

## CONVOCATÒRIA D'AJUTS EN EL MARC DEL PROGRAMA DE SUPORT A LA CREACIÓ DE LA MARFÀ – CENTRE DE CREACIÓ MUSICAL PER A L'ANY 2022

### 1. Objecte de la convocatòria

L'objecte d'aquesta convocatòria és iniciar el procés d'adjudicació d'ajuts en el marc del Programa de suport a la creació de La Marfà – Centre de Creació Musical per l'any 2022, que es regula per les bases aprovades inicialment per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 20 de desembre de 2021, publicades en el BOP de Girona en data 5 de gener de 2022, aprovades definitivament per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 14 de maig 2022 i publicades en el BOP de Girona en data 31 de març de 2022.

En el marc d'aquests ajuts s'estableixen les modalitats següents:

- Modalitat A: Ajuts per a formar part del **Programa d'acompanyament artístic** de La Marfà - Centre de Creació Musical, mitjançant l'atorgament d'ajudes en espècie.
- Modalitat B: Ajudes per a **primers enregistraments fonogràfics**, mitjançant l'atorgament d'ajudes en espècie.
- Modalitat C: Beques per a desenvolupar **residències internacionals de creació musical a La Marfà - Centre de Creació Musical**.

### 2. Procediment de concessió

Les subvencions seran concedides mitjançant procediment de concurrència competitiva i d'acord amb els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no discriminació, d'acord amb el que estableixen aquesta convocatòria i les bases que les regulen.

El procediment de concessió s'iniciarà d'ofici, mitjançant convocatòria pública aprovada per l'òrgan competent.

### 3. Criteris de valoració

Els criteris de valoració s'estableixen a les bases específiques. <sup>1</sup>

### 4. Forma de presentació i documentació

La forma de presentació i documentació s'estableix a les bases específiques. <sup>1</sup>

### 5. Instrucció, termini de resolució i notificació

---

<sup>1</sup> Bases específiques: <https://web.girona.cat/cultura/subvencions>

5.1. El responsable de la instrucció del procediment per a l'atorgament de les subvencions previstes serà el regidor/a competent en matèria de Cultura.

La resolució de la concessió o de denegació correspon a l'Alcaldia o òrgan municipal que tingui delegada aquesta atribució. La resolució haurà de ser motivada, d'acord amb els criteris de valoració de les sol·licituds, i inclourà la relació dels projectes admesos, i no admesos al Programa de suport a la creació.

El termini màxim per a resoldre i notificar la resolució serà de sis mesos a comptar des de la data de publicació de la convocatòria, o des del dia d'inici del termini de presentació de les sol·licituds, en el cas que la convocatòria el posposi a un moment posterior al de la publicació de la convocatòria.

5.2. El venciment del termini sense que s'hagi notificat la resolució, legitima les persones interessades per entendre desestimada, per silenci administratiu, la seva sol·licitud.

5.3. La resolució provisional es publicarà en el tauler d'anuncis municipal i al web de la convocatòria. Aquesta publicació substitueix la notificació individual i tindrà els mateixos efectes.

5.4. El termini per presentar al·legacions a la resolució provisional serà de 10 dies hàbils a partir de fer-se pública la resolució. Un cop resoltes les al·legacions, es dictarà la resolució definitiva.

5.5. La resolució definitiva posarà fi a la via administrativa i es publicarà igualment en el tauler d'anuncis municipals i al web de la convocatòria, assortint els mateixos efectes que la notificació individual.

Contra aquesta resolució es podrà presentar recurs contenciós administratiu davant del Jutjat Contenciós Administratiu de Girona en el termini de dos mesos a comptar des del dia següent al de la seva publicació, o bé recurs de reposició potestatiu davant d'aquest Ajuntament en el termini d'un mes, sens perjudici que, si es considera convenient, s'interposin altres recursos que es creguin més oportuns.

