

## **CONVOCATÒRIA ANTICIPADA DE LA MODALITAT D (PROGRAMA D'ORQUESTRA RESIDENT) DINS DEL MARC DEL PROGRAMA DE SUPORT A LA CREACIÓ DE LA MARFÀ – CENTRE DE CREACIÓ MUSICAL PER AL TRIENNI 2023-2025**

### **1. Objecte de la convocatòria**

L'objecte d'aquesta convocatòria anticipada és iniciar el procés d'adjudicació de concessió de l'ajut corresponent a la modalitat D (programa d'orquestra resident) en el marc del Programa de suport a la creació de La Marfà – Centre de Creació Musical pel trienni 2023-2025, que es regula per les bases aprovades inicialment per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 20 de desembre de 2021, publicades en el BOP de Girona en data 5 de gener de 2022, aprovades definitivament per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 14 de març 2022 i publicades en el BOP de Girona en data 31 de març de 2022.

En el marc d'aquests ajuts s'estableix la modalitat següent:

- Modalitat D: Ajuts per a formar part del **programa d'Orquestra Resident de La Marfà – Centre de Creació Musical**.

### **2. Procediment de concessió**

La subvenció serà concedida mitjançant procediment de concurrència competitiva i d'acord amb els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no discriminació, d'acord amb el que estableixen aquesta convocatòria i les bases que les regulen.

El procediment de concessió s'iniciarà d'ofici, mitjançant convocatòria pública aprovada per l'òrgan competent.

### **3. Criteris de valoració**

Els criteris de valoració s'estableixen a les bases específiques. <sup>1</sup>

### **4. Forma de presentació i documentació**

La forma de presentació i documentació s'estableix a les bases específiques. <sup>1</sup>

### **5. Instrucció, termini de resolució i notificació**

5.1. El responsable de la instrucció del procediment per a l'atorgament de la subvenció prevista serà el regidor/a competent en matèria de Cultura.

La resolució de la concessió o de denegació correspon a l'Alcaldia o òrgan municipal que tingui delegada aquesta atribució. La resolució haurà de ser motivada, d'acord amb els criteris de valoració de les sol·licituds, i inclourà la relació dels projectes

---

<sup>1</sup> Bases específiques: <https://web.girona.cat/cultura/subvencions>

admesos, i no admesos al Programa de suport a la creació, Modalitat D: Ajuts per a formar part del programa d'Orquestra Resident de La Marfà – Centre de Creació Musical.

El termini màxim per a resoldre i notificar la resolució serà de sis mesos a comptar des de la data de publicació de la convocatòria, o des del dia d'inici del termini de presentació de les sol·licituds, en el cas que la convocatòria el posposi a un moment posterior al de la publicació de la convocatòria.

5.2. El venciment del termini sense que s'hagi notificat la resolució, legitima les persones interessades per entendre desestimada, per silenci administratiu, la seva sol·licitud.

5.3. La resolució provisional es publicarà en el tauler d'anuncis municipal i al web de la convocatòria. Aquesta publicació substitueix la notificació individual i tindrà els mateixos efectes.

5.4. El termini per presentar al·legacions a la resolució provisional serà de 10 dies hàbils a partir de fer-se pública la resolució. Un cop resoltes les al·legacions, es dictarà la resolució definitiva.

5.5. La resolució definitiva posarà fi a la via administrativa i es publicarà igualment en el tauler d'anuncis municipals i al web de la convocatòria, assortint els mateixos efectes que la notificació individual.

Contra aquesta resolució es podrà presentar recurs contenciós administratiu davant del Jutjat Contenciós Administratiu de Girona en el termini de dos mesos a comptar des del dia següent al de la seva publicació, o bé recurs de reposició potestatiu davant d'aquest Ajuntament en el termini d'un mes, sens perjudici que, si es considera convenient, s'interposin altres recursos que es creguin més oportuns.

## **6. Justificació dels ajuts concedits**

La justificació es realitzarà d'acord amb el que estableixen les bases específiques.<sup>2</sup>

## **7. Mitjà de notificació o publicació**

7.1. Aquesta convocatòria es publicarà a la Base de Dades Nacional de Subvencions, i per conducte seu, se'n publicarà un extracte al BOP. Així mateix, serà publicada al tauler d'anuncis de l'Ajuntament i al web municipal.

7.2. La resolució d'atorgament es farà pública, igualment, a la Base de Dades Nacional de Subvencions, al Tauler d'Anuncis de l'Ajuntament de Girona, a través del web municipal i al Portal de Transparència.

7.3. Als efectes de l'establert a l'article 45.1.b) de la Llei 39/2015, de Procediment Administratiu Comú, es designa com a mitjà de publicació a efectes de notificació de tots els participants en el procediment el tauler d'anuncis de l'Ajuntament.

## **8. Règim jurídic**

En tot allò no previst a les bases i en aquesta convocatòria, serà d'aplicació l'establert a l'Ordenança general de subvencions de l'Ajuntament de Girona, els seus organismes autònoms i ens que en depenen, publicada per edicte de data 26 de novembre de

---

<sup>2</sup> Bases específiques: <https://web.girona.cat/cultura/subvencions>

2015 en el BOP de Girona núm. 237, de 10 de desembre de 2015, i a la resta de normativa aplicable.

