2,9%
Resta de la comarca del Gironès	25	17	10	22	120,0%
Altres comarques	38	52	46	19	-58,7%
Total	**92**	**124**	**91**	**75**	**-17,6%**

Consultes per temàtica

Temàtica	2016	2017	2018	Augment
Orientació formativa - ESO / GES	1	3	2	-33,3%
Orientació formativa - PFI	0	7	6	-14,3%
Orientació formativa - Batxillerat	0	4	4	0,0%
Orientació formativa - Proves i cursos d'accés i PAU	2	15	13	-13,3%
Orientació formativa - CFGM	6	5	5	0,0%
Orientació formativa - CFGS	2	0	0	
Orientació formativa - Esportius i artístics	0	0	0	
Orientació formativa - Acredita't / Qualifica't	0	4	3	-25,0%
Orientació formativa - Estudis universitaris	5	0	1	
Orientació formativa - Estudis a distància	0	2	2	0,0%
Orientació formativa - Itineraris	7	8	5	-37,5%
Orientació formativa - Beques d'estudis	6	1	2	100,0%
Orientació formativa - Idiomes	1	2	2	0,0%
Orientació formativa - Homologació	0	2	2	0,0%
Orientació formativa - Formació no reglada	3	2	2	0,0%
Orientació formativa - Formació ocupacional	1	3	2	-33,3%
Orientació laboral - Bàsica	17	6	4	-33,3%
Orientació laboral - Cv i carta	0	0	0	
Orientació laboral - Recursos	1	0	0	
Orientació laboral - Itinerari i Selecció de personal	0	0	0	
Orientació laboral - Emprenedoria	0	0	0	

Orientació laboral - Entrevista de feina	0	0	0	
Orientació laboral - Voluntariat	6	5	3	-40,0%
Mobilitat internacional - Beques	2	0	0	
Mobilitat internacional - Feina	3	0	0	
Mobilitat internacional - Formació	7	3	0	-100,0%
Mobilitat internacional - Idiomes	13	7	2	-71,4%
Mobilitat internacional - Objectiu	17	0	0	
Mobilitat internacional - Pràctiques	1	1	0	-100,0%
Mobilitat internacional - Recursos	0	0	0	
Mobilitat internacional - Tràmits	3	0	0	
Mobilitat internacional - Voluntariat	17	4	5	25,0%
Altres (Habitatge, Transport…)	3	7	10	42,9%
Total	**124**	**91**	**75**	**-17,6%**

L'any 2018 des de l'Ajuntament de Girona es van oferir les següents xerrades informatives, que es van programar en un total de 9 sessions diferents:

- Les beques d'estudis
- Vull buscar feina
- Oportunitats a l'estranger

Participació a les xerrades informatives

	2015	2016	2017	2018	Augment
Núm. xerrades programades	8	16	16	9	-43,8%
Participants a les xerrades	401	367	298	300	0,7%

5.6. Tallers d'Èxit Escolar

El projecte de Tallers d'Èxit Escolar és un projecte conjunt de la secció de Joventut, el Servei Municipal d'Educació i la secció de Serveis Socials d'Atenció Primària de l'Ajuntament de Girona, amb la col·laboració del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya i la Universitat de Girona.

Els destinataris dels Tallers d'Èxit Escolar són alumnes que responen al perfil de nois i noies que, amb una mica més de dedicació i d'acompanyament del que en aquest moment tenen, poden disposar de possibilitats de superar amb èxit el nivell educatiu que estan cursant. No poden ser atesos, per no respondre a la finalitat estricta del projecte, nois i noies amb trastorns de conducta o dificultats greus d'aprenentatge, considerant també que l'equip de monitors no és professional.

Alumnes participants de cada equipament

Equipaments	2015*	2016*	2017*	2018*	Augment
Els Químics Espai Jove	48	60	60	60	0%
L'Estació Espai Jove	32	60	60	30	-50,1%
El Güell Espai Jove	0	0	0	30	-
Institut Narcís Xifra	24	20	20	15	-25,0%
Centre Cívic Barri Vell	24	0	0	0	0%
Institut Carles Rahola	0	0	30	24	-20,0%
Projecte Futur (CCU)	20	20	15	0	-
Total	**148**	**160**	**185**	**159**	**-14,1%**

(*) Les dades corresponen als cursos escolars que comencen en l'any que figura a l'encapçalament de la columna.