## **6. Justificació dels ajuts concedits**

La justificació es realitzarà d'acord amb el que estableixen les bases específiques.<sup>2</sup>

## **7. Mitjà de notificació o publicació**

7.1. Aquesta convocatòria es publicarà a la Base de Dades Nacional de Subvencions, i per conducte seu, se'n publicarà un extracte al BOP. Així mateix, serà publicada al tauler d'anuncis de l'Ajuntament i al web municipal.

7.2. La resolució d'atorgament es farà pública, igualment, a la Base de Dades Nacional de Subvencions, al Tauler d'Anuncis de l'Ajuntament de Girona, a través del web municipal i al Portal de Transparència.

7.3. Als efectes de l'establert a l'article 45.1.b) de la Llei 39/2015, de Procediment Administratiu Comú, es designa com a mitjà de publicació a efectes de notificació de tots els participants en el procediment el tauler d'anuncis de l'Ajuntament.

---

<sup>2</sup> Bases específiques: <https://web.girona.cat/cultura/subvencions>

## **8. Règim jurídic**

En tot allò no previst a les bases i en aquesta convocatòria, serà d'aplicació l'establert a l'Ordenança general de subvencions de l'Ajuntament de Girona, els seus organismes autònoms i ens que en depenen, publicada per edicte de data 26 de novembre de 2015 en el BOP de Girona núm. 237, de 10 de desembre de 2015, i a la resta de normativa aplicable.

## **ANNEXES**

### **Programa de Suport a la Creació de La Marfà - Centre de Creació Musical per l'any 2022.**

#### **MODALITAT A - Convocatòria per a formar part del Programa d'acompanyament artístic de La Marfà - Centre de Creació Musical**

##### **1. Bases reguladores**

El Programa d'acompanyament artístic de La Marfà - Centre de Creació Musical es regula per les bases aprovades inicialment per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 20 de desembre de 2021, publicades en el BOP de Girona en data 5 de gener de 2022, aprovades definitivament per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 14 de maig 2022 i publicades en el BOP de Girona en data 31 de març de 2022.

##### **2. Beneficiaris i requisits**

Pels ajuts per formar part del Programa d'acompanyament artístic de La Marfà - Centre de Creació Musical poden presentar sol·licitud les persones físiques o jurídiques i les agrupacions de persones físiques que compleixin les condicions d'accés als ajuts establertes als punts 5.1 i 5.2 de les bases específiques.

##### **3. Termini d'execució i justificació**

El termini de finalització de les accions acordades en el programa d'acompanyament artístic de La Marfà - Centre de Creació Musical serà fins al 31 de desembre de 2023 i la presentació de la justificació serà d'un termini màxim de tres mesos a partir de la finalització del període previst de l'execució de projectes.

##### **4. Dotació econòmica**

La dotació màxima destinada als ajuts per formar part del programa d'acompanyament artístic de La Marfà - Centre de Creació Musical és de 20.000 € que es financen amb càrrec a les aplicacions pressupostàries del pressupost municipal per a l'exercici 2022:

2022 506 33461 22614 - Projecte d'acompanyament artístic

##### **5. Quantia dels ajuts**

Fins a un màxim de 8.000 € per projecte seleccionat en concepte d'ajudes en espècie.

## **6. Composició de la comissió de valoració**

L'òrgan col·legiat competent per a l'avaluació de les sol·licituds i l'informe - proposta de concessió dels ajuts per formar part del Programa d'acompanyament artístic de La Marfà - Centre de Creació Musical serà una comissió de valoració formada per:

Presidència: Dani Ortiz; tècnic de gestió cultural de La Marfà - Centre de Creació Musical, mànager, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.

Vocals:

- Jordi Planagumà; director de la Fundació Casa de la Música del Gironès, promotor musical i músic.
- Eduard Bonet; tècnic d'activitats de la Casa de la Música del Gironès, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Aniol Casadevall; coordinador de l'àmbit musical de l'Ajuntament de Girona, programador de l'Auditori de Girona, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Maia Kanaan; tècnica de gestió cultural de La Marfà - Centre de Creació Musical, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Daniel Jiménez; tècnic de gestió de La Marfà - Centre de Creació Musical (actuarà com a secretari); jurista, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.

