

PLEC DE PRESCRIPCIONS PER A LA CONTRACTACIÓ DELS SERVEIS ARTÍSTICS DE CREACIÓ DE LA IMATGE DEL CARTELL DE FIRES 2021

1.- OBJECTE

Serveis de creació artística de la imatge de les Fires de Sant Narcís 2021, per a la seva utilització com a cartell i en els elements de difusió i comunicació pública de les Fires, d'acord amb el que estableixen les bases del concurs per a la seva adjudicació que s'adjunten com a annex i que formen part d'aquest plec.

Identificació CPV: 92310000-7

2.- PREU DEL CONTRACTE

El preu del contracte es fixa en mil euros (1.000 €) IVA inclòs, en cas que procedeixi la seva aplicació, i subjecte, si escau, a les retencions que pertocuin en concepte d'impost sobre la renda de persones físiques (IRPF).

Aplicació pressupostària: 500 33811 22609 del pressupost municipal.
Exercici econòmic 2021.

3.- TERMINI D'EXECUCIÓ

La vigència del contracte amb l'artista que hagi presentat el projecte que resulti seleccionat s'estableix pel període comprès entre la data de signatura del contracte i la data de finalització de les Fires de Sant Narcís d'enguany, prevista per al 7 de novembre, sens perjudici del que s'estableix en el punt 12 de les bases en quant a usos i drets de la imatge.

4.- CRITERIS DE VALORACIÓ

Els establerts en les bases que s'adjunten com a documents annex a aquest Plec.

5.- RESPONSABLE DEL CONTRACTE

Narcís Casassa Font, cap de l'àrea de Drets de les Persones

Girona, a data de signatura electrònica



ANNEX. BASES DEL CONCURS DE PROJECTES PER A L'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE DE CREACIÓ DE LA IMATGE DE LES FIRES DE SANT NARCÍS 2021

1. Objecte del contracte

Serveis de creació artística de la imatge de les Fires de Sant Narcís 2021, per a la seva utilització com a cartell i en els elements de difusió i comunicació pública de les Fires.

2. Preu del contracte

El preu del contracte s'estableix en 1.000 €, IVA inclòs, en cas que procedeixi la seva aplicació, i subjecte, si escau, a les retencions que pertocuin en concepte d'impost sobre la renda de persones físiques (IRPF) o sobre la renda de no residents (IRNR). El pagament es realitzarà un cop presentada la factura corresponent, i prèvia conformitat dels Serveis Tècnics municipals.

3. Procediment de selecció

La selecció del contractista es realitzarà mitjançant concurs dels projectes regulat per aquestes bases i d'acord amb el previst als articles del 183 al 187 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de contractes de sector públic.

4. Prohibició de contractar:

No poden participar en el concurs les persones que es trobin en qualsevol de les situacions previstes a l'article 71 de la Llei de contractes del sector públic, ni les agrupacions de persones quan alguna d'elles es trobi en alguna d'aquestes situacions.

5. Característiques del projecte a presentar:

El projecte consistirà en un cartell amb les característiques següents:

5.1. Originalitat: La idea ha de ser original. No pot ser, en cap cas, reproducció total o parcial d'altra o altres obres ja executades o en execució.

L'excepció al paràgraf anterior només serà possible, aollint-se al dret de transformació previst per la llei de propietat intel·lectual i sempre que s'adjunti l'autorització de la persona titular dels drets d'explotació, o bé s'acrediti que l'obra original es troba en el domini públic.

5.2. Format: El cartell es presentarà en format vertical a mida 70 x 100 cm en suport rígid sobre cartró ploma.

5.3. Adaptabilitat de la imatge: La imatge ha de poder adaptar-se a la posterior edició i als altres materials de difusió de diferents mides i formats, que s'editaran prenent la idea original com a base (cartells, lones, torretes, programa de mà, banderoles, etc.).

L'adaptació als suports definitius anirà a càrrec de l'Ajuntament, d'acord amb el previst a la base 12.1.2e.

5.4. Estil i tècnica: lliure (pintura, dibuix, fotografia...), si bé requerirà la justificació de la seva adaptació a la posterior edició i als altres materials de difusió que s'editaran prenent la idea original com a base (cartells, lones, torretes, programa de mà, banderoles).