Amb relació al caràcter anticipat de la convocatòria, serà d'aplicació l'establert a l'article 8.2 de l'Ordenança general de subvencions de l'Ajuntament de Girona. La convocatòria pot aprovar-se en un exercici pressupostari anterior a aquell al qual hagi de tenir lloc la resolució de la subvenció, sempre que l'execució de la despesa es realitzi en la mateixa anualitat en que se'n produeixi la concessió i es compleixi alguna de les circumstàncies següents:

a) Hi ha crèdit adequat i suficient en el pressupost de l'Ajuntament de Girona per a la cobertura pressupostària de la despesa de què es tracti.

b) Hi ha crèdit adequat i suficient en el projecte de pressupost de l'Ajuntament de Girona que hagi estat sotmès a l'aprovació del Ple corresponent a l'exercici següent, en el qual s'adquirirà el compromís de despesa com a conseqüència de l'aprovació de la resolució de concessió.

En aquests casos, la quantia total màxima que figuri a la convocatòria tindrà caràcter estimatiu i estarà condicionada pel fet que hi hagi crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de la concessió.

## **ANNEX**

**Programa de Suport a la Creació de La Marfà - Centre de Creació Musical, convocatòria anticipada de la MODALITAT D - Ajuts per a formar part del programa d'Orquestra Resident de La Marfà – Centre de Creació Musical per al trienni 2023-2025.**

### **1. Bases reguladores**

Els ajuts per formar part del programa d'Orquestra Resident de La Marfà - Centre de Creació Musical es regulen per les bases aprovades inicialment per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 20 de desembre de 2021, publicades en el BOP de Girona en data 5 de gener de 2022, aprovades definitivament per acord de Ple de l'Ajuntament de Girona de 14 de maig 2022 i publicades en el BOP de Girona en data 31 de març de 2022.

### **2. Beneficiaris i requisits**

Pels ajuts per formar part del programa d'Orquestra Resident de La Marfà - Centre de Creació Musical poden presentar sol·licitud les persones físiques o jurídiques i les agrupacions de persones físiques que compleixin les condicions d'accés als ajuts establertes als punts 5.1 i 5.2 de les bases específiques.

### **3. Termini d'execució i justificació**

El termini de finalització de les accions acordades en el programa d'Orquestra Resident de La Marfà - Centre de Creació Musical serà fins el 30 de setembre de cadascun dels tres anys, i la presentació de la justificació serà d'un termini màxim de tres mesos després. En aquest sentit, el beneficiari haurà justificar anualment les

accions realitzades així com actualitzar el contingut programàtic i pressupostari del projecte original.

#### **4. Dotació econòmica**

La dotació màxima destinada als ajuts per formar part del programa d'Orquestra Resident de La Marfà - Centre de Creació Musical és de 10.000 € anuals (30.000 € pel conjunt de les tres anualitats 2023, 2024 i 2025) i que es financen amb càrrec a les aplicacions pressupostàries del pressupost municipal:

506 33461 48001 - Programa de residències

#### **5. Quantia dels ajuts**

Fins a un màxim de 10.000 € anuals en concepte subvenció. El pagament dels ajuts es realitzarà d'acord amb el 21.3 de les bases.

Atès que aquesta convocatòria s'aprova en un exercici pressupostari anterior a resolució de la concessió, la quantia total màxima que figuri a la convocatòria tindrà caràcter estimatiu i estarà condicionada pel fet que hi hagi crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de la concessió.

Atès que es tracta d'una subvenció plurianual la despesa imputable a exercicis posteriors a aquell en el qual recaigui la resolució de la concessió estarà condicionada pel fet que hi hagi crèdit adequat i suficient de cadascun dels pressupostos posteriors.

#### **6. Composició de la comissió de valoració**

L'òrgan col·legiat competent per a l'avaluació de les sol·licituds i l'informe - proposta de concessió de les beques per formar part del programa d'Orquestra Resident de La Marfà - Centre de Creació Musical serà una comissió de valoració formada per:

Presidència: Dani Ortiz; tècnic de gestió cultural de La Marfà - Centre de Creació Musical, mànager, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.

Vocals:

- David Ibáñez; director de la Fundació Auditori – Palau de Congressos de Girona, ex-director de la Fira Mediterrània, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Aniol Casadevall; coordinador de l'àmbit musical de l'Ajuntament de Girona, programador de l'Auditori de Girona, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Maia Kanaan; tècnica de gestió cultural de La Marfà - Centre de Creació Musical, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.
- Daniel Jiménez; tècnic de gestió de La Marfà – Centre de Creació Musical (actuarà com a secretari); jurista, músic i intèrpret en diferents enregistraments musicals.

La comissió podrà convidar les persones que cregui convenient, especialistes en els àmbits a valorar i amb veu i sense vot, per tal d'assessorar-se.

Les persones que formin part de la comissió qualificadora no poden participar en la convocatòria. En el cas que alguna d'elles es trobi en una de les causes d'abstenció

previstes a l'article 23 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim Jurídic del Sector Públic, s'abstindrà de la seva valoració.

#### **7. Termini de presentació de sol·licituds**

El termini per a la presentació de sol·licituds és de 15 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació en el BOP de la convocatòria.

#### **8. Acceptació de l'ajut**

Les persones beneficiàries dels ajuts per a formar part del programa d'Orquestra Resident de La Marfà - Centre de Creació Musical disposaran d'un termini de 10 dies hàbils, des de l'endemà de fer-se pública la resolució definitiva, per a presentar l'acceptació de l'ajut i de les condicions en què s'ha atorgat, d'acord amb el punt 18 de les bases.