La comissió podrà convidar les persones que cregui convenient, especialistes en els àmbits a valorar i amb veu i sense vot, per tal d'assessorar-se.

Les persones que formin part de la comissió de valoració no poden participar en la convocatòria. En el cas que alguna d'elles es trobi en una de les causes d'abstenció previstes a l'article 23 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic, s'abstindrà de la seva valoració.

## **7. Termini de presentació de sol·licituds**

El termini per a la presentació de sol·licituds és de 15 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació en el BOP de la convocatòria.

## **8. Acceptació de l'ajut**

Les persones beneficiàries dels ajuts per a formar part del Programa d'acompanyament artístic de La Marfà - Centre de Creació Musical disposaran d'un termini de 10 dies hàbils, des de l'endemà de fer-se pública la resolució definitiva, per a presentar l'acceptació de l'ajut i de les condicions en què s'ha atorgat, d'acord amb el punt 18 de les bases.

## **MODALITAT B - Convocatòria d'ajudes per a primers enregistraments fonogràfics**

### **1. Bases reguladores**

Les ajudes per a primers enregistraments fonogràfics de La Marfà - Centre de Creació Musical es regulen per les bases aprovades inicialment per acord de Ple de

l'Ajuntament de Girona de 20 de desembre de 2021, publicades en el BOP de Girona en data 5 de gener de 2022, aprovades definitivament per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 14 de maç 2022 i publicades en el BOP de Girona en data 31 de març de 2022.

## **2. Beneficiaris i requisits**

Pels ajuts per a primers enregistraments fonogràfics de La Marfà - Centre de Creació Musical poden presentar sol·licitud les persones físiques o jurídiques i les agrupacions de persones físiques que compleixin les condicions d'accés als ajuts establertes als punts 5.1 i 5.2 de les bases específiques.

## **3. Termini d'execució i justificació**

El termini per l'execució dels projectes serà fins al 31 de desembre de 2023.

## **4. Dotació econòmica**

La dotació màxima destinada a les ajudes per a l'enregistrament de maquetes és de 2.400 € que es financen amb càrrec a les aplicacions pressupostàries del pressupost municipal per a l'exercici 2022:

2022 506 33461 22614 - Projecte d'acompanyament artístic

## **5. Quantia dels ajuts**

Fins a un màxim de 1.500 € per projecte seleccionat en concepte d'ajudes en espècie.

## **6. Composició de la comissió de valoració**

L'òrgan col·legiat competent per a l'avaluació de les sol·licituds i l'informe - proposta de concessió de la convocatòria d'ajudes per a primers enregistraments fonogràfics serà una comissió de valoració formada per:

Presidència: Dani Ortiz; tècnic de gestió cultural de La Marfà - Centre de Creació Musical, mànager, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.

Vocals:

- Jordi Planagumà; director de la Fundació Casa de la Música del Gironès, promotor musical i músic.
- Eduard Bonet; tècnic d'activitats de la Casa de la Música del Gironès, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Maia Kanaan; tècnica de gestió cultural de La Marfà - Centre de Creació Musical, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Daniel Jiménez; tècnic de gestió de La Marfà - Centre de Creació Musical (actuarà com a secretari); jurista, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.

La comissió podrà convidar les persones que cregui convenient, especialistes en els àmbits a valorar i amb veu i sense vot, per tal d'assessorar-se.

Les persones que formin part de la comissió qualificadora no poden participar en la convocatòria. En el cas que alguna d'elles es trobi en una de les causes d'abstenció previstes a l'article 23 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic, s'abstindrà de la seva valoració.

## **7. Termini de presentació de sol·licituds**

El termini per a la presentació de sol·licituds és de 15 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació en el BOP de la convocatòria.