5.5. Text: El cartell haurà d'incloure el següent text :

"FIRES DE SANT NARCÍS

Girona , XX d'octubre al 7 de novembre de 2021"

(A la part inferior del cartell seleccionat hi anirà la franja corporativa amb el logo de l'Ajuntament de Girona que s'inclourà des de l'Oficina de Comunicació seguint els criteris de la imatge corporativa institucional.)

6. Presentació de propostes:

6.1. Cartell: Es presentarà sense signar i degudament embalat i identificat amb un lema.

Qualsevol element que pugui identificar la seva autoria serà motiu d'exclusió.



6.2. Sobre núm. 1: Motiu del cartell amb explicació del contingut i del criteri adoptat (màxim un foli)

El sobre es presentarà tancat i identificat amb el núm. 1 i amb el mateix lema que el cartell (Sobre núm. 1 – Lema: xxx) i no pot contenir, ni a l'interior ni a l'exterior, cap element susceptible d'identificar l'autoria del cartell.

6.3. Sobre núm. 2: Identificació i acreditació de compliment de requisits.

En aquest sobre s'inclourà:

Dades identificatives de l'autor o autora (nom i cognoms, NIF, adreça postal, adreça electrònica i telèfon de contacte) i fotocòpia del document identificatiu (NIF o CIF) El sobre es presentarà tancat i identificat amb el núm. 2 i amb el lema del cartell (Sobre núm. 2 – Lema: xxx), sense cap element extern que pugui identificar-se l'autoria.

6.4. Anonimat: Es garantirà l'anonimat de les persones participants durant tot el procés de valoració. Qualsevol element en el cartell, en el sobre núm. 1 (tant en el seu interior com en l'exterior) o en l'exterior del sobre núm. 2 que pugui identificar l'autoria, serà causa d'exclusió.

7. Termini i lloc de presentació:

El termini de presentació dels treballs serà el dimecres 30 de juny, a l'Oficina d'Assistència en Matèria de Registre (OAMR) de l'Ajuntament de Girona, Plaça del Vi, 1 (de dilluns a divendres en horari de 9,00 a 14,00 h.). No caldrà demanar cita prèvia per a la presentació dels treballs.

8. Procediment de valoració:

La valoració del projecte artístic serà a càrrec d'un jurat.

8.1. Composició del jurat:

El jurat estarà integrat per:

El/La responsable d'imatge i disseny de l'Ajuntament

Dos tècnics/tècniques del Bòlit i/o de l'EMA

Un artista plàstic i/o visual a proposta de l'Alcaldia

Un professional del disseny gràfic a proposta de l'Alcaldia

La secretaria del jurat serà a càrrec del Cap d'àrea de Drets de les persones de l'Ajuntament de Girona que actuarà amb veu i sense vot.

8.2. Criteris de valoració:

a) Valor artístic intrínsec (originalitat, incorporació d'aspectes innovadors...): fins a 5 punts.

b) Adaptabilitat i compatibilitat del projecte amb el material a editar: fins a 2,5 punts.

c) Coherència entre el treball i el motiu del cartell: fins a 2,5 punts.

8.3. Valoració:

El jurat valorarà cadascuna de les propostes presentades (cartell i motiu del cartell) d'acord amb els criteris de valoració.

Finalitzada la valoració, el jurat farà constar en un informe, signat per tots els seus membres, la classificació dels projectes, ordenats segons la puntuació obtinguda. En aquest informe hi podrà fer constar les seves observacions i qualsevol altre aspecte que consideri oportú.

A l'informe, el jurat podrà incloure, si ho creu oportú, propostes de modificacions de tonalitats i/o de tipografia.

El jurat podrà proposar declarar desert el concurs en el cas que els cartells presentats no tinguin la suficient qualitat. En aquest cas, el mateix jurat podrà proposar l'adjudicació del contracte a un/a artista o estudi gràfic de prestigi.

9. Adjudicació del contracte

Un cop emès el dictamen del jurat i tenint en compte la classificació dels projectes, l'òrgan de contractació procedirà a:



1) Identificació de l'autoria de cada cartell i comprovació del compliment dels requisits establerts al punt 2 d'aquest plec, mitjançant l'obertura del sobre número 2.

El no compliment dels requisits serà motiu d'exclusió.