Els monitors que fan les tasques de reforç escolar són captats entre estudiants de la UdG que es plantegen fer una acció de voluntariat. Les sessions de reforç escolar es fan de novembre a maig en horari extraescolar, dos cops a la setmana i tenen una durada d'una hora i mitja per sessió. La metodologia es basa en el treball cooperatiu en grups reduïts de 8-10 alumnes, fent treball de reforç de l'acció tutorial (atenció directa i individualitzada en els processos d'aprenentatge, atenció a la diversitat i millora de les habilitats socials).

Els voluntaris reben puntualment el reforç de monitors contractats amb aquesta finalitat i hi ha coordinació estable entre els monitors i els tutors dels instituts a través de professionals de l'Ajuntament de Girona.

Voluntaris de cada equipament

Equipament	2015	2016	2017	2018	Augment
Els Químics Espai Jove	5	9	6	7	16,7%
L'Estació Espai Jove	11	12	8	1	-87,5%
El Güell Espai Jove				4	-
Institut Narcís Xifra	2	2	0	0	-
Centre Cívic Barri Vell	9	0	0	0	-
Institut Carles Rahola	0	0	0	0	-
Projecte Futur (CCU)	5	5	5	0	-
Total	**32**	**28**	**19**	**12**	**-36,8%**

5.7. Aula d'estudi de Batxillerat (intensiu estiu)

Els dimarts i dijous de juliol i agost, de 10 a 13 h, es posa en marxa una aula d'estudi dirigida a alumnes de batxillerat a L'Estació Espai Jove. Els destinataris d'aquesta aula són alumnes de primer o segon de batxillerat que han de recuperar alguna assignatura o de preparar les PAU (selectivitat).

Els participants troben aquí un bon clima d'estudi i concentració, i sobretot es poden beneficiar del suport d'un tècnic de L'Estació Espai Jove i dos monitors que els ajuden a resoldre els dubtes que tenen en algunes matèries.

Alumnes participants

	2016	2017	2018	Augment
L'Estació Espai Jove	30	30	23	-30,4%

Voluntaris

	2016	2017	2018	Augment
L'Estació Espai Jove	5	3	2	-33,3%

5.8. Elements de comunicació

5.8.1. Webs

Webs consultades

Webs	2015	2016	2017	2018	Augment
Joventut	4.199	5.544	4.382	3.350	-23,6%
L'Estació Espai Jove	12.736	17.212	18.016	17.578	-2,4%
Els Químics Espai Jove	4.594	5.242	5.826	5.303	-9,0%
El Güell Espai Jove	0	0	1.333	2.975	+123,2%
Total	**23.095**	**29.452**	**29.557**	**29.206**	**-1,2%**

5.8.2. Xarxes socials

Usuaris xarxes socials

Xarxes socials	2015	2016	2017	2018	Augment
Facebook Joventut	1.301	1.535	1.629	1.754	+7,7%
Twitter Joventut	492	1.104	1.352	1.527	+12,9%
Instagram L'Estació	0	198	599	1.070	+78,6%
Instagram Químics	0	0	91	301	+230,8%
Instagram Güell	0	0	156	251	+60,9%
Instagram Esquerra del Ter	0	0	0	115	-
Linkedin Estació	0	0	1.139	1.523	+33,7%
Canal YouTube	0	0	0	27	-

5.8.3. Ràdio

La secció de Joventut va continuar col·laborant l'any 2018 amb l'emissora "FeM Girona 92.7 fm", dins el programa "Matins en xarxa - Girona ara" amb Eduard Cid, que s'emetia de dilluns a divendres de 10 a 14 h. Aquesta col·laboració es va acabar en el moment del tancament de l'emissora.

Participació a la ràdio

Programa / emissora	2015	2016	2017	2018	Augment
"Matins en xarxa - Girona ara" (FEM Girona)	40	40	36	26	-27,8%

5.8.4. Butlletí electrònic

El butlletí electrònic de Joventut té periodicitat quinzenal i conté notícies, novetats i activitats de L'Estació Espai Jove, Els Químics Espai Jove i El Güell Espai Jove. Arran de l'entrada en vigor de la Llei de Protecció de Dades es va reiniciar la subscripció a aquest butlletí.

Usuaris del butlletí electrònic

	2015	2016	2017	2018	Augment
Usuaris	1.045	1.264	1.578	430	-72,8%

MEMÒRIA 2018

Ajuntament de Girona

Plaça del Vi, 1
17004 GIRONA
Tel. 972 419 001
www.girona.cat