## **8. Acceptació de l'ajut**

Les persones beneficiàries de les ajudes per a primers enregistraments fonogràfics disposaran d'un termini de 10 dies hàbils, des de l'endemà de fer-se pública la resolució definitiva, per a presentar l'acceptació de l'ajut i de les condicions en què s'ha atorgat, d'acord amb el punt 16 de les bases.

## **MODALITAT C - Convocatòria de beques per a residències internacionals de creació musical**

### **1. Bases reguladores**

Les beques per a residències internacionals de creació de La Marfà - Centre de Creació Musical es regulen per les bases aprovades inicialment per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 20 de desembre de 2021, publicades en el BOP de Girona en data 5 de gener de 2022, aprovades definitivament per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 14 de maig 2022 i publicades en el BOP de Girona en data 31 de març de 2022.

### **2. Beneficiaris i requisits**

Per les beques per a residències internacionals de creació de La Marfà - Centre de Creació Musical poden presentar sol·licitud les persones físiques o jurídiques i les agrupacions de persones físiques que compleixin les condicions d'accés als ajuts establertes als punts 5.1 i 5.2 de les bases específiques.

### **3. Termini d'execució i justificació**

El termini de finalització de les accions acordades en el programa de residències internacionals de La Marfà - Centre de Creació Musical serà fins al 31 de desembre de 2023. La presentació de la justificació serà d'un termini màxim de tres mesos a partir de la finalització del període previst de l'execució del projecte.

### **4. Dotació econòmica**

La dotació màxima destinada als ajuts per formar part del programa d'acompanyament artístic de La Marfà - Centre de Creació Musical és de 12.000 € que es financen amb càrrec a les aplicacions pressupostàries del pressupost municipal per a l'exercici 2022:

2021 506 33461 48001 - Programa de residències

## 5. Quantia dels ajuts

Fins a un màxim de 6.000 € per projecte seleccionat en concepte de beca per a residències internacionals de creació.

## 6. Composició de la comissió de valoració

L'òrgan col·legiat competent per a l'avaluació de les sol·licituds i l'informe - proposta de concessió de les beques per a residències internacionals de creació de La Marfà - Centre de Creació Musical serà una comissió de valoració formada per:

Presidència: Dani Ortiz; tècnic de gestió cultural de La Marfà - Centre de Creació Musical, mànager, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.

Vocals:

- Lluç Silvestre; tècnic de l'Àrea de creació de l'Institut Ramon Llull, gestor cultural.
- David Ibáñez; director de la Fundació Auditori – Palau de Congressos de Girona, ex-director de la Fira Mediterrània, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Aniol Casadevall; coordinador de l'àmbit musical de l'Ajuntament de Girona, programador de l'Auditori de Girona, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Maia Kanaan; tècnica de gestió cultural de La Marfà - Centre de Creació Musical, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Daniel Jiménez; tècnic de gestió de La Marfà – Centre de Creació Musical (actuarà com a secretari); jurista, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.

La comissió podrà convidar les persones que cregui convenient, especialistes en els àmbits a valorar i amb veu i sense vot, per tal d'assessorar-se.

Les persones que formin part de la comissió qualificadora no poden participar en la convocatòria. En el cas que alguna d'elles es trobi en una de les causes d'abstenció previstes a l'article 23 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic, s'abstindrà de la seva valoració.

## 7. Termini de presentació de sol·licituds

El termini per a la presentació de sol·licituds és de 15 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació en el BOP de la convocatòria.

## 8. Acceptació de l'ajut

Les persones beneficiàries dels ajuts per a formar part del programa d'acompanyament artístic de La Marfà - Centre de Creació Musical disposaran d'un termini de 10 dies hàbils, des de l'endemà de fer-se pública la resolució definitiva, per a presentar l'acceptació de l'ajut i de les condicions en què s'ha atorgat, d'acord amb el punt 16 de les bases.