2) Adjudicació del contracte que haurà de ser motivada en el cas que no s'ajusti a la proposta emesa pel jurat.

10. Signatura del contracte

L'autor/a del cartell seleccionat signarà l'acceptació del contracte d'acord amb les condicions d'adjudicació que consten en el punt 12 d'aquestes bases.

11. Acceptació de les condicions:

El fet de participar en el concurs suposa la plena acceptació d'aquestes bases.

12. Condicions d'adjudicació del contracte

12.1. Obligacions del contractista (en endavant "autor/a"):

12.1.1. Lliurament del treball

L'autor/a haurà de lliurar el cartell seleccionat a l'Ajuntament així com la seva reproducció en format digital (vectorial AI o PDF o mapa de bits TIFF en capes sense compressió) i amb la tipografia traçada. Caldrà incloure també un fitxer de text indicant la tipografia utilitzada. En el cas de fer servir unes lletres pròpies, que no siguin de catàleg tipogràfic, això no serà necessari. La imatge requerirà la seva adaptació a la posterior edició i als altres materials de difusió de diferents mides i formats, que s'editaran prenent la idea original com a base (cartells, lones, torretes, programa de mà, banderoles, etc.).

L'adaptació als suports definitius anirà a càrrec de l'Ajuntament, d'acord amb el previst a la base 12.1.2e.

12.1.2. Autorització d'ús de la imatge:

L'acceptació del contracte inclou l'autorització d'ús a l'Ajuntament de Girona sota les següents condicions:

a) L'Ajuntament de Girona estarà facultat per a la reproducció, distribució i comunicació pública de la imatge en qualsevol modalitat d'explotació, distribució, suport, format i mitjà (audiovisuals, informàtics, multimèdia, telemàtics, etc.). Aquesta facultat és intransferible a tercers.

b) L'abast d'aquesta autorització sobre els resultats finals d'edició per a les fires d'enguany serà mundial i el seu termini indefinit. L'autorització per a l'adaptació a materials de difusió es limita a les fires de l'any en curs.

c) La present autorització exclou la venda de productes en els quals la imatge sigui l'element únic o principal.

d) A proposta del jurat de valoració del concurs de projectes per a l'adjudicació d'aquest contracte, es podran introduir modificacions de tonalitats i/o de tipografia, previ acord i conformitat de l'autor.

e) La transformació de part de la imatge o la reutilització d'elements que hi siguin presents requerirà sempre l'autorització expressa de l'artista. En el cas que l'artista hagi de participar en l'elaboració de la modificació, es pagaran els honoraris que corresponguin en concepte de disseny i explotació de drets d'autoria.

L'autor/a de la imatge es compromet a fer seguiment de l'aplicació de la imatge en els diferents productes que s'editin i a participar en els actes de comunicació pública de l'esdeveniment.



f) El cartell s'integrarà al fons de l'Ajuntament de Girona, preservat i gestionat per l'Arxiu Municipal de Girona, d'acord amb les seves polítiques de difusió del patrimoni documental municipal i de respecte a l'autoria del cartell.

g) L'Ajuntament de Girona queda facultat per a la seva utilització i posada a disposició pública a l'Arxiu Municipal sempre que aquests usos no tinguin finalitat comercial lucrativa per part de tercers o del mateix Ajuntament.

12. 2. Dret de l'autor/a respecte de l'explotació comercial de la imatge:

L'autor/a de la imatge es reserva el dret a la seva possible explotació comercial sota les següents condicions:

a) L'ús comercial de la imatge durant les fires de l'any en curs o posteriorment requerirà sempre l'autorització prèvia de l'Ajuntament de Girona.

b) L'ús de la imatge o de parts d'ella per part de tercers amb finalitat comercial lucrativa requerirà l'autorització prèvia de l'autor/a, qui podrà exigir el pagament de drets i honoraris, si ho considera escaient.

13. Tractament dels projectes no seleccionats

Els treballs no seleccionats seran eliminats un cop finalitzat el procés d'adjudicació, si transcorregut tres mesos de la resolució les persones interessades no els recuperen personalment a les oficines de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament de Girona.

14. Informació

Servei de Cultura, Àrea de Drets de les Persones de l'Ajuntament de Girona
Telèfon: 972 419 402
c/e: cultura@ajgirona.cat

